

Across the Border Pathan and Baloch

ایٹورڈ ای اولیور



سط أن ور لورجي

اير ورد اي آليور

---: مُرَّجِهِ:---برو فيسرام الوررُفهان

_ نساء ٹریڈرز کوئرٹ (پاکستان)

۲

مُعلَد حتّون محفوظ علم المعرف المعرف

اتنامی اداده : لمساء شرید رز ۱۹. برا داده بخیان بلانگ. پیمیل دول کوش شد (بایکستان) فرن : ۱۸۲۲ ۲

أماب

اک لائن مین کی معارض میں کیا جیشت ہے اور اوب تر خیر، ماست ماللہ جیٹم بداور، معامرے سے بھی ماورا ہے۔ اسس میں بیجارے ایک لائن مِن کا کیا گذر ؟ فيض لالمرون رضين ايك لائن مِن تما، وايداكا ايك ادنی طازم : دواین ڈیوٹی سے فارع ہو کر گھر مار یا تھا ، ایک كرسے من مجلى كى ايك ماروث كرا برى تى . قريب بى جوت مِوتْ نِي كيل رب تع اكسن فإن العط ، خودمست بيون كر ديجا، ومستان يبن اور مادكو بالقي يواكر مجم كے ادر عرف کا تاکراے جوڑ سے اس دوران اسے بیل کا ایک زبردست عبد كالكا ادروه دهوام سے ينے كركيا ادر جال بحق

وایدا دان کواسس کی فرز می کیونکرده در اولی پرز میا : کویے دانوں کو اسسس کی میکر نه می کیونکر ده اپنی دیدنی کی

بخِن كوامس كا فريز منى كونكروه مخوزاً وال سقى !

~

اس کی بوی بوہ ہوگی ، اسس کے نیجے بتم ہو گئے ۔ آپ کوکیانگر ؟ ین آپ کی جبن پر اُمجر سے ادر اُمند تے ہی ہے شکوں کے بادجود اِسس کا ب کا إِمّاب اس واردة الناینت، فیق کے نام کا ہول !!

فهرست مضامين

^ _	بشن لفظ
14 _	كذب داينده -
۳۱ —	يملاباب . موركسنده اور زيري دريات منده
10 _	دورا باب. بوحب تان ادر بورج
14-	
44_	يوتما باب سندمي رمدك تين اما طير
44-	- 1
AM_	مِينَا باب. برج قبأ بل·
94	سالوان باب بروسیمان اور منده کے صوفیات کرام
1.9	أشوال باب. بادند ادربيث
119	نوال باب . شخت سيان اورگول -
14A-	دسران باب. أفعان روايات
144	كيادهوال باب. سرمدكا موئز دلينة
100_	بارهوال باب. خول بها

	h .
101	يرحوال باب - دادي داوريا لوجي
147	چردهوال باب - بنون اور بنو چي
141	بندرهوال باب - مرحدی مزمبیات . سیان مر
	يرايك مخفرتبعره ٠
	سولېوال باب - سغيد كره كادامن
100	مسترحوال باب نواك
194	المُعارهوال باب بيمان كوبمّان ادركوم سناني
1.0	انيسوال باب . ايك يمان شب ون .
41	بعیوان باب ، کو باف اور فرفیر فورسس
111	اکیسوال باب - آفریدی ادر در آه کولی
YP#	باتیسوال باب -ایک آخریدی فیاد
+ r^	تيسوال باب خيرادرخيري
YA	چوبلسوال باب . كابل كامحِل دوع
Y49	پیسیران باب مامنی وادی کیت ور
P40-	بيمبيوان باب. دورمامزه كالبت وري سيان .
Y6A-	سَامِيُوان باب فِرْ إردى قاتن ايك گراورودى
1AM	ائمائيوال إب ميان خواتين مسيسي
191	أيتسوال إب مهمند
V44	تيسوال باب - قبأ بي حرك

	,
۳.۳_	اكتيرال باب بن يوست (لديميت زنّ)
r17	بیتران باب موات بنجکورا اور بجرد
٣٢٠	ينتيوان باب بيزادر بيردال
""	چنتیراں باب ایک یا باے ترجد
	بغیشیوال باب واعیان بغادت
٣٠٠_	چفتیسوال باب مرمدی دان بهخان ردمیو و کیک
۳۵٠	مسينتيوال باب بيمان ست عرى
٣4	الرتنبيوال باب. كوه سياه
M44	اماليسوان باب. ياعمان كاليك حلك
r49	ماليسوال ما ب وادي بزاره يه

برشيس لفظ

ایددردا بورکی یک آب ۹۰ مراوی زاد د طباعت سے ادا مست ہوئی تی اکس وقت ہارے مرمدی مولوں میں انگریزی مومت استانی عنى لنذا الريداك طرف إسار دوني طورير تم كرد ب تع اوردويرى طرف فارجی طوریر اس کے بیاق دربات میں آنے والے علاقوں اور مالک کا بغور جائزه ك رب تع - إن من ايران ، أفغانستان اور بادك قبالى علاتے تال تع وہ مے بدر گے۔ روے یاد ٹیاں ترتب سے تع ، إن ملا وَں كے نقت يَادكر سے تع ، منارق سط يمسلومناني كر رب تح ، این طلاً فضلاً کو إن طلاقوں میں جمیع رہے تعے اور علم دوست لكن خطركيب مداد جان وجي افرول كوهي ان كم مطالد ومعارة كے لئے دوار كرب تع مقدر يماك ان المعلوم و ناعوم خلون اوران ك وكون ك متعلق زادہ سے زیادہ معلومات حاصل کی جائیں تاکر آئدہ سسیاسی وحسکوی روابط کے لئے روشنی و رہائی ماصل ہوسے ، اکورمی اپنی مطالع کاروں یں سے ایک تما اکس نے بیاں لووں کا ایک منقرس فار کھینیا رمون ابدال مات اواب بر) ادر مرتمال مزى علاق كا بالتفيل ما بزه ليا قلم انفانے سے پیلے اسس نے جزانیائی اور طبی حتوں کو خوب سمجا، خطروار باتندون كفلى دالفنادران مك بيلاد كود كما، أن كي زمان ، ماريخ . اور

نقات کا مطالع کیا ، انگرین مکومت کے ماتدان کے مرکستم (فرنگوار یا نومت گوار باخوص محادب طاقت کا یا نومت گوار) پرنظر والی ، ان کی افرادی باضوص محادب طاقت کا افرادہ لگایا ، ان کے محاسن و معاشب اور نقیات دامکانیت پرفود کیا ، اندازہ لگایا ، ان کے محاسن و معاشب اور نقیات دامکانیت پرفود کیا ، ایک جمیت اور دو و مری جمیت کا تقابی مطالع کیا ، فرمنیک قبائل کے ہر رُخ جات پر نظرو و را آن اور یوں ایک الیا مرتبع تیار ہوگیا جو وقت گذر نے کے ماتد ماتد ایم سر بر مرابط جا د اور حقیقت یہ ہے کہ یہ کا تب بعض دیج کت کی مورن معلوات ہے ۔ یہ کی کت کی طرح معدن معلوات ہے ۔

عجرى فوريرما العدمعروضى تقاادزا سع محوراً الساكرايرا، إسس الے کریہ سطے ادر اسس کے وگ نے تعے لین ہوکھ قارین اکٹر وسٹترانگان ك وك ادر الحزي برك يا تحف يا سمحة دال تع لنذا تسبهات و إستمارات زیاده رانگرزی اورود ولی کام می لائے گئے ، لین اس كى منف بأين قارئين كورى طرح كمشكى بين- دو موقع ب موقع الكرزى تبذي نغم ونسق ادرمعیار افلاق کے تصیدے بڑھاہے اے اسسلام سے بھی سخت گذہ وہ اے رجبت لیسندوں اور امن سٹکوں کا مزمیب مجمتا ہے فالبا السس لئے كريبي ده وا مدنور الفاق ادر درست الحاد تما بوسى دست دكريال قبال كو الحريزي إستهار كم فلات لا كواكر ما تما و الله ك بغرير شوب دقبال مامراج كالقرمرن مح بوتي ومستنى تبيد فروں کے اِحلافات کرمی اُجا للہے مالانکہ ان کے درمیان جو نیادی گیا موجود ہے اس کے مقابلے پر فردی اخلافات پر کا مبتی اہمیت سمی

نیمیں رکھتے۔ املی یں دہ اسلام کو نا قابل مزاحمت دیجہ کرائے۔ کرنے کے دختے ڈھونڈ آتھا۔ اسلام سے کُنفل للّبی کا اِس سے بڑا تبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ اور کیا ہو سکتا ہے کہ اِب دہم میں وہ تعین عبدالاست دکا ذکر کر آ ہے کہ دہ مشروع کی زبان میں جنیا ترین آسے اور و دو ترور سے تبلیغ شروع کی تواسی کی زبان میں جنیت آبادی اِسلام سے متور ہوگئی (گویا را وجہ تم افتیار کرلی !) و کھا آپ نے جی بٹھانوں اور دو مروں کو جونی کہنے والا خود کیے صلیمی جنون سے مناوب ہے ؟

اليورك مطابق سيمان معاشره مرد زده ، إسقام جُر، بقلات أويزش ، الفراديت كيسند وكرز وراد الوسط مار كادهني ہے ليكن المسس في حتى الوسع تصوير كادور ارخ بحى مبين كياب مثلاً خلك مهمندا وربجوارى ا ہے مور و ٹی سرداروں کو مانے ہیں اور عام مٹھان بھی حرکے کے فیصلہ کا اخرام كرتے ہيں بسوات كے يوسفرني اسے معاشرہ ميں عورت كو مذھرت افضل مقام دیتے ہیں بلکوائس کی ماکیت کوتلی کے یں - اسس کے علادہ دہ ا ہے ملاقہ میں وافر چر لی سے صاب بھی تیاد کرتے ہیں اور المسس سے ا ہے پارچات اور حم وجان صاف کرتے ہیں۔ وہ ا ہے دیگر بھائیوں کے بعکس ندداردوں سے گریزاں یا مفرجی نہیں بلکد اُن سے نہایت باک سے مینی آتے ہیں (ماب بتیواں) ۔ سچان میں وفاداری کا بھی قدرتی مادہ موجود ے اور وہ کی درگر و محم کر کے مصداق جس کا علقہ بوسش ہوجا اسے مرت دم ك أى كادم معرما ب سايتري باب ين وسال فان كاردا

اسس ك إس جلى وفادارى كاايك دوتن نورز سب ، وه فطر إردى س كه ايسے مندك براكر اسے حتى لينا يامنن برمانا منظور رتھا۔ بيمان عمريًا إنتباؤن كاانيان سب و وادهر يا أدهر بمركسب واكرمالم سب و ا مِنْ اور مِالِ ہے تر اجبل، دوست ہے تر رکبف اور دیمن ہے قبروت کھات یں عامی ہے قرقم پرت اور دومانی ہے تہ كرُفذارمسيده - يونتيري باب مِي جاب عدالعفورا وزيرات كامطاح ایا ہی ہے۔ بِعَان ایک طرف ترموروتی دِممیزں میں آنا انجا براسے کم سادی عرانیں جاتے چاتے ہی ختم ہو جاتاہے اور انہیں ورئے میں تدونس ومنتق كرماياب والطعف ادمات إن سے نگ اكركمي كاروبارادركمي طارمت كمستنع من است إن أسيب زده ملاقول س بہت دورنکل جاما ہے۔ اپنے مالات کے اندروہ مروقت رزم وسکار ادراسام کی گرفت می رماہے لین کمی کھی جد کمات وزدیدہ میں دہ رم رتص در سینی بھی برباکر آ ہے، دصول، سربا اور زباب کی سروں پر بھی ر دُها ہے اور بعد مقید ماحل میں اُدم اور ورفائی کے اڑانگر اور ردح افروز رؤ مان کر علی من دیا ہے (عیتیواں باب) - وہ جال بہت ے نصلے کوار کے زواے کر اسے وہاں سنسر کواز سے می ما تر ہوتا ہے رطن با ہو ا نوشال فان خیک دوسب اسی کی نطرت بے آب ادرامکانیت بے ناو کے مطاہر ہیں ادروہ ان ایمزں میں ای تصور من کھ دم کو کمی اُجلاب ادر می کرما ہے ، کمی آگ کی طرح بھر مالکہ

ادركمي رن ك طرح كرما ما سيء: (مسينتيوال باب). انگریز (اورابل دروب) عمیشر سیان کے ذمی جون وقعمب کا د صدورہ پستے رہے ہی اوران کے جالی ساس کوم اور کا در فارسی کا میتی ہے۔ لین بران کی خلط اندلیتی ہے۔ اگریزوں کی آمداور اُن کے ستهار و آفتدار کومندوسان کے کسی می طبقے نے بسندنیں کیا تما اور مر ایک نے این اپن باری پر اسس کی مزاحمت کی بھی، لیکن یہ مزاحمت اکٹرد بنیز احمای نہیں متی بلکہ جدا فرادمیں حلول کئے ہوئے نمی - اوراُن کے ما تھے ی بختم ہوں گئی اسس کے بوکس میان علا تے میں نوعیت محلف رہی۔ يعلاة بدروادتما بكرزاده سيعطور يرمرفرو الماانيا مرداد تمااور إفراد ماہی رقامتوں ادر حبکوں کے ماوجو د مزئے کہ دہمن کے خلاف متحد می موجاتے يقع لبذا فردمن حيث الغرد ، تبيامن حيث القبليا وراجاع من حيث الاجاع الكرزىك مراج كانود ك في كرآخ كساس كے فلات صف أراد لج براسار، نظیم، قیادت، ممانیات ادر درانی کے با دجود برجانیاز شمتہ معم نہاں گھرائے اور بار ارجے میاہ مالی و جانی تعصامات کے ماوصف پر فردش ان مے گھر گھا ہوتے رہے! مرے خال می اگرزی سے مراج کوج المل ادرمستم محالفت بمحالول _ برداشت كرما يرى ومسلطنت ولائيم کی اری میں بے نظرے اور خود انٹوز مصنفین کے دشخات قلمے می نمایاں ہوماتی ہے ۔ یہخت مانی، یرمرفردی ، یرمد بر حاد المریزوں کے لئے ایک میتان تا ہے انہوں نے یہ کہ کومل کرنے کی کسٹس کی کہ ان میں

پر، ملا اور مادات مقدر تھے لیکن دہ ہسس ج ش فادین یہ معبول کے کریہ نہا خود بھی سٹیان تھے، دہ سٹیان جن کا فلسفہ جات نظیری فیٹا پودی کے اسس مصرع میں نہایت جامع اور دیکش افراز میں بند ہے عمر کے میں نہایت جامع اور دیکش افراز میں بند ہے عمر اور ین فریت تر نہ کہ اور قبلیہ ما نمیت اور یہ نظریہ فلسم سے عین مم بائک ہے۔ ' یہ وگ مقدر ہی محن اور یہ نظریہ فلسم کے عین مطابق تھا، بٹھا نیت کے عین مطابق ما می بیدا وار تھے وہ جو کچھ کہ دہ ہے تھے اسلام کے عین مطابق تھا، بٹھا نیت کے عین مطابق تھا۔

ده جو کچه کم دے تعے اسلام کے مین مطابی تھا، بٹھانیت تکے مین مطابی تھا، المذا اصل چزیمی نظریہ تھا، یہی جذبہ ازادی تھا، یہی ذوق تہادت تھا، یہی بٹھان کو توانحوزی سامراج یہی بٹھان کو توانحوزی سامراج کے جو کو اناتھا۔ باراود حبیت کا سوال ذتھا، فتح وثکرت کا مراد ان تھا، قیادت کا بحیراز تھا، اسلوکا تردد دیتھا! جب نظریے کی اور انسی ہوتو ہر فرد جا بھی اور تھا، اسلوکا تردد دیتھا! جب نظریے کی اور انگریز کیا ، کوئی جی سطح بین خس اسس داد کورنہ یا سے گااور ٹما کے ڈیال اور انگریز کیا ،کوئی جی سطح بین خس اسس داد کورنہ یا سے گااور ٹما کے ڈیال

ادراً گریزگیا ، کوئی می سطی بین خس اسس دادگونه یا سطی گاادر الک از گیال مار آل بروادر کمبی بیر کا مقلد تبا ایسے گا اور می ایک ایروادر کمبی بیر کا مقلد تبا ایسے گا اور کمبی سان کا بیرو در خصور اسا در کیا لیکن کم دسین ان کا بیرو در خصور اسا در کیا لیکن کم دسین ادار گرزون است بی بیرا اور کیا لیکن بیر بیمی اگرز سسا مراجی می باد با بیار باد بان کے دوق و فاکا اعتراف کیا لیکن بیر بیمی اگرز سسا مراجی (مکران بر یا بیاست کار) ان سے بیما فول کی طرح الرمک تبین - دجر یہ سے کہ باد چول کی قبا کی نظیم اور میما فول کی قبا کی نظیم میں جادی ذرق ہے ۔ بیمان کہ باد چول کی قبا کی نظیم اور میما فول کی قبا کی نظیم میں جادی ذرق ہے ۔ بیمان

ما ٹرو زرے کرد کھومآہے۔ وہی اسس کاکر آدھرآ ہے، دہی اسس کا جرکہ ہے، مری اسس کا برزہ فکر دعل ہے، وی سربراہ فا مران ہے، دی مفیدرسین ہے، دی محرم ہے اور دی منصف بلکن بوج معامرے کا محدر مردارسے اور وہی افراد کے لیل دنہار ، این وال ، فکر وهل اور ذر مذکعی اورموت برمادى ب لبذا مامراجى نقطر نظر سے میان معارثرہ لینے آخری محارب فرد تک نبرد آ زمارتها ہے لکن بلوج معاشرہ مکیاں طور پر سر احم ہدیے کے با دھ دائی وقت تک کارگر ہے جب تک رواد بار نہیں جا گا گا رام نبین برمانا برسیامراج کربیان دری افرادی ما تشکاساماً نبین بلامرت رداركا ماما ہے اوراكرما مراج برور ما بررما بطائف الحيل مردادكر قالوكر ك تمزاحمت حمر مرواتى ب ادرقبلين سيث القبلد ادر فردمن حيث العزد مزاح میں دتیا: اگر اسس نظام کے کل یر زوں کو نبور دکھیاجائے تو اسس کے بلوچ ں کومبت سے فرا مرحی میں . شلا بالا کی حکومتیں خوا ہ کتنی میں مدلی میں مرار قافرت ، امن دامان ، ركسم درواج ادراكا أي دكستورك علامت كم طوريم مودر تهاب لنزا فرادمها شرواب این کام میں لیگے دہتے ہی انتقام ملک بلوں میں میں مبت رائے ہے لیکن ای وقت کے حب کے مروا ر داخلت زك ادرج مرداد فيعد كرد ع والمرع بوئے فقة بمير جات بادر طرفين استبول كيمة بن -اكرد وقبال مي شكر ركى مرتود و فرمتلة مردارون يا جر کا نیصلہ قابل احرام مو جا مکے ۔ المذا گرزی مامراج کے لئے خدم داروں كر قابو كرنا أمان تعالين لا كمون افراد كورام كرناسخت وتتوارتها - يه مات مرور

ہے کہ سیمان میں تندیت و مدت بہت زیادہ ہے جو اسس کے فکر وحمل مِن مِي منعكس مِن سيالكِن الموج عوماً إعدال بسندب بصيعب مِن م كالى د تن أمسانى سے تعروق بى اورىض مردارىستى سے . لىن اس كاير طلب بين كر بوج يُرج س نين يا أے مذہب اكسام لگاؤنیس اسلام سے اس کی عقدت اگر سیان کی طرح نمایاں نہیں توامس ے زیادہ استوار صرور ہے۔ یوں مجھتے کوملانوں کی سیت اجھور میں بیمان اگر ایک دارفته مسیلاب کی آمد ہے تو مارچ اپنی گذرگاہ میں سمنے والى جو تبارى ؛ اگرا كبور ك المسسى كى بن زانيان اور تعصف عما يما ن منها كردى ما بس تر السس كى كماب سجزافيا أن ماري ادر أما في معلمات كے لخاطے قابل قدرہے لكين غالباً المسس كا طغرائے امّیار زر محبث علاقوں كامكن حربيان مطالع ب مشكل مشكل ما كل مكن ما يول اوروادول یں پہنچے کے رائستوں کا بہت فوب جائزہ لیا گیا ہے اور مواصلات كربيترينانے كے درائع مى زريور لائے گئے ہيں كھ مى ہويہ تو ما ما ری بڑے کاک افریزمانیات می ہے بہت اکے تے ادر وہ دور کی کوری لاتے تھے ، جو کھ انہوں نے دیجا، یا یا ،سمجا ، سرچاا در محرسس کی اور نگاہ تفتررے بعانیا اسس کے محصر کو قردہ عمل جامر بینا کے اور كد برجه وزيمل مراكالكن ده أما حقيقت بسينداند ادر إمكان يرورس كرسين اب دمانى سے كام ليتے ہوئے اسے بى مرزًى تمكل دينى جا ہے. كافرسستان آخراج بى كافرستان كون ہے ؟ يافستان كے بغاير سلمان

قبائل امبی کے قبت پرست کیوں میں اوران میں غیرانسانی رسمیں کیوں ہاری ورساری ورسان کے باست دے اِسے فاری ورساری ورسان کے باست دے اِسے فرسیب و مادار اور ما بل وگزار کیوں میں ؟ ان علاقوں میں برآسان اور بلا خوف و خطر آج بھی بہنجا کیوں مشکل ہے؟ ۔ کیا یہ اہل بایستان کے لئے جیلیج نہیں ہے ؟ لیعینا ہے۔ تو میر کیا اِسے مروا مز وار قبول نہیں کیا جا جے ؟ کیا اِسے مروا مز وار قبول نہیں کیا جا جے ؟ کیا اِسے مروا مز وار قبول نہیں کیا جا جے ؟ کیا اُسے کیا اِسے مروا مز وار

الوررومال

كوترة

سرور کے اس بار روز کا مندہ گذشتہ دائندہ

ہندوتان کی شمال مولی برصد کے ماتھ ہمارے مالیۃ اور موجودہ تعلقات
مطر کلینگ کے ووفاکوں سے بخوبی واضع ہوجاتے ہیں۔ اب کم ترکاروال کا
اُرائستہ و برایہ مالار وسطالیت یا کے دور اُدادہ شہروں سے وشوار گذار
درقوں اور بن و دق صحاول سے گذر ما ہُوا ہندوستان کے تجارتی مراکز میں
بہتجا تھا لیکن وہ دِن دور نہیں جب انجن اسس کی مگر لے گاج کم در ما لوی ہی
ہیں لیکن اسس سے کہیں ذیارہ کا قور سے اور پھرا ہی برطرک بن دہی ہے
جس کے لئے مرط او ، کالاعن کے آدمی ہیں قندھار سے ہُواکر نے والے
اُمری سلندگرہ میں چیدکر د ہے ہیں۔ اغلب ہے کہ اسس برطرک کے ذریعے
کے ہی دیر بعد اور دریا کو برائے مرفد و نجارا ما ناممکن ہوجا ہے گا۔

یکیلے جند مالوں کے اسس مرصد کے متعنی ہماری پانسی کو کتابال پڑکار کی اصطلاح سے ظاہر کیا جاتا تھا لیکن ایک عشرہ سے بھی کم مدّت سکے اندر اندر مذھرف افغانوں کو ان کے حال پر جیورٹ اپڑا بلکہ مائیسی مرصدا یک مذاق بن کر دہ گئی ۔ معاہدہ گزشک منوخ کر دیا گیا ، قندھار کو خیر ماہ کہنا پڑا اور کومٹر دیاوے کو زند کرنا پڑا اور فوہت بہاں مک ہمنی کر ہم سٹین اور ستی کو بھی حابد

فالی کرنے کا موجے لگے ۔ سب ما درائے مسندھ افسلاح میں پیٹا وہسے ع کرمور مده مک (۸۰۰ یا ۵۰۰ میل کے طول میں) اور ام ترین دروں میت ہارے بنیس سالہ قبضے کے بعد میں ایک بھی مرک کام کی زلمتی وریائے سنده يرمزوز لل نيس باندها ماسكاتها كوريد مفروراتيا وركى طروب رنگتی ہوئی بڑھ رہی تھی میں دہ بھی سند ید احتماع کے تحت اور اس کرا گرم بحث کے بعد کرآیام نیلی مراک کے کارے کے ماقد ماقد جوٹی فیروی ہی كافينين ممكى ؟ مندوسان اورخود الكسّان مين أن الحالوائ كى من على ج زمادہ حرات منداز مالیسی کے علم وارتعے لین مام رجمان سی تماکہ مالات كواب بى رُخ ير على ديا مائ ادر محت وتحين الى يرم كوز تنى كرمائ كاردانى رمون كي كسلوكا فرج رواركما جائے. رمد كانتام والفرام بجائے خود قد غنوں كے تحت الجام دیاجا آ

رمد کا انظام والفرام بجائے خود قد فون کے تحت انجام دیا جا ا تھا۔ در بارکا بل کے رافقہ ذاکرات کلینہ گرزی مواجہ پر چیوڑہ ہے جائے علی معالمات بنجاب کے لینٹنٹ گورزی مواجہ پر چیوڑہ ہے جائے تھے۔ قبائل کے رافۃ تعلقات کا فیصلہ کمقہ اضلاع کے افرار نے تھے جو گوناگوں یا بداوں کا دج سے بے دست و یا ہوتے تھے۔ دوسی ابنی رمورے اس علاقے کا دین مطالعہ و معامہ کرتے تھے جس بر میں تشولیش ہوتی تھی لیکن بایں ہمہ ہمارے افروں کو یہ پر دہ مجاز اٹھانے کی اجازت نہ میں گریا ہے سے مقدس تریں حرم مرائے جی ہو! بجائے اس کے کہ ممیار گوگوں اور مطابق کے مقدس تریں حرم مرائے جی ہو! بجائے اس کے کہ ممیار گوگوں اور مطابق کے مقدس تریں حرم مرائے جی ہو! بجائے ان کی

ومدا فزائی کی مائے اُن کی سی الیں اگا دکا کوشش کے لئے وصلہ سکی ک جا آهمتی بلکه اسس کی ممانعت نتی اور اِ سے متوجب مزا اور قابل تعزیر ما دیا گیا تھا۔ اِسس کے طرفر رکاوٹ کے چذمیل کے اندرام درسے اور كانىك ده وزرخيز داديال غيس جر عاد المقتول مي خالى مكبول المست ظاهر كى جاتى تقين ادران كے درمال و امكانات راز إئے مر بمبرتم يعنى سيحو از تريبان كب كردية تف كرباري ناواتعنيت كا مالم يتعاكد أكركوني رش فرج رمدے إنا قریب اماتی کم نشأنه ناسکی تو جن اس کمیم ممکانے کا بھی یہ زمل سکتا ۔ متمت جاری یادر متی ور رز ہم توا ہے جانوں ادر حوالوں کا بیٹ بھی ر مجرکتے ' پر نری مجذوب کی و ر متی ملاتمام مکن ادرمیس اند واقعات و واردات سے ہاری حیثم بیشی کی پالمیسی یر ایک لطیف طنز متی . جریمتور می مبهت معلوات حاصل تنین ده مجی احکاات کی فلات درزی (وہ می چیچے ہیکے) کر کے درستیاب مولی تمیں - اس مجی الیمی معدو دے چذمعلومات نہایت را ز دارام انداز میں مات پر دوں میں رکھی ماتی میں اور کو ان کے شاق قرمیت میں مام مرت دی افران تک رمائی ما مل کر سے ہیں جنہں ان کی است مزورت ہوتی ہے۔ " بھیند راز " مرمدى نقف ادرمطروات فالله ينادرك نسبت ومرز برك مي زياده أماني ہے درستاب ہیں۔

رمورت مال مبال استار کے لئے کانک کا ٹیک می و ال بردوان کے لئے بھی میب ترین خطرے کا موجب اورخود انگلستان سکے ہے

معيبت كالهيش خيمتى لنزابيط دس مال بي المسس ك اصلاح كري مرتور کوششیں گائیں اور اگر اس مقولہ میں کوئی صداقت ہے کہ جگ کے اے فابری تاری بی اس کی برین مان ہے قرر درس مال کی مای كى بلائے برم كانى يہے ديمل كى بى استىنى بى رائىنى بى موادس ماركى كى وغربهم كالبحى ممزن احسان رمنا بوكا (جنين المسس وقت براس ليند كما كما) جنون نے اہل دلون کے مامنے مستقلاً حالق بین کے اور ناما بل عور محراؤں کے مضحکه خیز نظر مایت کوایے لاج اب دلا کل اور اقر ال فیصل کی بار در سے ارادیا. ما تقری ما تقد لارد و فرن اورمرفریدرک دارس معیدالنان کے مركورتماون اور دور اندلتی سے يراملاح احوال رائخ بوكئ-كم اذكم ورائي مرجداب مواصلات كرمكل بنين قر ما بل استمال صردربایا جار ا ب - وطوے کراجی سے سیدی لیاد و تک سنا وی کی ہے اور دریائے مدھ کوس کے اور آگ مے عظیمات ن کول کے دریعے بارکولا گیہ، لائن کی دونوا تہاؤں سے ہرائی اور اولان دبوے کے ذریعے خاج عران تک براہ رامت رابط استوار ہوگاہے ، چنداہ کے اند اقد اس سلامی ترنگل کے ذریعے ہاری برونی چوکی بین کے دوہری شردی بحد جائے گی جے فدی مزورت کے تحت قدهار مک ترکسیس دی ماسے گی. شرنباہ کے قریب جناب کے لیے نے ایک ایسی لائن مکل کر دی ہے جوڈیرہ فازی فان اور ڈیرہ اسٹیل فان کی مرمدی جاؤنیوں کو رادنیدی کے فوجی متعر اور لاہور کے صدر کیمی سے مرابط کرتی ہے۔

كالاباع مح مقابل مارى كى مون توسيع زير تعير ب اورايك مرف كيامار الب و إس ايك طرت فوسخال كراه س طا وس كااورودك طرف آنگ پر بڑی لائن سے جو ڈ دے گا اور اسس طرح دریا ہے مندھ کے ما تقد ما تقد دریا شے کابل سے مندر تک ایک مرک ما مل ہوجائے گی۔ اِس کے بعد اے ایک طرف تر بعبی، بڑورہ ادر موسط بند ہے طام ہو گا اور دو تمر رے يرباكست بزاره وادى جالم ادركتى سے ماك أكنه الداب يں دير حب آنے والی دی رمداز کواجی ماکٹیرے کئی میں معام پر بوتت مرورست بندوساني دما بُل كرحيم زدن مي ممتع كا ماسيح - بزَّ ل كي موزه لا بن رجس كا مردے پہلے ہی ہوجا ہے) مرحدی اہم گریزن کو دانوے سے مراوط كردے كادر درمائ كابل كرائے كيكس دھاكابي جرح شردع بونے والاسے دواسس مواصلاتی نظام کے دومرے بازو کو کو بلا ک طرف بھیلا دے کا ماکہ قد حارے قریب مک ہماری توسیع و میتعدی كاماتدرے كے۔

ہمارے یکس بناب سے طب کر نے کہ کہ ایک ہوری کر کے ایک بوری کر کے ایک بوری کر کی ایک بوری کر کی ایک بوری کر کے ایک بوری کر کے ایک بیٹر کر سکتی اور رینے یڈر نے کر فر نسبت یہ ہورا وشرائٹس ہے کہ وہ اسے بہت جلد گلگت مک تو سے محال کر اور سے کہ کی کو اور کی اور کی دار سر کیس (جو برحم کری شبر کے لئے کاراً دیس) فوسمال کر اور سے کمن کر کہ در کی میں از دوا ہے کہ کر فی مذری نان کا بیس از دوا ہے کہ کر فی مذری نے محدود و زیروں کے ماج مالے مالے مالے مالے مالے مالے کا کیا ہے۔

خاکرات فالباً ملد بی ایک الی مرک پر ختی موں کے جو کول اور دوب سے گذرے گی .

موقعه شامى اور أبت قدمى كى بدولت بلوحيان مي السي حيثت عاصل ہو گئے ہے جوایک طرف قبائل میں مقبول اور اُن کے لئے نعنے رسال ہے تد دو مری طرف جارے لیے حرباتی اور إنتظامی لحاظ سے بے حد مغید ہے - بلیج علاقے کا ایک بڑا حصتہ بلاکتت دخون ، بلا رقابت اور بلا کینہ و كغض بأفاعده حكومت ك زيرمايرا كالسب اورسلطنت بمدكا الوط انك بن گیا ہے اور مرت چندال بیلے مک بن العبا فی جنگ وجدل میں عمل مشغول رہے والے لوگ اب ماج برطاین کے بہترین وفا داروں میں تمار ہونے نے میں اس طرح خرکے بے اک و بے خوت تری وحتی افر مدلوں كورام كرك ديا كبرين بي قاعده نوجي ناديا كياب، انبول فعالم م کوہ سیاہ کی مہمیں اپنے کما ڈنٹ میراکسیم خان کی سرکردگی میں جواری و مال سیاری کا ترت دیاده مصداق منت مورز از خردارے اس بے نیاه قت جدال وقال كى تمبير ب جرموز المتظر شهود ب ادراد قت مزدرت ہیں میاا سے فراواں فراواں بل سے تے۔ فر فیرورس را و داست سرمالاد کے تحت کردی کی ہے اور اول دہ بے منابعلی دور ہوگئ ہے جس کے مطابق ایک برگند کی کمان ایک فروج گورز کے اتحت ہوتی تی ادر اسس طرح لک کی عسکوی تغیم سے

مقادم ربی می اس فن مے حبر کی حیثت سے جوایک طرف لیاور

مراہے دامن حافت یں لئے ہوئے ہے اور دومری دوست کورڈ کو، ميدان متيز ومخصيص ومسيع تراسخ بات ومفادات تسبيط تراه دانطام انفرام برنحاط سے اکمل تر ہونا چاہئے اس پرمتزادیر که (سخت مان و دیر میر) نظام کہن انظام اجتناب وگریز اب وار وزاؤں ہے۔ مرصیاد کرنے اور اس محمت فل معلومات ما مل كرف كرا ما على احكامات زم كرديث محتے میں گراب می اضروں کو اجازت لیناٹرتی ہے جو محصوص حالات میں ہی وى جاتى ب اور اگر محالفار قبائل روعل كائمت شرمى بو تونيس دى جاتى ام برمعی مرحدی یالیسی کے ایک معتول نظرید کی طرف مراجعت کا مغیر ہے۔ اسس میں تو کوئی اخلات کی گنامش ہی نہیں کر مرحد بار ملاسقے اور وہل کے لوگوں کے متعلق سب بجد مبانا انتہائی سود مند ہے تاکہ اُن سکے مزائ ، خعالفی طرز على اورملا فيتول كرسمها ماسيح . خواه بم اينا دفاى خطاجيون يرم الت كم بنائن اكسس معنقر محفوظ ترادر زباده تدرتي مكريركابل اور قندهارك درمیان جس کے دولز بازدؤں پر ریلے ہو، خواہ ہم اے دروں کے بالمقابل ركمين ياان ك ععتب من ادر مرحد كازاد خرام حبك أزاؤ كارخ وسنن كى طرف بويا بارى طرف، اور فواه مم د ابر زى كے حركت يدير برخ خلاکمشکوک کبان ک طرح اسس کا مهل طرایة بی مجیس کر اسے تعلیط ماکوی (ردی) امازیں ایک بنل سے دوبارہ مینے دیں جس کے دو سے برے بروٹر مجانی ہوئی ہو ، برکیف اسس کا قطعا کوئی جواز نہیں ہے كرم أي معاطات بن بتحوي ربي - اليمورت عال (جو بعادس

ا فروں کو ان علاقوں میں بھی قدم نہیں رکھنے دیتی جہاں سے اُن کے خیے اُلفل کی ذریس بیں) دنیا کا کو کی اور عظیم طاقت بر داشت نہیں کرسکتی ۔ اگر خوانین مقد مین ہارے فالف نہیں تر اُزاداز ربط و فسط پر کیا احتراض ؟ اور اگردہ فالف بین تربین تر اُزاداز ربط و فسط پر کیا احتراض ؟ اور اُل دہ فالف بین توبینی فیلدی ہسس فیاممت کا بیتہ جل جائے آنا ہی مبرتر ہے اور اُن کو نوکشن اسلوبی اور خراد لینی سے کھانے کی فرورت اتنی ہی واضح اور استہ ہوجاتی ہے وار استہ ہوجاتی ہے ۔

مالات نے بار بار میں جاری جزانیائی عدم دا تعنت کا حراسس دلایا ہے۔ ۸، ۸۱وی جاک افغان میں جاری ذوق کو کو کو کی کا کا اے بڑھا بڑا اور روكين ، فردد كاين ادرياني خود ماكسس كرنے يڑے ادراوں برمنزل بر بلا مرورت ما خیراورصوب کا ما ما کرایرا علی مجدید ایک جانب سے علم اینا آدها زورمس اسس نے کو مٹھاکر ہازے اس ایک اجمالعشر دتما مسيدها حله جذ كمنول من إينا كام كرما مَا لِشرطيكه بني يربيه م ما كه بالسمعيس و ك طرف سے كيد أسانى سے بِيا ماسكاتا ما- وادى كرم كى مم ي جوادكول كى ابجد سے عبى بم وانقت زتھے لندا حلے من تویق سے كام لیا بڑا . كوه میاه کی مہم کے ابتدائی اقدام سے ہی یہ ماہت ہوگیاکہ ہمادے نقشے تو دریائے سند كركس مكر سے ميوں دور دِكمارے تع ادرم مبارى سے عن المسس لئ . كا منظ كريشن حقرتما . رحد ماري جو في جو في مهمات اكرز مبير المسس نا ذا تغیت سے ماڑ ہوئی ہیں جس کی دج سے مقد دلغراستیں ہو ہیں اور کی جانیں بلاجوان مناتع ہوئی مالانکہ ہادے انر سرمدی جرکی ہے اسیے لمات

زمت میں معلومات کا ذخرہ جمع کرسکتے تمے یاکٹیریں تعطیلات گذائے کی مجائے ایک دادی نا و مرمیں شکار کے ساتھ ساتھ قراد لی مبی کرسکتے تھے بشر کمکے انہیں مزیر مہولیات دی جاتیں !

ا جِعا بُواكر إسس نظام مِن كِيمة تبديلان أبن بلكه بهتر بورًا الرجيك ما ل کی تبدیلی زیاده بنیادی برتی ؛ موجوده فاکے (یعنی کس کتاب) کی محرکیب بھی ایک تجویز کی مربون منت ہے کومتنی معلومات میں ومستیاب ہیں اگر انہیں ایک مامع اور ما بل فیم شکل دے دی مائے ترسبت سے مندو تانی قاری اے بنظر استمان دیجیں کے اور اس کے زیراڑ لاہور کے ایک اخاري ام مرمدى قبال كمتن ومي مفاين كالك بدمنواتا عت بِرَآيا · إِن مِن عِيهِ آولين مصنون مِن تبديلي كي صرورت كا احباس ولا يا كيا ادم يرتعى داضح كياكياكه مرجبتي معلومات كاحصول فدانخواسسته كسي مارحيت كامطر مزتما العالمالواب التبالب من وقاً فوقاً كن ركي تكل مي مول ايد المري أن الم ادریا دنیر میں بھی کھتار ہے۔ گر اِن میں مجرزہ یالیسی کی مزدی تبرایت سے م ان کی دوبارہ است احت کا قری جواز ما ہر ماہم مصنقت کے خیال میں ہند ساتی معاملات پر روزافر ول توجر لیمنیاً اسس کی متعامنی ہے کرا ہم ترین مرحدی لوگوں کے متعلق موا د جھایا جائے تر دہ پبلک کے لئے بلاٹ ولمبی ہوسگی ے خواہ دہ ادعورای ہد!

اِتَى الولِ مرحد كے ماتھ ماتھ اور اسس كے بار بے تمار قبائل اور طالعَة ، درتے اور چوٹیاں ، اور دا دیاں اور نہیاں ہیں كران كے حبر اولياتي

خصائص نسلیاتی کوالیت، احداد وشار اور ماریخ کے بقے مقالات دیودالاں ادر درسابل کے علادہ آٹے فوضومی کزیشر در کار ہوں کے لیڈا بیاں ان کا مرت عوى ما تذكره بي مكن موسيك كا اور جبال لجن قارين كوام كيمطابي فرق مرت ناموں کا ہی ہے اور جہاں کے درگ اتنے ہی شوب و تبا فی میں منعتم می متنی ولی او دیاں اور گھاٹیاں میں دلی ان میں نہاست لطیعت باہمی الميادكرنا صرازا بى بوكا- لداخط المياز مرت ويس تحييناً كا ب جال مايال ادر بین تفاوت تعاادر بهال می کرمشیش مین دی ہے کرمتورضالق کی بجائے داضع مند د فال رہی ارجہ مرکوز رہے - جو قادی زیادہ دلمجی الکھتے موں بازیادہ قطعی معلومات کے متلاشی مول انہیں وسیعے ترمدان مطالوی مان جو آنای بسیط اور اکرو بشر آنای خشک ہے جتنا مید انبائے مندوتان لكن جو قارى محدو داور ما زه بازه ، نوبز مواد كے ست أن بول ال كے الے درولیش کایمی برگر سنرتباید کافی صد تک تست مین منجش مود ـ

یر بیاز اوران کے کوم ستانی اِتندے مدنگ دمجیدوں کے مال یں ۔ یہ دومری بات ہے کو مرکز دلمیں دیکنے دالے کی نگاہ کا کر مستعم ہے - ہنددستان میں برطانوی مکومت کی مدیر تخلیقات کا مدح مرا، كانتوكس كاشورش لينديا لماء اعلى كاأرزومند، مراكب كاايا ايا بكمة مكاه بوسكاب برمال اسمين دنة جاهت كامعت أدل من كمان تبان یا برج نہیں لما-ان کے بار قرفالاً ایک می ایسا کر بجری است علم مان مقررتبين جرمهم تعليم كامطالبركرا موسالبتة وه افلاق واطوار فاضلاك مزورخوا بال بين - نماينده كونسلول كرمنوع بران كے نظريات فالما قبا کی جرگوں کے بی معدد ہیں - سکاٹ کے ایک مشہود مرمدی کی طرح اگرج "وه دُمول يستِّي مِن ترخوب مِن آم أمنين نفيس كالقب نبين جمّاً-اسس کے باد جور اُن میں کھرالسی جبی ماشنی ہے جو لعض دی مندانوں كى نبست (أن كى فوفا ارائى كے بادمست انجوردن كادل زيادہ حبت لیت ہے۔ سطی فور دنیکو میں مجی ان کے متعلق یراح کسس مزور دہما ہے كردومي بالأخرانسان بن-

عکن ہے یہ کہا جائے کہم نے ان کے دومانوی بیلو ماخت و ماراج ، مل و فارت اورمر گیائے فاگھانی کواپنے دلتیمیں عذبات کی دست مدشیدی

رادر الله كالمن رده اور فتات + بروك كالموتيان + برورام كى الحدج امر + بران كالمستده ادر مرافعات برور كالمريك مبال وفيو وفيرو -

وبرے کیدزیادہ ہی بردها چرا حاکرمین کیا ہے اور اجدل العندین ان کھاردھا ك أيد داك الاب بين جكن جرواب كالنبي سے م الم على مين كين يه وگ من ست زارج محوم وان مي نهيل ملكه د و نو بلا تنگ واشه د ليذير او د اعلى و ار فع صفات کے بھی الک میں اور برمغرومنر کو ہر بلورج جور ہو اسے اور مر بھان ما آل (ہادے اصطلاح معنوں میں) سراسر بے مل اور بے جوا د ہے. دونو نےمدیوں کے اقتار کے بادجود این ازادی برقراد رکی ہے ادردونوس رطانوی ا مذبر کو تحاسب که -الزادي كاإك لم ب ببر . فلاى كى حاب جاودان سے ؟ ان کی اپنی مشور دمبتول کیادت ہے کہ اتفاق ہویا نہولکین آزادی مین زندگی ہے " دولو میں دلی ہی جنجو مایہ جلت و حرات ہے جو مولوی كومدورتان نے آئى اورلىب اسس كے استكام كا باحث ہے الدجن نے کسی وقت بیمان سمنت از مایا اسس کے در نامر کی خاب ہے اتھا کر د کن منتمکن کر دیا اور اگریز والیس مطیع مایش قراظب ہے کو دہ اس کی بنارید دوباره مندانداریر برا عمان جو جائے : ساری رحمنوں میں ملوج مزارد یا میان سیابوں کا جاج ایک ایسا منظر ہو آ ہے کہ تعرفیت و محتین سکے بيرنبس را ماسكا ايك ماليكيب بي ايك عليث برطافي إضراف كيا ." بخدا اگر مح ايك برطانوي د مبت كي كان مزطني تو ين كمي بخاب دف كى تيادت كا أرز دمند بردا !" رمنت مين پنجا نون ہے زياد اس كوتے لين مد بر تحيين دونوير مادن آباب ادريي ايكسيابى كا مذولي و

تشون کے لئے کان ہے۔

تايدريم كاماك مآب كران أزاد قبال كوراه راست بارى موت كے تحت لانے كاخيال فرمنطق ہے اوران كى آزادى سلب كرنے كا تاتر دیا ہے ۔ یه صرف محدور تریں معنوں میں ہی میچے ہوسے آہے ، بلوج نشک یا ایسفزئی نے این کوئی مردار خصلت نہیں کھوٹی کیؤ کم کسس نے لاقا فوٹیت كاتبادله مبذب مكومت سے كرايا ﴿ وه أج بمي سلط كى طرح أ ذاوسي ، زماده خوشال ہے اور مطین ہے ملکہ برطانوی شہری بننے پر فوز محسس کر آہے مان لياكروه ابنا ميرا يا بندوق اب مهايون كم فلات استعال كرف ك حق سے فردم ہوگیا ہے لین اب میں اُسے ایک وحمٰن کے خلاف اِستمال كرنے كروائع مامل ين- مزيد رأن يه تومورت مال كاتعاضاهے - ذور یا بدیر (اور رو د برمال در سے درجامبر ہے) مرحدی یربی لاد ما ر ما برا ترا ترا من كى ير نفريد كرم مرت سنده كم باين كارس ير الحقيد إنقدهرم بميغ دبس اور دوري مرست مل بوسف والدكس علماد دسسن کا تعادی بهشر میشر کے لئے توک کردیاگی ہے نواہ اسس کا فیتم بحدي جو السلى مكدايك دور ا نغرية نها له ب كردشن كالما قلع کے دروازے کے امرکیاجائے ندکراسے اندرائے دیاجائے اور محروم بڑ مقالد كا جائے - كسس مي كوئى درميانى دائة نبيده اسے دمطورا ه مي ليے كا كوئى سوال نيس اور نرى اليي مكر لان كانوال ك جال دريا عين مارى بنت رجورا نے کس کے داند زین مزددت میں محور کر دے۔

مرودی در سے شال میں ہنددستان کے دردازے ہیں ادراُن برمنامب قابر رکھنے کے لئے ہیں دولوطوت الدورون میں آزاد ہونا ہوگا اورجب بیاں کک سلم کیا جائے (جو میرے استدلال کا منطق سلسل ہے)
تر در دوں کے باسی قبا بی کو ہارے بیختہ اِسمادی یا دفادار دعایا ہونا ہوگا اور خری امکان محفوظ ترہے۔

يخال كراس منكل ير إده وأدم تطع باكراددان مي اب ومست دكدكر قاديايا ماسكتب رارخام إدرناعكن العمل ب بمعلم مجاب كم كس خال ك مشكارون في ايك نعشة كومي لبؤر ديكيفي كي زحمت كوادا ميس كادرايي وتت تصوركو ان بهار اليل ادر داديون كا مبيب مال مصف كي تكليف نبهن دى جن كا دفاع مقصود سے اور دنرى كسس بيلو يوفود كيا ہے كم م این مدودفع سے اتن دستے کس طرح متعلّاعلیٰہ کرسکتے ہیں اگر قلے اور دکستے مطلوب بی قران کی مجد وروں کے ماہے ہے مذکر ال سک معتب میں بالک ایے ہی جیے بڑے کی مگر نعیل کے ماسے ہے دنکان كر متب ين اوران قدر من تعييون اور قلد مبدون مي مرحدي قبال كولازما ان دمستون مين شركيب بهونا عاسية اورمين مكن سب كروه مستقبل م ان كام رين حبة أبت بول!

فردری ۱۸۹۰م

لاجد

پہلابات

صور مسنده اورزیران در این نده

یشال مزن سرمدگراچی سے کثیر تک اور مجرو عرب نا نگاپرہ کے محیشروں کے ... امیل لی ہے ادر اس کے بہلے ۲۰۰۰ میل صوبر سندھ كى مرحدين . يه ٢٠٠٠ ميل كى لمبان اگرچ طبى مالات كے لما ظ سے بناب كے ڈیرہ مات ڈورزن سے کھے زیادہ محلف نہیں (فرق اگرہے تو اکسس کے مردے کمی کمعار برتر ہونے میں ہے) مکین بیال کے مرحدی قبائل ان سے ہاری راہ درسم ان کے ملاقے ہے ہاری واتعیت اور اسس براٹراندا م و ف والع حربياتي ما لات ايك بالكل مُداكان قيم سي تعلق ر كھتے بين الماذا كام السكان ورمن دره فارى فان كارباً ١٠٠ من المان كارباً ١٠٠ من المان مِن عادے عما ئے محلف العمل لورج بین ادران سے اورسب افعان یا ان كمتلقين من ان دونو كي اي الحالات كم طاده ان كي قدتي اورمايي تنظیم بھی مباحدا مباہے ، اور ہارے ان سے روابط مبی دو محلف طرابقہ السے كاربرمني بن بوج مي مي الماالان للسع مي مرواد ول كات الترانى والمستبدادى طرز مكومت كارجان مبت قى ب جكراً فما نحمى طور برجم ديت ليسندب اورده مرت جوت جوت طالون كيوك

چو فیمقدین کوبی سیم کراہے۔

ایران اور قلات (بلوچ دارا محکومت ، میدان مسنده سے میاس مل ے بی کم) سے سندھ ہارا غرمخوظ تریں مقام ہے کیز کد ایک محلہ آور فوج اِس داکستے ہے ہمانی ہندوسان بہنج سکی ہے لین افغانستان یا ہندوکش کے داکستے اس کا آناکانی مشکل ہے لین اسس کے بھس بیاں جاری فائی حینت ہی بے مدمازگارہے۔ کراچی کے مدرکیبے سے (جواکس تت كسط مع و المراكب الكستان الله بحرب من المراكب دریات سنده کی عظیم تنامراه میرب ملکه راون کا مال سمی بجیا براسی جومدد ستان کے کونوں کونوں سے دروں کے مادرا بہنجتی ہیں ادر بیل مسلم خاج عران پر ناما باتسخ حیثت تخش دیتی بی اور قندهاد کوهی بمارے سطے كى مين زديس ك أنى بين خان قلات كرا تدبارك دوسان إسظامات اور كورط يرقبضه ف اج شال اور مغرب بن قدهار سے بنجاب ان فالے تمام سيه عدر المستول اور حزب مي منده كوات والع تمام ورول يرماوي و قادرہے) اس مت ہے جار مان خلہ کو قریب قریب مامکن بنادیا ہے۔ مزید برال سطح مرتع سبت بن كانى وسيع ب اور والى عادى جا ونيول كوكسى وقت بھی توکسیں دی جا گئے ہے۔ آب وہوا اہل یور دی کے لئے موز دن سے ادر مندد سان سے دیلوے کے ذریعے مرابط موسف کی وج سے یرمبرت ملد بندو كسستان فدج مي مي معبول بوجائے كا. شايد خان قلات مي بيار وإن نغوذ كازياده مشمان مرتعا جيسے امران نجارا دخوه رومسيوں كونوش ام

کہنے کے اِتے شَتَان رہے لین اب دہ مرایا ہم سے منلک ہو گیا ہے اور بلات وخرطوج رياست كم مقرمر راه كي حيثت بين وه باري نيت باي ے زیادہ سم مو گیا ہے مسلسل جنگ د مبدل اور مکل نراج کے بدلے امن وال كادور دوره بولياب بالان مستده فريش د چذفيرام مرى عن مالون ك سوا، لوگوں نے ہاری حکومت کوسلیم کرایا ہے اور جُوں جُون ال کی خوشحالی برمع كى (كونكر بارى أمرے أنيس فوسس نفذ فائد بوئے بن) وول دوں وہ ہاری آمد کو ننت فیر متر قبہ تجیں گے ۔ کراچی سے کو کڑ مروست ٠٠ ميل ادر راسة بولان ٥٠ ميل ہے ادرخومك كى رگے سبت ملدمكل ہومائے گی سلد کی دومری طوت سے قدھار تک راج سے لائن کے مان كامان تارك ادراكس قرياً ستريل كلاك كالقير كے لئے اب مرف کامی سے قدھاریا فمندیکس موزوں مگر کے گھنٹوں کے حماب ے شارفاصلہ باتی ہے ادریہ محفیظ بھی اتنے ہی کم کئے ماسکے ہیں جنتے بمبئے سے دہلی مک کے گئے ہیں۔ پرے برجان کی مان بن کرلی گئے ادر کی مدیک ارانی مرمد ك بى مرد ك ك يا كيا ہے . قبائل اور يزموون راستوں كے متعلق ر ابرط مستدعین نے اپنے جزبی اوجیان کے مشن کے دوران کافی معلوما ا فذكر لي من اليورسينط جان كے ايرانی مروے كوم ندومستانی مرف ے مربوط کردیاگا ہے کو ابھی نعتوں کے سلدیں مزید کام در کار ہے جمار مرد زُرِاكسس سے آگے بڑھ چكے ہیں مری بھی کی دختیانہ بیاڑیاں بلد موجودہ

نقشوں کا پر رائسسیوتان بدر سے باقاعدہ مرف کے تحت لایا جارا ہے۔ اللع برائی ، تقل چر ٹیالی اور وٹھا کری ہر جہت سے ذیر معائز لائے جا چکے ہیں اور سیوتان کا راہ نام مبہت جلد آنا ہی ممل ہوجائے گا حبنا ہدوستان کا راہ نام مبہت جلد آنا ہی ممل ہوجائے گا حبنا ہدوستان کے کہی اور حبتہ کا ۔

ان مستكان بهار يون كوعود كرف سے يہلے جمستكان تر الموج کودریائے سندھ کے ڈیٹا اور زیری وادی سے جداکرتی ہیں یہ تماسب معلوم موقاب كرم درا عمر بن ادراین مددسانی مرحد ك إسس مخفر سے الين مغزى ترين ادركرم ترين جد كاعوى مائزه لين -يدايك كرم تركاممر ب جو سبت عظمی وسیاس مثابهتوں کا مطبرے ، ایک الیا مک جے ایک وس اورعظم ترسيل في تشكل ديا ہے المسس كا وحقة وليا نبين ب ومكى مز محمی وقت دریائے مندھ کی گذرگاہ یا کنارہ یا جزیرہ راہے جس کے مسیلانی مانی آریخ دروایات کے مطابق اسس کے طول وعرض میں بھرتے اور مھیلتے رہے یں ، آگے اور تیجے ، کیے ہے کواچی تک ؛ اکس کامام ی سنگرت کا لفظ ہے معنی یانی ۔ گاد ، دمیت اور خشک چانوں کے وسیع ولسیط تعلیے عبن میں کیس کمیں یرانی کھاڑیوں، آبی گذر گاہوں اور منروں کے مبال کی وجہ سے حبّت نما كاشته رتبے بيں ١٧ كے ديبات ونقسات جن كے مكانات زيادہ رم مكائ ہوئی ایٹوں سے بے بیں یا گھکس مجوں کی جو بڑایاں ہیں۔ اسس کے بیار میٹیل ادرستاليت كايرن يشل بن منين مقاى طورير كر تقريب بي ٠٠٠، ع ف كك لبذى بالا اوريب إسس مغرب من الوحيستان مع واكرسة مين -

باقی جسترں میں وہ اف اونی پہاڑی ان کے جرگر مسلّم پن کوئیں کی و و ق ہے اور اس کے برگر مسلّم پن کوئیں کی ور دول کی زبر دست وریائے ندھ بہد رہا ہے اور اس تقریر کا سفیۃ ترین تعتق ہے۔ پنجاب کے پانچوں دریا وں کو اپنی آنو کسٹ میں لئے ہوئے کو وسلیمان ، کوہ سفیدا در جالیہ کی طویل شاخوں سے برآمہ ہو نیوالی تمام ندیوں کو جذب کے ہوئے ، ایک گدیے دھار سے کی مورت یں جاری مرین کے ہوئے ، ایک گدیے دھار سے کی مورت یں جاری کو دریا ہی وقت اسس کے تجاری ما کا فلیم سراب کندہ اور اسس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کندہ اور اسس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کندہ اور اسس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کندہ اور اسس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کندہ اور اسس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کندہ اور اس کے تجاری ما کا کا منظم سراب کو دول کے لیے وا مد ذریح

یا زمیون اور محرون کی مرزمین ہے، انتہا لی گری اور مردی کالک الى من ميرك لل كي مِعرَن يك درمُ حرارت . أ سے ينے نہيں ہو آا در مردی میں یر اکر نعط انجادے نیے گرماتہ : اکس میں کمے کم ارش ادر زیادہ سے زیادہ مرتب برق ہے. ثان وسلوہ کم ، من فعرت المتناع عدود ، جال عظم بحرستيرس أب بي ايك مياث به كيف درياسه ! مامل کے لیت ، مسلم اور اکر معرِّم حت دلدلی کاروں سے سے کر شکار پور ك درزي (كرد ألور) ميدالون ك (ج فراسان كادر دازه يس) بن ، جند ادر با فات سبت فال فال من ادر حظات كا ورب سے معددى نيس - كھ کھاڈیاں ہیں جو گاہے اسے چوٹی جوٹی جیلوں کا رویب دھارتی ہیں لیکن پر دیراً یدادر دور مروچا بل بوال ادر بنات البحرك بسرے بونے كى بائے پریت مدی کے پان موم ہوتے ہی اور مقوری مبہت منظر میزی اور تصور آفری

زیادہ تر تغیر بذیر روشنی کے شوخ حواتی ادر اسس کے مصورانہ اقرات برخفر ہے سور میداندں برا و خوں دلدوں میں بعینوں ادر ہر جگہ مانبوں کے مواکسس میں سورانی ان برت کم نظرات بین گریہ قدرتی طور پر پر مدوں اور محبلیوں سے اللال برا الرحیہ بربزہ و کستان پر ہر حلہ آور (لیو آتی ، حرب بمنل ، ایرانی ، انعان او برج کی وجہ ہے ایک کلاکسیکی مرزین ہے تاہم انہوں نے اپنے برج کی کرتی یا دکاری یا درستا ویزات نہیں جو رایس . شایر سندھ بھے ملاقے میں اُلے ورٹے کے ذیرہ رہے کا مان و امکان نہ تھا ا

لکن آباد کار جال کی صورت میں مبہت سے زیرہ دستا دیزات موجود یں ۔ عرب، انعان ، طوج ادرا فرلتی مجی جو اکستے موکر آبادی کا ایک اچا فاصا تاسب إن فالص سندمي (قداع فلوط النسل مندو) فلفائك تحت مرزت بالسلام مُوالكِن مشرقی اقدام می اسس ك كوئی خاص المميت بنيس اگراش كے تحتركندگان اس كانتيس مي فلو سے كام ليے يى دائس كے داح مى اس کی فریوں کو مدے منی رنگ میں بیش کرتے ہیں بے مزد ، میر بان (کھ مان مُترانين كالمتاق ايا خار وحلول ك ايك فيرمختم مسلسله ف اسس كاي حشركا ، مرحدى قباك نے أسے كس طرح نشاء أخت و ماداج بايا ادر بدورا بوكارون اوردلاؤن في اسكس مديك أولا إنيتم ير سب كم أے این شرین مزاج اور روشنی میں کے افہار کاکوئی موقد نہ لی سکا ایکس ملاتے اور کسس کے باتندوں کی مرفر الحالی انگریزی قبضے سے متروع ہوئی ۔ أكريزى مكومت آب ومواا درطبي خصالص كو تريز مدل كى ليكن إسس

مراكس فانده كم في سي كوكيا وديائ مسده الراكس ك معاونین سے نہرین کال کرایک الیا نظام آب پائٹی وجود میں لایا گیا کہ یہ وریا سنده کے مرکایل بنگا- دخانی جازوں کا ایک براہ اور لبدی طب سدھ میں میسلی ہوئی رابو سے (جوسمے لی کی تعمیر کے لبد بدوستان کے ر با ب نظام سے بلا رکاوٹ اور بلاتعقل رابطہ کا ضامن ہے)نے اِسے بخاب ادر شال مزبی مرحدی بیتر سجارت کی شاہراہ بنادیا ہے۔ ماہی گروں کا ایک بدوره (عے الورامروں نے نسف صدی میشر میکان سے جینا) اب سلطنت بندى صعب اول كاسمندى بندرگا بول مي شار بوا ي اوراسس ک دسین سردایات ، اعلیٰ زیں لنگر گاه اور اسس کے ترقی پذیراداروں کی مدو یکنامٹل ہے کاستقل کاجی کے لئے کئے لاعدود امکانات سیشیں کرتاہے!

دُومرا باب

بلوحیستان اُ در بلوچ

برچتان عام اصطلاح میں اس تمام علاقے کو گھرے ہوئے ہے جو مجرہ عرب افغانستان، مندھ اور ایران کے درمیان ہے۔ ایرانی ر صمتقلاً متنازعه فيمسئد على نكبن ١٠٠ م ١ م من مراليف كولة ممد كي مركز كي یں ایک مشر کھیشن نے اسس کا نیصلہ کردیا . شال کی طرف بلوج صحواہے ج تندهار كم مالجه الملاع بريسة ب مين يرمود عي تال مشرق مرمدی طرح بالکل میرواضح ہے۔ تباید یہ کہنا زیادہ میسم ہوگا کربیاں اسس كى مدىندى ستجار علاحة يا برطانوى بلرجستان كرتے بيس جن كى ستالى مرمد فی الوتت مکر بت برند کے دفر تفارجہ کے ذیر فور ہے ، ان معدود یں سراوان کا پہاڑی صوبہ تا مل ہے جس کا دارالحکومت قلات ہے سلنة بإلا كے مغرب میں حلا وان كا يكسال طور ير سام مى صوبر ب حب كا سرداد او جستان کی سردار تابی می دوسرے نمریر سے کوہ إلا اور سدھ کے درمیان مشہورگرم علاقہ کھی گذا داہے جو بادِسموم کا خطہ ہے۔ یہ سط تریں اورگرم تریں صوبہ ہے لیکن جو کھرسندھ کی دوستوارع ما م کی گذر کامے المناتجادي كاط سے بہتری اہم ہے ۔ جزب كى طرف كلا الم

کی آخری سناخوں اور مندر کے دریان کس کی جوٹی می مثلث ہے جس کا
دارائکورت بلا ہے اور جواپنے موروٹی حکوان، جام کے سخت ہے۔ رب

ارائکورت بلا ہے اور جواپنے کوروٹی حکوان، جام کے سخت ہے۔ رقدیم

ارقویس، غیر معلوم، ویوان تریں لیکن وسیع تریں ملاقہ مکوان ہے (قدیم

جیدر وسیا میں جو اس سے مرحد ایوان تک محیط ہے۔ اسس کا مغربی اسی

حقد کو مہانان ہے اور الج چان کے مندری سامل کا بیشر حقد ہی اسی

کے جوب میں ہے۔

تریا السس سادے ملائے کی نمایاں ترین صوصیات سنگلاخ بہا ہو اور ترکی دادیوں کے سلسے میں جر زیادہ ترمینی یا غیر مزدوع میں کیونکہ بانی کی است قلبت ہے۔ دریا قریباً نابید ہے اور جرندیاں میں وہ بھی نالوں کی تم خری میں ۔ یہ نالے بھی طویل وتعول کے بعد تراب جوتے میں اور ان کا بیا نی بھی اکر و میٹر من سے تعوی سے بی فاصلے پر زبین میں جذب ہوجاتا ہے۔ شمال میں اصلاع فرشنی ، جاتی یا سیسیان کے مئیر سے محوائے مطلق میں ۔ میدانوں کے نام بی اسس گھنے فرائے کے مغیر ہیں جمعی دشت ہے ، وات ' دشت ہے بیداد (مجنی بلا ورو دیواد) وست گووان (مجنی گورخی) اور دیگی تان کہا وت ہے کوری میں مار کے کے مغید ترین علم آب گاموں کا میا نا ہے جے طورج میزین خوب خورد فی اور دیلی تان کہا وت ہے کو بیان میا فرے کے مغید ترین علم آب گاموں کا میا نا ہے جے طورج میزین خوب خورد فی اور دیلی تان میں کہا ہوں کا میان میا فرے جے طورج میزین میں میں ورد فی اور دیلی میں تعتبے کرتے ہیں ۔

واقعتاً یا برائے نام، یہ تمام موب برا ہوئی فان قلات کے زیر بھیں جس اور مرداراس کو اپنا حاکم اعلیٰ سنسلیم کرتے جس سر حاکمیت حقیق سے زیادہ خرضی ہے اور کسس میں تمک ہے کرآیا یہ مجمی کا دگر دہی ہے بہت یہ مجمعی

خود مربلی مردادخان کے اطاعظوار رہے ہوں سوائے اکسس وقت کےجب بر لما أدى حومت نے زمرف فان كوتسليم كيا بلكه اسے تحوسس مادى مدودى – درست ا مانت المحاليا كما تروه مهيب نراج مؤدكراً يا دراب مبي اگر برطانوي تسلُّط خم كرديا مائ تروى لا قانورنت لوث أئه كى- خاندان كى يجيل ایک صدی کی اریخ زیادہ تروسیع بانے رکامیاب ڈاکوؤں کی کمانی ہے اور لا ما فونى ، قبل و فارت اوركت و خون كاكك فير مختم مسلم به يكوكم ایک مام لوئ مجی جوری کو انتہائی شرماک سمھنے باوجود کسی ملاقے کی وٹ کمسوٹ کوٹر لیفان اورستن تری کا زمام محباہے بسراوان اور حباوان مے مورونی مرداروں کے اپنے موروٹی طرداریں جوان کے مرت اور ذرو بركوں (اعلام) كوا ملائے بين اور ميشہ فان كے دائيں اور مائيں طرف بيمنے میں اور قلب نظر کے بھی دامیں اور بامیں جلتے ہیں. تومی حبد اسمی ترکیسے ینی رُخ ، زرداور (تابی)سبز۔ کوئی ایم قدم ان کی مرمنی کے بغیر نہں اٹھایا ماسکا اور زمی ان کے راے مولوں رکونی تکوما مر كا ماكسكا ب البة وزيركوالياكسف كافتيارب بوتواجيك س ليا جانامے - یہ یادر سے کر تراجی ہی زیادہ ترمسول دیتے جی ادران کے بعى قريباً كمان طوريرمورو في الى اختيادات بين . خانى كا ماليه إنابي مرماعا سبنا فان سرکاری البه لینے کا اِل ہوما تھا۔ فرجی فدمت ماگری میقات پر منصری لین قدیم نادمن یا قدیم راجوت طراحیة سے می محلف عی کومک تشكى لام پرماستىقى تەمكەمىت ان كىكىنى متى- يىمىتى اصول تمالكىن

وجوں کی تدادفان کی مقرلیت یا مقعد جنگ بر مخفر تھی۔ کی مرداد جیمے مام لس بلے اسس سے مرا سے ادر مردن مرداہ استحادیہ کو اوقت مزددت ماگردادی مدد ہمیا کرتے تھے۔

برابوی ادر بلوج شرات نب (ج زیاده ترمالیه من) ایک تایی وحندين لمغوف من ليكن برابوئي فان نصير إلىسس وحند ليح مين بما إلى تريي ہے۔ کس فے سردادوں کی زبر دست اتحادیہ کومتد کولا - اسس پر مدرے سادت مائم كر كى اوركسى مدك ايك الجى مكومت كى بنا دالى - كىن يهط بيل ده ايراني فائح ، نادرست و كالمزدكرده تما ادر ميروالي كابل احدثماه كاجاكردارتما اور ٨ ٥١ اوي المسس كا علان أزادي عي أعداس تكبز ا بورى طرح مزجير اسكا المسس كامياليس سالم وور مكومت (١٤٩٥ ما ١٤٩٥ م بقول ایک مناز درخ اوچیان کا سنری زمانه تمالین اسس وقت می حکران مردادستاي اور دعايا كي فعلف او د محضوض حوق كي و فعاصت يا لما غدي مشك متى مركبه ومراُ سے ایک مسیابی المبراور حمران کی حفت ہے ممّازر ین طوع گرداماتے جس نے این دور دارمکوست می مفات مادرہ پیدا کردی تقییں ۔ امٹس نے بغاوت د باقی ، تجارت کی حوملہ افرزا آل کی فاتحا جُلِين المين اور وسيح با فات لكوائه . أس كاعدل و انعمات أج بمي زبان زو فاص ومام ہے اور اکسس نے نہایت دانشمذی سے سردادوں کے دائرہ

اله معنّف نے نفر نکاہے او تین دفد بولط ہے می نعیر ہے (مربع)

كار وإنتيارين كم مع مرافلت كى لكن حب وه عده وجلال كا تاج بسبخ برئے مالمضعیفی من فوت برا توسلطنت جدمی لاقانونی کی دلدل میں عین گئی فروں اور فعلوں کے ماکم اطاعت سے مخرت ہو محے می ملک یں متنہ و نسادی آگ بجڑک امٹی اورخان ملات کا دید به وطنطنہ اتنی تیزی سے زال ہوگیا مبتی تیزی سے نصرائے قائم زکر سکاتھا ، جب انگویز ۲۹ ۱۸ مر یں بولان کے راستے افائر آن مجے توفان مرب ام کا خطر ناک تما اور املیں ستنافيرام تعاببا باتا جاتا كحزل ولثار فصوت ايك مزاد اومول ك جمعیت کے ساتھ ظات پر چند رسط میں تبضہ کرلیا۔ حب ام ما و کے اور م معابده کے تحت نعیر و تم کوتسلیم کیا گیا تورہ ایسے آپ کو کابل کا با مگزار کہا تا ٣٧٨ و مين مر حاركسن ديركي فتح مسنده سے نے كر ١٥ ٨ اولين ميم حبك کے قلات سے نظر آنی سندہ معاہدہ ک فان ایک دسید کاروز پر کے ا تقون میں کشریتی بنا ہوا تھا اور قبال ابن منی سے جیار دانگ عالم میں لنش الا تعررب تع مرمد براكر على بوت رب عقر اور مان وال مرجگہ فرفحفظ تقے جکب کے معاہرہ ادر اکسس کے ذہر دست مبط سے حرت انگز خوشمالی کا ایک منتر در آیا لیکن جلد می معاجه می مطالب و رزی و آن ادر مائن د دباره تروع بوكى - كما ماما بي كم نصير دوئم كد زمر د ما كيا ادرموجود فان ، مرفداداد (جهزد ایک دوکاتها) کومند سنین کیا گیا کین ایک فا مب نے اُسے کال با ہرکیا گدوہ خدیجی نذر بستستر بڑا۔ نسس کا جام اور و دھ ر صلاوان) كا مردار مستقلاً باي سق ادرال يحج (مكران) في اطاعت كم

جُمَا الْمُرْصِينِكُما مَمِ وَاور تَعِينُ أَتْ وَنَ مِدَالَ وَمَالَ كُرِينَ عَلَيْهِ لاما فرنیت بیان مک بره می کر برطا فری مکومت کو معر مدا خلت کرا برای حسبس کی استدما فان نے بھی کی اور اسس کی رمایائے بھی آکر قبائل ایے آپ کو اور کمک کو پکش پکش کرنے سے بازر کھے ماسسکیں ؟ ١١٠٨ء يس كيدا فاول كرماقة م ١٨١١ء كم معايده كى مجديد كى كئى جس کی رو سے فان کو برطانوی مکومت سے تفومس امراد طے الی - اِس مين ايك لا كدرويرسالار نعد اما دمي شاطي عن - وه كسي اوروز المي طاحت ے رابطہ نزرکوسسکا تا اور موست مزداین موابدید کے مطابق اکسس وللت كركس حقيق إيالشكومتين كرمسكتي على ١٠٠٠ وقت سے تعلقات گرے ہو گئے میں - ہاری (برطانوی) مکومت نے حاکم اعلیٰ کی ذرہ اری سیخال لی ہے ، مردادوں کے دیریز اخلافات حم کر دیے گئے میں اورخان کی حیثت ایک زبر دست الحادید کے مربواہ اور بوجستان کے حکران کے طور پر قائم كردى كى ب- بين اضلاح متول بروادى كركم بادى فرجول كے دائى قيف یں دے دیئے گئے ہی اور معاہرہ گند کم کی رو سے تعلی جو میالی اسسبی ادر شین کے قام افغان حوق (الملی ازمی) اسس دادی کومیدان قدها ر ے مُداکر نے دالی بارمی رکادت کے ہمیں منتقل کرنے گئے ہیں ادر اب یہ علاقے برطانوی نفر ونس کے محت سے لیے گئے ہیں خوامرحدی املی مسلاً واجعران مك برعاد إكاب-جن حَالَى ف إسس علاقے كوايا مام ديا ہے ده رز آبادى كاجروالم

ين منه طا مورترين بين . موج ده حكم ان اين نسل كو را بوني مات بين اور فدر منكوك مسندير ديرميذ أباد كارى او رايك تُبدأ گانه ما فد كا دعوى و كليمة بل كين ملاتے کا نام را ہوستان کی بجائے متر طور پر طرحیتان ہے جے برا ہوئی میں سلم تے ہیں اور بالندے بلوج ہی کہلاتے ہیں۔ بلوچ یا ان کے پارے بوری مرصد کے ماتھ مالی مثال میں ڈیرہ اماعیل فال کے آغاز تك آبادين اوروه بمارك بمايون مين فرسس طبع ري لوك ين-بنادی طرریرایک فانه بروش وی وض منع تکف ، واضح اک نعشه كالك بسياه اور رونن بن تركبات يوت بانون اور داؤمي والا، إيك لے کینے میں لمبرس جا صلاً سفید ہو تا ہے (ادر مردت در بار میں جانے کے نادر دنایا ب موقع پر ہی دھویاجا تاہے) ۔۔ بلوچ ہر ایک دلیند ہے . وہ قدر ہے جیل جیلا ہے اور جب وہ ذرا سخت اور زر د موجائے قراینے بالوں کو خِناب لگاما ہے۔ بڑے بوڈھے عموماً اینے ابردول کوگراسیاه رکھتے ہی اوران کی داھیوں کے برے بدیج ا رغوانی نما شرخ ہوئے ہیں گوان کی جڑیں خانص سفید ہوتی ہیں۔ ان کی مستورا بنا وُسنگادگرتی بین اور اینے بالوں کو کاللوں کی صورت میں گوندھتی ہیں لکین دونداصنات کے نزدیک صابن اور مانی کا استعال مرترین زنا مرین کالیّان سمجاجا آہے۔ وہ پڑان کے ساتھ سبت سے جاس ومعائب میں ترکب ے جوالی وحتی اور ئیم مہذّب قوم میں موتے میں لکن اکر و سمیشتر وہ خوسٹ گوار تریں تصاد کا مزارے - دو او مهمان نواذ میں ، دونو ' آنکھ کے دے

المكدادر مان كم مدا عان كم قائل بي لكن لوج البين ومسمن يرسا ص حدرنا السندكرة ب اور ميان يجيد ووفه "الداكراور محدول الد ير اعتقاد ركفتے بن لكن بيفان اكر ايك خطرناك حزني مو ماہے جكر لجرج عاد یں بھی کسی دومرے کو دکیل بالیا ہے ۔ امٹن کی رُمنی د بان میں اکسس کے المع مِن مَلاكم اور السس كى فطرت مي مشيطان كم بيد " أيك بلويع كى كمانى باين كى جانى الما تو الما كالكار ده دوز كيون نين دكما تو المسس جاب دیاک اُسے معات تھے کیونکہ مرداد اکسس سے لئے روزے رکھ ر فی تما-ايك ادر لوج في ايك بارماملان (جوميدان مي نماز مزب ادا كرد إمّا) ب رجا . م كاكر رب بو ؟ مدان في واب ديا . فداك درے مازیرہ را بول اوج نے ورا جواب رہا۔ میری میادلوں میں اماد جان م كى سے نيس درتے " دونو كا نظريہ ميرے اور تيرے "كى تيزيى بہت دُمندلاہے اور وہ ہُانے سدھ مادے امرل کورجے سے جی ين "دي كاوماب وتتب ادروي ركم كابوماب مقدورسي" ایک بادی کادت ہے کا مذاکس رکھی مربان مزمو کا جوری نیس کو اور دا کونسیس مارما " اور دافتی ده کام کرنا زیاده کیسندنیس کرتالین رویوس کا مبت ولي ب، جو كوره كرا بهده و بطي إج اب كراس كا من كا مرا دونو انگریزوں کا طرح کمو دوں اور ان کے لوازمات کے شوقین ہیں۔ دیدی دِّلُ مِن دُین کامِنْہِ وَ کِی ماند ، ہو بوج سے المحوری منیں رکھ سے آدہ مب اسطاعت اسس کا گیں فرید کے گا اور سر فریدی بول ٹاگ کے

بر نے دہ گھوڈی کو ایک سے ماہی تک چلائے گا ۔ دونو کی سیاسی تنظیم
قبائی ہے لکین سجان فطر تا انتہالیسندہ ادر مرا دی این جمائے کے
برابر بلکہ اسس سے بہرہ اور دہ کسی کامکم نہیں اُمّا ہوائے جرگہ کے ادر دہ جی
بمیٹر نہیں (لینی اسس کا عن اطاعت معنوظ ہے) جکہ طوح ایسے مردا دکا
بید دفادار ہے نیتجر یہ ہے کو مکومت ایک طوح تمنداد سے ایسے ہی
بالا خون و خطر کار دباری تعنق رکھ سے تی ہے جے ایک محدود الا فعیاد اُرتا اُ

بہت سے شوب دتبائی کے یاروں کا تعفیل در صبر از ما جو گا-لیکن اکر کے خصالص ایک جیسے ہیں اور وہ انہیں فرماں بردار دعایا اور قابل الدر بالمكرّار بادية ين و وجماني لحاظي التدر سخنت عان كغون ا در دليري ، فطرياً جنگو ، كناده اطوار ا در عموماً راست كو اورقا بل اعماد من . النبي للياتي اورد مي كالم سع ببت مصنفين في اكر اور كلية بان كا ہے کہ مزید تفیل عزمزوری ممل - إمادی فدج کے طوریر ان کی افادمیت ين اخلاف كي كخالبش ي نبين. مرجاد سيمك كري الخاني انبين وب مأسابيجا سأتقا اوروه أن كاسب قدرو مزات كراتما وه ال محمتان الحقاب المسنت مان منجولت ل من كاطرامية جل فعوص اوريهان ممایوں کے طرایہ سے زیادہ خطرناک ہے۔ بلوچ اڑتا ہے ، اپنی گھرٹری باندھا ہے اور مجر تواراور ڈھال کئے ہوئے گھمان کی جنگ

یں داخل ہوتا ہے۔ سیمان فاصلے سے اپنی توڈے دار بندوق میلا تا ہے۔
کر جیکے کو اور سٹ ذو اور ہی اپنے حرفین کے روبر و ہوتا ہے۔ ان کی
ہمت سخت شخت ترمیم ہے جو ہا دے خلاف محرکوں ہیں اپنی ظاہر منہیں ہوتی
(گو محبوی طور پر وہ افغالوں کی سسبت ہا دے خلاف بہتر طور پر توڈے بین ہوتی ہوتی ہے
متنی قبالی جنگ وجول اور ہا دے ملاتے میں بے باک چاد میں ہوتی ہے
افغان اپنے ہما نے سے بر مربیکا دہوتو وہ ایک بناد میں چڑھ جا تا ہے یا
جیان کے بینے کو کہ جاتا ہے اور کھات میں دہما۔ ہے ہے کو وہ اسے
ہمایت بدودی سے قبل کو دیا ہے۔
ہمایت بدودی سے قبل کو دیا ہے۔

بلوج این بھلے کے تردیدہ سراکھے کرتا ہے اور دستمن پر رای تدادین حدکریا ہے۔ .. ، مجنول کی معم بیادری (جنول نے میر دیدسے رسالہ کے سامنے ہمتیار نہیں ڈالے گوسلامی نا مکن بھی تاہم وہ دوتمائی ے ذیادہ کولیاں کھاکرمرے) ماریخ کاایک قرطاس زری ہے۔ اگر جم فىلى كاظى دە غرب بىل ادرىمىلىلى گذراد قات كرتے بىلى بىر بىلى دە مستقل وکری نیس کرتے کیونکہ وہ مزور دی بین سکتے بیں رز ضبط میں وہ سے بیں بلکہ ضبط ہے گریزاں ہیں - ہماری طاذ مت پراُن کے اعرّاضات مدرجه ذیل میں: انہیں درہے کوان کے بالکٹ مائی گے ، انہیں مرت سنیدیا گدے سنید کروے لہسندیں اور وہ ایسے کمروں ہے بالركانين باست . يرمرت بارون كابي نبس بلكه الداري سب وحتى نساول کا مال ہوتاہے۔ اُنہیں احتیاط سے دام کیا جاسکتاہے اور معروہ

قیرا باب بوچ تاریخ مح تبرکات

اکر رصدی لوگوں کے مقابلے پر طرح س کے بیاں مستند آدیج کا قریباً فقدان ہے۔ دو کیاں سے آئے ، اُن کاراست کونیا تھا ، ان کے مورث کون تعے _ إكس قبل كے سوالات آج جي مورض قياكسس بيں بين . وه تحرري عود ر تَهِي عود من لهذا أن كاكوني ادب تهين - خلك وحدل ايك معزز كاخف اولیں ہے ادر ہر بلوج ایک معززہے کا شت کاری قابل نفرت ہے ادر مزن سظر تحقیرد تھے جاتے ہیں اور فن تحریر کو تو تحقیر کے قابل بھی نہیں تمجھا عاماً - ارمین میں دکلس اے مرت کا شکریاداکرا ہے کہ میرا فیا گاون كرسوالك لفظ بحى ولكهد كاتفاق اور بلوج كارويم من وعن ببي بي تباکی یا قدی روایت مرف شعرون او رمنطوم قبون کی مورت میں لی ہے (ادروه ان برمان دیتے ہیں) عن میں سے کافی غالباً سبت دیر سنے ہیں۔ " خِرْسَنْ كُو، نغه زازمطرب إلاد ايامستارلاد اہے سر رپیماری عمر کم بچری باندھو اورمردمم زى طرح إلى ول مع تحقة اورمدها مال وصول كرو ? " كتيرين نغه نوازركيان إطرب افتان مستارييان لادكا.

میری زندگی سیم سیم سی کی تازگی لا دُ ا ہے سمارکر وب زور سے محاد

اور اسس روش جم وجال سے تعکرات بھگاؤ ؟

ادرد يرالتائي ديرن بايت عن دين سے المني كرے أن كرمبت خربعبورت زاج کے بیں جربلا تغیرو تبدل مروالاسکاٹ کے منتجات میں موتوں کی طرح سٹ ل ہو سکتے ہیں اکٹر سلمان ما لی کی طرح اور ا سى عرب كري أن كا وطن الوت قراد ديتى ہے۔ ايك مقول كانى لفظ طوح کونے (عربی) + رکج (و محد بن إرون كے حرم كى ايك لوندى سے ماخوذ بّات ہے . رانس كم ملابق يربليس سے ماخوذے جے كاب الدّ کے نردو این کشس سے پہانا گیاہے . ایرانی بارسش اور کومش و مارمسش كوينه خام مروش قبائل كے لئے استخال كر ہتے ہيں . ذاتى طور پروہ إے "بدلوگ" (برے الان اللہ مالود سمعے بیں جوان کی قبل و فارت کی مالمگر شہرت کے مین مطابق ہے ۔ ایک مشور رئیت کا مطلب یہ ہے کرم بلوچ جو ری اور قبل کو ماہے وہ اپنے آباؤ امداد کی سات كنيشتوں كے نے بہتست ماصل كرايا ہے . اگران كے سابع مادات واطوار کی آدمی کهانیال مجی مبنی برمداتت جول توان کے سرمدی چھاپر مار آبا و احدا د اوران کے ابا دا فلات دو زمینت کونته د فیاد ادرممالوں کے مولیثی

المرج أن دى بوج لينكو كم (بلرج زبان كا فاكر) از دير

ر است کے امکان کے بغیراک اُوا بل برداشت مقام بے نطف یا میں گے۔ بردرام کے بادمی نامر کے مطابق وہ بینیر ارسانام سے بیلے موجود ستھے ایانی بادات وفریزوال تابنار س اسکو رکراہے کو زمین بروں کی وجرے مسياه بوكى متى " إن گذمت ايام ين دوملت كى سبت بيارا يون ك بای ہونے کا دعوی کرتے ہیں علی انہیں طوج پکارتے تھے اور ایک ہے زباده ملان معنيفن نے اكسس كامنى بايا ہے . " بربريت كيسند قبال " جوگرم سیر بسیستان ادر کموان کے بہار دل میں آباد تھے " جب دو سرا اموی خلید ، یزید ، صرت امام شین ہے لڑا ادر موخر الذکر شہید ہوگے تو طوول نے این روایات کے مطابق ان کاماتھ دیا تھا لہذا انہیں ایران میں كران دمسيتان كر بهاكما يرا جاب ده ميرمكران (موجوده الوحيستان) ادرسیلمان کی طومت لقل سکانی کرآئے . اُن کی جہاں گر دی کئی نظوں کا موضوع

> ' ہم حضرت علی کے مریدیں جودین کے ہے امام تھ ہم ملب سے آئے

اے ڈوٹی کا رجر الحرج نامر ا اے مصنف نے بزید کی بجائے بزیز انکھاہے جو ملط ہے (مرجم) سے مصنف نے حربت امام میں کی مجائے حرب ام من لکھاہے جو ملط ہے (مرجم)

یزید کے ماقد جنگ کی دم ہے!" " جواليس تبال بن مرزرت مرجلدانان هه." يا تاعرا قبائي مردار " ہم مزل بر مزل چلے بیں کر بلااور سیتان کے شہروں سے بوت موان مي آباد بوتين کموسے کے ہیں یانی اورزمین تقتیم کرتے ہوئے نوح في س جرتی اور دیگران سبتی اور ڈھاڈر میں بند سرادان مين الاست رى گذاوه مين مين عارك نعش يا ين - مي طوع وفر لعني داوان البلوي مي ایک اور کیانی میں ماکم کرمان اور طبرج سروار ، علمش روی کی دوستی کا ذکرہے جرببت طاقة ربو گاتما - ايك قديم ايران ماريخ كے مطابق وسس وسس بزاد كي اليرتن : تنداد ... ر ١٠ الامواد و سالارتا . بوت بوت ماكم كر ان ك ماسين كى مرداد كم ماسين ك أن بن بوقى كونكر اكسس ف برتن سے اپ م م كے نے ايك روكى الل . بريوں نے روكوں كا بيس بدلوا كر بجوا ديا لكن رواميت كمان ماكم كانعة ويكس كالدية بوسة

> مصراری اور درایتک ک برندوں کا ایک حتر

مربان مجدو کر کران میں بنا بگزیں ہوئے جو قدرے دیران علاقہ تھالکن عب براہوں نے 'بانج سوسال ک کاشتکاری کی ؛

قِصّے اور روایات إن باكى كرشترك مافذكى تصديق كرتے بى جو الب منتزو محلف ہو گئے یں ۔ بیان ک ایک ثالی بلوی سے اید ہی جزب کے مکرانی کے لیے مال فہم ہوا در کو قلات کا براہوئی ایک ملبی کومسم كأب آم بين على في ايات كم طابق أن كى زباني مخلف ذمرون سے تعلق رکھتی ہیں جس مردار کے تحت دہ مکران آئے امسس کے جار میں ادرایک میں کے نام بر سبت سے مشہور بھیلے وجود میں آئے جن میں ے دونمایاں ترین بیں نعنی رندادرالستاری اول الذکرے نام کا اب کوئی تبلہ نہیں کو بڑے بڑے سرحدی تبال رند ہونے کا دعوے کرتے یں تمام تغیث مرحدی البح برندیا لاست ادی میں ادر ابنی سے ان کے دوداستانى برو، مرطاكر بندادرمر كرام لاست دى برام موسة جو کوما مرصدی دا مستان کے یوی اور و گس میں .

" امکن میر دونو بجانی ستمے فداست برسے ایک ہی فاندان کے " دونو رکیان دندا در رامن لاست ادی ایک ہی عورت پر فرلیڈ ستمے " ایک معشورة میزاد فیزہ و اوا ادد کستیرینی گفتاد ، ایک آنتِ ماشقان ! انہوں

ا کاب میں داون ہے جکہ لجب و دوایات میں دامن ہے (مرجم)

نے ایک محدود و دریانی قبمت دادل پرلگادی- برنے والے کوامسس شد مندات ، دستردار برجا القاعم بدرون في بدنتي سعدامن كم الكور عاريندكول ديا إدروه بركيا. مرندوں نے بہت بڑاد حورکا رامن ببت نافرمش موا ده حث ہے میں نائب ہوگیا ۔" ادر بيرجنگ وجدل مشروع ، وكن . فاتح اعلم مير ماكركي ايك عجوبه متى جو سيحد حسین اور دولت مزیقی اور بہت ہے داو ڈون (مالخصوص اونوں کے) کی مالكه بني . ايك لاست دى مردار يمي ائسي كى زلفول كا المسير د لگيرتها اور المسس نے عدم التفات برامس كي اورف جُرا الے - إسى ير و ندمرواد المرتش غفسے علے لگا حین گوہر کے کشترزادگان کے بدالے ہم این تواروں سے سات گی بدا لیں گے م مرون ادر بالون ادر بگر ون علیس کے " " دونوطرست نعقبان مُوا إسس طرف كوبرام تما قواد بدست اددامش طرف برما كرنغا- بودستريس مالى المرك سترزادگان كے في الان مارى رى " يه بالأخراك على مادم بن مرك كن - لاست ديون في ياتي - أيك و فع

مردارادرامس کے .. میررواردی باسس پرمیر ماکر نے ماکم خرامسان (فالباً ملطان صین بقیرا) سے مدد مانگی اور لاست دیوں کو ایک شکست فاسٹس دی کران یں سے بہت سے گذاوا (کچی) سے نمال کر مشمقہ اُور حیدراآباد (مسندہ) یں چلے گئے جہاں وہ اب بی آبادین کی جیدتلات کی دندمکومت کے ذیرمایہ ہی دہ گئے۔

" اسس کی دوت ربالیں ہزاراً دی آئے دمال ، تیرادر ترکشس سے مط

رستی قبا دعبا بہنے ہوئے ادر یا دُں میں مُرخ بوستے نعری چاتو اور خجر کے ہوئے ادر یا عموں میں دُریں ا کو تھیں ں بہنے ہوئے ہے'

اور دہ سب اس بے فوٹ مرکے من یہ داقارب تھے 'جو مرمدی جنگ کے باب ونیں کر واکرنے کے اکس کے اتّارہ اردک منظرتے میر مردم مستى المردالودكدادا سيطنن نبل ب اوركوده موفى مكتول كى معيرين كاتے بن اورنشر أور تراب كشيدكرتے بن ماہم و وائي مو مجول بر توسيو نہں لگا کے اور اپنے إ تقول میں بچوں کے لئے واللے لئے بھرتے ين ؛ وه رندوں سے آگے بڑھے و کہاسے . · ما كرندلون ادرختك زميون يرقبصنكر من ادرانبی اکسی میں بانٹ لیں مومت اورمكران كالحاظ كم بغير!^{*} بندوں کو دوروں کا آ ما و حاکم فاہر کیا گیا ہے ۔ ان کے مقابل پروی و سے المرطوعات مين - قبال كالك طول فرست كوالى كى ك " دوس ماكرك ما سے إلى عرب يا اس نے انہیں این بہن با نرطی کو دیا بلورجيز ، حب اكس كى تادى ما سے بوكى لكن بديا أنبس ليه العضامة تما " وہ (رند) این قائد کے متوروں بر کاربندرے - اُن کا صول آفتدار کا زما فالباً ده تما حب وه ڈیرہ جات کی مرحد اور دیگوملاقوں (جوان کے اموں پرمشور ہوئے) کے ماتھ ماتھ اپنے جوٹے مردادوں کے محت ي و و مترفات بن آباد بون نظ .

یہ ہے وہ کہانی جو آبائی گا کوں (شجرات نسب کے بیشہ ور مرطرب)
نے گئیں (دفر وں) میں مبان کی ہے۔ اسے جرصعنت موصوت اور حاصر ما خور النان میں حاکم کوئی آور کے معروکا قرسوال ہی نہیں لیکن فلوسس آور کی شارتی معروکا قرسوال ہی نہیں لیکن فلوسس آور کی شہرت آونا پندر حویں مدی کے آخر تک منط طان تک بھیل گئے تھے اور کچر سولھویں معدی کے اواکل میں مبل کے تھے اور کچر سولھویں معدی کے اواکل میں مبل کے تھے اور کچر سولھویں معدی کے وسط کھ میں شال میں جہر کی جا جہنے تھے لہذا وہ پندر حویں معدی کے وسط کھ۔

نی زمین ادر جراگاہوں کے سلد میں رند قائد کی خوامش کے علاده ایک ادرسب بھی کار فراتھاجس نے بہش قدمی کومطلوب تر با دیا. بلوچ ن كواكس وقت ان كاستيزيم اصل قبله ، برامو ئي قلات كي زرخيزوادي سے باہرومکیل دا تھا جو یندرحوں مدی میں بھان بہت طاقت بچرد کیا تما اساطير رابونوں كومى بلوچ تاتى ين ادر ملب سے بى ماخو ذ كردانتى من اور بلیج نام میں ہے کر روگ بہاڈ (روہ) میں دہے کی مدولت روی کہلا سے اور سی افظ بر وی میں بدل گیا۔ جب میر جاکرنے قلات پر قبضہ کیا تو وہ ا بھی مک مکوان دسسیتان ہی پہنچے تھے رجب دِند ذیر پی سیلمان سے پٹھانوں کو پیچے دمکیل رہے تھے ادرجواٹ کو ڈیرہ ماتی مرحد دن ___ نكال رجية ادر الماميل مان ، في خان ادر مازي مان در معات إيرار ملنعے ک بناد مکورہ سے تھے تر برا ہوئی مذی (مندو-مترجم) مان سے ت کلات مچین رہے تھے (اکسس کا مقبرواب می قلات میں ہے) ادر خال قلا کافاذان قائم کررہے تھے جو کسس سے پہلے ایک معولی تمذار تھا اود کسس
کے پاکسس کوئی قابل دکر فرج بزین برا ہو یوں نے مستوجگ ، کوئٹ ولان
اور برنے اذکی گذاوا قلات میں ٹمالی کئے ۔ بالا فروہ سب برفالب آ
گئے اوران کے سروار کرتمام موج وہ ماورائے سرعد بجرج قبائل نے عالم بالا
سیم کیا۔ فرق مراتب اب می کموظ دکھاجا آ ہے اور برا ہو یوں کو فال
کی متبات کے دوران گذم کا آٹا فا ہے لین بجرجوں کو ماجرے ہوئی ہوتی اگر
قامت کرنا بڑتی ہے۔ برا ہوئی فوائین کی سیادت کا فل فتم ہوگئی ہوتی اگر
ہماری سرعدی پالیسی نے اسے مہارا مزدیا ہوتا ؟

ومحابات

سندهی سرحد کی مین اساطیر يوسف ذيون كے بال جود رجر داند أو تعدير عاشقان سوخة أوم فال اور در فانی کرمامل ہے دہی درج سندحی رومدے رومانوی لجرج کے بال سستی ينوں كے الميه كا ہے . مو خرالذكر قديم زہے اور يرممان الست كوئى . . ومال پہلے ظہورانسلام کے قریب ہوگذرے ہیں ، طوعی برائے کے ملاوہ یہ کہانی فارشی ، طرحیکی اور سِنجانی میں تھی گئی ہے ۔ مو خرالذکر میں سستی کو رُل مون (دوج ماری ماری بعرق بوق مری) کماگیاہے تاکہ ڈیٹ موق (دو جو دوب کرمری) ہے تیز ہوسے ۔ یہ کیانی مسندھ ادر بارج مرمدات کے تمام وحتیار قبامل میں مقبول سے اور نعبق مررح و ابران (جس نے مندھ یوانی تصنیف یں اس کا خلاصہ دیا ہے) خر بان سفر کے دوران، چردا الینے مولتی چراتے ہوئے ادرکسان تن تنہا ایا خون لیسینہ ایک كستة بوست - سباب اي كزارادرلوك رنگ بن كات بن" ينوں بے مدنوسس و منع بوج ہے ،اپنے فاذان کا بخن (بنامن)

الى مىرمعوم عركى فى حن وناز " من يركانى باين كى.

ا بي دالدين كايرستيدو اورستورات كالمعناطيسي وان جوان إ المسس كا بائدارى كيج ومكوان ، كا مام ب مستى بمورز كراك بريمن كى مي متى ادر اس کے متعلق میکی فی کئی تھی کہ وہ مسلمان ہر کر اینے فاندان کا ناک کٹوائے گی اکسس کا والدائے ماروینا جا ہما تھالکین اکسس کی ماں کی التجا پر اس في اسے ايك صدوق ميں بند كيا اور دريائے سندھ ميں بہاديا لكن ايك دولتمند دهوبي كے بانج سوٹاكرد ول ميں سے ايك نے أسب بچالیا اور چ مکھمبور کا یہ دھوبی ، محمدد بے اولاد تھا لہذا کسس نے اسے اني مبني بالا - اس كا نام مسوئي (مهاره) د كهاي - وه بري بوتي تو مامع . مفات وکمالات تابت ہوئی اور اکٹس کے حسن بے بناہ سے نہایت المناك مَائِجُ سَكِمَ "جواسے د كميّا فدا ہر جا اً اور جہاں وہ بميّی لوگ عجمع النجوم كي طرح المس كح كرد المحقة بوجات إن عام كي كايك ملازم، بيبير اونون اورسان كايك قافله كم مجبوراً ا- وإل أس كى ملاقات ستى سے بوگئى جواپنى سهيلوں كمات متى ادراكس كے سامان كى تميتوں بركھ نوك جو كے بھى بوئى . را كموں نے ا ہے اس کے مشن فلق کا واسطہ دیا اور تحفیۃ تقور اسائٹک مانگالین اُس نے ہندو ہونے کی حیثیت سے اعزام کیا بسستی نے اُسے حوصلہ دیا کہ اگر

ا مجبود کشس دقت منبور ترین بندرگاه سنده متی ادر اب کراچی اور غره کے درمیان ایک کمندر کے .

وہ اپن چزیں انہیں د کمادے تو وہ انہیں نعدیمے دے گی۔ حب اکس نے چیزیں دکھا ما شروع کیں توسستی اس کے ناک نقشہ سے مار ہو گئ. "اے مری التیو! دیکھور گناخ بعورت ہے! لین بمبونے كرنفني ے کام لیا ادر کیا کہ اسس کے آقا کا میا، نیل فان وا تنی خوسس وض ہے۔ " خولصورت ہے وہ ملوج ، وہ لمبی لمبراتی ہوئی لوں والا ، مجھے تراس كع بمال كا بالسيوال حِتر مبي نعيب نہيں ! المسس نے بہوكي آئي تعرليف ك كرسستى مف ماحت ، أس يرمفون بوكئى - كوش اكر جيم _ مى يبط من سے كمال بومات بيں "اكس في بيرے درواست کی که وه مرکزی (روی د به مالایس دیوماً دُن کا قاصد) کی طرح اسس طبیع کو اس كے پاس كے آئے وہ أے بہت ما إلىام دے لاہم نے بے تمارمشکلات کا افہارکا۔" بنوں کو توشکار کے بلے بھی اپنی مال سے رضت نیس ملی، میں اُسے بہاں مک کیسے لاسکا ہوں ؟ اکس کے گرو توجرہ ہوتا ہے ادر عراس سے می سکل تریہ ہے کہ یوں ک دو مو ال ين بن كي أداني كول كي طرح سرين بن إ فرجوان سسى إن مشكلات برمنت ب ادر فذريا إناد مسنانين مايت. من عي ايك درستيره بوں ، مجمور کا سرمایہ افتاد اور میری اُواز بھی کوئی ہے کم دکش نہیں ؛ الاخر مَاجر بِنَوْل كَ فَيْ بَبِت مِ الله وبيام ادر عام كم في ببت سے فيمى مذراف كركع كوردان يوكا. ببيروابين أفأك يكس والبي أياء اسينة مامان كاحاب كأب

ر اادر مو قد مطعے ہی بین سی کوسستی کے پنامات و سمالیت و سے اور اس مے صن کی سی تعراف و توصیف کی - بنوں برش کر جد امتیار ہر گااور فرراً رواز ہونے کے لئے کوب تر ہوا فواہ اس کے والدین مانیں یار مانیں ا سے جانے میں ایسی فاصی شکل سینس آئی۔ باب بنیا میں کے سواکسی بھی مع كو بصحة ير دفعا مندتها المسل كى مال عبم ترود بني بوئى محى اورمىب ابل کارواں کو تاکد کر رہی می کروہ کسس کے جوٹے سے بوں کی ہر طرح اِ مقاط کریں " اسس کی رای ہوی نے کوئی توف ذکیا لکن چوٹی ہوی باہر على اوراد ناكى بهار بكرلى: ميرے مراح ؛ فدا كے لئے مجھ اليے ف جوڙو وات مير ساتھ گذارويا مجے ميرے ميے جميع وو إلى ليكن عائن دل إفت ، سرًا إسلى الي لينديده اون يرسواد بوا . أس كون ر وكرك كاتما ؟ وه خوشى خوشى روايز بُواادر قافطے والوں كے ول اپنى روح افزاباتون سے بہلانے لگا.

روح افرابالوں سے بہلائے اللہ المجاب اللہ المجاب اللہ المجابی المجابی المجابی المجابی المجابی المجاب المجاب

دری آمامسسی این و فیز بلیج کے لئے۔ قرار ہو کراسے خط لکھنے کا سوسے نکی بلکرا ہے ایک عاشق فائرسش ، انو زراعل سے خط لكواني انوندلعل مستى كوشق من روسة روسة إنى بنيالى كموجها تعالمين اكس ف الساور و الكر خلا لكا كريم أسعة وسن كراكسس كى بناتى فودكان لبنايرين كرملدكان سيل كاركم محاكما يدورو أعجز خطایک المی کے ذریعے بڑن کو مجاگا جو اسس وقت وہی میں سرمان ے لیت دلعل کر رہا تھا اور وہ اکسس سے لیک اور مبدأتی بھی بر واشت م كردى عى - بالا غريوں نے السس كے بالوں ميں افيم وال دى ادر بيسوكو دیں جو ڈاناکر وسٹس آنے یہ اُسے مرکم کمٹن کر دسے کریا ہے ایک المي المسس كى ال كى و فات كى خرك كرا كيا تما - المسس فرمنى واحد بيمو ک مان نے کی جس نے مرحش دیدواس مسمان کی مہلوں سے کا-" آ د اور مرے محبوب بنوں کی فاک یا کواپی آنگھوں سے مجومو" اور میر وتت بركاروال سے الله وهممبررس تا إنازاز سے وافل بوست وسب وگ انس و یکھنے کے لئے گروں سے علی آئے۔ : نہوں نے اپنا خمر سستی کے باغ میں لگایا لیکن سستی اینے مَا لِي رستس المرج كر آما قريب باكر شرمان الله اوركي ما يرسلن يرس. برّ ل کی طاقات تھی ہوتی جب اس نے بنایت ما کدسی سے ایک ماہما كرترادكرايا ادرده ميدها اسس كى في كى كود مي كرا فسعيفرائس كوس لى توسسى في أس كا يرأس ك والعكاددون بان مال كا وقد ديا -

آزائش کی فاطراکس نے بوں سے ایک دمونی بنے کے لیے کھااور اوک ا بہت سے مشقیدگیت وجود میں آئے۔ بوں مجی اکسس کی مبت کے آب

زلال سے دھل رہائے کہ اِن دونو کی تبادی جو گئی کین جمیوے لڑائی جو گئی کا دروہ سخت رخی میں مکوان والبس جلاگیا۔

لکن ان کی از دواجی نوشی دیر پارختی بیری نے اپنے ملون مزاج شوم ے التجا کی کہ وہ شیرے فلاں وروازے سے زگذرے لین المس نے فوراً بی ده دروازه طاسس که اور ولال ایک مرات کی زم و نازک ادر مین و ما حبن موی با فلے اللہ من نے حین وجیل بلوچ سے وراً اطہار محبت كرديا اوراد في على " فدا مين بلائے " بنوں نے ديكا كرائسس كى واری نام ڈٹ چی تمی ادر اُسے فرزا اسس کی مرت کاخال آیا۔ باغلم میزن كادِل جيت كرمطبن مرموتي تواكسس في ايك ادر ترجلايا اوراك لين دلاند كى كىشىش كى كىسىتى مى فوراً مورت مال كو كى أدر اے دوانے شریر کے دل سے اس زمرالور ترمیکٹ کو نکالے سکے معے مرطرے کوٹاں دہی لیکن اپن حرایت کے بہتان پرمطالبہ کیا کہ حبکو اا کے سے ع رايا مائة . خانج ايك الاد ملاياً كي حن كو ديك كر ما فلو كارتك في موكيا ادر دہ بھاگنے والی می تقی کوسستی نے اُسے کا نوں سے بیٹر کیا ادر امشس میں كودف يرجرورويا . يركنا تحميل عاصل هي كوتياره مل كر دا كم موكى اور السس ك مرت دوكان بي جوياكدا من سستى ك إخون مي تع . يون كواني موي کی قبت دعمت کا بڑت بل گیا اور وہ و و لوایک فنقر مدّت کے لیے ہمر

ر دسترو کے۔ كين اب أخرى منظر شروع بوًا خضيناك ببيوكى كمانيان سن سُن كرمكوال مي بور مع جام كان ك كئ - وسوائى الك بوئى اور المسس نے اسے چا كھيوا بيت بناين كدواكس لانے كے لئے روان كے . وہ معموراً ت أور سوروشفب سے نیجے کے لئے انہوں نے بیوں ادر اسس کی بوی کو ایک نشر آورسفون بلا دیااورآدهی دات کو تین کواونٹ سے باندھ کرد ایس چل دیئے بسستی ماگی تراس کی دنیا اُٹ چی تنی . شوہر بستر بر رزتھا اور مزیمی السس ك داورون ك اور السق - ده مجد كى كروه مون كو معلاكر في كم السس كى انكول سے ميت مون كے انبوكرنے ليے كو ما دہ انہاں أكسس بيادي يرهيك ري بوجس رامس كالتوبر مفرك دام تار" "بمهات بهات ؛ میرا زخم و رده به ل کس طرح امسس محرد می کو بردانت كركاي مسكون د إطينان كا وُر بوكي : "مرے سوم کے بعد مرے وسے میں کوئی خوشی مہیں دہی۔ نری مہلوں کی باتوں میں میراجی لگآ ہے . میری رُ وح اُن بیار ایوں میں تحلیل ہر گئی جاں بلوچ اینے اُدنٹ

ے جارہے ہیں ؟ اکسس نے اپنے مجد ب کے نتوش یا پر بچیا کرنے کا فیصلہ کیا - اکسس کی مہیلیوں نے بھمبو رادر لوج گادک (معمولی جو نیٹر یوں کا) کے درمیان خوفاک تریں

خطرات كا ذكركيا، مرت اسس كے مفاديس لكين خطرات اُس كے باتے إستقلال یں لغزش بدا نہ کر سکے تھے خواہ یہ اصلی ہوں یا نعلی اسس نے این مہملوں كى د فاتت كرمبى تفكوا ديا " بين اب مرماج كے بغر د السيس ميں آؤ ں كى ليان تم موك يكس سے ندهال بوكرائے كوسوكى! دوسفر برو دوان جو كئى، اکیل، تن تنها ، پیار پوں سے موال بوھتی ہو گن : " تم مرے موب کی جہت سفر کا کیوں نہیں بناتی ہو؟ كل بى ترتمبارے أور سے اور كا قاظ كذرا . كامراش رما فلي من نين تما؟ ادر رائستے کے خطرات (جس پر مصنف نے خوب زور قلم مردن کیا ہے!) مرسوزان، بادېموم مدت بے پناه ، تھكاد الله مائى كے با مع دوة المانى محرب من مان ری افزار حکل کے ایک کنج میں اُسے ایک جروالم الل جو آنا برنا كريبها المنظراور وحتى تفاكه عزل بيابانى معلوم موماتها والمسس فأسعفداك نام روجا کاکس کے دور کونے راستے رکے تع ؟ اس دیخت کواس کی بوی نے تایا تھا کہ آج اسے ایک قیمی لاکسی یں لبرسس اور جوا ہرات سے لدی پیمندی خولصورت دلبن ملے کی لبذا اسس

اس بور برائس نے ایک ہوں کے جایا ما دائ اسے ایک یا جات اس میں اور جا ہرات سے لدی بھندی خوبصورت کو اہن اسے گی لہذا اس نے سستی کر دہی کہن سجھا اور فوراً ہی غیر شاکر سستہ ماش مزاجی سے مہیں انے لگا۔ مُہات ما مل کرنے کے لئے کسستہ نے باس کی شکایت کی اور اسپنے کسس بھو ہر آدام سے ایک بحری کا دُودھ و و ہے کے لئے کہا۔ اکسس نے جاب دیا کہ برتن دی تھاجی پر اکسس نے ایک بیٹیل کی ہنڈیا نکالی اور جیب و ہ بحری

بكون اللا المس ف أس كى تهدين موراخ كرديا. يرحوان صفت إنسان اس كون سے إنام مور تعاكد أسے يه احاس مبى مزر في كدو دھ كا ايك گھونٹ کالنے کے لئے کنا دقت درکارتھا۔ دری آنامستی مالوی کے عالم یں دیا مانگی رہی کم اسس کی سرت و آبر و معفوظ رہے اور اگر فدا مخوامست کوئی اور راہ نجات نہ ہوتو وہ زمین میں عزق ہوجائے - امس کی دُعامتجا رُونَى اوراً نَا فَانًا زِمِن شَنْ بِرُنَّى اوراً على المدريجياً كَيَّ . مشقى القلب چرداہے نے اپنی منطی کا حکسس بہت دیرے کیا اور میر کفارہ ایوں اوا کیا كولگ ليك كراكس كا مزازي مقره ادر جوتره تياركرنے لگا. خِد گھنے بعد بیوں اپنے ایک ملام اللہ کے ما تقداب بھا تیوں سے یج بحاریم و کی طرف براے گھوڈے پرسوار روان ہوا ۔ جو ترے سے تا ڑہوکہ (جوچرواہے نے بہت میلد بنادیا تھا) وہ بیال مستسلنے کے لئے رکاتومعرے ہے اس کی عبور کی ادار آنے لگی: "میرے بیزّ ں ؛ موصلے ہے داخل موجا کہ اور ننگ لبتر کا زموج بیاں بانات بن اور جار سونوسشبو تھیلی سُوتی ہے۔ یہاں سبریں بھل میں ، خواب پر و درائے اور خنک ندمان ادر اسلام کی روشنی ہمارے مکن پر برستی ہے۔ اور زوال اور موت كو معلادي ہے "

بِرِّن نے اپنا اُوٹ اپنے فلام کو تعمادیا اور الور اعی بینام دیا کہ اسس کا انجام والداورد وستوں کو بتا دے اور فدا تعالیٰ ہے دعا کی کہ وہ اسے ستی

سے واصل ہونے دے . زبین کھلی اور اُسے مجی ستی کی طرح بڑپ کرگئی -للَّهَ في ورا مع جام كو إطلاع دى كر عاشقان مادق معيشة عميشة ك ايك دورے سے مالے میاں کہانی تم ہوجاتی ہے اللہ کتا ہے: " إن دونو عاشقوں كى رومين أندكے مار كار ہى ہيں اور کلاب بالاً خرایی کاری میں سے گیا ہے'۔ ان کے مقرے کراچی اور اس بلے کے درمیان کوہ یب میں جی اور مبت سے ذائرین کامرج میں ماحب زیرولیٹین کوکسی معترے سے نبکلنے والالیک القدوقي اوردُوده بساكرة بعد اوركي موموں كے إس ترسسى يا بنوں بنفس نفيل مات بين، مرياره عمدماً مرد زائرين كيكس ادرو جيه بلوج زارُات کے کیس الین کوئی اُوز فیمستی کے مقرے کے یاس نہیں پھٹک سكاكيونكريكاكس كے شوبركولے كيا تقا اور أسسے بھی معات نہيں كيا كيا -زيري وادى مسنده كى ايك ادرمغبول مجورة ووسع والى حمسية" ہے۔ عام طور رکبا جاتا ہے کہ وٹی سومن ایک جاسٹ کسان کی بیٹی عتی جس ن اس كا تادى اسے بى تبلد كے ايك فرد ا دم سے كردى - دم موسيقى سے عاری تمااور فالباً دلکش مزتقااور حبب برات چند رمومات کی ادائیگی اوم فالگری کے نے سندھ کے کاروں پر گئ تو سوسر نے سومنی کو وورھ لانے كے لئے جنگل بھيجا۔ يبإن المسس نے اپنے لئے ایک ٹنگون د کھیاج مہلنو ال کے روپ میں تھا وہ بانسری کانے میں ما برتھا اور سومنی اُسے دیکھتے ہی فرلفیة بردگی اکسس کا مر (پنیا بی فاکون کی مجینیون کی طرح) بیمر گیا اور وه بالنری

کی اواز کی دہنائی میں ہردات ایک بڑے گھڑے برمسندہ کوبادک آل (جو وحوبی بھی اس مقد کے کے است مال کرتے ہیں) اور اندھیرے میں این عاشی کے گئے کے است مال کرتے ہیں) اور اندھیرے میں این عاشی کے گئے کے اُست کی کوئے آئی .

سے بنا اس کی جور دور اور اس کے کہ اس کے بہ جات کا اس کے بالکواسی گھراسے میں مرتبان اسس کی مگر دکھ ویا جو گیا تھا۔ ایک دات سوبی جاندنی میں اسب عاش کے راقہ مبنی کی کرائٹس نے اس کی انکھ میں ایک جوٹا ما داخ دیکھا اور اسے بنایا۔ جس پر اکسس نے بتایا کر یکی اہ سے تعاادر سے اید دو لوکوی لڑئے والی افت کا سٹون تھا۔ مائٹ کا خوف کی آبت ہوا۔ اگی دفو حب دہ دریا اور کئی تو گیا گھڑا ڈرٹ گیا اور حسن محمد بنایا درجین کردہ جاندواس کی درج میں گائے جانے دالے اشعار والی اس کی بعدر دہ اور اس کی درج بیایاں اکسس کی بعدر دہ اور اس کا حرن سے پایاں اکسس کی بعدن معمولی خلطوں اسب کی تعانی کردتا ہے ۔

" سومنی حُنُنِ صورت دکسیرت کا عجو در تقی انسس میں ایک فیامی مک زیمتی

اس نے مکاشس مرت میں گھر مار محبورا، سرماج مجبورا اکسش محبت میں الکین وہ کو رنصیب ، کو رنصیب ہوگئی!"

ایک اورکہانی دریا کی گذرگاہ سے متعلق ہے۔ یہ مفرد مذکمی مدتک مُتندہے کہ مشدوں کے مشدوں کے مشدوں کے مشدوں کے مشدو کر مشرتی نادہ یا دریائے کسناکا مندھ کی پرانی گذرگاہ ہے۔ اس سے مگذرہ اپنی کششیاں اروز پر دکوائیں جمعبی سے زیادہ دُور نہیں ہے اور بھر ایک مگر کے فلاٹ ایک مختر نہم لے کر گیا جے جزل کفنگم نے لاڑ کا نہ تبایا ہے .

مزیر برآن بنجاب اورسندھ کے قدیم دریا آج بھی متعدد محفقا نہ مقالات کا موضوع میں آیا یہ دریائے گئتہ والے جو دُن کچھ ہیں گر آتھا) دریائے گئتہ والے متعدی مرسوتی سے علیارہ ایک بڑرا دریا تھایا خیر کورے اردگرد کے دگزاروں میں گھو منے گھائے تھک تھ کا کہ اسے اجا تک ایک فلا مل حاباً تھا اور یہ کے گئت مغرب کی طریت مراحاتا تھا ہے بنوزاک دلجیب مسکم ہوسکا ہے اور یہ کے گئت مغرب کی طریت میدھا مادہ حل بناتی ہے۔

معكداه رخرلورك درميان ابك شبرتعا اردشيا ألرور جوأب بعي تريي تصبه دومری کے نام می زندہ ہے۔ یہ ایک شہر تما عملات ، کاست اوں ما غات ، کنجائے دلنشیں، حصوں مذابی ، جمن زار دن ادر محمولوں سے مزین غرضيكه عالم مي أنتماب تعا. يرشهر إدر لمان (خار زركي مرحد م المسس وقت ملک کے رواہم تریں مسترن تھے ، دوعدہ تریں دارا محکومیت اُدر مث یمی امامت كاين - أي إبدائي سندهي مورخ في اين بمنتبح كولكا" الرتم كبين سكونت إنتياركرنا جا بوتو دِلكُقْ ترين حِكْمُ كانتخاب كرد " طمان اور را و روونو اتے مانغزاتمے کہ اِن میں سے ایک کا نتاب کرامٹکل ہما تھا۔ مدت يركب س للمنت يراكب شابى فاندان المينان ونوسخالى سے حكومت كرما را، ایک ایسا فازان جوجاه وحتم کا مالک تما ، و وست زمین پر انصاف کا بول بالاكراً عاادر اسس كى سفادت قوچار دائك عالم مي مشهور مقى السركا

دارالحکومت اد در تھا اور سلطنت کشیرے کیکان کی مجیلی ہوئی متی۔

وگ آسودہ مال تھے بالحقوص وہ جنہیں دریائے مسندھ کاپانی ملا تھا۔

لیکن لاڑکان، جہار اور سہوان محض بخراور مٹیل تھے کونکہ 'بانی جونسخالی کا مرحبہہ ہے ادور کے پاس سے اس علاقے ہے بہتا تھا جومشہور تھیں مطور کے جزب میں تھا اور جس میں اکابرو ابطال دہتے تھے بہتا تھا جومشہور تھیں بہاول می کے مردیان باصفا ؛ یرکنگرویہ موجودہ شکارپور سے زیا وہ بہاول می کے مردیان باصفا ؛ یرکنگرویہ موجودہ شکارپور سے زیا وہ دور واقع زیجا ۔" ان تمام علاقوں کو سیراب کر آبرہوا ، دریا دیول کی بندگا ، بردیب مرا تھے ۔ایلیٹ براپا فاصل بانی نذر سمندر کر دیا تھا۔" یہ بندرگاہ بردیب مرا تھے ۔ایلیٹ کراچی یا اسس کے قریب تھی۔

کین کچرو سے بعد بیست دان و فرمان علاقہ برتمتی ہے داور الے بھیے فلا کم و ذانی باد تاہ کے ذیر با آگا ۔ وہ ما جروں پر بے فل فرش کیس فیصدی کا آتھا، دریا کے راکستے ادور کو ایزانی تمام اثیاء پر کچکس فیصدی معمول لیّا تعااد در ردات ایک نئی کبیا اسس کی سے کی زمیت بنتی تھی۔ اخراد ایک موداگر، سٹ محین نامی د بی سے آیا۔ اُس کے باسس فیرموں سامان تجادت اور دافر سرایہ کے علادہ ایک فادمہ مجمی تھی، جو فیرموں سامان تجادت اور دافر سرایہ کے علادہ ایک فادمہ مجمی تھی، جو بدر کا لی کا طرح فوجوان اور حین تھی۔ " وہ مکم معظم کو جا د ہا تھا۔ فل کم باد تمام ارتباء نے نز صرف اس سے ذیادہ محمول کا تعاما کیا بلکہ اسس فاتر ن کا مجمی کا بر مماذر نے الد تعالیٰ کی فصرت ادر اکس کے خصوصی نمائندہ خواج خضر کی برکت سے ایک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ تعالی ایک و دوز حشر تک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ تھا کی برکت سے ایک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ تی برکت سے ایک جرایہ کی برکت سے ایک جرایہ تعالی کی برکت سے ایک جرایہ تعالی نو دوز حشر تک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ تعالی کا جو دوز حشر تک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ تعالی کی برکت سے ایک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ کی برکت سے ایک جرایہ کی برکت سے ایک جرایہ کو دونر حشر تک جرایہ گی برکت سے ایک جرایہ کی برکت سے ایک جرایہ کو جو ایک برکت سے ایک جرایہ کی برکت سے ایک جرایہ کی برکن سے برایہ کی برکت سے دونر حشر کی برکت سے ایک برکت سے برایہ کی برکت سے ایک برکت سے ایک برکت سے دونر حشر کی برکت سے ایک برکت سے دونر حشر کی برکت سے ایک برکت سے دیا کہ برایہ کی برکت سے ایک برکت سے دونر حشر کی برکت سے دونر حشر کی برکت سے دونر حشر کی برکت سے دی برایہ کی برکت سے دونر حشر کی برکت سے دونر حشر

تقدير برتبت رہے الكس في محصولات اداكر في ادر و كمشيزونتقل كرنے كے لئے بين روزى مبلت مانى اور ميركثر المقداد ما برين اور ميزمند مع کے موکمیٰ میں فرادک ات کرتے تے اور سکندر کے آدموں کی مرح شاف كوستر كذرى مے بذكر كے تھے: اكس نے أنبي ایک نیرکھود نے یہ مامور کیا اور اروڑ سے اُور ایک مغبوط کیشنہ تعمیر كرنے كامكم ديالين بديں امتياط كراكسس كى اپنى كشتياں اكسس سے اوينی رمِن - انبوں نے الیی عمنت کی اور الند کا فقل الیاست فی حال را کم تين د نوں كے خم ہونے سے بہلے سندھ كا گذرگاہ بدل دى كى اور يرمهوان اورائي بما دلوں كى طرف بہنے لگا اورسود اگر اور السس برے کومی اس طرف بہار ہے گیا۔ داورائے ایک میں ما گاتو دیما کدورما را مدهانی کے پکس سے بہنے کی بجائے مرت کیوادر کھے کدلا مانی بیاں چورگیا تقاا درسود اگرمیه ماه لقا غائب تقاادر ملاقه نباه بوگیا تھا- دریا کو برانی گذرگاه میں دائیں لانے کی ہرکسٹس ناکام ہوگئی۔ را جرمبت محقیایا لين ابكابودت جب جرايان مك كين كميت؛ وقائع نكاد المماس "بيوقت: جب سارا ملاما وس تد محقاد س سے كيا فائده ؟ فالم مدى سے بازند آيا ، عنى كده خودادر اسس كالل تباه بركيا -اگرج ارور کے کھنڈرات کے پاکسس اب بھی کیجوئے ماہم سنج سبحر کی جانوں میں ہی بہاسے جہاں اسس پر مال ہی میں کی تعمر بوا ہے اور جس کے متعلق کر یڈیر بائے جس کہ اسے کسی عظیم تدرتی

انقلاب نے اسس طرف منتقل کردیا " کین گردیل کے مفل دکرم کا مورضین کے اہر اور ممز مند کاریگروں اور الند تعالی کے مفل دکرم کما کوئی ذکر نہیں کرتے !

پانچوال باب کوہ سیمان کے دورُخ

طویل اور ننگ علاتے کی ٹی جو سندھ کے شال کی طرف بھیلی ہوئی ہے ، کو ہسلیمان کی میاقر نما جو ٹیوں کے ختک اور سام سلطے اور دریائے ندھ رجن کے نیز ندیر کنارے اکس کے دیتے جزا ترکی طرح سیاط رین) کے درمیان محصورہے اور قریب قریب خطع دایرہ فاذی ان برمیطے۔ یہ میں قریباً ، ۲۵ میل مک ثاذ و نادر ہی مجیس میل سے زیادہ چوڑی ہے۔ کہس کی زیری طرف کا سندھ اور بالاتی طرف کا ڈیرہ جات کا باتی ماندہ حبتہ ایک الیا خِطّہ ہے ج اکش سے قریباً محردم ہے۔ بے مسبزو بہاڈیوں سے آیوائے نالے کھی کہاریہاں آب پاٹی کا فادرموقع فراہم کرتے یں اور کاشت کار ان کا ایک ایک قطرہ آب بھی ضائع نہیں ہونے دیتے۔ مصنى بدات كايك بحيب وه لظام ك ذريع وه السس ختك ادر ميل می کوایک مرسبزیل میں بدل لیتے ہیں جے مقامی طور رسیعد کہتے ہیں۔ جاں زمینی سندھ کے صلحہ سرابی میں آتی میں ولی کا علاقہ مزروعم اورمرمبر ہے ، نہریں اور کونی بحرت میں استجار منظر کو زندہ و مابندہ بناتے میں اوا دریاک قرمت کے مطابق دیمات کی تعداد می بڑھتی ماتی ہے۔ فعلے کے مکتفتہ

رقبه كانصف سے زیادہ حبّہ ا درآبادی كام میں ترحقِد معی اسی خطر مسندھ' ے اندرہے استدھ اور کھیڈ کے درمیان ایک بے آب وکیاہ محاسب جولمردار ریجزاروں کا ایک سلد ہے جس میں تبدیلی منظر کے لئے کہیں کہیں بست بہاڈیاں ہیں گویاکسی برووج نے ان میں ہرجامت کی جانوں کو ترتیدال تُعِرِّدِيا مِو إِيانَ مسبزه ادر بأشده ل سع قريباً عادى مير حصر آما غير دلكن ب كريس ع وي سامراجى مى اسس يرقبغد زكرا ياب كا . نقت كو دکھیں اور کاغذات میں بہاڑی ندلوں کی تعداد پر نظر ڈالیں ترالیا معلوم ہو آہے كر كيفيد دودهاور سبدى سرزين ب كيدكه صرف ملع ديره فازى فان مي سے زمادہ جو تباریں لکین غرمعولی محسنوں کے سوا اِن کا ایک قطرہ آ ہے بھی سده مين بين سينياً . لعن مين مرت أب مادال أما عدد ادر لعض مين اكر یانی کا نام و نسآن میں سیں ہوتا۔ صرف دو مالے دائمی میں لیکن اِن کا یانی بھی كشترن كوتور كران ك اور درياك ردميان كى زمين كوست ذو نادر بى زيراكب لاماب، ان كرسوا باقى سب موسم كرما من خنك يراد ب یں اور ان کے باٹوں میں کھدے ہوئے کو تیں تھی دیریا نہیں ہوئے۔ عام كوش اكثر ٢٠٠ فظ كرے موتے بين اور معرمين ان كا يانى فير مسلسل اور كماري بوأب بهس دقت ملاة مآبل دالشش نبين دمماا درقبائل اسيف مانوروں کو کا بمسندھ اور بہاڑوں کے اندر دور کے جاتے ہیں اور می جون اورجولال من محيد دران ومسسمان مومانا بعد پیارِ اُ اریخی مغربی مرحد میں لیکن ان کی خصوصیات بھی ان کے بار <u>جانے</u>

كى وصله ا فرانى منبى كرتين - بېرونى بيارلمان متعدد متوازى سېلون يوشتى یں ادران میں سے نبعل بڑی بڑی کا فی ادنی بھی ہیں ، روحان کے بالمعال گذهاری چوٹی ... ، من سف سے زیادہ بند ، سر ند کے بالمعابل در الحق ... ٥ نظے سے زیادہ سخی مرور کے مامنے اکبائی ٥٠٠ مظاور ڈیڈ المعلقا كة يباً مغرب مِن تختِ سيمان كى دونوچو ٹان گياره كياره ہزارف سے بهی زیاده بلدین مرز تن دُهلانین تِمانی اور دُهلوان بِن اور قریباً مسبزه ے ماری ہیں موائے چند مو و م مؤاور بے شجر ذیون کے۔ راکستے ملک گاٹیاں ہیں جن میں یانی مفقود کے ادریہ اسے مزید دل کشکن بنادیتے یں ۔ تاہم بیاں اوری مرحدیں دروں اور لغلی رامستوں کا جال محام واست جے تدرت نے إنا با قامدہ نبایا ہے کہ وہ موازی خطوط اور دامستوں کا ما تننی نظام معلوم برآ ارے - قدرتی خط دفاعی کے طور یر ما میرین نے اِسے محض ایک ڈھکوسلا تایا ہے۔ سردے سے میحر ہولوج کا کما ہے: "ببال عموماً دریاد ک کے مابین اونجی زمین کے دومسلیلے میں (جو لور ہے افعانستان کا مام حغرا فیائی نشان ہے) جو قریباً متوازی اور لو کی کھوٹی کھا یوں كى صورت يس من اور تما لا جزياً تنك لبنل واديون كوحم ديست بيس اور بير خطرمدی کے موازی جلتے ہوئے ایک ایسے نظام میں مجتمع ہو جاتے ہیں جے بے شار مکبوں پر نداوں نالوں نے نواڑ دیا ہے ۔ کسیس سطح مرتبع کے رائستے کھلے میں اور کم دمیں گھا ٹیوں اور ادنجا پُوں کے مطابق مشکل میں جہانی ك بهاؤك مست في النكارى بن ال كاتعداد كالمدازه اسس سے لكايا جا

کتاہے کو منطع ڈیرہ فازنجان سے جانے والے رائے قیت سے زیادہ یاں اور اسس سے ماورا سیوستان کے علاقہ کے سلم میں ڈاکٹر ڈلوک نے کماز کم ترین رائستوں کا حال بان کیا ہے۔ یہ تمام طرح اس کے قبضہ میں بی جو برائے نام ازادی کے ماقے ہماری حکومت کے ماتحت ہیں اور ان راسوں کی خاطت جوری شدہ مال کی بازیا بی اور اسے اسپے قبا کی علاقوں میں رکھوالی ور داریاں اواکر نے کے جہ نے کھے الاو کسس لیے ہیں۔

جذب کی طرف سے شروع کری ترمند رہد ذیل درسے اسم تری یں: (ا) موری درہ مزاری علاقہ کے برے سے بروع ہوتا ہے اور بھی مری ملاقوں سے گذر آ ہے (۲) زنگی درہ کوہ گذھاری سے گذرکر مرى يمي علاقے يں ماآسے (٣) كيارا دركا إدر كي اور لوني بطانوں کے علاقوں میں ماتے ہیں- اول الذكر سبت كسستمال مواتماادا ای سے مہناہ جانگر ا ۱۱ وی قدمارے دلی دانسیس ایا . (۲۷) راکمی نالے کیسس کا داستہ ڈیرہ غاز کیان سے نسٹین کے بئی فرجی مڑک کے لیے کیا گیا ۔ یہ وزا مرد کے کاس فاریدان کے اور سے گذر آ سے اور اب فرج كے برشعب كے لئے سٹ ادار تامراہ ہے . يردارة اصل ميں مشہور تر در تے کی شاخ ہے جو مخی سرور کی درگاہ کے پاس سے گذر کہے۔ بابر ٥-٥١ء ين اپنى مندوكستانى مهم كے بعدسين سے غزنى گيا تا - بعدين ای داستے ہے کا بل کے حکر اوں کے آم قدهاد بھیے ماتے تھے لین اس ك شرت زياده تردامن كره مي واقع زيارت كى بدولت سے - يہيں

. ١٥ مال يط مسيدي احد فرامان سے دلي جانبوالے او نوں كا عمل درت كين - ايك مو داكر ك أو خال ما كيس اوت كئ تعين أور أس د لی جاکرمعلوم براک یا گئیں دونو کی کیوں سے شیک کی تحییں ، مادمت م وت اس كامت ، آنا مّا رُبُواكات نا تعدى كے عارفي مبرك برگارسیدی کو بھی جن سے اس نے زیارت تو کروائی اکسس وت ے لوگ اے مطیات دیتے رہے ہیں - لاہود کے مندو بنوں نے مرحال بزادی - ناور تاه ادر درآنی تاه زمان نے جوابرات نذر کے ادر کی مکول نے بابا ناک کایک مردحی کا اضاف کردیا - بیباں کے مجاور مشور مستورات بحكان يُرك ١١٥٠ بن اورزيارت كفزان كسالار آمدني النام برابربرا برتعشرى ماتى ب- إن لوكرن في موجده وقول كرمان درا دورى كايك مهل طرلقة نكالاب، ووايت ولكون ك ذريع امر ، با مروت ادروضعدارمتعدن کے کس الی منطال سے دیے بن جو مسطح بی واحب الادا ہوتی ہیں ۔ برحمیب بات ہے کرمندد اورمملان دونو المسس زبارت کردیده مین اور سان سنینے کے لئے بہت مگ و دو کر ماری عقديد ابعى د كيسابات ب كريائى موك (جومغرك إنا أمان باددى) اس کا کدنی می اضاف کرتی ہے یا نہیں (۱) کسس سے اور دیرہ فارکان كر مقابل درة ودور الم المعنى عديد الكراسيدها لكن مردم أبدرسة سے ادر المحال كيس سے گذراب (١) مادري موى مبدل اسانگر اور کاون درسه بزدار، اولی میان اموسی خسیل اور کاکره

علاقوں سے گذرکہ وادی تروب میں جاتے ہیں اِن میں سے اہم ترین سنگھر ہے، منگر در کے بالمقابل ادر حزل حمیرلین نے ، ۵ ماوی بزداروں ك فلات بهم مي بي دامسة استالكا مرانے دقوں سے اپنی رامستوں سے مدان کوہ اسے بادرفار کود رموادلورس دلینار کے لئے ایسے آئے تھے گویا (برمان خود) بھو کے بھریے بعض فازلینی میدان پرلیکتے ہوں" گھنی اور لیراتی ہوئی داڑھیوں اور کیے ، گفتر گھر مالے بالوں کی سے او لوں (جو اُن کے کدھوں تک آتی تھیں اور جن ك أوير بهارى عمر كم يُرطال رت كى طرح ليلي مونى موتى محين والع وحثت ا تأرلوك؛ برا برا براس حيون ادر دهيلي دهالي شلوارون مي طبوسس جو اتن میل کمیلی موتین کران کا اصلی سفید رنگ عائب مبوماً! ان کی در هالین می رنگ کے جار فانے سے کر سے بندھی ہوئی ہوتیں اور ان کی مٹیاں ایک پورے اسلی فان کا نوز سینی کتیں ؛ تاید وہ اصل میں اتنے خون آشام من ہوتے مِنے دیکھنے میں نظرائے لیکن ان میں سے سرایک میں علیم کی اکٹر لازي بهوتى ؛ لوري جمعيت جيون جيوني مولي متى ليكن ليكدار اوركو مل محودو یرسوار ہوتی ؛ یہ آ ذمورہ کار گھوڑ ماں ہوتی تعیس کیزیکہ اُن کے مالک رات ہی را کسی کھاتے ہیئے گادُن برحملہ کرتے تھے اور صبح سے پہلے بہلے مولیتی اور او كال كے كركموں كودالسيس بوتے تھے . يہ چاؤ مہيشہ دومان سے معرا نهيں بوتے تھے كيز كمسستى اكيل دوستيزه رنتى جو برحد بارعبت كى نسانيوں كأتبادله كرتى عنى اورحس كاتصرّ ركهرو ملوج ير مركوز بريّا تحااور منهى بنبل فان

والدشہرة أفاق جور تفاجس كادِل موريدانى كے لئے دھركما تقايا جس كے حطے کامقصد محض اُور فی ، کر ماں اور دیباتی ساند درمامان سے زیادہ نہرولی کے پاکس کی جو نیران کی باسی حمین زین د وشیزه رنه موما تھا۔ ایک دوشیزه کے ا غوا کا تعبر ایک عوای دا مستان کا موموع ہے جس میں اسے ایک فاختہ ، پال میں مورنی اورلطانت میں وصند کا باول بتایا گیاہے۔ امس کی زلفیں جيبل كے جفتے لين جب زار كاموال آيا قرامس برى مبكر كاعزم كوه بكر نَابِت بِهُوا-السُس نے كيا -" بن ابن مال سے كيے قبدا بوسكى بول ، كيوكم مرا باب ترلعن طعن ہے اُسے مار دے گا؟ کین لیڑے کے پاکسس عظرف اورجاب دين كا وقت كهان؟ " ميرين في است كول ، فيلي جم كو بازودن من مكوا ادر بیرے کے سرے سے اسس کامنہ بذکرویا! وہ ایسے رطی جیسے ایک برہ شرکے جڑے میں لین جلد بی اینا سرمرے کندھے یہ رکھ دیا ! ادر بعرد رّے کے سنگلاخ راسوں سے بحفاظت والسیں مہنے کر اور لوٹ کا مال تعتم کر کے وہ اعلان کرما ہے : میری دلین کومرت مجی سے چین ال ما ده اینی مال ،مجولوں اورسہیلوں مب کو محول کمی كيونكه اب وه ايك ولربا بينتخ كوكو لهي برا كات موت على ہے " لکِن اکر زروں کی دخواریوں کا حب تجزیه کیا مائے تو وہ کا فی مدیک کافور

بر جاتی میں جیسے ادی وافلان مراک (جرم ذر حل طلب برس) تجزید کے محت گرفت میں اماتے ہیں۔ میداؤں کی طرف یانی کے نکاسس کی نگ كمايان اوران كاستكاخ بن واتعى يه احاكس بدار آسي كم ان بيك مشكلات عنيرترمول كي اور دحتى قبائل كامزاج دانتي خطرات كو برها جرماك مہشیں کر آہے کسی عبیب وغریب اڑے تحت تعیف توگوں کا مقید ہے کر بہاوٹ جننے عرباں ، جنانی اور نا قابل عور ہوں کے علاقہ ا تا ہی بدترا در مبتل جوگا اور اس كے باشد اے استے بى كير التعداد ادر مقالم لىسند ہوں مى ج ان دونوس سے ایک مکن ہے لیکن دونونیس ، لین تجربے نے ان ووند میں مبالغ کی دنگ آمیزی نامت کی ہے۔ عمداً درّے اسے بی شکل ہی جھنے وہ اسلوم ہیں - انسس کران کے بدرین خدد خال بندد کستان کی طرف نظر أته بن بالمشكل سلد بادكرين وسنبتا ذرخ واديان (جنين ماى طور ومستم کتے ہیں) اور اربرتی میں اور اگر دونت کے داکستے بھی کاده بوط تے یں مستقلاح میمان کی ڈھلایں بھی مغرب کی طرف بلکی رفیجاتی ہیں۔ مہیب تري مشكلات كيتين دود بنات بوئ وإن بيس أين جمال ورث مزو كسين وري كدركي الركي الدارم ق ب منوب ك طرمت اراق أمان دهانوں کے ذرایع کھاس آلودلینیوں کے اوپر سے موتی ہے۔ تنبیع وادى دكمنى مي اتى عده كماسس اور آما نفيس شكار برما بعج ست يد بى منع دیرہ قازی فان میں کس اور ملے اور کانی فلطے کے عیکوسے کے لے اچی رطک اسان سے بن گئ - بارچیان و افغانستان کے میتر ہے

کی طرح یانی کا قلّت ہے لین یامی کانی مدیک ایک لطام آب اندوزی ہے دور برمائے گی - آباش کا تنظام ہوتو یہ علاقہ کر مبار اور کل و کلزار بن سمسکا ہے۔اب می کئی سنم بہت دلغریب جی اور کی تطبع کما س کے برے برے تنے یں ۔ لوری وادی کھیران اسب پروری کے لئے مشہور ہے۔ وادی بنالی عی اسس کے امکانات سے ملو ہے۔ کمدے کس بن عادرمالہ لمٹوں کے لئے اکر اور کھاس موج دے اور بھی مشقوں کا ست مذاومیان بعی - دادی سالن خولمبورت اوربدا درسی - کوئی ... ده فشطندسه اد بإنى ادر رسىد دافر بى - دادى بورى مى لورالا أى ئى صادى بخرى كى ب إس ك ادر زوب ك دريان بالايال نفوذيذ ري ادرموخ الذكروادى كي فاصلے مک توجود ومیل جوڑی ہے : إن دادوں کے شال کی طرف جمان بن ک مات تعلاد ادرمی سازگار اللهم - كرمد اور اسس كا محمد واوال مول مے مشہودیں اورا لیے بی ستو بگ کے تربوز اور انگور إ بعض باوی ببلودك ك خصوصيات جزي الحاليه سيطني ملى إن الداكرانكوري بيلي مول ترای کستیمین سخی بن ادرکون دجنین کر انگورکی بلی نربول:

چشا باب بوچ قسب بل

خراہ بوئ نس بنداد درکوان کے داکستے طلب سے آئی ہو ،

خراہ لبحر لبعن ہمس کا تعلق بیجد دیں سے ہو ، خراہ یہ ترکمان الاصل ہو

(جن سے یرکی باتوں میں مشرک ہے) ادرخواہ (ادر زیادہ اخلیاً) یہ ایک

طخوبہ ملی بامستندوں ادر فرداد دمیودی عرب، ترکمان خاصر ادر کی کہ

کے جملے سے لے کر بسد کے عمل ادروں کے باقیات کا ۔ اکسس کے قبا بی

جسے اتنے دمسین بین کران میں برحادی ہوسکتے ہیں۔ وہ بیجودیوں سے

یوں شابہ بین کرتام بزا مرائیل محرائے مسینان میں بھرقے قربی ایسا بھیدیہ

ندلی ملکو بدیا نہوتا اور انہوں سے ابنی دراشت کو ایسی باری سے تعشیم کیا ہے

کرشاید دہ مرزین کرخان کو الے تعشیم ذکر ہے۔

کرشاید دہ مرزین کرخان کو الے تعشیم ذکر ہے۔

قبال کے باقا مدہ تمار کے لئے اول و قبائے موسوی کی مزدرت برگی اور تانیا عام قارئین کو تبلدی ان کے بد تار ناموں کے سلط ہمنے کا وصل ہوجن کے مقل بے بر مید امر قدیم کے دوابواب کی اولیں کا ب بجی ہے ہے۔ ایسی پرمزاد یہ کریزالتداد قبائی یا تمن تو مرسف نقط آفاذیں ایر تمن یا ڈول پر تعتیم جی ، یا د سے جملوں میں اور مجلیاں مزید اکا یوں میں اور براکائی

ایک بربراہ کے ماتحت ہے جس کے برُد اکر و بیٹر مٹی بھر بوتے بین مُناہ ا کر رمانوں کے گیارہ باڑے ہیں اور اکامی بھلیاں ، بھٹوں کے ہم یا رمے اور چوالیس بیلیاں ، مزاروں کے جار پارطے اورمستاون بیلیاں ، حالانکر ان میں ے کوئی بھی دود مائی ہزادے زیاں جنگ آزما میدان میں نہیں قامکا اور وہ بمی اکشس و تت جب چوره سالد فوجوا فرن کومی معرتی کرایا جاست و آسس برعكس بيودوں كے إلى بسيس مال كى عربى بعرتى جوتى بقى السس كے ملاده بوی ک ایک دائ مادت یر ہے کر دہ ایک بی نام کو ادلے برلے دہے یک مثلاً درو فازى خالى مباوكون . بم سال يبط ماجى خان ف ركمى جسك إلى نسلان کے یہ دو او میں نام جار دوبدل یے بعد دیجے سے جاری دہے جی ک اوگوں نے تنگ اکراسس برے معاد کرماجی فازی پارا مروح کر دیا جوداتی ما م ما منا ورك الكاجسة في باراي ل طرح سان مي دادي اور دامن کرہ اے جلیج یہ فرکر آ ہے جاکہ چوٹے سے ازاد برداد کے ہر آ ہے لیکن زیادہ طاقور قبالی مرواروں کی بالارستی تسلیم کر آہے۔ جاری أدے بے ان مای بال اردان کے فوک کا ام میٹر مراؤں سے جگ مدل اوران کے ولینیوں کی جوری تھا۔ حقیقت یہ سب کر ایک اور ما لوج كون كالغيرك والنسير منوم تبرك معالد سے بہت اللي طرح محا ما سكات مرت ام تورا عد ول دي باين و مكفرن (جي ك

ماہ و مسی جو اور جیس یا ب فازہوتے تھے کے عظے کی کان مین مری بھی ہاڑوں کی میارت پر سفور سے سے بھی ہاڑوں کی میارت پر سفور سے سے اگر جادِں میں مقور سے سے الاتے تھے اور خدا ہوات اسس وقت ہو آتھیں میں مدا نعین کا جما مقابلے برنگل آتھا۔ میک مری

بن مِن تَبِرِّرُوا كِي ادر مائدُ خلام (مبان ماز) بوت مقد " جيب أبادادرسستي ديو هد كتال وفي يرام ترقال (جو باري يران بل م رود سے کو کر کسیسین پر تعفر کے لیداب وہ ہمارے مغب میں و ہ مر من مالس رطانی ملاوں میں بی زموں کے ماک میں- إن می مزادی دربط، بین ، گرمان اماری، کوے، لد ، برداراور تعران سفال یں ان سے رے کی بیار دوں میں مری ، کمیران ، و فی سیان اور موسی خیل یں۔ کسس سے می آگے ہرائی ، تعلی وطالی اور لیٹین ہیں۔ ان اضافاع میں ترین ور ادر کان ملاتے ریج سے وائے کا کریں۔ جدمینات کے مواسب بلوج یں یا (فردی زن کے اوجد) ان سے مرابط د منگ یں۔ مزادی (جن كام ايك مسيمان من مزار بالفظم زارمبني مستمر ا ودبا جا آ ہے) مزم کی رودے مش کرٹ کے حادی اور ایم رین بی ادد اضاد يدير بن يرفالل ... بم جل أناميان س السك بن اورزيده تر برطافى علاقے ميں رہتے ہيں جان ان كربہت سے كاؤں ہيں - إيدائي دان مي المفنش كم منابق يه دريات مسنده يرواك مارت تصادر

قراتي س ما ني و ي تق وه جوطف ب مماين سه برربيكاد د س تے اورخطرمدی کے مالاک تریمولٹی جد سمجے ماتے تے الحاق (۱۸۲۹) ے انہوں نے کوئی تکلیف نہیں دی اب وہ ایتے کا شت کارنہیں ہی اورگری یں دریا کے کناروں پر اور مردی میں لیت بہاڑوں میں دلور عُرا الیسند*کے* یں لین اب وہ پُرامن اور باو فار مایا بنگئے ہیں اور ان کا سروار کھر عرصہ سلطے * مماز و فاداری اور خدات مبللہ " کے بدمے نواب بنا دیا گیا- ان کے مما ئے ادر رائے وسمن درائیک (جن کا ما ماللاً اپنی ساد اوں کی ایک ندی در تخن ما خوذہے) اب بیاں کسی طکیت کے مالک نہیں۔ گردمانی (یا بعول ان کے گورلیانی کسی صدیک دو نط بلوج بن جوایا حب ولنب منده کے ایک در ملم بنده راج سے بلاتے یں - ان کیکس مری اور دراگل بہاؤیوں کا مِیْرِ حِصّہ ہے لیکن وہ ان پر قابض و قادر منہیں کہلا کے۔ مراوی کے ساتھ مستعل دزم وسکارے ان کی ماورائے سرحد زمینوں کو اً برسستانی جاگرسے بھی كم نفع بخش بناديا إن كايك مردار ٥١ ١٥ وي ديلي يريا لون ك قضه مي بعي شرك تعا ويؤمكتون معلى دائمة برائة دب و مرق استده ك ملاقوں کولگا آر ماخت و کاراج کرتے رہے اور الحاق بخاب کے و تت "بدرين بلوع تبيل مجمع ماسته تع اب ده فالأمرن بماري موج دكى ك وج ے مقلد لغاروں پر دست امازی نہیں کرتے لین اب وہ اور سے عادیں یں اور ان کا دویر عام طور پر اتھاہے ، لغاری ، درو می سرور کے مسس ایک ما تت در تبله بي اور كورول الداورتيم ايون كاري مادين اورما قركى

تجارت كرنے كى دجر سے جفاكستى إن كى بہت سے مقدم نېرمسانى یں معروت ہو گئے ہیں، ہڑی بڑی زمین جا مادیں ماص کر چی ہیں، آزیری مجر الميث بن مجرين اوداب ماجي نظم وصبط كريخة تري ماي بين واجن إو مرصد پر جانی اور سنجر علاقوں کے مجٹول اور منگرون کے مقابل بہاڑیوں کے بزداروں نے کبی کس اُ تھایا ہے اور اول الذكر كا آر شابكار ہے كرايك حكم سندھيں وہ ... ، هامولشي أزالا ئے لین دونو کو خوب بتی سکھایا گیا اور دونو نے عرب عالل كرلى مرى مى مسلسل اور بالا اتيار جائد ارت رست سف اور وه كئي لحاط ے اہم تریں میں لین اب بھی وہ مگٹیوں اور کرزواروں کی طرح مارے طبیف میں كسى أدى كامرى بونا بى اسس كے لئے كانك كافيكر بيے فواہ وہ ا بھا بی کیوں مزہو - مری کو مزمرت جوری اور ڈکیٹی کا مادی مُحرِم مجاجا آ ہے بلکہ دہ ساتوں گاہ اے کیو کھ طرف بھی ہروقت الل دماہے (یوگاہ تکر ، تعنانيت، حد ،غقد، حرص كب يارخورى اوركالي بن مرجم) المس كاكدا اس كى كورت سے عيال موجا ما جدم واليك في تعليد كى دليسي ما ويكا مان كستة بوك تقل كسب مرى كما ب : بم اب بمايوں ك ورش ين ممكسى سے اچھائى نبيں كرتے ؟ كوئى جارا بسلانيس جا بتا لدا بيں إدركردك افرائرى كوبروادين بابية ، جي ايد ممائ كوراه دين بابية وكس ادركوكز زمينانا جابما بر کوئی عی زخی بریا آباه ، بین کیا بروکاد . مهاری و برصورت بین پانخون کی میں میں ! کووہ اس مقر نے برعل کرتا ہے تاہم اس میں کو خوال میں یں - مه مرافر یا آجرے بے دحروک پیے بڑر آہے تکین اپنے خالا افال

رمنی سے کاربند دہا ہے خیر دائوت کے لے ایک اگو مٹی یافت فی بر دیا ہے ۔ خیر دائوت کے لیے ایک اگو مٹی یافت فی برد خافلت وسلائی کی معانت مجی جاتی ہے اور اگر کو کی دو مرا ایسس قوال قرار کو قرار سے قودہ می مجرک اسس سے بدار لیا ہے۔

اگریر عموماً یہ تبلید برا بو کی طوع سمجاجا آہے میر مبی کمبار اُ سے بمنان بایا جا کے اور کھ ماڑے مری بوجی کی بجائے مای مستو ذیادہ دوال ر التي بين اللي يروك فينت اوام والل كم منام كافجود ب جر الدي اسل ے برند کے گئے ہیں وہ برائے نام فان قات کے وفاوار میں لکن اسے کوئی مالینیں دیتے، من مانیاں کرتے ہیں اور ہادے ملاتے کی طرح اسس کا ملاقر بي اوست ين برا عصر الم الماده بارس عن من ما مِن مُ مِزَاد جَاكَ أَذَا بِن ج مِمارِ قِا لِي كُوْفِرُوه و كِلْتَ فَعَد و لِيكَ كَمِمانِ مَدْهِ مُ قلات كروي كرمناكك وه ٥٠٠ مردون عيد كي زياده جي و لوث لمد كا بيت و ركن سي كين نفى بخش ادر معنظ نيس سيد مروي سف مبت سي وخن بنائے میں ، گروسش آیام کاشکار میں اور آدی کارروائیوں سند امیمی ادر مواكردياسيد مموى طوريران كے بارے ماتر مالي تعلقات سستى بخش رہے یں اوٹ اد کے شوق نے بھائیں جو ڈا ، ای کے میوز کسٹ کست ك بدانون في بن بارس كارندون يرموك بن كوك اور في مار في س يرمر مايسس ميك كريو كاتحت مع ميمي كي كين ماد مد مسياسي عال ک احقیاط و مزم با بونم اور موقد شنای سندان کی ما مالی ن کراب ایک قبتر کیارین بنادیا ہے . فورسٹ مزد کے مین شنعے کے کمیزان الی وادی کے لونی اور

مزد الكي كوري في سب سينان ين - اول الذك من كاست كارب اور وه فالأاك باش نسل رسيان برزين وه سندى اوريمانى كى درمانى زبان (مرائی مرح) بولے ہیں۔ ابی کے جدود مومات کے قابل یں اور اچھمنتی اور زراعت لیسندیں وہ کوامن اور عیر جارحار ہیں اور حور نبىلكن مرى ممالوں كى وجرسے انہيں يا و دينے كى وجرسے مرام جي - أونى رکمنی سے بری دادی کم پھیلے ہوئے بیں لیکن مروی کے ساتھ جگے معدل ك دم سے إے كرور ہو كے يس كران كى اى عده داديال (جن سے في بينين دود كذرتى ہے) اب بے أباديس اور بر (ويران) بن مي يس ادران کردر ال علائے کعن یا بی جعے تک عدد ہو کردہ کے یں۔ چندمال بہلے تک وہ گرٹ خول میں تھے فین دہ اسمے انان میں اور نمائش نده بكر ادرمزين ومثبن مزول كم يم شوقين مي ادربير ين مسياي بے کی ملاحیت رکھے ہیں ۔ وئی فیل روایا کا کویں جنوں نے قد حارو با كرورميان كبين وافع إينا وطن جووا اورمسيط كم تحت في يراكا بمل كى ملائس میں نظے اور تحت کی دھلافوں پر آباد ہم گئے . بہاں سے کو تی اس ال ملے انہاں کال دیا گیا در دہ وق ندی کے وسیح ملاتے ہمتی ہوگے ہیں۔ ده بھی زیادہ ترج داہے یں، ہارے افوں کے دور ساری بیٹریکم فاصلااور علب قام رسب

مرے کس آنادت نیں کریں اُن جا لکے متن کو بادی ہو بوچان داندانتان کے درمیان ہزد تصنید ظلب دین کے بای بی اور جن سے نی دلدے لائن اور رطرک آئے دن جارا تعلق قریب کمتی جاری ہے ير تقل يونيالي كيسيين زين ، دُمرٌ اورسنگن دادى كياني (جوبابر كه وقت مشرد تشمت ازماته) ادر دیگرگی میمان مناصر بین- تعداد ، فاقت ادر میلاد کے لحاظے اہم ری کا کر ہیں جن کے سبت سے قبالی ہیں اور جرابا اوقات مرت مشترک نام کی دج سے متحدیں ۔ یہ برائی سے داری تدوب اور تحت سے دیگیتان (کیشین سے ماورا) مک مصلے ہوئے ہیں ان کے تین متہوتریں تبالى يانيزن ،سارنگ زني ادر حمزه زني بس لين ان كاكوني حركم عي نبين المذا ایک دومرے سے ارت جر انے میں ان کے بعق مردار بداد جنب کو تھے لہذا بلوچ مرتدل إن سے توی جنگ اوستے رہے۔ الفنسن نے ایک مو کے کا ذکر کیا ہے جس میں آٹھ نوسو برا ہوئی بلوج فلز کھائی میں معین کے ادر گاجر مول کا طرح کا اللہ دیے گئے ، قریباً دیں جال سے جوبی افغان جم کے دوران كاكروں نے سارے وجوں پر سخ لوسكات تھے۔ اى تعللے نے ١٨٨٠م یس کیٹین سنشاورزکوآئدلیلی درسے میں ملد ڈالا ادراب بھی وادی قدوب کے سِمْ حِصَّے ہِینَ نگ کرتے ہیں۔ کریل (اب مرجمز) براؤن کو لاوڈ لٹن نے ے مداویں ان پرخومی دیودے رتب کرنے پر ما مود کیا اور مالیا اُن کے متعلق كانى دىمىيە مىلوات شاركى كاخلافار مى مىغىلى بىل مردين كېرسا قەج كوكاليب دى كالأول كالقريو ملتب منودت مرت أس كاب كرعلاة بي نعاب كامائ ، مواصلات قائم مجلة اوريالسيى وومستهام لين معمم بر- اربادي فريس دي إسميل خان سي ميشين مك وادى ووسياده

در، کول کے راکستے آق جاتی رہیں قریم مبترین ابتدام ہوگی ، پر تجویز عرصہ سے موضوع بحث بن ربی ہے اوراب حکومت اسس کی قال بلکہ اسس برمُصِر ہے . ان علاقوں کو آزا دار آمدورنت ، اچھی مرکوں ادر موقع مسشناس اور الل الرائ برطانوی افروں کے ذریعے روستنی اور تہذیب کے دارزسے میں لا نے کے نوائر ہارے زیرا تر موجوں اور آزاد قبا کموں کے مقابلہ سے اظہر اہم موجاتے میں مرمقالم حرب انگرزمائ بالم ہے ، ایک صاف الدر رمف کمی اورست دال و فرحال نظراً آہے ، عدہ لیاس مینیا ہے ۔ ایک اچھی کھوٹری (جاروں انگوں کا بلا شرکت فرے مالک برسوار ہوتا ہے ، کھاتا بتا ہے اور خوستال معلوم مراسع السس كوريات رقى بذير اوركنون الادين -دور اسوكا را، بوكا، بشكل كذاره كراب، اسس كالباس بند غليظ بليمول يا بعر كى بعينى مول كال يرست اب اوروه ميشه استعان ومال كوف مي مبلا دمهاسبے كوياكسس كان يركونى قى نبيى -كس كاگراكز كھيت بي ايك گول منادہے جس میں دہ ایک ذینے سے چڑھا ہے اور اسے اُدیر کھینے لیا ہے كمى كمادده است مى جود سند ير محبور موجاً است كوند يركاد ل سيمبدت دُور بِرَيَاسِيم. اگروه خود چاپر مز مار ريا بيو اور مذاكسس برجيايه ريور ما بر بميرده جابر مادوں كم مشبون اورجاد كغف عروقت بع كمارم بعدي كمري اے جانوروں سے ورم کردیتے ہیں اور کھی قد کو الدن کا میں ارد اسلتے ہیں جاو الكسم عابك نے بوج اصطلاح ہے اوركيود مت مردار كيا بدا جزدِ اعظمي سَاكِوْكُ لُ لُوسُ كَا يَا كِوَال حِدْ اُست مَا مَا عَا جِهَا فَي كُوال بِهِ

بو اتفا ایک حبتہ بادے کا ، گھوڑ سوار کے لئے ایک مزید حبتہ (المسن کا کوکر اسس کا موتہ ما گوں کے مطابات) ، اُدھا حبتہ بدد ق کے لئے اور اگروہ ما دا جا آ قرامس کا حبتہ اسس کے وابستگان دامن کو ل جا آ ، قبا کی مقدم کولسبتاً بہر حجتہ طآ ، ما دے لوٹے بُوٹے اللی نہایت احتیا واسے ایک اقاعدہ بیا نے مطابات حمد اللی مورت بی جو تی تھی ۔ ایک گھوڈی جا رکانے کے برابر ، ایک جات میں جو تی تھی ۔ ایک گھوڈی جا رکانے کے برابر ، ایک بند دق ایک بیل کے برابر سے مار جی ۔ وعالی خوار اُدھے بیل کے برابر سے مار جی ۔ وعالی خوار اُدھے بیل کے برابر سے مار جی ۔ وعالی خوار اُدھے بیل کے برابر سے مار جی ۔ وعالی خوار اُدھے بیل کے برابر سے مار جی ۔

لين ايك كامياب جايا مى بعت نفع أورمودا نبي سع وادمين کے لئے ہمی آئی می مشکلات تیں مبتنی مدا فعین کے لئے ۔ آرام تو ان کی متحت میں مرتما ادرار كوني العامًا جركم ميتايا يتي ره عاما قروه فوراً على دياجاماً بالمعدد بناديا باماً - يربالك دى بات على كرم يسطى ره جلسة وهجنم مي بائد - فرارُ ك كانوب نقت كمين ب إجادك افرادرات بعرول مفركسة بسادم دن كريم ربية بن - أن كيكس فوراك نبي بوق بكوموت أنا بو أب عكن روا سے بلانے سکے اگر ملانے کی جرات نبی کھے۔ اگروہ فود ہی کسی كين كاه ين مين وات بن إدافين كرتاجات دويد ات بن كر على كا سوال ہی سدانیں ہوا ۔ اس نے مراوں کے لیک گوہ کی مثال می ہے جو اُسے فن محاول برالاكرك داليس أستر وسن المعدد في الما ودو مع الا ودو مع الما والما والم برى مرح تعكيموست مع الدرالاد كاجتر تكال كأنيس وسط كامرت آرا جعر كا بو ن کس ایک تبان بل کے رارتمالیدالوث اسک پر آزادی معن ہے ،

راتوال باب

کوہ سلمان اور مسندھ کے صوفیائے کرام

مادرائ سندھ كى ايك معبول كبادت ہے : فعالىم يركسيدون اور للاوُں كوم لمطانة كرے ؟ لكن فرب دريا كے مسلمانوں ميں مشرق دريا كے مندودٌ ل كالسبت تومّ برستى كيس زياده سب. موخر الذكر اب مقدمسس برمن كودوكودى لانبس مجتالين اول الذكراسي يروم سندكي كفش مردادى كرناس، درج ل مين تعادت ضردرسه - أزاد بلوجي ب مدرو د اهماد بون ك با وجود يكان ك مقلب يرقرياً لا احتقاد سه لكن إسس ك برعكس ياكار بتوهى بزبان ايدود ورد اليرساد ورج كى جدائ كوكرامت اور لدسام فردك فيركودل مجمة ب يكن مرودى قبال مي جناجي مدم احرام ومعبديت ہے دہ سارا اولیا اور زیاروں یرمرکوزہے اور اس سلطین اس کی زود اعادی الس بيناه مديك ب كروه مبيز كرا مات ير فرراً ايان ال الما الم ي كرويل كامارا علاقة الي بىلاكون كالمكن دامن ب- ستايدى كونى درة يا بونى یا دهیری بوگی جسسے کوئی روایت یامقرہ یا زیادت منوب ز ہو خواہ بغامردان جدميترمون يا يترون كي دهيري كم موا كرمين نربو - تايد (فرار كے خال ميں) اسس كى وج دلاتے كى فيرد لئحتى برحب ميں مبت ى جلبي اليى

مِن جِنْفُسُ كُسُونِ أورتيتِ اكارون كے لئے موزون ترین ہون يا زيادہ اعلباً اس حقيقت كاليتج موكركي مديون كمصللة مليان ملمان لشكرون، اوليا اور سبابیوں کے لئے کیساں طور پر تدری آرام گا، باراج - ندبی سلسوں کے بانی ولی یا ٹینہ کی بجائے زیادہ تر مجارایا بغداد سے برا مرموت، اولیائے کرام صوفيات عظام اورا تطاب اكسلام فكخرول يالكمون بس تعلى بجول مستطقة تع ادرادسط بناى ماط عاد ما ندمبى نصيحت و قيادت كولب ندسي كرا -میے سرمدی اریخ دیو مالائی شجرات نب سے معری اوری سے اللے بى ان كار دايات علماً و ما دات و او لياك اقوال د انعال سے ملويس - و ه زندگی کے اکرر وابطیں بالا دست اور لوگوں کی حزوریات کے سیلے میں مرفرست بن اس خراد كسنگاخ طاقى بى خرد دوش كىمىي تري ولت ہے. مور زور والقاادركاده دست مشع المال موبى (جن كامزار كوم المان پرم) سخت پر مرگارى كم اوجود . به بعير ان دوزانه مما زدل ك في ذبك كرت مع شام كوأن كرم العندا او كالين المثى كر لى جاتى تحين اور بربع جرواب كادار وزنده براتما ادروه إع جرف كال الكرك ما أمنا اليهى كيكس فاد زده مسافر كي كنت مرج المم و مرقع ماستس شنع لمعى كل كه إس آت على الحرين كونسي لين وه الدكانام الدایک برتن میں بانی موتین اسے اگر دکھتے ہی ، گھاد سے می كى ليث منگواتے بي اورا بي إك إتمون سے اب مالوں كوب مرك كمانا كملات بن ادرمير بن كمااخم نيين بحاً وقائع نمت الدُّ وقط ازب

"اور وہ بلیٹ آج مجی اُن کے مانشین کے پاکسس محفوظ ہے " شرق تحت کے قبال كوفكت أب كاراماد بها ب لكن خرب تحت والول ك يكسس يا في باا فراطب لبذا ایک معاصب حقیقت وطراحیت نے بیار طین سے مسیم رات بداکیا اور ان لوک سے لئے وراین ندی بہنے لگی - ندی موجود ہے ، کو اكس يں یانى بيلے كانسبت كم بے كوكر فيسان ترحيد كے ايك (دومرے) ثير مشيخ دانا في اس كايم ياني است ايك منفور نظر بقيلي كى طرف معقل كريا. ایک ادر شکل دریا سے سندھ کو قابویں دکھائتی اور سے - ایک دفعہ یہ كارون مے أجلا ، كاول كابرت حتر بهاكر نے كيا اور بے بناہ نعصان كرماكين لوگ فوراً مُكان ايمان دامام المتقين يكي بختياد كيكس أت ادراً نبول ن ایک دامد ا کل سے بی کامیاب است کھ کوردیا ہے دہ دوران مل ایام ار یا وُں کیم اسے معنوظ رکھنے کے لئے ہستمال کرتے تھے۔ د صادا کرک گیا اور اس ے أیک گذرنے کی مجرآت مذکر سکا الحسس ولی یر انوا دالمید بجزت تھے ۔ کمس نے کہسنی میں ماہ دمغنان کے روزے دیکھتھے، نماز جمید بمیشر کم مخلم میں اداكرتے تے اور ايك وفد اليا ذكر على كاكرول من سے با بركل آيا اور مريان باصفانے اسے دست یاک میں سبخال کر دکیا ۔ حب مجمعی انہیں اپنے مرمیوں كوكملانا بلانا بويًا قوايك برن خد بخد على بوئ أكد ك يكس أعامًا. اليهيري ايك شيرايا ميكن أمنين وكيدكر مرحوب بوكيا ادرمرت ايك بدى الدكر ميلا بنا. دریا مے کشتی بانوں نے خوام سے کوایہ مانگا تو ایک مجلی نے سر بابرنگال اور ادام و کوئ جب وه خوداد در بدایک بیادی ماسے بوت وانبعلان

این مواک موسی کی طرح ایک خشک بیلان پر مادی اور آزه بانی اجیتر بیوث براج آج بی جاری و سال کی جاری برای به برای بیسیان ایا جهاری و ساس ری ہے - اور بیر جب بیم راعظم ایک جم برسیان ایا جهاں کئی افغان تبلیل بنا گرزین بوٹ تھے توخواج اور مرید دامن کوہ بین بیم اور فلین کے آت ہی خواج نے قرآئی آیات پڑھ کرمٹی بیمرٹی دستسنوں بر بھینک دی جوان کے اور فوج کے درمیان پر دہ بن گئی اور منال سبابی آتھ بوٹ کے اور ایک نشیخ حرار کا شورش کر دمیات سے جماگ کھوٹ جو شے لین بوٹ اور کہاں ورکوا جرکہ کھوڈ ااور بیمور کہاں ورکے والا تھا اکسس نے فود اُ وج معلم کر لی اور خواج کو گھوڈ ااور معلم سے فود اُ وج معلم کر لی اور خواج کو گھوڈ ااور معلم سے فود اُ وج معلم کر لی اور خواج کو گھوڈ ااور معلم سے فود اُ وج معلم کر لی اور خواج کو گھوڈ ااور معلم سے فود اُ وج معلم کر لی اور خواج کو گھوڈ ااور میکن در اُلے ایکن موخ الذکر نے اسے الجامت نہیں مجمعال کے فود اُلے کو کورٹ ایس میجے دیا ۔

جرشخص لمآن گیا ہو وہ جانا ہے کہ اسس کی بے پاہ گری شمس تریخ بغدادی زیرہ ال لکین واکل العالمین کا اڑے جوروٹی انگ گرفدارہ کرستے تھے اور جو بساا و قات قبل ہوتی تھی۔ ایک دفہ قلب فوراک سے جمور موگرانہوں نے ایک بھل کڑی اور سوری سے کہا کہ وہ نے اُڑک اے پہا ہے۔ اسس پر سوری نے جو گیا اور طان اسس وقت سے زیر فداب اگیا۔ یہاں کم جو برشمت ملانی مالم برزی یں بھی جلے کے ہیں اُنہیں دوایت کے مطابق ایک کمبل مشکرانا بڑتا ہے کہ سشس سے اور بھی کی کرانات ضوب ہیں، مثلاً مردوں کو زندہ کرنا ایکن شاید ہاسس گردا کو داور محروم باداں شہر کے باسیوں کی یہ جان کہ بھی بودی تسکین نہ ہوکر بالا فرانہیں زندہ مطلا دیا گیا۔

لیکن لمآن کے دیگرا برکشف وکرا است کے ماسے کستنس بھی یاتی

السلام الله المرائد المين من الم ادران كرمة الجد بادا الله الحلاكم المرائد المين الما المرائد المين الما المين الما المين الما المين المي

حزت باوائی کے ماہزادے اور صرت دکن الدین کے والوہ م میں مراد کے ماہزادے اور صرت دکن الدین کے والوہ م میں مراد کے میں دومانیات میں کچہ کم مراز دیمے ۔ اُن کی مصنفہ کے ایک ہیر کست مراد کے شن کی ہواہے فن میں کیا تھے ، طانی کسینی نے اہیں دورہ کا ایک بیالہ ہوا تاکر ہوا ہر کسیکی کران کا تعدی ملک کوالیے ہی لریز کے ہوئے والی بیاد میں دورہ بیا ہے کہ یہ دورہ بیا ہے کہ ایک قطرہ میں کہ ابھی اس میں بیر ہراد کی کرا است کے لئے کانی گنا کشی تی تھا ہوئے کہ اس کا ایک بیمول بی در جایا ۔ اُندا سینی نے ایک حرایت کے لئے اس کا ایک بیمول بی در جایا ۔ اُندا سینی نے ایک حرایت کے لئے دورہ بیا دری کھی تو ۔ تم باذن اللہ "

کرکرائے ذندہ کردیا۔ براس بربالل صفیف نیس ہوا کلکم مجدیں ایک بدام تریں بڑا نے بریمن ثربت برست کو بلایا اور تلادت کا حکم دیا۔ ہندونے فوراً اپنا بنیو تو در دیا، نصبے و لین عربی بی تقریری ، مرزف براسلام میوا ، اور نفظ کی جدہ فعلف عربیوں سے تشریکی۔ ایس پر ابن بہاؤ الحق اور نفظ کی جدہ فعلف عربیوں سے تشریکی۔ ایس پر ابن بہاؤ الحق نے سے ترمیع و ن کی میعقت تعلیم کرلی .

مقعمقہ اولیا وصوفیا کا گڑھ تھا۔ محدافظ نے کوئی ایک کاب بھی جس میں ال لا تناہی موضوع (جس پر بہت ک کتب نظی گئی ہیں) پر ایک کاب بھی جس میں ال ف ایک سو بزرگان کوام کی فہرست دی جواس شہر میں مدفون ہیں اور طحقہ مکل (یا کہ جسیں) بہا رسیوں پر اعلیٰ یائے کے ای دوضوں کا ذکر کیا۔ اصل میں وہ ممادا چوٹا ما سے تو شاید ما کافی ہو! خدکورہ بر مراد کے خطفا ہی بہت سے ہو نے کو کہ اسلی جائے تو شاید مال کی عمر میں ہی اُسے اس کے نفاب اور صفایر اکر جو کوئی اسسی ال کی عمر میں ہی اُسے اس کے نفاب اور صفایر اکر جو کوئی اسسی کے موابق فررانی چہرہ و کھے لیتا فررائس لوک کی مز ایس سے کر مانا۔ مصنف سے مطابق کم اذکر میں بر مریدین موزت کے درجون کے بینے۔

ان میں سے ایک نونہ العالی اور قائم الیل ، میاں طوک مثاہ تھا جو النانفس کش تعالی میں الموک مثاب تھا جو النانفس کش تعالی میں المسسمال کا زندگی میں المسس منصرت ۱۱۱ یا وُندا آ آ المسسمال کا دروہ اسے صرف یا ان سے عبار کو کھا لیڈا تھا ۔ وہ دم مثل کی چرحرا برش سے بی دم دمیں آ جا آ تھا اور اسس کا آ نیاد میا تھا کہ تعین اور است کے اور بی مرب جا جا تھا درا سے اللہ میں ایک ورضت کے داسے تھے بیٹھا دیا جا دہ ایک کاشت کا دکے باغ میں ایک ورضت کے داسے تھے بیٹھا دیا

تعاادر رئیسندیدہ موسی سارتها تعاضے کو کاشت کاری ساری جائداد ایک میں خوت آب ہرگئی۔ کاشت کاری سس کا باع ، درخت ، کوت آب ہرگئی کسس کا باع ، درخت ، کواں اور دہ میں بیاں موسوف کے ساتھ ہی سلے گئے

سبوان میں برکوسم نان عمان مروندی کارد ضرب و و ایک عظیم تخوی ما لم، سیاح ادر رومانی بزدگ تھے جو سے ۱۲ پس فوت ہوئے - ان کا مقرن التب الرام الزائم كوان كو والدفي أزما أمنا أك كي بعثى من بيينك ديا جونوراً بهولول كي سيج بن كمي - إسى دا تعد كي تقليد من شهباز ودا ايك مال ايك آئن بن من منط رہے جوملتی ہوتی آگ پر رکھا ہوا تھا۔ پرندہ برمون إكس كاتنا الزبراك أن كارتك موفيان يلے سے يزمرن بي بدل يك ایک اور موقع پر انبول نے براق بن کرایک مطلوم بم مشرب کوکافر بابست و سک بنون سے مجرالیا و لبذالال سمار كالعب نهايت موزون سے وروح على دوایک قابل اسرام بع مروموز انسان تعے دیکن ان کے مزاد کے موج دومولی ادر مجاور موسومر بر حلالى نعتر بركز المصين اكدنك فلالى بي . مشهور س كراكب فاس ذات كى لاكى برك ال مزار سے يا بى باتى ب ادريد يقيى ب كم يوق أزى الذعب منتدك فقر (بوير دادهي ابرو ادرموكيس مدوا كرائي تنكل من كريتي بن) زمرت أزاداز كناه كى اجازت دبيت بن بلك خود بھی اس کے مرکب ہوتے ہیں۔

یرایک مام عقیدہ ہے کہ ادلیا ابنی مرضی سے زمین کو ایک جگہ سے دوسری مگر فتعق کرستے ہیں - دونیک بھائی مجبوب دارین سندھ کی ایک

رودی بہاڑی میں مدفون میں - برمیاں مٹو ادرمیاں را مٹو ہیں جوادم مشر نہ مرون خود میں جوادم مشر نہ مرون خود میں می مرون خود میں میں مائیں گے بلکہ اُوری مہاڑی کوما تھ نے جائیں گئے - المبدا وگ اِکس بہاڑی پر دفن ہوناسعادت سمجھتے ہیں .

درہ برلان کے ادر الیستادہ بندرین بوج یال، جبل تن کی جوٹاں معی السی می مبارک دفن گام مجی جاتی میں براجوتی کہتے ہیں کہ نور انخفرت میں ا یک رات فاخة پرسوار بوکریهاں تشریعی لائے اور ان کی رنمائی کے لئے بیروں كى ايك جامنت يهال حيور كے - ان بن سے ماليس بيب مدفون موست ادر إى لے نام چل تن رکھا گیا . لین مین نے اس کے افذ کی زیادہ دلمیہ وایت بیان کی ہے -ایک مادہ لوح اب اولاد جوڑی نے تیری کے ول سے یا توست ووركرنے كى التجاكى ولى ترز ما الكين الشس كيدہے فيصائے يدرى سے عمل کیا اورعورت سے وعدہ کیا کہ وہ جننے خز فریز سے اپنی گودیں اٹھا لیے كُ أتن بى عِنْ أَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُلْكَ السَّلَّ عَلَيْكِ الْمُلْكَ اور کھی دقت لبدائسس نے ایک ہی دفعہ مالیس بلوں کرمنم دیا- انبوں سنے انالیس توبیار کی دصلاوں پر خر تعدیر کردیئے اور ایک کو لے کر مجال آئے۔ ورا بى لېشيان بوكروه مؤ في اور أنسي دهلوان فيانون برا مطلخ كودت اور رتصال وفرمال دكيما أنبيل ببلا عبسلاكر داسيس لا نے كے لئے مال باب نے چالیسواں میا انہیں دکھایالکن دہ بھی جامار اور دونو ایک دفو بھر موروم اولا ہو گئے ۔ فم واندوہ سے مدھال ہوکر انہون نے ایک روضہ تعمیر کیا ج آج کی بے اولاد بولوں کے لئے بنار اُمید ہے، جوبیاں آتی ہی اور بچل کے لئے

وعامِن أعلى مِن -

رمدك السس صقرك شا يرمنبورتي ولى مسيدى الحرب بن كاروم منى رودىس، دەرون روركى مېزل زى دوايات بكانسىن يادە بناب كاما طرك مركزى كرداري وانى كدراد يرماح فاقن واروبار مال کوست دی شده لین ب ادلاد زمل کے بعد ایک بعد کے لئے دعا مانگی ے ادرائس کی مُراد لیری ہوتی ہے ادر میرحب کس کے توہر کے فقے کے مادم و (بوگررو ا الك كا جلا تما) واستكرير كك في والين جاتى ب اور اس كابح اى كافوش مي مرجالم كورك وه دومزكولو شفك ينت سعال معى توعی رحدل مسیدی اسے دوبارہ زندہ کر دیتے ہیں ۔ پر مسیدی ہی ہی جو اب اب الدور مرات برك قرأن شريب راست بي قران يرايك وناك شر کدم ملکردیا ہے ادر و من تنا اسے ڈندے سے امس کا کام تمام كردسية بين - لمنان كابيتان نواب جزن أنبين ايك كمور اادرابا مسس فاخودياب ومد كرد ك و ذك كرك فرة إلان كو كل ديد ين ادراباس میاد کرانی فتراکودے دیے بی ادرمب مرتی فرده گری کے بی و ده ای کو اسے دسوار ادر انہی کروں میں فیوسی ہوکر (یومیشت سے اُن کے ف آئے بی جاں سے وری ادر بر ال می آن بی) بن ادر مطے نے ہوئے لمَان جِوْل كَا بِي سِي سَادى دِمِلْ فَ كَلْ اللهِ إِلَى إِلْسَ بِمُ سِيانِينَ مبت ی دولت اور مین فارم می الح بیلدداب ان کاولاد . ١٩٥٠ س ورون كالمترك عي بيا اور مي بي إدى كم تقة (بوكين الله ا

نے بھ کے) امر موداگروں کے قصے بیں جہوں نے کاد وباد کامیاب ہونے
کی صورت بیں بڑی بڑی منتی انیں لین کامیاب ہونے بری مول گئے اور بھر
مصارت کے جنور میں جنیں گئے جواسی وقت نم ہوسکیں مب وہ او بار
داخر برک سے اور دونسر بر دو بر پانی کی طرح بہایا ۔ ولی کی بوج گھوڑی کئی مرود
ماز برک اور دونسر بر دو بر پانی کی طرح بہایا ۔ ولی کی بوج گھوڑی کئی مرود
مینا وہ کینا وہ کہا کی طرح کی جم کم مشور نہیں کو کر دہ قرت گفاد

دورے نر پردیان افا من طاہر این جن کا مدخ ہالا سے کچہ سے بے ہے ہے ہے ہے ہو انہیں ادھرہ اللا سے کچہ سے بے ہے ہے ہے ہے ہے ہار ایک کران کے بعد ہیں ہے الا کی کی کران مدولا ہوں کہ ہے ہیں۔ الا کی کی کران مدولا ہوں کے بین الا دراک سے الا میڈ میٹوری ماکستے ہیں۔ الا کی کی کران میڈ میٹوری وہ میڈووں کے بول ایک میٹوری وہ میڈووں کے بول ایک میٹوری کو ایک میٹوری کے ابتدال ایک میٹوری کے ابتدال ایک میٹوری کے ابتدال ایک میٹوری کی الا میٹوری کے ابتدال ایک میٹوری کی الا میٹوری کے ابتدال ایک میٹوری کے ابتدال ایک کری کی افراد بوئیر سے سے المحد بندو کو

بچالاادراُ ہے اسی طرح ترف کے لئے کہا۔ وہ ڈوسنے نگا قرائمکی کی بوروں سے جادر کا ہرا بچوہ کرنے کے ایک جس سے مسلمانوں کے بقول میادر پر باری سے مسلمانوں کے بقول میادر پر باری سفید واق وہ اگر ایل دریا نیل جاود ادر السس کے سفید دا نوں کا شدکرہ ای بھی کے تین ۔

سنی سردرک ولی کا طرح یہ دونو بھی مبندو ڈن ادر مسلمانوں سے مشرک محبوب بیں اور دونو خام میں کے لاگ زیارت جیل تن جی آھے ہیں۔
ان کی عظیم خوبی ترکب دنیا تھی ۔ انہوں نے گھر داد اور اہل دحیال جیوشے فواہ انہیں و دسمروں کے ہاں بناہ لینا برسی ۔ بظاہر انہوں نے ابنی دندگی روزہ الک ادر شب بداری ہیں اسرکی ۔

آئم ان دونوی سے کی سف دین ودنیان نعیس ماهل کی - کی سف دین ودنیان نعیس ماهل کی - کی بیشنے کا ددایات پر کاربندسے اور حردوں میں مبت مقبول ہوئے - ایک

قلدر نے دہدیں آکر بازاریں ایک توجودت ورت کے گلے میں اسپ بازد وال دیے ، وائی قدمار نے اُسے توریس بھینکوا میا لکین وہ و لا بیٹیا مرے سے تُعبّا اُرا گرفت کھا اِللہ ایک جذوب نے ایک حین دھوب کو بہا ہے ایک حین دھوب کو بہایا ، واج سے کو ایک قلد دنے پاکس ، اگ اورودوں سے اخلاط کے خطرات پرمنٹ کیا لئین خواج می زندہ دل تھے ، انہوں نے پاکسی اور اگر ایک ہی لفاذین بندکر کے دواز کردی اور پاکسی کوکوئی گرند زیبنیا ۔ اگر ایک ہی کا درب کوستان یں وگر س نے ایک مجدوب کو متایا قو اکسی کہا تو ایک مجدوب کو متایا قو اکسی کے خطرات بنیاد کے خطرات بنیاد کی کا دورای دن جالیں جازے اُسکے ۔

سسلطان اسلام شاہ نے ایک مجذوب کرمود توں سے احتلاط پرموت کی دھمی دی تو دہ اس کی میں مالا ہوگا۔ اسلیے ہوتر النانوں کی فاطر توافین آریخ عالم کے مطابق فلام دارین کا موجب ہے۔ نوجان جرد الح اپنا ہا لتو لیلا قربان کرے فقروں کو کھلا آ ہے تو میقودل سے اکسسس کے لئے لیک داور جھل اپنی محالی کے لئے کی بنا آ ہے اور جھل اپنی محالی کی کھر بنا آ ہے اور جھل اپنی محالی کی کھری ممیش کی دیا ہے۔ جوائن کے لئے گھر بنا آ ہے اور جھل اپنی محالی کی کھری ممیش کی دیا ہے۔

بھاؤں کے لئے زار موزات ابی باق ہے ادر ایک موجودہ مال کا فیعلی کو باٹ اور ایک موجودہ مال کا فیعلی کو باٹ اور کئی اور کئی اور کئی فیٹ ورسندھ کے درمیان ایک بڑا ہم والر نے اسس پر ایک فاکو نیٹے ہوئے مشہودا فرنے اسس پر ایک فاکو نیٹے ہوئے موجود کی ایک نوک نے دائے درد کا علاق پر بنیا تہ کا سے ایک بھر کا حقود الما معرف

دے دیا- ہرطرف شہرت بیل گی اور واخت درد کے مرتیوں نے اے گھری گھری کر گھیا دیا ۔ ودمال بعدای افریف اے کی فش سطے سے بنے کا سے گھری کر گھیا دیا ۔ جرنس نے پارگی گولیاں کھائی ہیں اور الاو سے کی مرم سے اصفا مسیدھے کے ہیں اکسس کے لئے یہ فیمولی نیس لین ملاکو تو است مار دادی کے مواقع میر بری اکس کا علائے بی کو کھیٹا ہیں قرم دے ماقد ما خدمز یدامکا اُت اُنجوں۔ شاقی اگر مسٹر علائے کو کھیٹا ہیں قرم دے ماقد ما خدمز یدامکا اُت اُنجوں۔ شاقی اگر مسٹر بریک اُنے دو مان کا کارو ارجے سے ایکن طور میں بریک اُنے ہے ؛

المحوال باب

یاوندے اور سیا

بوارمدان كايك طول اورب كيت فاكر، أما برار مبتا بلروكامير یا فرمن کا فرمنس، اکرایے درخت، جاری یا نورے سے محروم جشر فاد ے بڑا ہو یا جو ل جول مروم رمخت جوی وٹیاں جو اسس معدر سال بدمزه جانور کوی بھاتی میں اور آنا بسزه بھی بہتے نہیں ہوتا جو اسس وسیع ملیا کے رتے کے سیاطی بن کو ڈھانے سے جے مقای طور پڑٹ کہا جاتا ہے مصبوط، زم اود مجداد، يختك موم مي جولانكاه كا نعم البدل ب لين جونهي جند النج مسلسل بارستس برمائے (جو عن تسمی سے بیاں اکثر اور مسلسل باند ہرتی) تویہ ایسے چیندہ اور جکنے کمیڑیں مرل جاتا ہے جس میں حرکت مشکل اور رط كين الله إلى عبر رموجاتي من بان سے قريباً غيرا تربير معلمتني سخت موں سے کی آما ہی مربولے ادر بانی جننا کم جذب ہو آسے ، آنا ہی صدت سے جوتی مری ایسے لئے ایک گذرگاہ مالیتی ہے۔ بیتر ر کردی ارس روں ہے قربان جو فی جوٹی کھاٹیاں بنالیا ہے اور بیاڑی نامے کری گذر کا بن

تشکیل دے لیتے ہیں جن کے گنادے تر باعودی ہوتے ہیں اور وہ گہرے تناؤں كے سلط بداكرد ہے ہى جوميان كوبر ون سے كائے ہوئے گذرتے بیں گریاکہ تدیم میں مٹی کا عجیب و غریب محکوا ہوں . کہیں کہیں جہاں اُن كم باك إف يورك بون كركيد رويدكى عرد يخ سع و إن شكاف كى تمريد تمرس أبقراب ورزعوا كائب بعظراوريان سطح س أمايني بوما ے کرمسنوی یا برونی مرد کے بغر بریالی مردنمانیں ہوسکتی . مال کا بہتے ہوت خنگ رہے کے بعد یر گھاٹیاں کمی کہا دشور یدہ مرادر میںب ا کے بن ماتی یں کونکہ اِن کے منبعے بہت بہاڑوں میں ہوتے میں یا دور مزنی کی طرحت ہے ڈررہ فازیخان کے بچید کی طرح نیٹ (یا دامن) کیس کہیں معتوی آب یاس کے مخت طلب اور دانشندار نظام سے برا بحرا بحرا اسے اور مجد فی جو لیے تخلسان أمراكي معالما موداروت بن شال مزن كون معد فانك البي ببترن معلول ادراد الدع يجند الون كے لئے متبور موماتها برانے وقوں میں جب یہ قدیم نوا بین کی وروں کامسکن ہریا تھا جن کی تا ریخ ایڈور نے سکی ہے اور روزفان کے حرم کی حرت انگرزام تانیں تواب بھی زبان زد فاص دعام میں . لین دیات کھے می سے مقت مان ادر کرد کے ملاتے ہے جی شع میں اور مبت دوریں اور سشایری یا گ تحلک کشت زار، جونظان، بالينع يا جُندُ اليه بون و بندوستان ك ديوستون كي طرح إس منفرين كون مون يادليسي واكرسكين. ودا بدقعبه كالتبرات أم حكم ون ایک درخت درخت برمنرسه حس کا عبل آنالزیز قاکر رخبیت مستنگواست و رور

سُوْا آ تَمَا . كَلِمِى كَاسَلَى مِنْهِ رِكِامِت ہے : يبالِ مرمت بهادر مسباری ا عدد تراوز ماص كرنے كے كار كر . "

مغرب كى طرحت كريال اور وطعلوان كوم سيلان اليآده ہے ويك ول خاستم مي حي معن وسامي تخت ہے . شال كى طرت بسانى المنيخ بدين سنتركوه ك طويل سنطاخ شافيي بي جرتاكه ه ادر نيلاكه مع في الحال سے ل کراکے علی خیل بن ماتی میں اور کماوسندھ کے میلی مات ہیں الدانسس میان کو بون اور مروت سے مُداکردی ہیں ساما ملاد نعہ سے مے بيتر-لى كى يُرن ك (جن سے بياض الد نطح بن ادرجوده يوامراد درسے مِن من كب شار تعق مشور بي) اور جوب من و بوا سے شال مي ا اك ك كمان اوريات ع جان كين الدائي بن اوريان وا فرجه إل كمانيت أوسى ب اورحب بعن اوقات فروب أفاب كاسفن إن بالأول كاستكاغ بلوك رمكس الكن بوق بعدد منونعور خربوجا أبع الك تا زه میات دن ، ایک عمده گهوژا ادریث پر ایریا نتاید مسس کی مزیر معنم دنیا یون كومنظرمام رك أست بولكن فرجوان أدف ك بجاسة بهاد كاللا بخيده إدر كربائ ضلى لَأَنُ كِف والا اورباع في كلوى كراع فديما من كرار إسد المسن باسة اور تعوي كالماده زياده ترفاملاكا بى مربون منت معلم بوآجے بيا دوں كم مبتازيد ماتے بى دوائى بى كريبرالمنظر بول بال ين اور مريان ، جاق نابر اور فقدان النار اور قلَّتِ، الله على المروه كن الدسويان روح مرتى ماتى ماتى ب اورجب ال

کاندر ملے جائیں تو بعداق میک کر گئے بہاڑیوں کے اندرکسی وادی میزا مکسس یس بہنی جانے کا اصاب نہیں ہو آبکد ایسا معلوم ہو آ ہے کر آب کسی گڑھے میں آگئے ہیں جس کے جاروں طرب عودی دیواروں کے معزیت کھڑے ہیں! علاقہ ڈیرہ اسٹیل فان کو بجا طور پر ڈیرہ لبل (انگریزی میں ڈیرہ ڈکل مجنی افردہ کن) کاگلے۔۔۔

المس فيرد لكش لكن أسَّإِنَّ اسم افسرده كُن ملكم عصر مسترمز لي كوهبور كرف كم مشورتين ورك مدرج ذيل من :- (١) وموا ، كادّن كم ماس اددایی بمام وجی چی کے پکسس (۲) سین حیدریا زاد (مبنی غیم مولی طوریر توار درة) جوكين كين قومرت جد نظ جوزات كان ب مسكرارد وداوير سبت ادلجی ا دلجی و طالیس میں گو آخری مروے یادٹی (تخت کے سلسلہ میں) يهي سے گذري - (٧) گول (٧) ٢٠ کم أم إ دريا اور (٥) سورة ١٠ ان ك علادہ کوئی متر اُدریں جو دیج سلوں کو اِدکرتے ہیں اور ان کے عقب کی طویل البلد دادیوں سے دالبط قائم کرتے میں - ان میں سے مجمد سرصدی مجات ک و جر سے جانے میجانے جاتے ہیں اور کچھ انہی مدیوں کے ناموں پرمشہور میں ج ان سے مکلی میں ادریا می جدمیل بر دل جلتے ہیں . مثلاً گول ما اسے نقشوں يركونى بن ما أب ادرج كون س مى سمان مات من جوقبا كى كالحالى كما كالحالى كم تا ہم کی گئی ہں کیونکہ دو مسب کھ دورس سیاں سے مولین لے جاتے اور الیے بندد جدان كي معنيان كرم كرك اپن حان محرا كسكت تع واظر دور ن ايك كمان نکی ہے کہ ایک برات ، ولین ، وولیا ، عزیز داقارب اور شہبائی نداز سب

دیرہ زاب کے ایک بیابی نے بچلے جس کی تنخواہ بقایا متی اور ۰۰۰, م رویے دے کرنجات ہوئی - اکثر دروں بی ایک نتی یا نومسلم دلی یا دونو کی دوایت متهورت ودا بندين ايك ين كامزاد معجو سرمدى او لياكى طرح سبت سے القابات سے زازاگیاہے بھیے قطب دستد و ہایت زبرة المومنين وغيره اور إكس كے ساتھ بى ندى ميں ايك مگ ب (يا ہونا چاہیتے) جوہروتت یانی سے بھرا رہماہے ، جب دو آ دمیوں کا حبکا فترے طے ہونا ہو تو دونو اسس میں سے ایک ایک گوٹ یا لیتے ہی جوسادت ہو وہ گزندے نے ماآہے لین جو کا ذب ہو دہ مثاب کی طرح بُول ماآ ہے ادر میرائس کا چشکارہ مرن کے اول کری ہوسکا ہے! شانىسلىدى دودركىيى ابائن ادريرو جىسلى بول كو جاتے ہیں - ایڈورد ڈزنے متورہ دیا تھا کہ بیرو سے بلا محافظ نہیں گذر المجات لین اب باری ام مرمدی سراک اس سے گذرتی سے ادر ستاید ر کینٹ سٹریٹ سے بھی محفوظ رہے - معزبی دروں میں گول قدیم الایام ے خراب ان دہدوران کے درمیان بھی کار آن ستا ہراہ بار اے ادر تجارت بينه انعان محساح إسس مركزي ياوسلى تايراه كو وحينيت عال ہے وہ توخیرد کا بل اور اولان و قدهاد ست براہوں کو سی تفید نہیں مر سردی میں سخارا اور افغانستان کے سامان سے لدے بوے اونوں کے قافلے اس سے گذر کر ہندو مستان کے طول وعوض میں تعبیل جاتے ہیں ادرگری آنے پر تبادیے میں رقومات یا سب ان لے کر دہ اپنی تھنڈی

سطوبِ برتف کروالبس بوتے ہیں اور اِس مامان اور نقدی کو ایرانی اور ووی مرمدات کے تعتبے کے بین -

انان سودا گرسندوستان من این عطون سے زیادہ این الو می تشکل د تباست غیر مول قدوقاست ، زور ازواد رحکمان ازار سی بیجانا ما آب-وه دیکتے ہی بہانا ما آ ہے . وہ جان سے گذر آ ہے بدائر کا تصیکارا جود آملا جانا ہے۔ بزبان بلیواکس کا دُصلا دُھالا غلیظ فیکس دھوبی کے بس کا نہیں جس کے اور وہ معید کی گھال کا جمراکوٹ مینیا ہے جس پرسفر کے داغ ادر يسيف كا نأنات ات نايال موت ين كرده الربحم من نظرزات قريبي لوگوں کے نعتوں کوایا ا حاکسس دلادیتے ہیں۔ اس کے اُلھے ہوئے ڈولیدہ مال دریدہ یا کمازکم انہائی واغدار، کمروری سُوتی بڑی کے بے تریت بیوں ے کسی حدثک قابویں رکھے جاتے ہی اور اسس کے ان و علے ، موسم دوہ خط د خال کی دحشت کورد گوز کرتے ہیں۔ کرخت اواز اور تحکام اطوار اسس كى دريت كومكل كردية يى جى يرده اما اترامات يرب بازادون مِن نَظِراً فَ وَالا عَامَ يَا وَمُده ؟ نَفِط يونده فَاللُّهُ فَارِي لَفَظ يرونده (وسالان كى كمرمى) سے ماخوذ ہے جو تمام مغرى تجارت بيتے بھاؤں كے كے متى ہے۔ یہ لوگ وسط السیت او افغانسان اور بند وسان کی تجارت کے اجارہ دار بن اوران کے اکر آبا کی نفر فی بن جور اپوں کے معدر ہونے سے پہلے متبو ترس تھے. مبت سے نصلا غلز کی ما بلی کورک انسل مانے میں جو اصل میں ر کی خلیجی (تلوار باز) میں نکین ان کے ماخذ کی رومانوی کبانی زمادہ ا غلب سے

جس کے مطابق ایرانی ست ہزادہ نے ایک افغان دوشیزہ کی عصمت دری کی (افغان این بشاں ارانیوں کونہیں دیتے) اور میتجہ یوا ہونے والے جية كانام فل زوے (ابن وزوم ركمايك - لين كوار إز بول يا ابائ ورزو وه موجوده كدوري بلاست وشراك عده لنل بين اور قدو قامت كاتت ادر بہت کے لیا ظ سے گلِ افاغز ہیں ، تجارت کا ملک رکھتے ہی اور ایامالان مَا فِي رِنِينِ كِ لِيَ وَكَانِي مِدَ مُكَ أَكْرِيزِ كَي طرح) مِان كَي اِذِي مُك لِكَا ديسة یں - دہ ہرسال خزنی کے مشرق میں ذر منت یا کواد کے میدانوں میں اسنے فاندان ، راور اور محقے الے کو اسم ہوتے ہی اور معربر الے برا سے قافلوں کی صورت میں اینے سزاروں جب کو دُں کی سرکردگی میں روانہ ہوئے ہیں گا کہ وہ و زیریوں ادر کاکڑوں وفرہ کا مقابلہ کر کسی اور حقیقت یہ ہے کہ وہ اڑتے رمتے ہی ان کے حیال سے نکتے ہیں - ان کی اکر ترت در ہ گول سے آتی ہے ليكن عقود مسه معيرون والے ذاؤے كذرتے بين -ڈیرہ اسٹیل فان کائیٹ اُن کی عظیم حراگاہ ہے اور وہ خد اُن کے خے ادراُن کے ستر گئے ہے کے بیاٹ منظریں ایک نمایاں اضافہ کرستے

ورا ان کے سے اور ان کے بیال میں ایک مایاں اضافہ کرتے ہے۔ اور وہ خدا ان کے بیال منظم میں ایک مایاں اضافہ کرتے ہے بیال منظم میں ایک مایاں اضافہ کرتے ہے۔

مرید برآں اُن کے کئی قبال یادے معدلی سے بہاں آباد ہوتے ہے۔

میں ان کی تعداد کا بیال سے اندازہ لگایا جا مکا ہے کہ دروں کے دیا فیل بی بیاری اور کا ایس فیر مسلح کرنے اور دا باری اور بجراتی تیس لیے کے باری طیتیا (جو انہیں فیر مسلح کرنے اور دا باری اور بجراتی تیس لیے کے نے متعین ہے نے کا مداوی مردی میں میں اور کا جربیاں داخل ہوئے۔

مو فرااذکریں ہے ... سام مرد تھے جن میں سے نصف سے زیادہ کے جنگرم نظے ، ۱۸۶۸ میں ان کے پاکس ، ، ، ، ، ، ادش اور ، ، ، ، ۸ مدا بھٹر کرماں تقیں . باقاعدہ قافلوں میں آنے دالے ہمت سے دبلا سے کے باوجود امرامر دلی، ناکسس الک فید تک پدل اورسوارسفرکرتے میں لیکن ان کے علاوہ بے تیادا یے بھی میں جو ضلع کی ستقل نبیہ گاہوں میں محتبرتے ہیں جنہیں کری کہتے ہیں۔ بیاں ان کی ورتیں نیکتے ، اسلح اور کھے آدمی اور جانور مردی کے دوران عمرات جاتے بن اور ماتی تجارت کے لئے آگے مکل جاتے ہیں. وہ برسال این ای ری من آتے ہی اور اکر دیبات کی مدود کا لحاظ کے بنرای اون فرنے کے کے جو ڈدیتے ہیں تیسرا (اور وہ مجی بنتار) حصر فیراوں کا ہے جن کے کیس سازو سامان برائے نام ہونا ہے اور ده مزدوری کے لئے آتے میں ادر گروہوں کی صورت میں دور رور تک گھوتے بھرتے ہیں (جیسے موم دول تحریک سے بیلے آرستانی انگان مِنْ فَعَلَ كَاشِينَ كَ لِيَّةً أَتِي عَلَى اور بِرَتِم كَاكِمْ مُرَسِدٌ بِنِ مِثْلًا بِيَقْرِقُورُ فَيْ روك بنامايا دو مرے محنت طلب كام كرنا . وه مبت محت اور جاكش زندى گذارتے بن ادرشام كوحى الوسى مانك تانك كرگذاره كر ليتے بين اور يوں اي بنير كمائى اسے مات ادمانسستان نے جاتے ہيں۔ كروسيلمان خواه كغاهمي درشت ادركسنكلاخ بمو ادر درول كرمازما ا درخیانیں کتنی بھی فلک برمس موں مجبر بھی یہ سانیا موراگر کی مشکلات كاعشر عشر نبل - بيشر إلى كاكروه اي بندوستان كاكر ل كو بخاراك

بلک ادرافانان مع میل مباکے یا اگریزی کیسکو ادرملل، مرات مے نفاست لیسندم وں کے لئے عاجمت اُسے کی سوے مرکب وشتے ہیں۔ ال نعیبوں مط وگرں میں سے تا مربی کوئی الیا ہوگاجی نے مرحدی قبائل سے مركرازاتى رك بو- گول كے جزب ميں اے كاكوسٹيان كاساماد رسيش بولب بولكب اب تكيف وه بونے باوجود مثال كے دريرى كے مقابط براسي دسي القي امن كارم له موت موا ب لكن ب فرمافر برایسے المطاب صبے ارش اسان سے بمسس کے رمکس وزیری بیشت ا بیتت سے بوندہ کاروانوں سے برمربیکارر إہے . تاید می کوئی دن ایسا برحب کسس کا برادل یا مقت محفوظ را بور قافط سے محیرے والے نذر سنتر ہوجاتے ہیں یا جانور حُرالے جاتے ہیں کبی کمبی پر منگاے کھمیان ک روان کا رنگ احتیار کرماتے میں اور مجرد و فرطون سے استعمال انگیز كاررواتيان موتى رمتى بين اورمتعدد بارتجويز كاكياب كرمسلامي س گذرنے کے لئے رسوّت کی رقم مقرر کردی جائے ۔ لیکن وزیری کو اسے فراوں ک طرح لیے میں زیادہ تعلق آیا ہے۔ لین دیان درہ پر اسس کے دشموں کا حال بان کرنے سے پہلے خود إد نده بر مزيد خور و خوض كر

اکٹر غلز نی جو پر ندہ سمجھ جاتے ہیں کوالفٹ میں ایک دوسرے سے مہرت مخلف میں ایک دوسرے سے مہرت مخلف میں اور مہرت مخلف میں اور مہرت مخلف میں اور مرب میں مال کرائی کے لئے ٹیکس دینے ہیں ادر اپنے ڈیرہ جات اور غلز تی علاقوں میں مال کرائی کے لئے ٹیکس دینے ہیں ادر اپنے

کوں اور دلور مل پر گذارہ کرتے ہیں . عام طور پر دہ تین طبقوں ال تعتیم کے جاتے ہی ۔۔ اون والے ، بل اور گدھ والے ، بھر وں والے ؛ أونط دانوں كے كس ميں جاليس بزارك درمان اورك بي - وه غريب تري اور گوارتر می لین مادرات سنده علاق می تجارتی سامان ادهرادهرے ماتے ہیں کو باط کی کاؤں کا نمک ہویا مروت کا غلّہ وہ مرصدی مرحوں پردائع مرقصے من نظرائے من بلوں گدھوں والے بھی برمگہ یائے جاتے میں اور من ما المنس وهوت بن ما الدمن كافت ادر يحية بن - بعرون والول ك يسس كون ايك لا كم بعري إن و دامن كده كما تقر ما تع بعران في است موے اکورس اتے بن اور ایرل میں والسس ہوتے بن - منح کول کے قریب کی بیاولوں سے آ نیوالے خردتی سیدخریب ہوتے ہی ادر عموماً مزدوری كرتے بن امان دھوتے بن - ان كا سے ذاده طات درماون سلان خل سے جنگ دیکادے امنین تاہ کر دیا ہے۔ یر جنگ صرف اکس وقت وكتى كا حجب وه برطانوى علاقے من أجاتے بين ليكن بهادموں مي والسب جاتے ہی یہ نے جن دخردش سے دوبارہ تردع موجاتی ہے مسلیان خیل کیرالتداد سیده در مفتوط اور بهترین جنگ آزایین . بندوستان کے امران کا روتہ فوسٹگوار ہو اسے لین باہر وہ مبہت درشت ہ كرخت بن - مد اين موالى قبائل كرما تديش سے ملال آبادى بيارلانوں ك مُستر بن - برهاندي علاقے ميں آنيوائے جرسيلمان خيل زيادہ سامان نہيں لاتے وہ دلا لی اور سود اگری کرتے ہوئے کلکتر تک عطی جاتے ہیں اور سوک

مال خرید کر به ندوں کے ہی ہاتھ رہے و بیتے ہیں اور ایوں اُن کا خاصا مما فع مضم کر جاتے ہیں۔ ۹، ۱۹ مراء میں مانک کی شورسش میں وہ سیسی سے لہذا کری کے سب آدی شورسش کو فرد کرتے ہوئے ہاری فرج نے مٹمکانے لگائیے فاباً اميرتري پوندے شرق غزنی کے ترب بناہ اور قراباغ کے رہے و الے (صرف گری میں) میان خل میں اور ماری مرحد کے اندر درابن اور موسلے ذاتی یں آبادانے بی منام تعلیہ کے رسست دار ہی۔ مرخ الذكرنے بھی اہمی يو نده طر زجیات بُوری طرح ترکه نبس کی ادر کبھی کہار کوئی خوشخال زمیندار کا بل یا سخارا کایکر نگانے جب کاسس کاکئی عزندی عزیز اوھرزمین لے لیا ہے اور اسس کے دیگراعزواس کی غیرموجود کی میں اسس کی دیکھ بھال کرتے ہیں بخارا ک زارہ تر تحارت (بلک بعیری کھالیں ، کوٹ اور حری اوٹیاں) انہی کے با تعديس ہے - وہ فلز تيوں كے لوان يا روان (ارسى معنى م اور سفرلسند) حبة ب تعلق ر كمت بن ده نوش لك و فوش منز (مرن سند جرول ك مالک اور این اکر اتحادیوں مے مقابے پر سرتر اور دا مساس اور اطوار کے المين دارين . وه بات بات يرادم مرن ك في مي تيار نبين بوق. ان میں جرات رندانه کی نہیں لیکن وہ مرص انگیز رورخطابت اورسمگلوں می فیافار در توت کے دریعے فہمائٹس کرا مبتر سمھتے ہیں۔ سے لعدان كا در نر بروہ تو تلع بى ك مكاب لكن اگر تلع بن كاسب بو مائے ادر جنگ کا خطرہ طرفان کے لئے ایک جدما ہو تو می ود فوج کی قباد کی بچاہے کاروان کی قیادت کو ترجع دیے ہیں۔ رومانی ایک جوٹا را،

فیرا ہم قبلے میں بن کے کیس گولی اور وزر اول کے ورمیان کا مخترسا علاقہ ہے لکن وہ واحد إو ندے بیں جو وزروں كے ساتھ ودكستان مراسم ركھتے یں از کی وادی سنا زرفیزے ادر اسس میں عاول اور علم بدا ہوتے میں وہ موتمال میں ادر بخارا کے ماحد منفت سنی تجارت بھی کرتے ہیں نیازی مف خیک میلوں اور محبط کی تجارت مذهار سے کرتے ہیں - توخی كى دقت نماياں ترين غلز أى جيله تھے ، وہ ارغداب كے شال حقيم مي ہے یں اور قلات خلز تی ان کا صدر مقام ہے۔ ترکئی قد هاد کے رہنے والے میں امدار غزنی کے جزی ضلع سٹ الگر کے ماسی میں اور دولت ذکی طا مک کے اصلی استندے تھے اور وہاں ایک حکمران فا مُدان کا مرحثیہ ہے ۔ یرسب ا بل قافلہ میں اور اپنے اوٹوں اور خبگ بازوں کے سمراہ کا کتے ہیں ، مجبو کے محرف لكن فرام قال مي بي شارين-

ویرہ آئیلفان کی مرحد کے ادر بہت ہے بیٹھان قا بل پاوندوں سے بہت گرارست رکھتے ہیں۔ یکھلے وقول میں آجراور چروا ہے بہاڑوں سے میدانوں میں آئے ہے تو کسی ذکسی وجہ ہے بھیلے کا ایک حصر مستعلاً یہیں آباد ہوجا آ ہمیں ندکورہ میان خیل ، یمل آباد کاری پور سے خوا مرحدی کے ماتھ ما تھ جاری دل ۔ اگر کے وقت کی لو بان بنا کل کومسیلمان خیل نے ماتھ ما وی دیا ۔ اگر کے وقت کی لو بان بنا کل کومسیلمان خیل نے ماتھ دیا و موت منطح بنوں کے ایک حقد اور وابیہ اسامیل کے شالی کور کے مقالی کے ماتی کے دیا ور وابد کی میں اور وابد کرسنے کہا کہ موت کا در وابد کرسنے کی کا ایک میں ، موخر الذکر سنے گھالی روں (قانون سنگن اور وحشیار تیم کے برزوے) کو کہا گیا آگر مروت

عن طان دود سے سیس اور این ده کا بی تعییل بی سبس کے - اسی طرح با دون (جنیں ایڈ ورڈز نے مادرائے سندھ کی انعمل ترین نسل قرار دیا اور جن کی تہذیب وزبانت پر ایک کہا دت دال ہے کہ ایک احمق با بردا نشند کو ایل می کر ایک احمق با بردا نشند کو ایل می کر ایک احمق با بردا نشند کو ایل می ترابر بر تا ہے کہ اور اس کے جمایوں اور دسشتہ دارون ، شرابوں نے تکال می اور وہ جندون بی آباد ہو ہے ، ذرولت سیسند امن سیسند اور ایمانوار می جا جرای دولت سیسند امن سیسند اور ایمانوار میں ، اور ایمانوار میں ،

پونده تجارت کی وسعت کا اندازه لکانے کے معتر اعدادہ کشمار کی با ضالط دلور طین نہیں میں برسیکرٹری آف میٹ کے نام بخاب کی داورٹ کاندازه بی کر ۱۲۸۱ دی بر تجارت ۲۳ ما که رویے کے برابر عی اور ، مراو يس . ۵ لا كله (قريباً ۵ لا كه يا و نو) . بندولبت ا فركم معابل دراً ماستكى ا دسط باسيس لا كديمتي جو زياده تريميل ، مبيع ، مسسلك ، أون اورجري بوشول برمشتل تيس ادربراً دات أسس لاكه ميس جوزياده ترنيل ، موتى ياريات اور جائے رامیل تیں ہاری رودے برے اہم تجات راکز مخارا، کابل، قدهادادر عزني جن حكر اندرون رمد دروا منيل فان الانك اوركايي (ماورات سنده) اد لية اور صحر (ورائ نده) يى - اعى كونسي كما ما سكا كرمكو كدوو عدى قوسين اى تجارت رکان کے افرانداز ہرگی لین یہ اعلب ہے کرتجارت بیلے بھاندازا الیت ہے رِدگی ہے اور اس میں موروسست واضافری گیا کشس ہے ۔ یر کیا محصیل مامل ہے كرميش رس كى حكست على (جوكار دانوں كے اللہ محفر كادائسستون كى صامق مركى) إسس تحارت كومار ماندلكا فيع كى:

نوال بائ تخت مسيان ادرگول

اس مگر کے متعلق ایک ملان روایت کے مطابق حزت مسیلی روتل كى بيوں سے فيرمطين بوكراك دفع مندومان أے تاكر كاكر حن، بلقي سے مستادی رماسکیں - حب رموا لاجوالا او حروی منانے کے استحنت (طیدالنجم مسلمان کا تخت برآن) ربینام اجار با نما (جعی جن ادائے کے جاہے تے) أوردس ف عرب كا الجاك ماك وه است محوب دلن ير أخرى نظر دال مے دین اسس وقت وہ تخت پر پہنچ تھے اور ضرب الا مثال کے اسس ممان فال سااین دفیقا کی دلیل کے لیے جوں کو محم دیاکہ وہ اسس کی چوٹی کو کو محلا کو کے تخت اسس بی رکھ دیں الیابی کیا گیا اور نازنین نے اپنی دلجنی کے لئے المسس ميدان كامنظود كيديا جي ويرولس كالكاب، اب يه مكرك بعادر دارين كا لیسندیده مقام ہے ۔ گورومز تخت کے شال میں کچہ فاصلے یہ ہے جو حفرت مسليان كانبيل بكرسب مول كمي قطب دمشد وبدايت ، ذبرة الدين ادر سناور برقرد کاه

بہادلی جرال القشہ مال ہی می مارے مروزوں نے کینیا ہے اور اسٹیران علاقہ کے دسط میں سے ویہ نبید اسپے مٹولہ یا دوں سک براہ مادی

سرمدے مخرب میں دریائے ڈوب اور تمال میں گوئل تک بلکم نو نیں سرحد ک لا دارت زمین تک بھیلا مراہے جو اُنہیں محسود و زبرلوں سے مُدا کرن ہے۔ ان کی اہم مستیاں مشرق کی لیت میاٹری میں بی اور سار سے اور ان کے درمیان خطک تریں اور سخرتریں طویل اور نگ وادیان ماکل ہیں ج جزب مِن نَيْمِرانَ علائق بك عاتى مِن أور إنّ مِن متعدد اورَنْكُ تُسكّات یں صبے گول ، زاؤ ، درابند اور داہری جو میدان میں جانے کے راکستے مِن بَحَنت كا أبحار اور بالاتى واديان يُراسْجاد بين ليكن بمنيتر مسشيراني علاقع بے شجرادر عام طور پر بخر ہیں - ان میں سے فار گزیں تبلے جو اسے گئے اُو یکی وطلانون يرجرات بن بار عاته ددستان تعلقات ر كھے بن كين جو قریب تریں (لیکن تفور کے سے) میں وہ ہم سے گریزاں یں اوران کے ایک حِقے تو تا ذن سنسکن اور لوک ارویز و کے بعی عادی ہیں بسسکھ دورین النهون نے درابندکو لوٹا اور اُن کے ڈر سے کافی زمین محروم کا شت ہوگی دوگر كاظه وه ميراجم ين - ١٥ مداء مي ال كفلات ٥٠٠ مرايامون (فرنير ورسس اور المرى اليس كى ايك مم ميسي كي مع وسط علاق سے گذرى وال كے دفاع کوشس نہس کرآئی اورا بنی ایک جان کا بھی نعتمان کے بیز درابندوالسیس آ الله معارب نغری ۵۰۰ سے زیادہ نیں اور اکرت السے ساتھ نوت گرارتعلقات کے ق میں ہے بسبن سیکنے کے بعد دہ سرتر ددیّہ المنظامرہ كرت بي ليكن وه بيمانول مع بي ذياده منان لين جبوري من اورسردارون كو فاطرين نبي للت بكدان كم من الله افراد وجرك كم كمنيس ماست بواي

الماتے میں چھوٹی ہوئی چودیوں (جوان کے معتبرین سسلیم کرنے کے یا دجود موکئے اسے قاصررہ کے کی وجرسے ۱۹۸۸ موجی ان کی ناکہ بندی کردی گئی اور انہوں نے کا کما ہم تقیار ڈال دیے اور مجربیم نے انہی کی مدد سے ۱۹۸۸ مراوی تحت کا مروے کیا جو مروے دستین میٹھان علاقے میں ہاری مرمدی یا المیسی کی ایک منظیم نوخ تقی و

عوماً درمیانے قدو قامت ، شوخ خطوفال الدا بجروال دخرارو ل الے شیرانی حبیت ، حفاکش ، دحتی اور جیدار میں لکین قرتب و فامیں وزیر ایوں ہے واضى طور بركر درج كے ين خرب تر قبالميون كالبكس تباذه ادرى كمرك كرداك كمبل ادركندهون يراكب دورركمبل سے زيادہ بويا سرے . البية سردار ایک علیط قمیص ، دهیل دهالی شهوار اور مکنی گردی کا اصافه کر ایماس ادراسیے ڈولیدہ ساہ باوں کواکی میل کیلی زردوز لولی سے قابو می و کھلسے۔ المس كراك براس والوكانا وكت كسى وقت مرق اور ذري بوسق تعے اور اگر کمجی و داپن عیب بِرسش معیر کی بِرسستین کے تیجے لما فی دلتم کا تھیم مین کے قدد اعلیٰ ترین شم کا انکابن جاتا ہے۔ ایک خدار تواد رایک مرانا أگرزی دو نال سیستول اور ایک بارودی سینگ - ایک شیرانی جنگو کا نعشه ہے جارباديا بوتو بركس ادراكر وادى كابوتو كركس كها اب من حيث التبايد وہ عزیب لوگ یں اور عمر اً ہمارے علاقے کے اسر اور میال خیلوں کے ال نوكرين . ده ديرے شادى كرتے ہيں اور ديگر بخانوں كے برمكس دان كا باب ولودكى بجلت خودجميز ديكسب و وقديم ري فازان كم سررراه كو اينا

قار لینی نیکہ (دادا) مانے ہیں اورا ہے مبن میں لگان اواکرتے ہیں و در میاب کیاب ہے جس کی ایک وجہ ان کا انعام تباد لرہے ۔ ان کا ہم بیٹے ذراعت ہے بور آب کی بات کے بات کے بات کے بات کے بات کی بات اور دیگر جا اور مجی کم ہیں ۔ تخت سے اید من کمرت کا ہے اور اس کے دور کرتے ہیں۔ اور نیا تھوں پر وہ مکان بہاد کے افر رادر اس سے وہ مردی دور کرتے ہیں۔ اور نیا تھوں پر وہ مکان بہاد کے افر رکھ کے مدائی کرے بنا ہے ہیں اور دات کو دروازہ فار دار درفت کی شن فی سے بند کر لیتے ہیں۔ ان کی تجارت برای وی ملاتے ہی دو ہے جہاں ان کی تجارت برای وی ملاتے ہیں اور اکر فردریات زندگی کے ان کے بہت سے لوگ ہرسال آتے ہیں اور اکر فردریات زندگی کے ان کے بہت سے لوگ ہرسال آتے ہیں اور اکر فردریات زندگی کے ان کی اور کر اس سے اور ہرا ہے۔

وہ لیفیاً فرخمال ہو سکتے ہیں بہر طیک وہ ہارے فسیط میں آ جا ہیں ،
میدانوں میں زیادہ تعداد میں بیائے ہیں ، بیائی میں ان کی مدد کی جاسے ادر تجارت کے لئے سرایہ فراہم کیا جاست مخت آنا بلاہ ہے کو اسس کی حربیاتی اہمیت و افادیت نہیں ہوسکتی آئم یہ ایک سینی فرد م مزد بن سکتا ہے ۔ اسس کی جاں پروراب و ہوا ، صغوبر کے شاخداد و رخمت اور حمیں مناظ ہے ۔ اسس کی جاں پروراب و ہوا ، صغوبر کے شاخداد و رخمت اور حمیں مناظ ہے ۔ اسس کی جاں پروراب و ہوا ، صغوبر کے شاخداد و رخمت اور حمیں مناظ ہر بہر ہاں تھا م بالے ہی اس پر بہر ہاں کی جا و کی سے جر رجا بہر گر ان تھام بلائے ہیں اس پر بہر ہاک ہو میں ایس ہو آ ہے و رکم اذکم ہائے و برا کی و میں آب سے اور کی ہو کہ جر بہرال کی ہو میں آب سے اور کی ہو کی ہو ۔ بہرال اس پر تبضہ سے ہیں وادی گر بل و قر وب کے لئے ایک بہت ایجا تجادتی و اسے ماصل ہو مگا ہے ؛

شران ملاة كے جوب ميں براے بن الديائي فراز مي مقت الوح وحتى قبال آباد إلى بن م المسترانا قبل راب من كى دج لسميد يرسيكم ایک نیک سید نے شرانوں کے بال شادی کولی تی ان کی زیادہ تر زمیس مرمد ارس لین لیست برونی بهاروں کے وروں سے ماورا دیمات می کوانکی كانى تىداداس كى ميدان مي آباد بوكى ہے -كوئى ايك مدى يہلے تك ده سرار شان یا و نده وگ تھے۔ میروسی خلوں سے ایک لڑا لگ کے بعد ده فردا بر مجرد موست ان كاعلاقه بخرادر رملا ب جبال مرت بادان بان ي مراير حا بالكن ده المع وأل بلع الن لينداد ومنصبط لوك إس ادر بهت مع المان ج ادر پالين سي برق بوت ين وور عالى خواب د مام يى اور د ياده ك مولیشوں کی تجادت کرتے بن اور اس منی من بنگال سے قدمار تک سخ كرت بن ان كه دوروك طبق يا بصة بن - ده جو بوجون كى طرئ لي بال ر کھے ہی اور دوسرے جو جرئے بال رکتے ہی اور یہ دولوالک دوس کے جانی دیمن میں میسے سرحوی مدی کے انگلستان میں کیو دیر اور

ان دو نو کے مرتی میں اور اب کے اور دریا ہے ڈوب کے درماین الیوٹ اور زمرے ہیں جو کاکٹا فذکے فار مرمش قبائی ہیں، وونو فرائم این پسنداور فر جارح ہیں تجارت کا فاص طکر نہیں دکھتے اور تعور می بہت تجارت ہمارے ماتھ ہی تعلقات برمخصرہ بحثت کے موز بی طرف مٹی جرفیر موموم بر ہری بال کا کا مشہر ایوں پردارد دار دیکھتے

یں اور ان کی ایک اورلبتی (سینے حید کی اولاد) زرکتی میں ہے جو در سے کے مشرتی در دازے پر ایک گاؤں ہے جو پوندوں کا قبرمستان ہے . تروب سے پرے اور دریا اور غلزتی علاقہ کے درمیان مند ذخیل میں جو کاکو کی ایک ادر شاخ ہے۔ یہ عبی امن کیسندادر زراعت کارلوگ میں اور سفا ذو ناور بی بوارے لئے ہارے علاقہ میں آتے ہیں ۔ برقر یا سب سے سب برطانوی مفادات کے طرفدار میں اور مارے زیراٹرین . در ہ گول (جے كولے كے بردابر طرسندين كے تحت ذاكات كا دفار تو كن ہے) کا فام ایک مرصد کی دادی ادر کاؤں کے نام یہ ہے کو دریاست کول اب طُول مي محلف أم انعيادكما رباب عنى كرديره العلى خان مي كوني بن جائب إے عام طور ير لو مده تاجروں سے منوب كيا جاتا ہے أور مرت مزنی کا در دازه خیال کیا جا با ہے لیکن اصل میں یہ اِنتہائی جنگی ادر تجارتی الميت كانابراه ب كيزكم الميان كسلام يدنى كمار كمورى كي (كمجورون كاميدان، مالاكريبال مركبورك ورخت بن اور مرمدان موات بحريل دریانی یا اے) سننے یاگول اور زوب کے زوں کے سنگیم کے بعد، رو دوستوں میں بط جاتی ہے۔ ایک زوب کے ساتھ ساتھ دو رامستوں ے مغرب اور حبوب مغرب میں سیسین اور قد صار کو حیل مباتی ہے اور دو مری تال مزب میں گول کے ماقد ماعة مزنی بنج ماق ہے سنگو ک اس کی حیان بین کرل گئے ہے ، ربل سے سروے سروح ہونیر الاہے اور وادی زوب سے کشین کارات می مانا بھانا ہے کسس می سنے مدر ، ورامذ اور

دهادی اے بی اور یہ می است بی است نا الله می دور سے سالم دادوں سے بلے ہوئے بین جو لیوں می مرد تا میں اللہ کا طغرائے اتبادیں درابندگول سے بھی سیدها دائر ہے لین بیش مجرس پر چونے کے بیمر کی گھاٹیاں یا ان کے نگ دائیسے نا قابل بنوریں و صااب بہلے ہے ہمر کی گھاٹیاں یا ان کے نگ دائیسے نا قابل بنوریں و صااب بہلے ہے ہمر ہے اور یہ تمیزل کا ہے است (درابند ، زصاا در سینے حدد یا ذاقی داہ قام کا کام بھی دیے بین

مغربی راستے کا بالائی حتہ غیر ما نوسس ہے ۔ کچھ فاصلہ مطے کر کے وادی تزوب کے بعد یہ گذل میں وائل ہو آ ہے اور اسس کے مرے بھی ما اسے اور اسس کے مرے بھی ما آ ہے اور اس کے مرے بھی ما آ ہے اور بھر گول اور ملمند کے بین الدریائی فراڈ کو بارکر کے ایک ایم مجگہ ، معروت کو جاتا ہے ہو قلات فلزئی سے عالمیں میل ہے .

منال مزی سنان محدد وزیری ملاقہ کے بعد مردندی کوئل کے داکستے کو ہنک ملا ہے گذرتی ہے جسلیان خیل علاقیہ یا میں اور کھر کو ازادر شکر ملاقے ہے ہوتی موتی موتی عرفی اور کا ملاقیہ ہے۔ اور کھر کو ازادر شکر ملاقے ہے ہوتی موتی عرفی اور ناصر قبائل ہے۔ اس افری داست کی بدرہ مجارت ذیدہ ترسلیان خیل ، خرد فی اور ماصر قبائل کے ہندو سستانی درہ کے میدانوں میں آباد جیس یہ میامان تجارت متا یہ میاس کے ہندو سستانی درہ کے میدانوں میں آباد جیس یہ میامان تجارت متا یہ میاس کے ہندو سستانی درہ کے میدانوں میں آباد جیس یہ میامان تجارت متا ہوگا۔ لیکن اگریہ آتا بھی ہے۔ کو اسلام سے میہ ت دورا نادہ علاقوں سے آتا ہوگا۔ لیکن اگریہ آتا بھی ہے۔ تو اس می میرو جا بی کردار پر بیطے گھا جا جا ہے۔ قرارے میں مزوری قبائل لاتے ہیں جن کردار پر بیطے گھا جا جا ہے۔

کے لئے ایک بہت ابھی، مرموستی فری الک مزدری ہے جو داری قدوب سے ہوکرمیشین کے جائے اور ہر پیٹے فون کے لئے موزوں ہو۔ یہ مولک قدھار کے نقط نظرے ائس موک سے بھی زیادہ مغیدہے جو فردے مزدے ذریعے وره غادی فان سے نکال کی ہے معرد ن اور قلات فلز کی کوایک ضمی واستہ المس ك بعدى على كالتيرى مزورت ملاة سلمان كو دريع عز في كم ایک ا جا سخارتی را مست ہوگی جو داور وادی کے داکستے مزنی تک دیاہے ك تركيس (ارات ميروا واست الله الك) ك بديمي بيلوك خافت كطور برسس بہا ہو گالین را ہے لائن کے بعدیہ آنری اہمیت کی ہوجائے گ در ہ گول کی مرحد پر لاوارت زمین کے شال میں میں ایک زبر ومست تبدے ، بعة ير آب اور وزيرى مرصد كفته الكيز ترى لوكوں من سے یں۔ ان میں سے اہم تریں مسود وزیری میں جن کا علاقہ دادی گوئل کے انہائی مرے پر اُرمان درہ کے ذریعے ہارے علاقے سے ملاتے يك من براه جدول ك تريب دره الماك سے گذرتى ہے اور باقى علاقه بھانیوں سے محصور و مدو د ہے المذاعو خرالذكر بربہلے توجہ دیتے ہیں اور وزيرلون اوروزيرسان يرلبدي مِياني ريا عِنمان كي اولاد جوتيس ياكيش كاتيسرا بياتها، قيس مي وه نای گرای پیمان ہے جو دینہ گیا اور والیی پر اسلام ساتھ لایا اور تمام موجودہ افغان قبائل كابانى مبانى بنا) ماليس مل يا دادى گول سے كوه گركم (ملع بول) بادے ہمائے ہیں کوئی بچکس برس سطے تک دہ مرت بیاریوں میں رہتے

تع لين اب اك مدان من من كانى آباد من اور من ام قباك من ساك كى تر یباں کافی ذمیں میں الک کو مردت ہے مداکر تا ہوا جتر کو استی بین کے مسين وريم مك عى بطان كملاكات ان كم مزى حوائى وزيرون كم يكس یں جنیں ہاری رود کے ان کے خان کے خات گذر ا ہو آ ہے۔ رونو کم وسٹیں مخالف میں گر ماضی قریب کے عمانی ہادے علاقہ پر ملیاد میں زیری کی ساون کر اتحا- اینے اولیے نسب کے باوجود وہ ابھی بربر سیت سے نك رس من ان كم مقرمات بقريد اور عرم روم من كادن جود عيد ادر سیبرل میں چئے ہوئے میں اور ان کے گرمض کھاکسس میرس اور مٹی کے بحبري مضبوط اورحيت مون كم ما تقرما كا وه ساده لوح اور فعنو العرج من الكسويطان الكسويم وكمات كان الك متورديات ما تا سع موقع طغ بریج بوری کن زیاده تر مخرادر دمنابن کراید زیاده ترطا قور ممالیان وزیرای کے معادن رہے میں اور وزیران کے تنفال کہلاتے میں ، ان کی فری دی افرادی قرت ۳۰۰۰ سے زیادہ نہیں اور ان کے کاوں ہارے دیم وکرم يرين - كانى دريك ده كم وسني بداندليش رب لين ٥١ مراوين ورس ک ذر داری قبدل کرکے وہ راہ داست پر آگئے میں اورچد سال ہے وزرى شراي جنگے ميں بندہ اورماني شفال نے شکايت کاكوني موقعه مين ديا به

رسوال باب

ا فعان روايات

اكرمشرقي مورفين كےمطابق افغان اسے آپ كومود ي السل سمجتے ہيں گودہ گذہ قال میں سے مزہوں وہ الحظ فرات میں لے سکے اُن کے وُ کھ ک کھ میں مزرکب رہے لیکن بعدیں جج نکے اور ارسار تھو میں نیاہ گزیں ہوے جے لین موجودہ بزارہ باتے ہیں وان کو اپنی روایات شام کو ا**مل دان** قراردین میں مہاں سے مخت نصرانیں اے گیا اور فارس اور میڈیا میں مجمرول جباں سے دہمشرت میں کوہ غور میں آگئے . شرق ہرات میں ، انتخصور کی تویں مدی میں لبنت کے وقت گرغور کے بیدوہ کابل وقد حارمی می میل سکتے تھے ایک متذری فادی آری بلاست بزامرائیل نا ی وگوں کا در کرک ہے و ترموں سدی میں دیکھڑ فان کی جج ایران کے دقت میاں آباد تھے ، استناد كا زوران كے ماى مامذ كے فق ميں ہے - افغان اور بيودى خطو خال ميں كمرى متابیت ہے اوراکر مالات میں تو تیز کرامشکل ہو جاتا ہے لیکن یہ ات توكتمرى درادمان برهي صادق أسكتي مالانكه روز ومتعلق بي - ميردى نام ات مام بن كران ك بعض تجرات نسب توريت ترليف ك الواب معلوم بوتے بن لکن قدیم قبائی نام تملقت ہیں بنجیب الطرفین قبائل کی فعوص رسمول

یں تدیم الدیار قرانین کی جلک ہے۔ جانور قربان کرنے کی عدفع جیں رسم،

بلا سے محفوظ ہے کے لئے در واز نے پر تون کے دھبتے ڈالڈ، قربا نیوں کا

ذراز، کفرگر کو سنگاد کرنا، قرعہ سے زمین کی میعادی تقییم اور فعشنہ وطہادت

(جو سلمانوں ادر میردنوں کی مشترک رحمیں ہیں) دعیرہ ان وسومات میں

مشال ہیں۔

ان کے برطن ان کی زبان (خواہ دہ تحت تفالی بختی ہویا زم جزبی سینتری مقام مکاتیب فکر کے لحاظ ہے جرانی یا کلدان سے کوئی تعلی نہیں دھتی بلکہ ادیالسنہ کے فادی دمرد کو ایک سٹ خ ہے۔ اُدا فعلق بین اعظمیت نظریے کے خطات ہے انکھوس اُن نظار کی جوان لوگوں سے دا تعت نہیں ادرجوانیوں خوب جلنے بی دہ دل ہو دل میں احک سی رکھتے ہیں کو افعان اہرانیاب ادرمو تی کے میں جو مل بخور مفرونیات (ابنی میمود کی کے اوجود) اسے اندوالیا موادر کھتے ہیں جس کا بخور مطالعہ ایک میری نیزان اور سخر یوں مدکا و مولک ہے۔ ان کی زبانی اور سخر یوں مدکا و مولک ہے۔ ان کی زبانی اور سخر یوں مدکا و دائشش مطالعہ ایک امرائیل یا طالوت سے ماخوذ قراد دیتی ہیں جونل و دائشش ادر حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور حرب و فرب پر کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔ اور کیسان فادرتھا ، ایک الیا ملک جو ذبن و تصور کے لحاظ ہے۔

مولوئ نعمت الله كينے بين كرمرضاف والنس وبنيش اور عالم متحر ما ما ا ہے كرا فغان قوم اكسس كے قبال اور ان كے قبرل اللم كے انم واقعات اور الهوت خفائق وقائع كاروں نے كوں طبيك طرح سميش إرقم نبيں كے . اس كى بہلى وجرب سے حضرت موسئے نے فرون كومغلوب كيا دوجب ے بخت نفر (رام عظیم) نے قبطیدں کو کک بددادر بیت و نابود کیا اور اسے مام افلان از کرنے ، یر ونیا کوم ادکرے اور بی اس ایت اور اسس کی میار کرے کا وقع کا این مقید رہے اور اسسالیت اور اسسس کے ادکان خمیر کے ہوا کو نی کا ان بین حظر نز کر شما ، دو سری وجدیہ ہے کہ ملک مادل فی خمیر کے ہوا ان بین حظر نز کر شما ، دو سری وجدیہ ہے کہ ملک مادل یا طالوت (سلطان سربلند ، ان کا مور ب اعلی جس کے تبلید ابن یا بین کے ذریعے ان کا شجر ہ نسب یعقو ہے ، اسمات ، ابرا بیم اور فوج سے ہوتا بوا صرت اور کی کہ ان میں کو قت سے لے کر شخت بند پرسلطان بہلول اور می کی اور ان جرح کی اور ان جرح کے دائر است کی در بہنج اسکان بہلول اور می کی طلبید اور دری کے دائر است کی در بہنج اسکان بہلول اور می کی صلاح اور کر سر ایک در ان میں کوئی آدمی مند بادتیا بہت کی در بہنج اسکان در کر سر ایک در است عظیم د جلیل باد تیا ہوں کی در پر سر پر سستی ہی بی دوان چرحے ہیں ۔ بردان چرحے ہیں ۔

وی تعدی د و خواتین سے شاریاں کیں وان میں سے ایک سے ایک بٹی بیدا وی جس نے اُسے بارہ بیٹوں کے فازان میں صغیر تریں ، داؤڈ سے بیاہ دیا جس نے عمالہ تیلے سے مبلوں میں ایسے ایسے کار بائے نمایاں کے تعے کم أسے ریاست کا دارالمهام بنادیا گیا اور دہی سے ارل کا جانشین ہوا مارل کی مرت کے زراً بعد اپنی دو سرای سے ایک ہی وقت دوسیط ، برقیم اور ادمیم بدا ہوئے. داؤرنے دونو بواؤں سے بہت مبر بانی کا سوک کیا اور ان د د نویں سے سرخیطے کو ایک ایک تبیلہ کی حکومت سے دکی فنسل رہی ہے ان كا آفدار رُحاكيا ، ان كي شجاعت وشهامت كي دُهندُور م يفتح كم امر بردشن کے فلات وہ فتح و نصرت کے جندے اُڑاتے دہے . اِنسس رواؤد نے انہیں مزید ترقای دیں برقیہ وزیاعظم بنا اور ارمیرسپد مالار -ان کے نظم ونسق ے درگ ندے مار بجانے سے اور کاشت کاری اور آیادی درسس کی بڑھ کئی۔ ان دوزك إن ايك اك الكال لاكا يداردا ، رقيم ك إن اسعت اورارميد ك ہاں افغانہ . اینے ابیے والدین کی وفات کے بعدیہ دونو سیلمان بن واو ڈکے دُورِ مِن انبي مناصب طبله يرفائز بوے ، افغار نے بت المقدى (يروكسلم) كى تعير (جودادُرُ نے شروع كى تقى عبى ممل كرد الى -ان کی اولا و برصی رہی . آصف کے بیاں اٹھارہ اورافغانہ کے جالیں اظمکے بدا بوئے . برعزوایل فدائے غفودالرحم کی طرف سے سیمان کی روح تبف کر كے لے كي اور وہ بلعتيں سے مجی الوداعی طاقات ندكر الح كوئى تبلم نى الرائل ان كابم لدرتها -

ونت كذرًا أياادر ميرشيت اللي كرىحت سبحت التفريح سنام فتح كيا ادر بن ارايل كرسكم ديا كروه است معود ومبح د بنائي لكين افغان كا تعيله آبائي ندميب بردنا را من ک وجرے وہ زیرعاب وعذاب را اور میرید دوافر تعلیا کومیان فور (بنو آصف) در کومستان بزوزه (بنوانغان) می نیا گزی موے بیاں ود بطلے پولے رہے اور گروومیش کے کفار کولاڑتے اور موت کے گھاٹ ا اً ات رہے ادر کومہان کابل ، تغطار اور خزنی تک بنج گئے ۔ اس و ت ان كااكب عبة مرب ملاكياكه داور ومسلمان كامعيد كلوكر انهي فانه كعبه ومركز و معتكف ربنا ياسية . يُرُن وه كم محترب وجاري نسبس محة ادر ندلية رحم در م کی حد و تنا پرسے رہے۔ مسلياني دُورك بيدره موسال لبدالمحضورهلي الدّعليروسلم كانير بوت طلوع مُوا اورتمام عرب شرفاً مرتّون برامسسالم بوسكة اورمرت محمّى بعرفهروده وگ ہمس نمت وسعادت ہے محوم رہے - نوسال لبد نبوت ایک اسرائیل فالدبن وليدسعيف الله (جوملقه گجرش المسيلام بوسك كنف ادرجن كي او لاد اب می فالدی افغان کہلاتی ہے اور ہاری سرمدید نکش قبلہ انہی کا مظہرہے) سے كومب ان فورك افعانوں كو بدرايد مُراساختم المرسسلين كے فلمور كى خردى -المس خط ك بدورك كى مرداد ميزكود داز بوك . إنى مي ادم سب سے ملاقعة روافقان سرواد قلیس تھاجس کا سٹجرؤ نسب ۲۷ ویں درجے برمادل، ۲۵ وی برابایم اور چسوتمیرے ورج برصرت آدم س عما ہے ۔ ان کے بینینے کے ورا ہی بعد پر حزرت فالد (فیل) کے توسط سے

دراد راات یں بیس موے ادر انحفور برامان سے آئے جنبوں نے اسمین ب شار د ما می دی ان کرمرانی ام فرق اموں ، ملے قیس حدالراشید بن مك ادرمور و في لقب انبير مستقلًا تنوين كرديا . رضت بوست وقت أب نے تیں کو پٹھان کالقب بھی عطا فرایا جس کاسریانی میں مطلب ہے برا۔ ا کے یا ایک تشبیہ (مرجب وی جرائیل) دی کفیس دین میں اپنے ہموطنوں کے رما ہوں گے اور جہا ز ملائن کے بترار موں گے . عداد مشان نے زُرُ اللام اس انباك سے بھیلا ا كونتور اے سے مرسے میں بھیشتر آبادی اس مصرر بوكي (كريارا وجهم افعيادكرني) ادران مي ب شار فعرا م وموفيا و ادلياً بدا برست بوتول ونعل مي مماز اودگفتار و كردار كه فازی تع ان كي آبادي مي خوب برحي اور تميس كي منكوه ، بنت خالد سے على الريب تين جي بدا بوك - روين بيطان يا بمثان اد وخود منتت ادر ميون سے بے شار بیوں اور قبائی نے جم لیا - خواجمز ید رقمط از بیں کہ الدّسائيں ف مرثان بن بيمان كر دوسيف عايت فراسة . شرخوك اور خرشون ... لكِن اب بِم نمست الدّادران سك دفعاً رسے رضمت بوست بي

انه بدی مقل و دانش بهایدگرایت ؛ انومس کرمعنت سفه ابا می قلم آزائ قلم درکعب دخمن است کرمعداق استعال کیا اور پیان ایم کر به نقاب برگیا و دمعینت و مورخ زوا بلکمیلیی مود این کیا اور پراکز اور پرای ملکی و نشا کا خاصر ہے ؟ (مترج) جنوں نے اس کی حایت کی اور پراگندہ دیمیدہ نجرات نسب کوئن کے ترتیب اور مستذر توادی کے منعوب بنائے ہو بے نظیر اہمیت کے ماقد ما تقرب نظر طوالت کے بھی مال ہیں ،

قیس کے اپنی بٹوں سے سب افغان قبائل برا مرکزے ، کوئی ۲۰۰ زئی اورخل ؛ لیاور آ قدهار کے اضان سطرین کے دومٹوں سے ہیں بہلے ك يائ بيوں سے امال (ما در آن) ترین ، شيراني ادر كھيتران بلے ادر دوسر سے یوسف زئی ، محدز کی ، مهمند ، داؤرز کی دینو (جومیدان لیت ورکے اِد دگرد ہیں اور تباید قدیم گندھاریوں سے پومت ہڑئے ہیں) مطان کی بلیل اور اس کے ایرانی فداکار سے فکزئی ، لوجی اور موری (سندوستان کے و و مکران خاندانوں کے اِنی) برآ مرم ئے . غور منت کے تین میٹوں سے (غالبًا في رَك ادرسيتي أميزش اور ماك اور داجيت كراخلاط سے مالص مِعَان البرے لین کاکرہ وزیری سنیتک وتوری کے افریدی ویزو. ا مری قبال میں سے بعض کی اپنی محضوص روایات ہی اور گرنچیون افعالو مِن النبير ك مات ما موال مجع مات بين ام وه عالاً إى السست لكن كى ركى وج مع كانى دير ك إسلام بذير نربوسك ان مي تعداد وطاقت ك لاكس ام رس كران ياكران كمات بن ان كم مى كى خيل اور ذكى یں اور اپنی وجرتسمید کی کار وایات کے مالک میں جرمشکرک موسف کی بار افغان كادت والدافر كالمتري الكي ين.

لكِن العنان الدرميّان كى اصطلاحات كرادكن بين الي بندس بسيّتر

مندورتان میں دو نسلے بھی پٹھان کہلاتے بیں جسے اور کسیٹین اوروپی کہلاتے بیں کین سرحدیں سیٹستر ارلئے والا بی پٹھان کہلا باہے اور اگروہ امر کالی کے علاقہ میں ہو تد انعال ، خواہ افاعنہ سے کہس کا دُور کا تعلق بھی مزہو ہ گیارهوال مایش سرحب مد کا سوئیڈزرلینڈ

تخت سیان کے دامن میں فونی مرحد اور سفید کوه کی برت کوشس ور موں کے درمیان دزیرستان کا دین ملاقہے بوتا ل مزبی مرحد م سورُ راند اسع وشوارا دربند بهار ون گری اورسنگان گایمن کی برزین بهاد رادر مخت مان لوگر ن کا گہوارہ ہے جو لل کے بموطنوں کی طرح او ادی لیسند، عتب الولن اورمشر كرمشن ك فلات محدين جغرافيائي اورمسياس كاظ ے دونو کی باتوں میں مشرک میں اور کو ل اور اوری یا دادی داور (جس کے وسطیں طانور زیں وزیری قبلے کامدرمقام کی گورم ہے) کے درمیانی مجے امحال رر بات ادر می زیاده منطق موتی ہے ، مشرق دُن محانیوں کی موان معارف ے محفر ظرب من کے مادراد وطرفہ وصلوان جانوں کے درمیان کھا میال میں جو كس كين ايك سر سعايك بزار كر يولى زرفيز وادون كوحم دس كريم المراقين اكران لاداراك في براب جان على براب ادرم اسے زادیہ قائم پر کاشے بوئے سلاے ملاسے اور اول ایک

ك. تنكى لغنل من كمر

زبردست قدرتی محافظ کا کام کر آہے۔ إن داديوں اور دو مرے محتصر در ميز قطوں میں (جو بیارد س کے رامن میں اُ بحرتے میں اور کا سے کہلاتے ہیں اور اوسے مسلالا طزائ المیازین) الحج فامی اشت موتی ہے جے بہاست الممیاط ے مخلف اسط کھیتوں میں مرائے میں اور ساڈیاں کا شے کا شے کوسے اب كرتيم . كميرن من مان دي كراة فن مهارت ادراً بي قابل داديس كميترن كے كاروں يربيدا در شتوت كے درخت لكائے جاتے بي اور الكوں کے مکان اُورِ منظر خیز ڈھلانوں پر السیستارہ ہوتے ہیں جباں وادی سیتروں اور چانوں ہے ملو ہو کر جی بن جاتی ہے (عام خور پر دشوارگذار لیکن برسات میں مستارزدار الے کا گذرگاه) و ای قدرت نے دزیری کو نہایت مساز گا م قدرتی دفای مورج دے دیا ہے جس کے مقب کی دادیاں خیر گا بس ا ور وسد کا میں بن جاتی ہیں ۔ وادی واور تک اس میں بدھے ورسے نہیں می کو دره المالي فان سے آنوالا لما تک ذم اور بن سے آنے والے مشکد اور تيمردرياكس ك وسط تك ما يمني بين. مغرب كى طوف يداورمبي ما قابل رسانی ہے ادریملاکا بل سے آزاد رہا ہے - بیاری تھوں کا ایک طویل تطارس محفوظ اوركاني تدرتي وسساكس الامال اورمغبوط حسم ومانكي وج ے وزیں رجوے مرتے ہی مزامر کا بل کی کی فدج سے مغلوب ہوسکے یں . خدیم ۲۵۰ اوس کی گورمینے کے لے سرے ادی ساکر بطاور ۲۵۰ كميت رب مالا كرم زاده أسان سه وقت مزورت السس ير فلم

يرال كوه بنيادى طور رخود ماكم وخود عكوم بين - يربها درجنگو بين لكن إكس ہے بھی زیادہ یہ قزان میں بنوں کے اسبتا مہذب دروائیں ہے ہے کر (جے ٹرق رف قرباط يك بالراكي ورثت موديك (جے قدم ري، دائ ري اور عادى ربى داو كالكسب) يرميلان سبت عليال ب ادروه إمس برادال ب سرالیا بھیس وزیری کوزیب دیتاہے ۔ پوندہ اسس کا کستورامجیلی ہے اور دہ مر وتت تمثير بدست اسس كالمعربيان كحول اس كالخلاكات ادراسس كاسان واسبس درون مين مناياف كرا وحاد كائة بيادتهاي و والعدادي مبت اور اہمی جیقیشوں کے باوجود ہاری تمال مغربی مرحدے فالیاً متحدزی لوگ یوں . فاندانی ادرخونی حبر الله به ایر ایر برتبلیا کا ناگزیر سامان تفریح ب ایکن ان کے جموری ادارے (مصنفیم ذیبات) ادر اسس علاقے میں ان کے محیلاً م کا اُدار باہی اویرسش کوئیر معملی نہیں ہونے دیتے اور (قدرتی محفوظ حیثیتے ل كر) دزيرستان انى دجوه يرازاد دالى و دنيون كى مجرى جنى افرادى قرت ... بہے ذاوہ ہوگی اور عامن کو ذہن میں دکھتے ہوتے ہادے وسے الل یں ایک بہش بہاافاذ ہو سکاہے اور مرمدندی کتب خیال سکے لے یہ اک محروب سے!

قبائی افاظ سے وزیری عی بے شار اہم اجزار مین منعتہ ہے جس کو گزایا معت طوالت بہل ہرگا- اور فر ہی وزیر بن مسیلیان کا شخرہ نسب محلفت موساؤں ، عمود وں اور محسود وں (جواب بھی بسندیدہ قبائی نام بیں) یو بوت ہوئے مسال یا قیس سے ہی جوٹر فافا کرہ مند ہوگا- اہم آیں یا ط سے درولمیش قیل

اور محسود بن جند آباكل يارے بيے لا لائى سفيدكود (ياسبين ماه بعے وزيرى ا ینا اصلی دطن آیا نے بین) کی ڈھلافوں اور کھے گر از خورت کی سرمدیر رہتے ہیں لیکن كرم كے تال ميں ان كى تعداد تايل بى ہے۔ دروسين جل كے دوبرے مصلے ميں اتمان زنی ادرا حد زنی جو نزونی ترتیب می درجه بدرجه تعتبی بیسی بیط جعے کرم کے را میں طرف میں ، خوست اور داور وادان کے درمیان کی بیار اوں برمقیم - مجھ عارى رمدك الدرزيين كانت كرت بى ما بوارك لي آت بى . ايك ادرصة كا بل حل التهائي وحتى، قاذن سبكن ادر ترارت ومستبطنت مي سركت کے ہے ہروقت تیاد رہاہے اور بہت مشکلات کا باعث بمآہے ویک رال میں انہوں نے مبسی جانے مارے اورایک سفاکا نر علی تو انہوں سنے يوده برّعي گاؤں لُوٹ ادرجالاديث ارس برنظس (جے اب وہ دلو المجمّعة یں) ..ه. ا آدی ہے کران کے طلاتے کے وسط تک گئس گیا اور این کا جواب ميترے ديا . ١٩٩١ وي وه ووري ميم لائے ليكن حميرلين ف ناك يضير ویے اور ساور خل اور نمک کی اوں پر حملہ کا جدار آآرایا - احدز فی کرم کے بایش کانے پر میں، بزّں کے شال میں گو اب بان کا قریباً نسعت جتر ہاری مرحد کے اندرسس گیاہے ۔ کرم اور کیشو کے کناروں پر و ونو زوفیز زمیزں پر کا مشت کرتے ہی ادر بری بحری بیاڑی ڈھالان برجانور حُراتے ہیں۔ اُن کی اُل سیتاں اونياتي يرين لكن مستقل كارن خال خال بي بي - ووعمر أكري يا يرط او ين ر ہے ہیں جن کے گرو تیروں کی دلداریں بنا کھتے ہیں - یہ نیمے ہوتے ہیں ج خدار مطون يرمعنوه ادنى كبل وال كربائ مات مات من الكاترم ا

کوشر اور کور اس کے فائدانی کے ان کی حفاف دادراُدث ہوتے ہیں ادر عفی المحقیۃ ان کی مستبقی عفی المحقیۃ ، خونخار اس کے فائدانی کے ان کی حفافت کرتے ہیں۔ ان کی مستبقی ملکیت دابان کوہ میں بھرے ہوئے قبا کی قبرستان ہیں جن کی دہ بید ورت ادر تکویم کرتے ہیں ، ان کا بدام زیر چراجی مزادات کا کسی جزکر ایم لگانا گاہ بیمت کے دروسی میں کا دونو صوں کی ذہنیں فوجی یا داور دادی کے کردا گردیں کو اندرون دادی ان کاکوئی عمل دفل نہیں ہے ۔ بیبان ایک علیمدہ سل آباد ہے۔ اندرون دادی ان کاکوئی عمل دفل نہیں ہے ۔ بیبان ایک علیمدہ سل آباد ہے۔ بیبان ایک علیمدہ سل آباد ہے۔ بیبان کی علیمدہ سل آباد ہے۔ بیبان کے خاتم انہا کہ دونو یوں اور دون کو ایف علاقے کی اتحا اس فران کی ایم انہا ہے۔ اندازی کرانیا جن جمعے ہیں ؟

درجے کے زاجی ہیں ، صرف ن ان کرنے ہیں اود فساناً لبد نساناً میدان ، اس ما محت و تاراج کی آ اجگاہ ہے دہے دہے ہیں ۔ زنرہ دِل سوسس ذیادہ میذّب سے اسے مون ہوٹی میں عشرنے دالات کیمنے ذیادہ ہے کرممائن ہوجاتا ہے ۔

ببول رئیوں کو می این اسس وحوے میں ترمیم کرنا بڑی سے احد دیجے حلوں نے اگری مکونت کا بھائے صربر رز کردیا تو ۱۸۱۰ میں جزل جمیر لین ملک مے وسط میں کن گورم ادر ماکن بک بالکسا ادر ماکن کو تو اسس نے مبلا کر را کھ کر دیا۔ ایک دوا در مواقع پر محسوروں کی ناکرندی کردی کئی اوراً نہیں نعد جرمار اداکرنے ک علادہ یرغال می دینے پڑے ، عمانی وروں میں جوکیاں قائم کردی گین ادر مرول تك ان كے جرائم بند ہو گئے۔ ١٩ ماد مي كا بى الجيوں كے زيرائريا وادى كا بل ميں ہاری کارر وایوں ہے سنت مل ہوکر وہ میر حرکت میں اگئے اور تنا کی سنکر میں تا ل بوكر علم أور بوت اوراً اكم كاقصبه ملاديا السس ير احداد مي جزل كينيش ان ے خلاف مرکت میں آیا در اُنہیں ایک دفویم احماس تُواکر ان کی دور اُن آدہ تریں كاليان ادرنامحرم تري بيارليان مي انبين مراس مرايك مراياك من تقين ادر بالأخرانون نے سےان قبالی ارسے کیب سے زادہ ترین آمز سر حالوں راس اور اسب نصف ورجن سرغے بارے والے كردية اورائى يرمان ديده اسميل فان بھيج ديے ايك مرضة لا مودين ماداكيا ادر باقيون كوكو لل كمرد عدين فرعن محا فطلت اداكرت ادرا ي دور كارسم ماوي دورواك.

جمان کافائے وہ ایک عمدہ آسل میں طویل القامت ، مضبوط الاحتمار ، جیا ہے اورجدار اورکئ بالاں میں پر مشکوہ وحتی إ مارد حاطبی سیدستفاک،

مردر سن کھی زیرہ مذ جوڑنے والے (خواہ یہ ایک خلز کی لوکا مو اور ندجی علز کی کسی وزیری کو قالو آنے پر چیوٹر ماہے) لین دومری طرف یہی وزیری اسے جو انفرد یں کر کمی خورتوں کو مارنا توالک طرف 'کوشتے بھی نہیں ؛ وہ اکس احترام نسوا بیت پر بجا طور پر فو کر آہے۔ دور بے اوں کی طرح یمی میان وازیں اور مہاؤں كالأن بى موجود مرد مورتى مركارات كمروض آمد كتي إى اور درج کے مطابق خاطر دارات کرتے ہیں . دہ عمر ماجابل ، ناخواندہ اور تو م پرست بھتے یں - ان کاعلم خطر اک مدیک محدود برا ہے اوروہ ملا ، انو نداور سم فرعی فقرا کی مبت تعظیم کرتے میں اوراُن سے تعریذ بھواتے میں ، گذے بواتے میں ندرنیازکرتے میں ، زیادتوں برجاتے میں اور عادلوں میں اپنی سے رجع کرتے مَين اورلوں ان کے گر بھرتے ہیں- اکثر بیا دنوں کا علاج کیاں اور آ مان سیسے اور السس كے تحت مرين كواك تازه نداد و بعيري كھال ميں بندكر ديتے ہيں جي كم دہ کیا ہے۔ اس کے ماتھ ہی اے ملآب دیا جا آ ہے اور خنگ د د نی اچی آب د سرا ادرمضبوط عبیانی ساخت ادر ترتب مدا مفت میر ب بلكائے دوبارہ مان دجوبند بادیتے ہيں. لین دیگر بیانوں کے برمکس انہیں عزت دنا مرسس کا یاس ہے اور ان یں می گوئی کا جو ہر بھی ہے - بہت کی دزیری رسمیں خود ان کے لئے ، کمی عجیب وغریب میں - مدکاری پر وہورت کو مار دیتے ہیں لیکن ادی کی ناک كاف والت بي كوليض او قات مورت بعي كم مزاير ني نكلتي سے - إن کی در تیں پر دہ نہیں کرتیں جگہ آزادی سے مردوں کے سے تے رمتی ہیں .

وولها ولبن كواب مسرے خريرا ہے ايك فرجوان قابل ساوى اوكى ٧٠ سے ۱۵۰ روید مک طبی ہے لکین وہ اپنے ساتھ پیکس ساتھ لوندلیاں لا ل ہے ادران سے دو گئے جوان اور معیروہ دھاچوکڑی میتی ہے کر خداکی نیاہ ؛ اکسس میں وصول كى تعاب كراته رتص عي تال جراب - ون كابدا خون بكين قديم المام ك وزيرى مفيد ركشوں نے يا قاعدہ فا فذكيا كرمون اعلى قاتل ہى نشأ ما انعام بے اکداکی خون کے برلے متعدد خون مزہوں المسس کا دائرہ مر سے اور یہ مورونی مزے - خول بہاک رقم می دزیر اول نے مبت رکمی ہے جو ٠٠٠را رجید ہے جس میں ہے اُرجی لعد اور اُرجی مبن میں دینی پڑتی ہے جس میں دولڑ کیاں معن شائل ہوتی بن جو سورویے کے برام محبی جاتی بیں - مقترد کا خوں بہا آدھا لینی ۱۵۰ رویے اور ۵۰ رویے کی لنگی ہے ، انکھ اورکسی عضو کی معذوری ۵۰۰ ، عواد کا بیلا نصف ایخ زخ ۲۰۵۰ ، ناک کے لئے ۲۵۰ ادر کان کے لئے ١٠٠ روي كافون بهاعالدكرنى ب

لین دزیران کے متعلق اہم بات ان کی تی خوصیات سے زیادہ اِسے بڑے دی جو جو کی ہے جے مسکری مفادات کے بڑے دیکھوں کے تو کئی مادات کے مقاوراً زاد آبیل کی بہاری مرحد پر بوج دگی ہے جے مسکری مفادات کے تعافن کے تحت نظرانداز نہیں کیا جا سکتا ۔ ابھی دو تمین سال بہلے ہی ایم کے کارندے مسرد دل کو اسینے دام میں لاکر چوکمیاں نبا نا اور اُن کے کارندے مسرد دل کو اسینے دام میں لینا چاہے ہے ، لیکن وہ سے برائے نام معمول بھی لینا چاہے ہے ، لیکن وہ ناکام دہے۔

گیا براسافری از کے پھیلے کا در دازہ کملاہے ادرامیرے

تعلقات کی شیدگی کا بھی کوئی خطونیوں ۔ یہ موقع جاتا رہے گا اگر کسی و قت کا بل فرج نے اسس علاقے میں قدم جا ہے اور اگریم نے مرگرم مرافعت رکی تر حکومت کا بل کا ایسا است دام وار و امکان کے مین اذر ہے :

بارهوال باب و خوں بہت

أيا بني أفغان ادر بني امرائيل ايك بين أوراً يا أدمياديته (جبال ومسس قدى قبائل نے بالا خریاه لى) موجوده علاق مزاره سے یانس، اسس می كوئى شک نبین کرلوری افغان یا شیان نسل سبنه سی میودی دمو مات ، دیون ، ر دایات ادر توانین کے علاوہ قدیم لادیار نظریے برهی كاربند كلی لین مان ك بدا بان ، آنکه کبال انکه ، وانت کردان ، إن کرد باعدادریاؤں کے بدلے یاؤں "بہس انتقابی انصات کی بھوٹری سی تسکل بن اوسعت لین ارسعت دیون بن موج دسی اد راسس کا اطلاق سر جرم رمونا ہے- اگر العن سب ک کوئی چیز جُرائے وَ سب کومی العن سے کسی جم مبتلہ ک دلیں جز چرانے کاحق ہے اور العن کے محتبلہ کو اسس کی معزان کے لئے اوان دیا ہی بڑ آہے۔ اگر العت گرفت سے جی سطے اور ب کا مقرومن ہو مائے تر وخوالذر کمی ای اسان طریع سے العن کے کہی ہم قبلے سے دو رقم وصول كرسكاسيد والرالعت ب كابل مادوس اورحرك نقفيد مذكوا كسيك ترب العن كولول كاكونى بل مارد ما الرالعت في كومار والع تو جرگ اول الذكركومعتول كے ورثا را در فرآ دوں كاسٹيرد كردے كا ماكر جو

سوک جا ہیں کریں ۔ اگروہ حوالے مزیا جائے تو پھر مور وہ فی دست منی بطے گی اور
کوئی محبورۃ کارگر مزموکا ۔ بوسکت ہے کہ اب کاکوئی عزیز با ہم بور ، سٹ اید کمسی
برطانوی دحمنط بیں قودہ اکسس کے کمانڈ کگ افر کے بیاس آئے گا اور است ما کہی ہم قبلے
مزدری نجی کام کے لئے مجبی نے گا، گھرجائے گا اور العن یا اسس کے کبی ہم قبلے
کو مارے گا اور یوں بدا جا کر اور مزتب بحال کر کے وہ والبسس آجائے گا اور
اپنافرن اواکر نے برخوب فی محرکسس کرے گا ۔ یوسف ذئی اسس قانون پو
حرف بحرف علی کرنے کی وج سے بدنام میں اور محبورۃ نہیں کرتے ، ان کی اکر شیت
کسی ذکھی الیے معلے میں فوٹ دی سبے۔

موات مي ان طرايقون كوكي تسبيل رائج بين - الراب كي جامداد جوري برجائے تو وہ الف یاکس سے بی (جن یرا سے شک بو) مستد رابعی معرز ومعترانان) بطور شامر کا مطالب کرسک آسے ۔ اوراکہ وہ اس کی سے گاہی کی قسم كما له ترب كوطوعاً وكرياً أسے بديكاه مجنا يركب اگراليا مسيدة ال سے قرالعت مجم ہے اور ب اس کے مطابق اسس کے ما تو ملوک دوا و کوسکا ہے ایک ادرسادہ ساطرانی ہے جو تنازمین کو امن برقرار رکھنے پر عجور كرسكاب كوكراس كتحت فريتين كوكادى بدركر دياجا آب اور ان کے شہری حقوق ، موی بہتے ، گھراور جا کداد جین لئے جاتے ہیں ملک معنی اوقا توهنبط كرك مات بن ادر أنسي دومرے ديمات ك رحم دكرم يرجو وروا ماآ ہے سے کردولا تاک اکرایک دورے سے ملح مفال کر لیتے ہیں . اس فاندے کا طلاق فاص طور پر معبروں پر ہوما ہے لین ہی لاگ

ممیشہ ایک دو رہے سے برسر بیکار رہتے ہیں . بكين كے مطابق أتعام الك قسم كا وضيار العمات ہے اور كو إسے صرت رسط نے نا فذکیا تاہم برخاص فائدہ مدہنیں ہے۔ اگر ایک آدی لیے ممائے رکوئی زادتی کے ترتبار حوالی زادتی جائز ہے لیکن آ کھے بدلے المحديا دانت كى يدى دان كال ديان سوف نفع بن نيس بكرانها أى تكليف ده میں ہوسکا ہے ادراگریہ ابتدائی اسرایل کوالیا میسس نہیں بڑا و کم از کم معالم فیم بھان نے نقدانات کی ایک فیت مقرد کر لی اور قتی سے سے کر جو سے سے بجوث عُرُم که قیت کی درج بندی کردی . خون بها کا نظریه افغانسستان می مر مگر لاگرادر مالو ہے اورکس مرکس کل می سرمدی پیمانوں میں عبی موجود سے۔ الخينش كے مطابق مغرب افاضہ كے باں ايك متى كا زال بارہ عورتوں سے مو سكا ب جن يس سے چه جرزاراوري ب جبز بوني يا بين ، عام طور ير جهيزما فدروب فيعورت مواسب جوعروى طور رصبى مي اداكيا جالسب ایک اِن یا کاک کے برائے عورتیں ، ایک دانت قرارے کے لئے تین عورتیں (جو بھیناً زمادہ مِن ایک ماہر دندان کے خلات بھی) اور میشانی ہے ادر ك زخ ك لي ايك ورت دياير أن ب لين بيان ب تنع ك زخ کے تے معانی ی کان ہے بشر طیکہ یمسال کے اندر اندر مذل سومائے۔ ہاری مرمد کے قریب لوگ نوجوان مورتوں کی بجائے رویہ کو ترجع دیتے یں ادراگرمفلوم خود با اس کے رشتہ دار تیا دی متندہ میرن یا وہ لپند کرے تردہ زارویہ می مالک سکانے۔

رزى ممددل مي خون بالم ١٠٠٠ دويه ب اورمي افواك كائه جس كاروتها أن شربر يا متعول كورتا كو للسب اوراي تهائي حرك كو . اكريم ادا نرکیا جائے ترجم مر کو مبلاد طن کردیا جاتا ہے ، کسس کے ملادہ اس کے رشتہ داروں کرانی رتب س ادر مرکز کی میانت کے فید ۱۰ دور عی دیار الم بوہ کا تیت العنہ بدوق کے زخم کے لئے ١٠٠ دوب وي بطاقيں الین بندوق خوشمال اوگوں کی عیاشی م تی ہے توار رکھنا رائے کستور مے مطابق مُ مُ مُ رکفے کی طرح معززانہ مجاجا آ ہے اور توار کے زخم کی قیت ممندوں کے إل ٠٠ اروپ ، خبر کے زخم ک ٠ ه روپ اور مير ک عاميان چوس کا عرف ٢٥ روپ محود وزردون ایک دفر بادے ساتھ اس قائم رکھ کے کے معذرت کی که دو کیمی کھار کی چورلیاں اور حلول کی بندسش کے ضامی زبو سکے تھے جولبا ادمات لعن افراد كونعمان مينيا ديت تع لنذا انول في يتحويرسين ک کر ماری حکومت اسس کے بدا ان کے کار داؤں کر باقاعدہ کوٹ کرنعقان يوراكرلاكرك ران كايماز ١٠٠ رويد خول بهاء ٢٠٠ رويد با ذو وك الما كون يا عناك كاش كادر بحرف في التسانات كالليحده بعامرتها . كسس كم علادہ دوسیں رخمال دیے کے لئے تیار تھے ، کوی خیلوں نے ایک رطانوی ا نسرًا مَّا تَى وَ مَهُ ويالكِن ٢٠٠٠ رويمينون بها دے وما اورجب اتمال خيلوں فے سوات نبر کے مارے قلیوں کو مارڈالا (ا بازن یر) ادر کاوگنری اور بھی نے ان کے دہات پرسٹیون ارکوائیس جورکر دیا قرابوں نے جرانے کے علاده ۲۰۰ دوبیه نی متنول قلی ادر ۱۰۰ دویر فی محروح قلی دینا منطور که . آن<mark>یمتول</mark>

تغیرں کے بئر ۱۰۰ دربے فی قلی اور مجروح قلیوں کے بلتے ۱۰۰ دوبے فی قلی نہوں نے ادامی بھی روی .

لكن ان معال تين قريية كالدس وأن تبليه زردين في بمسرى نين كرسكة اس في اس كة باوا مداد في مدر ال ينط اس دم و دواع كو ماؤن کی شکل دی اور اسس کے ذمیاری قرانین می تین سرمال زائے ہیں اس ك مّا لِ فورجع مّن بين (أ) وه جرائم موكم يمنى (عان) كم فلات بي (١) جو مِائيداد معتملق بين (٣) مومورتون معتملق بين · المسس بين علان برداري فیملہ ذرابیہ ا دائشش اوران کوبروے کار لانے کے اتحالات بمی سٹ ل میں . تلک درجه بندی آلات یا در انع ستعلا سے کی جاتی سبے اگر لی میاق ، خزر سک فی كالحون كرارا يا كلاكانا سبرارك جرائم بي قوارى كات سع فوت زادة تكيف ده محى مانى سب لندا اسس يرحران زاده مواسب والرمعمل دارت السنس المقام مي بطة بون قروه قال كوما رسطة بي ادرامس كالحر ارٹ سے یں مکین اگر سلاقتل کول سے بوادرود مرا الحوار سے قواسے طر لیتہ تن كى تبدى كے مدلے ١٠٠ رويے لطور معاد حد و مستعن كے در تاركو ديا يوستے ين الربيلانشار حررت بوتر ما تل كا دايان يا ون يا مسس كا ماك كا دنيا جاما ے -ان حرائم کا مالی مبادل علی الترتیب ۱۲۰۰ اور ۲۰۰۰ رویے ہے - اسے اكرة و مشر بعداداريا دي المرامستيام كامورت من دياماتاب جن مي عورتين عي ش ل ہوتی ہیں (۱۰۰ دویر فی تورت کے حیاب سے جومن مانی نتیت تھی جات ہے ادرعلاً إسس عكم شارادراداك ماتى سع).

١٨٧٠ من و بني وزيراون كے طلات مهم كے ليدان كے اور تعل محر والوى دیماتیوں کے درمیان ایک اتبازی معاہرہ ہوا۔ مذاکرات تین دن تک ماری سے اورطرفین نے قرآن شراعی پر ہاتھ رکھ کر ان کی تصدیق کی۔ بیلی شرط بیتمی کرطرفین پرائے نا زعات کوخم کر دیں گے ، دومری پر کرجگ وحدل بندکر دی جائے گی اورتیسری یه کرکوئی فرلتی تانون کواینے ہتھ میں مزلے گا ملکرتمام نیا زعات ایک برطانوی افر کے مسیر کرفیے جائیں گے ، جوتھی ترطے مطابق خوں بہامند بنج لی رکھاگیا : مٹھان کو مارنے پر ۱۲۰۰ روپے اور نیج آدمی کو مارنے پر ۳۲۰ رفیعے ' سٹیان کو القدیا یا وک سے معذورکرنے برے ۵۰۰ دیسے (جس میں ایک بیٹی: ۸۰ روپے دنیا بھی سٹ ال متی) ادراک پنج ار می کومعذور کرنے پر ایک بیٹی دینا در اس کے دروازہ پر ریاضت کفآرہ کرناست ال تھا۔ بیٹان کے الكوفي يا المنتب شادت كے بداع ورب اور من دورى الكيوں كے لے بھی ١٠ ردب اور ننج اوری کی انگل کے لے ایک بجری ما ایک بھٹر بوجب فیصلہ حرکہ یدکیتی کاکفارہ طعنہ تبوت کے ذریعے دیا جاسکاتھا ، قل كر مشكوك معا لات كاطرائية ب مدسساده ب ومشتر تخص ا ہے تعلے کے سُو اُدی معتبرین کے سامنے عاضر کر اہے جو اکسس کی بے گاہی كى مُتم قران مكيم پراٹھاتے بين لين اگر آدى تحور اسے بوں تو وہ انى بى زمادہ قسميىں اٹھاتے ہیں یا دہ خودمی آئ بی تمیں اٹھا مکتاہے (جومورت کی صورت میں کیا یں رہ جاتی میں) اگر اسس کے بدمناوم زلتے اسے ماردے تو دہ خود فرم بن جا اسے۔ حمانی مرب کے لئے وزیری قانون معدوری یا نیم قبل کے بدا . اورب

لیاہے اور کمراور یا وُں کے درمیان معمولی فنر ب کے بار ی روپ ، اسس سے جی چوٹے جرم کے لئے مطلوم اپنے دفقاری مدسے بادی کو ذیب پر کرا دیا ہے، اُسے مبان سے مار نے کی دھمکیاں دیتا ہے اور لور سے ہوئی کے ماسے اسس کی بے عزلی کرما ہے یا بھر صرف ۳ روپ ہے کرمطمئن ہو کیا ہے جدیا کہ عام طور یوردواج ہے .

یرامس قانون کے چند نونے ہیں جو کتند دادرجوری (نسوان عزیت اور سامان) کا مراوا کرتا ہے۔ اسس کی اصولی انجیت کچری ہو بہرحال یر کرانے نظریہ کے مطابق ہے کہ بے قانونی سے بڑے تو انین ہی بہتر ہیں اور اسس کی وجیسے وزیر اور ایسس کی وجیسے وزیر اور ایسس کی وجیسے وزیر اور ایس بہتر ہیں اور ایسس کی وجیسے وزیر اور ایس بہتر ہیں اور ایست نبیتے اور کشت وخون و کے ہیں ا

تیرهوال باب دادی دارر یا توجی

تعب انعانت بن معادالي ايك ايم شايراه ك طورير وادى واوركا سلے میں زرکا گیا ہے ، یہ کانی تیوٹ ہے ادربین باتوں میں گول کی نسبت نے یادہ سرات خش ہے۔ اگرم تجارتی کافدے رکھی زیادہ ایم نہیں ہوسکتی ما م معکوی نقط نظرے اس کی قدر دختیت مبت زیادہ ہے کوکھ یا غزنی سے براہ رامت رالبله بداكرتى ب ادر كابل برلغل نعل وحركت من كاداً مد ب . يوناني تبعنه اور ابتدائ بندوا تدارك دوري رليناً منزل انفالنستان ادر بندوتان كردمان سلسل اور طا واسطر را لطر کا وراید رہی ہوگی - وروں کے دباؤں پر بڑی برم ی ڈھیریاں اور دا دی کے طول وعرض میں مجھرے ہوئے گھنڈ رات مرانے نہانے كعظم ادرتر قى يافته شرول كايت ديست بي اور محمد وغر الذى كم بندومستان يد بنيتر على بي اى داكستے ہے ہوئے ہوں مگے جن بن اكس كان أز واو داست يتادرىن بوناتها اررىكره ك كفيرات بن بمه وزرات اورمدومورنون ك محروں اور ٹوٹی بڑی امیوں اور طروف کے درمیان مسینکر طوں عز وی سیکے اور ابتدأ آ انبات فاندان على بي جنين موسلا وحار بارستين منظرهام يوسد آتى بن ادريون بهان كى مستقل قيام كابون كى معلومات حاصل موتى بن -

ويجود ون كى طرح تنك د إن مرت بندو كستان كى طروت بن اور ثما يد يكنا مبالى نه بولاك دوادا مسة برن كانبت عزنى كا حرب سے كافى مشور و مستعل را ہے مالا تکہ یہ دام نے باری وکوں سے مردن بندمیل و و رہی اور كمورس الرسفرم بن الريادين سان كرين ما المراجد ويؤمن ومفور إ عدمل والم مود على تن واست مل بي وسب قال عرد بن ادر زباده لي عي نبين، داكست جنبن عزم نهايت سبل بنا مسكمة ب لين برلماذي مكومت ان كرسند من كيد الي خوف ياكيزه من ملا برماتي ب گویاان کے عقب میں مفام کوآرہ (ڈائے کی آسانی طربیہ کے مطابق) ہو! ای بمام بردن یوی کے مین مقال ٹوچ کارائستہ ہے جوئش ایک پگذیدی ہے، محنت ، میتر کی لکین عام طور پر بم اراور زیادہ سے زیادہ نومیل کمبی ہے۔ شال کاطرف باران ہے جوزادہ جاتی اور حجر دار ہے اور میں میں کوئی مبس مل کا چڑے۔ یہ گاؤں الیوری کے یکسس وادی میں داخل ہوما ہے۔ تيراداكسة خوره درت كاب جوادي كادن يويل جزب ي جو ١٨٧٠ ويس محمود ميم كى والبي ير إستقال كاكي . يد تمون يس سے أمان ترین ادر مرزین را سنته ب گوطویی ترین ہے اور دادی میں سنجے سے يط يس من كالمسفرط كزار الأسب.

ایک دند ان قریباً ویران بیار وی کے حقر سے سلاکو پاد کرجائیں آتا دادی بیکہ داریاں (کیونکہ یہ دوییں ، بالانی اور ذیریں دورج ایک نگ کے ذریعہ عُدا ہوتی ہیں) ایسے میداؤں میں جینی باتی ہیں جو ذرخیز ، پیداور اور مزود عمر جی اور درائے توی (برطانوی علاقہ می موسومہ برگسلا) انہیں مسراب کر آسے مس کے کناروں برخوب خوشحال دہاہت آباد بین دلواد بنداورلغلی میاروں سے محفوظ اوريرمب عدران كي بهاريون مين منزتي وطلان مين واقع ممستبيرانيه الله عصلے بوئے بن - بر مار ان بالاق دادی امر بن ادر اسس رائے سے مندوستان مے ساتھ ہونیوال سجارت کی دسست اہی سے متین ہوتی ہے۔ شیرانیہ سے ایکے بھی کی داستے میں جواتے میدانی ممتبوریا کے شادہ نہیں من لکین آزہ ترین معلوات کے مطابق کوئی فاص مشکل بھی نہیں میں بمسلم کو مادكرك (جودريات سنده اور المندمين كرف والى نديون كے درمميان مد فاصل معی ہے) آمان تریں اور سیدھا رائنہ اُرغون (وزیران کا وُرغن) اور در ہ کڑانی کے کاس سے کوہ مدران کے مغربی دامن میں واقع سرافزا کوجاتا ہے اور وہاں سے مشیل گڑھ کے دریعے عزنی سیجیا ہے جو عامے مقامی تجسسین کے مطابق وجی لقل وحرکت کے لئے ذیادہ وشوار نہیں معصل معلومات منور ومستیاب نیس افری خسسین س سے ایک (جو ایک سیما) كومت كوكسجوا كيا اورغزن مي نظر بندكر ديا كيا اور بيرا س كابل في كخيال المس كم جائزة نامے حين لئے گؤاسے بالاخرمند دمستان آنے كے لئے را كرديا كيا - ان معلومات الدوخة اور فعلقف فيمات كے دوران کھینے ہوئے فاکر سے علاتے کے عام فدد فال کانی عد تک واضح

زیری دادی دلدلی زمین کی بناء پرکسی مدیک بخار آلود ہے کو بوں کی

مدیک نیس مین بالائی دادی برلحاظے سازگانے اور کس کے سرے بر بوا داربسحت افزاسطوم مرتبغ بین جوفاصی ز رنیز بین اور رون افزوز آم. برا كى الكين- والالالمورج باياما كياب جوافعان مرحدك بين صرب يرفاد رموسكاب اوربض ببتران ادر توى تري أزاد قبائل يركزت قائم كركسكاني جذب كاطرت برال ك فرازين جن كامال ي مين جائره ايا كياب جاں ہے لوج کا طراد حارا محات اور جالیں کیس میں مال کی طرب بهر ایک ایانک اورتیز موظ کے ذریع بالائی داور میں داخل ہوتا ہے اور پھر مسنده کی طرف بہتا ہے میج بولد اللہ کے مطابق دریا کی گذرگاہ بریل کی لمبائی میں ایک ام مرک کی نسان دی کرتی ہے اور مجراک آسان درے کے داستے ایک عد فاصل کے پار حزب میں گوئی کے دریائی نظام سے لی جاتی ہے۔ برانی کو صلک باڑیں (جسلدمدران کی جوبات اللہ یں) کم سرق دھلان ہے کہ فلکا ايك اېم معادن دوا گول ملآ ہے جس كا سوز جائزہ نہيں ليا گيا ليكن جوكت وہ دادیوں کے راکستے بہا ہوا دریستان کے جزب مزب بیں گول سے مالا ہے۔ یہ دمل و رسائی کا دور ارائة بن مكتاب . ومي كاياني خك شريق ادر با افراطب، بنیرگذرگاه ین اس کی تهدسخت ادر میقر الی سے اور کی الاب اسے السس میں طغیال ان سے آم یمرٹ چند کھنٹوں کے سے ی یادوں کے لئے نافا بی جورم ملب وادر وادی مثا ذوال میں ایک میل سے زیادہ نگ ہے اور اکتر جگوں پر دو تین میل جوڑ ن ست، اس كابنية حبة مزرومه ب ادركاني فله يعلم جويا ہے اور گاؤن مرفر الحال بين ا

میں اور مبہت سے راہ وں کے مالک میں برل کسی مدیک ما ذو فیہ ملاۃ ہے اور بہاں گری میں ہوند یری براجمان اور بہاں گری میں ہوند میں وزیری براجمان دہے میں اور نا تراسم شبہ و قرور ہیں لیکن وہ کسی برری کسی اور نا تراسم شبی ہوئے ۔
اب وہوایا غریبار مک کے برردہ معلم نہیں ہوئے ۔

قبائی میں مدم ما فلت کی پائیسی پرامراد کے سرا ادر کوئی در نہیں کوایک فن فرجی جائے، دزیرستان کے گرد گرے اور گول سے با ہر کل آت مالا کر اُسے کوئی کھنائی مہینیں زائی کی کر کم صود علاقے کو ایک اس ان تری مست وادئی داور سے ہی رز ک رُرک اُرک اُوپر سے جا آجے۔ کو و جد دان کے مزیب اور جزب میں ایک نبسیط البرداد علاقہ ہے جو بقد تکی طویل و عرفین اور ترز اور میدا فول و مرفین اور ترزی جائے ہی آسان دا کسے میں مرفی اور ترزی جائے ہی آسان دا کسے میں مرفی اور ترفی اور مرفی جائے ہی آسان دا کسے میں مرفی اور ترفی اور مرفی ا

مر جالب السلط مي الما داور الديد ده فحركا الم كوكد ده مذهرت خوداك مين تحى كالترتين م بكره وابيا مرجم و اور لاكسس اس مي مجرك ركمات.

جات فان كماسے كرده كمي مي مجلوبا برايارة نان اين جب ماكرد ين دكماب كويا يستيرين ري نوشوك يرايد : بسس ك ملد قدر ق طوري زردسے جوانی وہ ایک المركومسیاد اور دومری كومرخ ركھاسے ایا چېره محواد د کھنے کے لئے وہ بالحی کی طرح اپنی داڑھی کے بال فرچا دہا ہے ادراین یولی میں میول کا اے۔ اور مع دیگری حیثیت سے دہ اپنے چېرىكامرن ايك درخ مندوالى ، ايغ ايدون ادر بلون كومرخ اد نیلا بنائاہے ادر وفاک شکل سے اسے کمشمنوں کو ڈرانا یا بہا ہے۔ برُصاب میں سنے وقع نماز کامنی سے یابد ہے لین سٹ یدمی کوئی منی یم روس کا ده عادی مزمود وه بیاه ی طور پر ایک عیر جنگوادر به ا منگ النان سے جوہروت دلکتی کے لیے تیاد دہاہے ادرم فہم کاستیطنت كالبشت يابى كراب لين ده ابن وادى سے بابركل كر اسس كيمت و مرات نیں رکھآادر آم کی صِنتیت ہے بول کے تیس میل فاصلے کو کانے کو کون وور مجمّاب - ده چندېندو آباد کادول پر مبهت کلم دمستم د دا د کھاہے و امسس ك فوسس وض موى متيا لينسب ، بيط يرمكسس اداكراب اوربيل كانادى رندی اور کو ده گاند کاردام اسے ایمده وزیری ڈاکو کرسید دے کرم ید لیاسے جو کھی کھاداکس پر تعلوکہ ماسے اور اسی کی ایک کھاوت سے کر ایک

ڈیڈا پڑے بوٹ وزیری سو داوریوں کے برابرہے - اسس کی فیرنظری سہوت پرستی اے مدوم میں بھی نمایاں کردیتی اور اسس وادی میں تنایدی استے نیک انسان میوں کے جو داور دیبات کو اسس عذاب سے بی سسکیں جو مدوم کے میدانوں پر از ل بڑا تھا۔

كوئى نہیں كہرسكاكر دوكس ار دونے جانگونسے برا مدموا۔ اسس كى ارائ قديم اور نامعلوم ب لكن ده يبال سخت مان ممايون ك دوميان صداد ںسے مقدمے اور فالباً مداوں سے بی الیا بدخور اسے اور جمی ا سے انہوں نے تہنا جوڑ دکھا ہے تاکہ وہ مداوں تک اپنی اسس بدنونی میں مت بهد وادى كوائى يرب دائي المعاد الأكان ے اے ، ب یس یا دور اور کونی سی ملفت مغلیا دعتر منی ادر سادر المنتندل سي منال الكردوات مند المشندل سي فران ك لقالات وتون كي . دران عال على كاب اب فوست س ا پال یہ لینے کے لئے آئے رہے اور کی موہوں ۔ بے مسکم ابتدار کے قصتے بھی سنہ رمیں لیکن یہ اندار اورٹوں کے ہی محدود تھا۔ گرچہ واوش واور برائے نام مملقف اوقات میں کابل کے انتحت دہی ایم بیملاً آزاد دمی ادرسے و ۱۸۵۸ می کومت مندے حسب مول مرمد سے ابتاب كى السي كى تحت المين حقوق امرو دست فيد كمسيرد كردي ليكن مز دہ خود اور مذہری اسس کے جانیٹن اس پر تبعثہ کرنے کے اہل ہوسے اور کا ل کے ما کمانہ حنوں میلے کی طرت ہی محض فرنسی رہے ۔ رکوں نے کئی دفعہ

برا ون مكومت كے تحت أف كى خواميش طاہرك تاكده كسى دومرى طاقت كے فر اک میں منطع جا بیں بکر انہوں نے استدعائ کراگر امنوں نے رعایا نما ہے توده الكرك را بنائير الركال على الروهومت في إعدارت فوليت نبي بختا آئم مکرمت مند نے ان سے براہ راست دالبلہ دکھا ہے اور او تت عزودت انى ى مرىنى سى مىمى ادر اك بىدى ھى كىسى ان كى دواقع خود دادرادى سف د ہے جب دہ تل د فازت برائز آے یادگردست درا ذوں کے مدر معاون موے اور امجی چند سال بیلے تک واری نباوست اور حنون کامرکز بن محل علی لین داوری اینے ی میں برمزدر کرسے میں کروزیران کے فلامت ہاری مددم مے کے بعد ہی انہوں نے داو باطل سے دوستی کی اور وہ باغوں کے محاصل بنے . يرموها ب فائره ہے كريد اورى اچى رمايانس كے يانس بركيف وه ايھے سابی نیں میں کو ان کے دوطرفہ ممائے بہترین سامی مستعقے میں - ان ے پرے مدران میں جوقد م مہان نواز لوگ میں بہتر عن کار بر میں ، لیکن موردن عبک سے بن- دو مردی میں بوں میں مردوری کے است یں اور بیان بہاڑی جرائے منبور من کونکہ وہ بیان سے بہت کھ كادهما ادر مانك تانك كرف جلت بين ان كابدمزاجي مزب المتلب لین این کم تعداد کی وجے دو میزایم ہوتے ہیں . المجام مالے کو دیک سے اب د شاداب سلوع مرتبی کے اوبركسى ماسب جوى كاقيام ادر كمشيراب أرنون اورسرا فزا بمي مقالم يرقبفه بين عزن بون ستأمراه بربالادست ناسكة جهادراى

اممیت سے انکار مامکن ہے ،اگریوں میں ہاری کیائے روی ہوسے او وہ يهال د ليسك لائن مادس برت - بب يه لائن مول مك محل موجات (ادرغالباً مرمدی دفاع کے سیش نظر اسے زبادہ دیر تک الوا میں نہیں دکھا جا مسكة) ويمركو و مدران كى شرنى دهلان يك إسس كى ومسيع نايت أمان مول - اور منى نفار كوئ اليي ديد نظراتي بي واس الد كوكون كى طرف سے عبوركر نے كى بجائے اوھ سے عبوركر نے ميں حاتی ہواور ایک د نعد معور برجائے تو بیرمقا می مرویرد سے مطابق غزنی کے سیدهادامت، عزن سے بون کے رائست فقرزی سے ادر اس کے عدم استقال کے مسلای بڑی دجمرت یہ بال جانی ہے کہ تا جراے امتارنیں کے لكِن أمس كا دع إنت كانى مديك غرطبي بوسكتي بن - يدكا بل قندها د شوارح الدورن سے فادادورے ادر لی ندوں مے باعز ر مودی ماجرد ل الع مى ايك طرف مما مواسع - إسس ك الندس بهار كى دوسرى امتاريس لین مزدرف انفل می ملکریر لے درجے کے دوں محت میں -إسس ير نبينے كے داستے برطبی شكات بعیناً خوفناک مبیں ہم محف رماك كالك قرادل في يورى دادى كومراسان كرديا - ٢٥ مام س دادران کے ملات جو دامد می میں گئی وہ جو بس کھنٹوں میں ہی کامران رکامگام كُولْ - ايك صبح فرنير ورسس كے ٠٠٥ بران معت ارا ہوئے ، درہ لاحى ک چیوں پر تبغیر کا ، است ترک و ت تک مرک کومیات اور تویوں کے گذرنے لائن تایا-آگ گذر کرتین مار دیبات برقبغه کیا . طرانے

كك بنى نيار ملادية ، داورون كى اطاحت تبرل كى ادراكر تنام كى جائ مك نہیں تو ڈی سے سب کے سب نا وقت مٹا یہ کے مردد با برکل آئے۔ تايدني الوقت دادر وادى كالحاق بز حرورى مركالكن ما يسدرو رون الخديرون اورمسيا بون كولازماً أذادى سے أحدورنت دكھنى عاسية -اى الم متارع رمل ورماً ل كوسر بمبرد كفاجس مي مخور الم بي فاصلے ير یند میل لجے درے میں جن کے عقب میں ایک بڑی ذرخیز وادی ہے اور بویس در افغانستان کے ازادار درمائی مبیارتی ہے ۔ اے اسے ادیدا لیے بذکر ایا جیسے باب مدن پری کے لئے بندتھا مرارما قت و جالت ہے ادر مادی چوکوں کے عین رُوبر واک پر دہ قائم رکھنا حبس کے ييم إك برطارى الربح نيس جانك مكا ادراكسس علاق، اس كى ملاميون السس كام مقالت ادراس كے بال كے بارے ميں مجيس بدھے ہوئے مقای تجسسین کی فرایم کرده معلومات پر فیا وست کر نا (جو دید یا دُن اسیے فاکے کیسیتے بی اور فاصلوں کا تخییز لگاتے ہیں بن کی تعلق معلومات ہمارے لے کسی وقت بھی است و مردری ہوسکتی ہیں اور جن کے خاکے نامے کسی دنت مى منبط بوسكة بي اورده خود على بالسعال الحادبون كى حوالات مي ما سكة ین) مردکه بن نین و کیاہے. کم از کم داور دادی اور سلم مدران می میں لیے اُ ذَادِی لَعْل دحرک و مامل برنی چاہئے میں کتیریں ہے اور میں محدو کی مت براه مزن کوارٹ دقت کے لئے قابل عورتو رکھا جاسے جو بلا تبنیم كى لمونعي مم برنازل بوسكا ہے:

به و وهوال باب بنول اور بنوجي كر ذرائع أكدو دفت ك لحاظ سے بنوں عدم النفات كاشكاد ب تا ہم کی اعباد سے یوا ہم تریں ،حین تریں اور دلجیب تریں مرصدی مقابات میں سے ایک ہے ۔ اسس کے علی وقدع ، مّاریخ ، مناظر اور زرشیزی نے اے ایک سنگاخ علاقے می ایک زمرد کی طرح جراد اسے ادرایدور وز سے لے يقام مرمدنگارون كالسنديده موفوع دا بيد امرين ادفيات كمالان ير ملاة أروب اي محرواد العنظم المعلم على الله الدون المعلم على تعا. ابتدائی داردوں کے لئے یہ و تد یا دلدل تھا۔ بود زیوں نے اسس میں ناليال كمو دي اوراناج بويا ادرا سے اين والده با فريا بنوں (مشيتك كي رفینی حیات کا نام دیا کیونکم یه ملاته مجی ای کی طرح بار اور تمااد رایدوروزنے رجس ك كآب مرصد كالك مال أس تمرب دوام دي ك في كافي عتی اور حس کا نام موجوره جادنی میں اب مجی موجور ہے) انسس کی متعدد تصاویر كيني ين جودلكى اورماكات كاتامكارين . وه الك تقوير من كباسك: توسيم بهادي يرمزون كالك ورمدسها ودروي بي السس كي وظون نعلیں الی لگی ہیں گویا مبریز (روی صنیات میں فلاحت کی دلوی-مترجم)

نے علیم کومستان نک سے محاکر اپنا آدھا قرن خوشال اسس مبارک وادی میں بحيرديا-ا دمى مناركے حسن كيل كے كي مشيشم كانحلف يُرباد حسن (جن ك شافيس بدى طرح عُبى بُولى بوتى من بيان اور صرف بيان يا فى جاتى بن جُوبَادِين ك ماقدماقة اوروبات كإدر كروشتوت كرمية ورخت (جن سے حشكلي انكور كى بيليس ليشي موئي مرتى بين) زين يرخ مشبودارما ير ميني مين کے تیجے لیم وشخیم سیدنوش کے مبترں کا اندلسین خوانی کرتے ہوئے اد نگھتے میں گلاب کے میکول می احتام مباریر بالان حتوں میں مجرات ہوستے یں اور انگریزوں نے بھی مشرق سے سیکھ لیا ہے کرولر باسے دار با منطر بھی اِن بھولوں کے بغیر محلی نہیں مویا ما کابل کے اکر پیل بیاں خود روشکل میں موجود یں اور محنت انہیں ورجہ اتمام کے بہنچاسکی ہے بھر بھی لمیوں شہوت ادر تربوز نبات لذيذين عجوى طوريه ماد رنظرت بنول يرانى مر مان ب کرامبنی اُسے فردوسس مجاہے لین حب وہ لوگوں کو د کھیاہے تو حیران رہ ما آہے کہ لیے بردوس بیاں کیے داخل ہوگئیں ؟ افران بدوابت بی اسس ك والحق ك كن كان كان الله بن اور تعارير ن سند ر مرت اين ايك نهايت دلميب دادر الله مراشان مراشار ، كلات بوسة جنرن ، كان كرف والون ادر بالوليوں (جوابی جمناتی ہوئی گھنٹوں كے ماتد بر كھيت ميں أقطع ، كوت تے بیرتے یں) امن دسکون کے مرفزاروں اور ملے بھورے دنگ کی بہاڑوں يُرامرار چانون اركسس كهايون ادرمورج كونورد نارمي حيى مونى برفيدسس جوٹیوں کے نسیس منظری جا خارتھویروں سے دلا دیز بنادیا بلکد اسس نے ایک

تعدیر خیر کآب ہی لیکھ ڈالی جم اسس منطع اور اس کے لوگوں ، ان کی کہا نیون گیتوں اور ضرب الامال بر عادی ہے :

الريخ لحاظے ير يح بعد ديركے تعيرات كامورو را ہے جو ايك بر تغیر سرود کے لئے تھی غیر حمد لی میں عکرہ کی تباہ سٹ دہ مریاں ایک آیسے رقى مانته شركاية ديني من جرفالاً قديم وان كر برمر اقتداد آف سيب موج دتھا۔ مکندراب می ایک مقبول مقامی میرویے اور لوگ اُسے اسکار بادراہ کے طور پرجانے یں اسس کے مقدونی مانشیزں نے لینے واض لقوش چددے میں جو بُر الی فن کے می نونے میں ادر او ان قصر کی دیر مائی سے عی . اليے ہى او بانى باخرى الدوسيقى اور برط أمار بن مندوؤن في إسے ووباره آباد کیا اورست رام کے شہری روایا تے وقد کو بُرکرتے ہیں۔ نوی صدی یں ٹال بندوستان کے ریمن مارا ہے میاں طاقت رہے اورسیکھین نے بھرے ہوئے شرکے مارکے اپنی سے امتیار کے محود اور خز نولوں کی دو صدیای آئیں اور کئی اور وہ کرم اور گھیلا کے کناروں پر السستادہ خیم کا بول ہے مددستان پر جلے کرتے رہے سی کو خوروں نے لاہور میں ارمویصدی میں ان کا تصرآ مدارمساد کردیا . کسس دادی سے جو دھوی صدی کے اوا خر یں تیوری تسون قامرہ گذرے اور سولیویں مدی کے اوا لی میں مارے إسان منايا تيورك يل الفانون كي هوالي حوالي عوال يان الباديد كى تتين . بابر نے بياں مزّد زئرں كود كيا جمنگل ا درحتى قباكل كر سال سے نكال بي سے ادر مينية اسس كر نيازيوں نے انہيں بياں سے كال ما بركاوہ

كان مرمديال ده چكے تھے . موالذكر كے يہتے ہى اُن كے متعلقين ، مردت بط أئے جو منط السالوں کا ایک عظیم گردہ تھا۔ انہوں نے نیا ذیوں کومستسرق ك طرف وحكيل ديا ، يمال أباد بوكة ادراب مورث ك نام يراكسس مروين کومروت میکارا . انهی کی اُولاد اب میمیال میمن ہے اور یہ لوگ سبت عسدہ كانتكارين - آبادكارون كى آخرى كميب وزيرلون بمت تن عنى - كيم عرصه كے الے تو دہ این با آب دیاہ ساڑلوں سے اینے داور سال لاتے تھے سردی میں یرمهار وادی میں اسے سیاہ کمبلوں کے نیے لگاتے ہے اور مہار كى أمدير عيرا پن سلوح مُرْتَعَ كودالسيس حطي ماتے تھے لکين مُجوں مُجُوں الن کے راو در معتد رے ادر ده کمیتران ادر فعلوں کو دیکھتے رہے و دان ووں ده لفِولِ الدوروز جرع الارض مصحور بوتے کے اور معرفورا بی السس م قبض کے ایک ایک بڑھے محسودوں نے یوندوں سے محسول و مول كرفا شروع كا اور دروليس في بتدريج بنوي سے ذرخيز زمين عاصل كرنا سروع کی بردی کے پیس جرکیے بیادہ خالباً برطانوی قانون ا در محافظت کا

دیگرموال کے ملاوہ یہ تمام تعزات بھی دو نظیر میں کی شکیل میکا دفرا دہے ہیں۔ بنوجی کی اصطلاح ان تمام کے لئے مستعل ہے جو یہ مرف تنیک اور اسس کی بوی مساہ بانو کی اولا دہیں ملکہ تمام مسلمانوں اور مبدو وُں پر بھی محیط ہے جو مدتوں سے ان کے ماتھ مسکونت پذیر ہیں۔ تمام تہمن آزماوُں کا جُوٹھا، یا باقی ماندہ جو محلقت وجوہات کی نام پر میاب کے مسیرا مب

علا زَن مِن آباد ہوگیا . ایڈو رڈ ز کے الفائلمن انبوں نے باہمی د سنتے تاسط ، نلاموں کی تجارت ادر بدی کے ذریعے بنوجوں کے مخوط کر دارکومکل کا سے۔ قد و قاست میں کمزور مندواستان سے طویل درانی مک ، دیک میں مال کے ا بزمس سے ال کے کلال رخماروں مک ، ایکسس میں جزب کے دستی یارمیات سے امری برفزاروں کی عباری عبر کم بحری کی کھالوں کے ۔ یرمب یم ان میں خلط الط نظر آ آہے جے برطرت نمایاں غلاطت کا غیر ما ندادان رنگ م آسنگ كرديا ہے! يست قد ساند ، بدلوں كا دُھائي اور شكل د تباسمت مين سُوكها رام المراي كمنان ديبات كري ، كانت، و ذالت أدم جود وخودس مقيدً ، دمهات ع مالسوز ادر مخرب افلاق برائين ك سر حقے ہیں " ب مدمنعتب ، سر بوستیں گھروں کے لئے ڈیڈھ اینٹ کی ا يك مسجد، سردقت اور سر مكرنما زي اداكرنا بثواء حفيرتري ملآدُن كا اندهادُ مند بيروا (للآجر بدترين رياكار بن ادرجات اجاعيرين صرب بمشتعال انگيز منررے دے سکتے میں اور ہو تت جنگ صرب خونیں اور جزنی نوے بلغہ كركتے إس اور وہ مجى صرف عقب سے ب) سرلحا فوسے معطیعت مقدم باز سجانی کو بار بارسلنے والا ، وتمن بر گھٹیا۔ کھٹیا دارکر نے والا، ومستمن کوحتر معصف دالا ، مروت عربت كانعره للذكرما بواليكن برلحاظ مع مرت " وه واتنى لقدل المدورة زرين شير تعاربان وغيرهم (جن كان سے واسطريل اسغل میں اکسس کے بعدیہ کھنے سے کروہ بہترین مالیہ و مبتدگان ، امن لیسند ادر غیر جارت بن أن كام نيس دُهل جائے ادر نهى أن كى أب و موا اور

بينيزى أن كى رائين لا جواز بن سكتى ہے.

آب و ہوا اور ہری آبائی نے اس سلطی اپنے افرات مراسم
کے ہیں جیں اکسیار کو بین اور وختک ہوا کے لوگ ہیں اور وہ اپنے ان جمایوں
والے مروت رتبی زین اور وختک ہوا کے لوگ ہیں اور وہ اپنے ان جمایوں
کے باکل محلف ہیں ، وسنے ، طویل، قری الاعضا ، سنالتہ اور مرخ سفیہ
پٹھان ، حین وجہل حور ہیں ، هدرے متر رہیم جردں اور سٹرول محوں کی مالک .
بے تعلقت ، کنادہ جیں اور داست کو لوگ ، زیادہ تر ذراعت کار اور بوجی
سے سحت متنفر . وزیری کا بیان پہلے ہوچکا ہے ، جاں کہیں وہ ہادی رحم کے اندر ابیا ہے وہ ایس آب و ہوا کے باوجو د بھوا نہیں بھی سنورا ہے ۔
کے اندر ابیا ہے وہ ایس آب و ہوا کے باوجو د بھوا نہیں بھی سنورا ہے ۔
اس نے اپنی تھو میں تو بیاں کھوئی نہیں لکین کوٹ مار کا عذبہ کھی کم موا ہے ۔
اور دہ تیزی سے تہذیب کی ابجد کھے دیا ہے ۔

برو سے ایک اگر ہے۔ کی اور نسلیاتی دلیبی این جگر بہت کین مرحد پر اسس کا مخصری میں وقرح اسے دلیب تر بنا دیا ہے اور فرمعمل طور پر اسم میں بر با فراور معر عکوی ذرائع کی متعقد اے ہے ۔ خواہ ہم کاب مدحار شامراہ تک بڑھ جائیں اور ورائی تبائل کومسیاسی مالات ماڈگار ہوت بی ابن فرن میں معرف کر لیں اور خواہ اسس منبع قرت کو کرمشن کے نیزو کی فرلادی اول بنے دیں جو ہاں نے فوڈ وا مقام میں بریست بر مسلے بنوں کی انجمیت برستور قائم ہے ۔ یہ مہت می شوارع کا مرکز ہے یا مہت می تعلے ، دمیرہ اِسامل فان، فما ک اور کو مل سے بریباں سے ہم کسی وت معی وادی خوست منگل قبیلہ یا اورے وزیری علاقہ پر اپنا مو تر صبط قائم کر سے میں - داور وادی سے عزنی تک کی سرک کے لئے یہ لفظہ آغاز ہے ادر اِسس مطرک کنتمیر بین کوئی خاص مشکل نہیں اور فاصلہ ۵۰ امیل کم رہ جا آ ہے · جب بیان تک ریوے بن جائے تو بتوں کا بل بدراید کرم کے متبادل راکھتے کا قدرتی بنیادی یا یہ ہوگا جہاں ہے ہم اسس داستے ہے آ نیوالے دمشسن کے با زووُں کا رائے روک سے بیں - اب پر حقیت تعلیم کرلی گئ ہے اور موجودہ انتظامیم نے اِسس من میں کانی کچھ کیا بھی ہے۔ دلیو ہے کا رابط ایک طرف فوسمال کڑھ ادر د در مری طرون ڈیرہ المعل فان سے قائم ہو سیاہے ، إن د و نو مقامات سے مرصدی مٹرک ملکہ گیڈ نڈی اب ایک املیٰ درجے کی فرحی ، نیختر اور کیل دار مٹرک بنا دی گئی ہے۔ کرم اور گبیلامبیں اہم ندیاں (جومت می خطرے کا موجب اور اکر این نعقیان کی ذمر دار تنیس کیوں کے ذریعے پاٹ دی گئی بیں جواد تت مردات ایک چوٹری ٹروی کی رایدے کومہار سکتے میں بمسندھ ماکر نظام سے براستہ میازالی اڑی الاباع اور مسیٰ خیل برّن مک ایک می بروی کے لئے سرفیم کیا جا چاہے ادر اُمیدہے ککی قسم کی مالی مشکلات کو اِتی اہم لاُس کے سلستے منبس موفي ماستكا.

بڑی فرج کے لئے ایٹرورڈ زاکباد کی موجودہ جھاؤ نی جُنی گئی ہے۔ اِسس میں کانی جواز ہے گر آب و ہواکی وجر سے لیفن دشواریاں بھی ہیں۔ دادی کامز دروم حبّہ آسا ہی بخاراکدرادرمفر محمت مجماع آب ہے جنا سے بنا سے بایم بیادرتما برجی جوبانی بیآ ہے۔ دہ کھی کھاد ان مصارت کی ترتیب بدلیا ہے اور اس کے کمیت

سنجا ہے۔ دہ کھی کھاد ان مصارت کی ترتیب بدلیا ہے لین پہلے کھیبت

سنج لین ہے جن پر اکس نے خوب کھا د بھیلا کی ہو کی ہوتی ہے۔ فالص

بانی ک فراجی ارائی ہے ہوسکتی ہے اور وہ اس مشلل کو دور کوسکتی ہے۔

ہوسکتی ہے اور وہ اس مشلل کو دور کوسکتی ہے

مادہ ان کو اور برجو کی اور برجو کے درمیان بھٹانی ملاقے میں الیستادہ ہے۔ بیاں سینی ڈریم بن مکتا ہے

کے درمیان بھٹانی ملاقے میں الیستادہ ہے۔ بیاں سینی ڈریم بن مکتا ہے

لہذا اس برقیفہ ہادے اور قبائی کے لئے مغید جوگا ۔ تقو ڈا ہے اسکے

بالائی داور ، مدران سلوں مُرتیخ یا خوست کے اردگر د کے بہا و کستمیر

مبت نظری آب و موا کے مالک ہیں .

ميح بولدان كالسشنك و ١٨٨١ و من نهات مبراز ما سرالط كيحت مرت اسس کی سط کا جائزہ لینے کی امازت دی گئ ۔ ایک مرط یمنی کہ وہ مرصد کی پُر لی طرات کمی مذہوے گا۔ دیو سے مکل ہو تو بتوں سے تعلی مک براہ داست ا بھی سر کی بنی ماہتے اور ساتھ ہی ساتھ واوئی داور کو سرونی دُنیا کے لئے کھول دینا یا ہے۔ میش الندمشکلات سے گھرانے کی مزورت نہیں. ۸۹- ۸ ۱۸۷ كىمردى يى تعلى بوں رائے ے بارے رمانے كى ايك ملين اور جيند اور كورتملك وست كذك اور ٠٠ مراء كم شردع تك كافرك با قامدكى سے بدر قر کی خاطب میں جاتے رہے۔ داور اوں نے کی دفعہ جاری خاطت ک الباکی ہے ادر ابی کے یہ دونو راکستے خطراً وی ظاہر نہیں ہوئے۔ مرورت مرت عزم بالجزم اورسلية مندى كسي كريم وزيرون كومنوا لين -اكر مادا سخة إداده أن يردا فع مرجلت وه مجمع سكة بن كرركادت وال كرده بہت کے کھوئی کے اور معادت کرے سے کھ ما میں گے.

بندرهوال باب

مرحدى مذمبيات بيطان مذمهب برايك مختصرتصره مینان کی زم بیستی ضرب المثل ہے اور بے پایاں لکین اسس من میں وہ ٹیا پر قرون دسطیٰ کے میسائی سے کچھ زیادہ مخلف نہیں ہے جو ایک اسید زدہ نفاين سائن ليًا مَا " مرحد بركزامات، وسن أوسن الوشي ادر فال بالكل عام چزیں میں میسے کلیا کے معرات ، عادو، تو مذکو ہے، دووں کا دکستگ، ميزوں كى الب بلط ديزه كومغرب كا عام بجارى مأماً تقاا دركسى عد مك أج تعي مامآ ہے . لہذا لیت در کے میلہ جدہ میں پر با بای بنریا خیک میں کو کھام ككرامون برامعاد كمسلط من بمانون كوركد مع كاخرورت نبس-سسينت انوني كى وعظ كے دوران مجلوں كا سرا ما كوستس بن جانا ، سار كوما کے بحل کی دوتیزہ کا مشکستہ اعضا رکو بھال کردینا اور بیلز میں سینٹ جنا رمیں كخون كى ترقيق بحى اليي بى كهانيال بس اور سيمان قصة ان سے زيادہ ما قابل العبارتين بن ووج العصر محمقل إن إدّ بوكم إوج ومعليت كاد فارسب سست ہے اور د عائیں، صدقات ، رو زہے، زیارتیں ، بسر پر سستی اور ان کے متولیوں کا احرام پٹھان کے لابدی ادر بنادی فرائن میں سٹ ل بی ج

ہاری قریب ترقوموں میں می موجود ہیں ، برطبقے ادر صنف کے لوگ درگاہ ' بر جاتے ہیں ، اپ گنا ہوں کا بور ان کرتے ہیں اپنے ہتے ہی اور ہتے خرمب کا ذکرکر تے ہیں ادرا ہے برو مرت کے سامنے سر جبکا دیے ہیں صبے ایک آئرستانی کمان اپنے یادری کے سامنے !

جهال کرامتوں کی طلب اتن مو د مل لاز ما رسے معبی اتن ہی ہوگی۔ مرودى ملانوں كے إن تركات ، مورتياں ، تقويرى اصليب تو بين بين ملك اکروسیت دومنوں کی ممارات مجی محض ستجوں کے انباد میں ادر مبتحروں کا وهر (جوای خسته دستکسته وراو نامطوم بواسه) ندر نیاز کا طامری ادرمرنی نتان ہو ماہے لین سرمد کی نیارت پر مافری (جوسیف کتم برط بکین بكوكسس يا دُنستْن كى زبارتوں كى مم تلّه بين) سخار ، استوب حتِّم ، وجع المعامل ، ادر دیگر انسان تکلیفات کا علاج ہے ۔ دو سری زیارت نظر برسے بحاتی ہے موستیں کی افزائش کرتی ہے اوراکٹر مواقع پر ماشعوں کی مرادی برلاتی ہے بت درك انوند درويزه يا جلال أبادك انوندموسے كم مزاركى مى مانیے کے کا فے کا علاج ہے اور یاکل اوگ علی برفان کے میاں علی کے مزار یر حاصر ہو کرصحت مند ہوجائے ہیں - بہت سے مقابر پر ہے اولادعور تہیں بار آور بوسكتي بي اورايك مستان زار (جوكم منظر بافي وفي دركما ہو) اسے ہی علاقے کی زیارتوں پر جاکر بار بار صدقات وعطیات وے کم ج كازاب مامل كركم الما ب

ان كاب قديم الدامدادين جن كراع كلينظ، إكنيس يا

برل کارب کل کے نیتے ہیں ۔ بٹھان آ ترستانی طرح ابتدائی سرخیوں کی طرف رہ من کر کا ہے اور فل ہر ہے کہ وہ جننے قدیم ہیں ان کی قبر یہ ہی اتن ہی طویل میں ۔ ننگر بار میں بالا باغ کے قریب صرت لوڈ کی قبر ۱۳۸۰ کرنے ویا وہ لمبی ہے ۔ صرت نوٹ کے والد ، مبتر کم (یورویی لامش) کی زیارت لغان میں ہے اور دوایت ہے کہ داہ نوٹ کوہ کنڈ پر سم ہی اور دوایت ہے کہ درہ نوٹ کے کہ کا تی ہے۔

حنرت اوب اور يكر بينران كام مى بيان مترر ومعروف ين اور ان ك قِرر كے لئے كيكس فٹ دريانى لمبال جمي مالى سيدا يا فادان کا ہے جو کا فر مدد وُں یا انگرزوں کے خلاف اڑے رہے ۔ بناب یں وہ فرزا (وگزیک) متبوری بھے بھے انکالعرسس رهماہے دیے دیے اُن کا قدیمی بڑھا ہے است اور جاؤنی میں مدون ایک الیم ہی بستى كامزاد إنا برصاك تارع عام مي ركادث يرد في اور ما كمان مسلع كو اسس كرودوار بالمارى بردائى فاتوروكون كم مقابر بين لكن كرة سے كرّ و الى (بيردى ن) مى يشكايت نيس كرمكاكران مي فن يا أرالسنس كا تَأْبُرُ ب بيتروں يا افيوں يا مي كا ايك لمبا اودليت وهيري ان ست مو کر د فانے کے لئے کانی ہے۔ مرمدی ولی شہرت محلات یا مقابر پر مخصر نسب ادرزي اسس كى مانشين مدود و احكام ير.

امسس کے مارج و مناصب میں کانی رعب داب ہے اور اگر پٹھان اولیا کی فہرست تبائے کی مبائے تو دہ کچہ یوں ہوگی : اکستار دار

جومور وتی طور پر زامدا نه شیرت رکھتے ہیں پاکسی متبور ولی کی اولاد ہیں اور اكستان ا زيارت ك او قان محمق موتي من - نظري طور يركسيد المخضورك دا او حضرت على كع براه داست اقلات بن اور ملاً ده عيماني كليها كے اُسقف كادرج ركھتے مِن ادر مشاہ 'كے معز وَ لعت ہے يكارے جاتے بن اور سیان ان كے رائے محكا ہے۔ لیکن بر سرفرست میں کیومک وہ بادشاہ میں " محمع برصاحب کے أن يركفرا بومامًا به عادرائس وقت مك كفرا رتباب حب مك وه تَسْرُلفِ رَرُكُسِ '' وہ اكثر كسى مزار كامتو تى ہو آ ہے اور میمان خطیب عمو ما اے کسی مشہورولی سے مسوب قراد دیتے میں . کلیمائی محافل سے وہ دین کی طرح با انعتیاد ہو آ ہے ، مخصوص مورو ٹی حقرق و مراعات کا مالک اور کھیتر ں اور رید رون ریسکی لیاب ." ان کاماجی مرتبران کے اوصات سے بالا اورب نیازے " اور بلیو کہاہے: * تمام براگر دولت مذہبیں ترخوشمال صردرين "

دول ما المحرور الما المحرور ا

اور رمادوں طبقے کمال طور برائمستار دار جرتے بین اور توب مرفر الحال. ير مزدرى نبيس كران من سے كوئى فعال موالعبة الا عام اور منتى إمام مجد ب جن نے ذالوے کرنے تھے بدولوی کا درم ما صل کا ہے۔ وہ عالم مرزلیت ہے معمدین نازی قیادت کرتاہے ، خرب مسکا آہے اور مات کی نگرانی کر ماہے ۔ وہ تعداد میں سبسے زیادہ ہے اور پڑھان زنگ كالحورب اور سجد الرورسوخ كامالك ب- بسااد قات إمام كوني اور سومًا ب ادر للا كر سرد مرت خلات برتى ہے۔ فقراعوماً كليساني عيك مانظے والے کلیمائی فرار ہوتے یں سیسن عوماً نادک الدنیا ہو تلہے جو کہی دن كامريد بوادربب سے اخرين طالب العم أما بع. وہ علم و دانستس ماصل كرماب ادراوكون كم مدمات أدرخ ات بريا بعد -اركاب كسس مرحى كابنادى ديرب توان كامر براه الونديا اساد ہے لین متبوداخ ندسوالی تونعف مدی کے لئے عملاً مرحدی یا یا يا يائ مرمد بارا ادراكس كم له ايك عليده باب دركار بوكا. ان إلى أون كي تعظيم كا إذا زه إلى سي لكا ما مكتب كريم وكس منوظ رّي زندگي گذارئے ٻين سير دامد لوگ ٻين جر العاقيه گولي اور زودڪش باقت مرایں اور بھانوں کے مرد جنوں بہا کے دار سے میں نہیں آتے۔ کھ دت پہلے ملے لیا ورمیں ایک ادمی نے ملاکوکولی سے مار دیا ، یر تبايدها دنه نحا يا ملط فهي ما كمشيطنت كالميتج تحاب ببرهال طامر كيا اور ديح قالون مشكول كا مرح قا ق كو فراد بومايرا . وه بنيركيا لين خبر بيلم بيني يكي متى المنا

بناه نه بلی - پیروه سرات گیالگن اخ ندگی مرز مین میں کمسس کی کہاں گجا کہا گئے ہے ؟ اسس كابدوه مهندول كياس كاتوانبول في كان تم في ايك قل كو مارا ، اگرده كرئى مام مبانى ياصاحب سوماتوسم تبين نياه ديت لكن اب تم ففرد مو جاؤ "أفريدي إلى رُدمانيات كوات فأبل نبي لكن ابنون في إسس فلكادياكونكاكس كم إلمداك لل كون مديع بوت مے وربدر مرکن کھاکر وہ مامز آگیا اور کھتانے لگا ۔ اکس نے کیا ، تم میں سے کوئی محے قول نہیں کر الکن میں تمباری تولیت عال کرکے دموں کا ، میں شہید نولگا اورايك صاحب كومار دول كا" خِنائج ده ليّاور جادُ ني دالسين آيا در السين شكارك نے مال ركھ منے لگا- ورى طور يشكار مز الما قدوه والسيس مطال ايك اناڑی سوار سار جنٹ نظر آیا جم کھوڑے کو قابر نہ کرسکا تھا اکسس نے فوراً نشانہ باندهالین بیلی گولی سار جنط کی بندوق کے ذونما پر لئی اور میشیز المسس کے کم دہ علہ آور کا بیجا کر تا بھان نے دو سری گولی اسس کے خود میں ماری اور اس کے یمے لیکالین ایک جری مقامی مجاگا بڑا آیا ادرائے قابر کرایا کمنز نے اسی دن مقدمر سناا در دوری املیارات کے تحت دہ الکی مسبع تخت و اربر لکا دیا گیا ده این گناه کا گفاره دے کرمبت حوش تھا۔ اکسس نے صرف ایک المجالی کم اس کا جم ملایا نه جائے اور پر منظور کرلی کئی۔ سٹ پدکسی دن وہ اسے نوگزا بادى كے !

سولہواں بابٹ سفیدکوہ کا دامن

دادی کرمے کابل ہندوستان میں موج دہ عشرہ کے انگریزوں کے نے آنا ہی مانوسس ہے جناکبی تری داستہ تھا، قریباً دس سال بیطے فوم ایما بن عاری فرج اس بر اوری طرح قابض تقی ادرا مرست علی کے حوار یوں کو ادھ اُدھ بھیرتی بھر دہی تتی - ایک سال سے بھی کم عرصہ لید مرفر بارک رابر طس كے تحت ايك إنتقامي فوج أسكم بڑھ رمي عتى ، به زورومتور ، مِرانے تلفركم سے گذركر مسبين غوا ، فراز ك اور معز بروسس براد كے يار ، علی خیل کی گھاٹیوں کے درمیان ، ہزار درختوں کی گھاٹی کے بیچ میں سے اورشر کرون كاديرے النيدكوه كى بروں كى پرداه زكرتے بوكے ، جامى دھول دھمكا ے بے نیاز ، منگوں اور زمنوں کو ایک طرف بڑاتی ہوئی ، کسی وشی کوفاطر یں مذالاتے ہوئے ، دیواند دار کابل کی طوت بڑھ رہی تی تاکہ بر حمت کادگذی اور بارے سفارتی علے کرزولانہ قتی کا استام لے سکے می 200 و میں لیقوب فان گذیک کے برطافی کمیب میں آیا تما اورایک معاہدہ پر دستخط کے تعے س کے مطابق رز مریف آفانستان کے فارجی تعلقات کا ملاً برطافی اڑکے سخت کردیئے گئے اور کا بل میں ایک برطا وی ریذیڈنٹ مقرد کردیا گیا بلکہ ملاقہ جا

بیشین بی اور کرم باری مرود کے افرائے اور کرم کے کال ک ایک میلی کراف و کن منفو کیالی و معاد ۱۰۰۰ و تک جارے دیذیرن کے قبل میں میتوب کی مجران شرکت آبت بوئی اور اسے مندومستان می نفر بند کرسے امر مبدار فن كومندلت زكرياك - بالمنهم إلى معامره منوخ كردياك ادراكور میں جزل والمشسن تر ری اوک کے سامنے کو ہے جاری فرع کی والیسی کا ا ملان کیا ، میرانز کی وادی (جس کی معزبی حدی اب مجاری سرحد کی انتها ہے ادرجو تراید ملع کواٹ کا خوستگرار تری حترہے) کوبا سرے سمجے بالاق اور زیریں داری می تعتبیم رو الکیاہے مانا نکہ جو دریا موخرالذکر سے مشرق کے تنے سے بہاہے کویاف تون (: ندی) کا معاول بے اود عرص مدھیں ل جانا ہے دردریائے اشکل جربالا کی سے ماقد ماقد مغرب کی طرف بہا ہے ارم كا يك ديتها و دونوبان في ادرزين ادركرم عي معيم سفيدكوه ك دامن مي یں جن کی سندھ ٹیاں سب برمادی ہیں اور جر مسس کے اور مشہور تر درہ فیمر كدرميان ايك مبيب ديوادى عرى مائى ہے - مرازى ادركرم كے درميان كيد ذیادہ عدم شابست نیں سوائے اسس کے کہنیں دیج مکیماں کی طرح بیاں بھی بہرین علاقہ رمدیارواتع ہے۔ یہ کبروصیریا ٹوں بٹانوں اورسیروں کی سرزین ہے - ان سے سکلے والے دریاکسی وقت خوالک الے بن ماستے ہی ادركسى وقت ان كے مامل كموركم شكل درا سايانى كا سے وادياں تيون حول ا محدودلین خوش کا ست ترین اوران می فلراور میل خوب بدا جوستے میں اوران کی گھاٹیوں میں مجور کا جوٹا درخت ہو ملہے جس پر اسس علاقے کی

جند صنیں ملی ہیں ، ان کے علت زار دن پر فیر معولی طور پر اسیت قد مولیٹی اور

برد مولی جی کی بھر من پر در مسٹس پاتی ہیں ، تقل سے گذر کر کرم کے کما دوں پر

بہتی جائیں تر ایک و تگوار تبدیلی عرب برتی ہے ، کم در بیش پورے دائے

کے ماتھ ماتھ ان کے کھیت ، میلوں کے بافات ، شہوت کے مجند اور زخیز

گئے ہیں جو شاہ بلوط ، زبیر ن، صنو براور رسد ابہاد در خوں سے ڈھی ہو گئی

بند اور کی طرف اُسٹے ہیں اور عقبی سبلہ ... ، ہا فط سے بھی ذیادہ اور کی

جو ٹی سستیادام بکہ بلذ موجا تا ہے جو برف بوشس ہوتی ہے ، وادی کے

جو ٹی سستیادام بکہ بلذ موجا تا ہے جو برف بوشس ہوتی ہے ، وادی کے

برخیز قطعے شاؤہ نا در ہی ہوں گئی افغان مرحد کے ماتھ ماتھ کرم سے

زرخیز قطعے شاؤہ نا در ہی ہوں گئے ۔

زین سے ابل زین کی طرف آتے ہیں ۔ گوبلیو کے مطابق یونرافلب نہاں ہے کہ مافئی نامعلوم ہیں سفیدکوہ کے دوطرف کا علاقہ اور اکسس مے دائن ہیں بیوار سے سندھ تک کے اصلاع ایک ہی قبیلہ کے مامخت ستے جو ہرو ڈوسٹس کے اسمار ہے تھے (جن کے موجودہ نمائند سے آفر بیری جو ہر ہرو ڈوسٹس کے اسمار ہے تھے (جن کے موجودہ نمائند سے آفر بیری اورکزئی ، آفر بیری دفیرہ جو ایک بنیادی فائدانی تعلق کے باوجود ایک دو مر سے اورکزئی ، آفر بیری دفیرہ جو ایک بنیادی فائدانی تعلق کے باوجود ایک دو مر سے کافی مدیک فلف میں ان میں سے لیفن تر افغان می سمجھ نہیں جائے ، اورفائیا کے ساتھ ، اورفائیا کے ساتھ ، فلط لمط ہو گئے ہیں یاان سے بھی پیلے سیمتی لوگوں سے گھٹ کہ ہوئے ہیں گا فلط لمط ہو گئے ہیں یاان سے بھی پیلے سیمتی لوگوں سے گھٹ کہ ہوئے ہیں گا اُن پر لفظ میمان ہی سرار شرطبق ہو سکت ہے ۔

ر دایت ہے کہ نبکشن عن فی الاصل میں جو استحفرت کے افاغیہ عور کے يْ مقرر كر دو صحابي تنيس كي اولادين - وه زُرمت من گرديز كي أمسس ياس رہتے تھے لکین علز تی رباؤ کے تحت جو دھویں صدی کے اداخریں یا حکم تیوری ك وراً بدر رق ك طرب اك ، كم من أباد مؤت اور خطول كرسات بل کر اورکزئیوں کو دبایا جوڈ ھلانوں کے ادبر یطے گئے۔ مشہور ہے کر ایس كرنے كے بئے رہ تين شب ورو زكى جنگ اطب جو براق سوار كے طبور يرد كى ادرس نے اعلان کیا کر میدان نکسش کے لئے تعاادر ساڑیاں اور کر تیوں کے لئے۔" یر روایت آج بھی مالکارز حقوق کے لئے قول فیصل ہے - ہوتے ہوستے تو می بھی ہے ' یط اتحت اور میر بنگٹ کو مورم کر کے غالب آگے ' استدام میں نكش ك دوجة تع ، كار ادرما ل جربلوك نظريد كم مطابق إسلام يربده ادرمجى اترات سے ماخوذ ميں ادريو كم إن دونو كے درميان عانى رسمى عَى لَهٰذَا " بُن كُسْسٌ (مِا يَعُ كُن) مُسْتَهِد بوكَّ يُحْقِي بوير مَيْرَاج بجي مَا مُهِ ادر رحدی سیاسیات کاایک اسم بیلرہے جو زمرت بنگسش بکد دیگر قبائل ہو بى از الداز بولمب ادر اسس كاحراب شيد ادرستى ملافر لا محنونا م ا فراق د اخلاف می بوسکاے - بھرستی سای موریر ما مل بن اور کھ ستبيركار ادركم أسس كرعكس لنذاعام دج إت اخلاف كعلاده تبائل مرسیول کے تولات بے شاریں جو بھان کو زندگ سے لعف ا دون

کوباٹ میراز تی اور حنوبی وادی گرم نگشس میں ، کو باٹ کے

یاتے ہیں۔

الاق دادی کرم کے فاقورترین قبائل توری ہیں جربین جارسورال بہلے

کارم ندھ سے بہاں اسے ، بہلے سکٹن کے ہمائے ہیں۔ وہ اور لوقہ جاجی کل و

پاؤں پر کھڑے ہوگئے اور نبکش خود اُن کے ہمائے ہیں۔ وہ اور لوقہ جاجی کل و

تباست، کاسس اور در روات میں اکر چھان قبائل سے فعلف ہیں۔ ایڈورڈرڈر

انہیں ہندی کہتا ہے اور تا تا ہے کو اصل اُندگان مرف مالی فا فوان سے

لین دہ آبا بھلے مجر کے کو اب ان کے کیسس پانٹی جو ہزار محاد بین ہیں۔ وہ نو مناوی فافوان سے

فیر ایجہ نہ فوکس وضی ہیں بلکہ وحتی معلوم ہوتے ہیں فیکن دہ معنبوط اسخت جان

اور کھے ہوئے ہیں اور وزیرلوں کی طرح گھوڑال ہونے کے با دجود وہ فیاری اور کیے ہور دور وہ فیاری طور پر بیادہ ہیں۔ توری ایک مالی مرصری قرآق ہے۔ مرتا ہمسیتی ، اُس کی طور پر بیادہ ہیں۔ توری ایک مالی مرصری قرآق ہے۔ مرتا ہمسیتی ، اُس کی

كِنْت بِرَكِي بِيْلِ كَيْ قرابين بوتى بِين ، دوتين كبستول ماسے ، كمركى بيٹى ميں كئ متم اور جهامت کے جاقر اور مبلومی ایک لوار- امسس کا کمور ااول کین بید ر الله المرتبر تيلا مو اب - ده توري اور اسس كه اللحفار ك علاده اس كا بدراً ليكسس فانه بمي (كالمي كيني ركها بوا) الماماب ادران كعلاده الناني دمِداني خوراك كے تھيلے ، كھ فالرّ جوتے ، نعل ، ايك معتورا ، ابني من ادرایک ین کادستمی گریادہ تام لوازات ہواسے دوردراز اور جرأت منداز عملون كا إلى بناتے بين اور اسے شهرت و إعياز بخف ين -اس مقای ڈاکو کو فلک کے لعت سے یاد کیاجا آ ہے جومر و ماحت کے نے تدری لفظ ہے . نوزائدہ توری کے سرکے ادیر سے چندگولیاں ملا اُن جاتی ہیں تاکہ وہ اُدازے مانوس ہوجائے ادر السس وقت گغیرائے نہیں حب اس برگول ملائی مائے اسس کے لئے اسے زیادہ اسطار نہیں کرتا یر تاکیونکرده این تمام بمالیان (مذیران، دعمون منگون ادر بالمعمون ما بون) سے برسر بہار ہے حیٰ کراکے بگٹ می توری بردقہ اپنے ساتھ دکھا ہے ماکہ م برندزره اور وفادار شدا أے ديگر تُروں سے باسے :

بدر قد کئی متم کابوتا ہے اور پٹیان مرحد پر بدر قد دے کوکسس کی ایا خت میں افت کرنا ایسے ہی مون ہے جیے اسکا جنانی سلوح مرتبع پر-خان یا قبل بدر قد کی ایسے ہوئی و جن نا ممکن ہے ۔ پلوڈون نے کھا ہے کہ ایک آؤسک بدر قد کی ایسے کہ ایک آؤسک کو کسک نے دو ایک نے نود استام کیے بڑے اواکیا ۔

يرمرمدى قزاق مهان نوا ذسرے تى كرمتورات بھى نو دار دول كى فاطرتوا من كرنيتي بين ادرايك لحافل سے ده فري مي سب - ده بى فرع السان كو دد حوّن مِن تعنيم كردياً ہے المسيدها ادر شرطا . شيد (ادرسب وّري كمشيد مِن) مسيد ع بن ادر باتي سب شرع - ايك امني كه ليزر سوال ايك فرامش شكل افتياركرليا ہے - تورى بيدھے آدى كو ايك الكي بشانى برعودى رکھ کرسیم بالانا ہے ادر ٹرمھے آدی کو مڑی بوئی انگل سے سلام کونا ہے . اگرامبنی باخرہ تدوہ عودی انگل سے جاب دے گا ۔ ضلع کو ہا ف پر قبضر او تو توري كيد در در سيخ لين ١٥٩ مركي بلي ادراً خرى مم انين واورامت يدك أنى ال كم مائدون في تعداداب وتسليات بالماكروه فيد مرخوامول كم ذيرار الكي تع ادرا بي ممايون كوفي مع دست مع لين برلمانوي مكومت كرمائين وه ان كى خافلت كري كر وه كسس معامد ب يراوي أرب ادر ۹۵۸ مرین کابل خیل کے مقابلہ پر ای مددی ادر اسس کے علادہ میجر دو گلدم دلکینی کی طرف افادیت جنگ ہے واقعت ہو کر انہوں نے اسینے لے میکی نعنی بهی عاصل کیا ، ،، ماویس انبول نے امریکا مطالبه (آدی اور نعتی) مروکر دیا اور ١٨٥٩ من ومخون ك فلات عاداماتدويا .

توریوں کے مغرب اور بوار استر گرون بیادیوں کے مناق مائد جاجی ہیں جو انہی جیسے ہیں لیکن کسنتی ہونے کی وج سے بہم دست وگریاں ہیں ، وہ عمد اور سخت بان کہ طرز زندگی سخت بان کہتا ہیں اور فعلا فعت اُن کی طرز زندگی اور رائسٹس گاہوں کا فاصر ہے بکہ وہ اسپنے موسیتیوں کی طرق گذے ہیں منو بر

کے گھڑں کے دھومیں کی طرح بدار دارجو وہ بالائی صون میں مردی روکنے کے ہے ملاتے میں ۔ دادی کرم کے روزوطرت دیگراہم یا حقیر قبابل مبی میں لیکن ان برر تبعره كرنے سے يہلے يہان ليا جا ہے كر ذكورہ قبائل مالىد اسے ماكمت تھے. جیاکہ بیلے ذکر کیا گیا یہ معاہدہ گنڈ مک کا ایک شرط مقی اور جب مم نے ٠٨ ١ مين ورى علاقه خالى كيا توان كي أ دادى تسليم كر لي كي - ان كا امر كابل سے كُولُ لَلْنَ مَرْتِهَا . وه البين أستظام مِن أزاد تعيم و الشكر ركم مسكة تعيم و ابني مزدوم زمیرں سے سی مے تعے اور ازادی لیے کرنے کے لبدیم سے متورہ لیتے تعے. يطرلقة كامياب ندر لم اور ١٨٠ - ١٨٨ اويس ان كى أكبس مي فرك جونك موتی رہی . ید دیکھ کرممائے ان بر جلے کرنے لئے ، کمبھی ماجی اور کمبھی ذیمنت اور حب قرریوں نے جوابی کا رروال کی قرامیر کابل ر بوس ابقہ ناکا میموں برخنا تما) ان کی برقماشی لاست کوه کرنے نگا اور راست اقدام کی دهمی دی اور لوں ممے انبی مندهار میں جو روا - ازی سورانده و ازی سومانده - فیتح ظاہر ہے - ایک بڑا قبیاحس میں بے قاعدہ رسال کی سبترین مسلامیتیں ہیں ، جو ایک خوشال آبادی کے درائل سے مالامال ہے ، جادی رمایا بنا جا ہما ہے ادرم اس کی آزادی کے مامن مجی میں لکین اگر ہم اسے زیرسیا یہ نہیں لاتے تھ دہ امری بی گردیں ملاجائے گاادر شاید کس سے سی مرتر ہوجائے اور یُوں م نہاہت عدہ افرادی فاقت سے معیشہ میشکے ہے کا تقد معرفیں!

سترحواں باب خککت خککت

بى يىل ، بهادر ، محنى ، جبكر اورمهال نواز ، اتبون سقايي بهترين صفات قام رکھی میں جن کا مظاہرہ وہ اینے تبائی رہناؤں کے تحت کرتے رہے جن کے كارات واحد مارى فوانين مي محفوظ من برطانوى دعايا بنے كے بعد سے ان كاردية ملسل احيار لم ب ادرده كسس حقيقت كي ايك ما بنده ممال بين كرابك مضبوط مکوست بغامرار نا بذیر لوگوں کوجی بہترین شہری بنامسکتی ہے. اسس بنیلے کا اجمیت بیال سے طام رہے کہ آخری مردم شاری میں اسس كى أبادى اخلاع كوياك ولينا در مين ... بهما ، المتى جس كا كافى جصته ممسيا بها مه خصاً بل كا منظرتها- ان كاعلاد بالمفوى جذبي خصى كا يودى مرحديس ب مدديران ادر مثیل تربیا ہے - مجتریا اور ختک بیار ، گری ادر مک کفت مودار مونے والی وادبان جن میں یانی کیاب ہے اور مرت کھاری الے میں ، گھاس بچوسی کی جند اُدكس جونيزيان جو كادُن كاكام كرتى مِن، بِها دُيون بِرانَانَ كَ عِند قطع ان ك كميت بين ادركسي لميندى سے كوئى عيزائم سبزوادى نظراتى ہے ،ان سے إن لنزایسن قدرتی ہے کہ خنگ زراحت میٹر کی بجائے مک کے برماری من - ده لویل ، نومش مامت ، شردور ، خولصورت نبیل تو بر و منع بعي نبين اورشكل وشاميت ادراطوار وكرداري وه افعالستان اوراكر بخالول كى برمكى شالى بندك دركون سے سلے بلتے بين . ادل درجے كي باز (بلااتیاد بینه) مجول کمنوے ، پُرمِسُ دقام ادر شرو آفاق بائب رنے) نواذ ؛ اُن کی نے اسکاچیا یوں کو دنگ کرسسکی سے اور اُن کے رقس انگریزی رقع گاہوں میں بمی ملیل میا کسیکے ہیں۔ وہ گوشت فور، مشرفہ ش **اوگ ہی** اور کمی شراب کے رہامی تھے جس کی تعرفعیت میں اُن کے مشہورتر میں مرد ا دوستمالخان نے لکا ۔" ایک بریزمُرای کے مقلبط برمودج عفی مشول کی دوستی ہے " اور ده بېزىن نان بكاتے بى اك يېتىكى برابر-ان كى متعلق متبور (افتوك طوریر) ہے کہ وہ عمیشہ سے نہیں اولئے لین وہ بہمان نوازا ور ذیدہ دل میں

ادراگر انگریز نزرکی امام موتو وہ اینا با انوا مجرا بلاموں مکی کی مرمی قربان کر سے میں ادر مک برداری نان کاکوئی محرا کا علی کے تینے سے مکال کر امنی کرسیس کر ماہے ادر کراہے ذرا معمرد ادر کھاتے جاد ۔"

برحتیقت ہے کہ دواب ممالوں سے کچھ زیادہ می مقادم دہے ہیں تاید بی گرد وسین کاکوئی تبید موگا جس کے ساتھ خٹک کی کھی رکھی اوائی مذہبی ف ہو۔ شال کے نگٹوں کے ماتھ ملے کو باٹ میں اِتحاد کے باوجود ان کی مست دید رّی جنگ مُونَ اور حزب میں میں خیل اور میانوالی کے نیازیوں کے سے ترمی مغرب میں دندیوں کے ماعد کی نونیں سرکے ہوئے ادر مردت تو خیران کے یں بی جانی دستین مروت کیاوت ہے : " ختک کے سوا دوستی سب ے اچی : خل کوسٹیطان سمے ! اورخل اوربزی ایک دومرے كمتعلق كى كبادتوں كے مالى من تين دفع أخر مدلوں سے لوك ميں اور كُونَى الكِ صدى كمك خلك تمام يرسغزنى قباً ل كادستن بزاكي تما- وادى بِتُ ورمِي خَلْ ادريوسفز أَيْ لِالْمَيْنَ مَارِيْ عَيْنِ جِوْ ٱخْرُدُمْ مُكُ لِوْيُكُيْنِ معری بانڈہ پر بہت سے اوسفر آن خوامین کمیت رسبے اور خیک مروار محيٰ ادر المسس كا قارب كام أئ كبي نتك ابن بياد ون كر الميسيا برت ادركمي ده يسغر يون كولينا در إد عمادسية . أن د نول مُا مر لعر إئ رقع اور دا بزن معبر طاكر دبون سے كر اتے تع يكن ان ك كرددېرت بى بلرول دىت تعے.

بادی مغبره مکوست کے تحت مالات بدل کے ہیں ۔ اب خکک

رکسی قبلے ہے جگ مزدشی رکھے ہیں اور برائے زخوں کی کسک بھی قالہ میں رکھی جاتی ہے۔ کھری طور برا میسوی معنی رکھی جاتی ہے۔ گھری طور برا میسوی معنی کے حک اینا اینا کام کرتے ہیں ، نمک ڈھوتے ہیں اور بریاد یا کاسٹ کرتے ہیں اور ان کے جوانان سوخ و مستنگ زیادہ تر برطانوی فوج میں بھرتی ہوتے ہیں اور املیٰ دوجے کے بیامی بنتے ہیں ،

ان كا قوى ماج إن كاطفرائ الميازے . سرملس ياتقرميب إمس كا موقعہ فرا ہم کردیتی ہے ۔ اسے ایک بڑے الاؤ کے گرد و ھول اور سر فاکی موسیق کے ما تھ کئی اُدی تاواری مونت کرناہتے ہیں شروع میں تھاہے ماتھ مهم اورنيي كلى حركات بوتى بين اور الواري أد كني يا خيالي رست عنول كوكالمي بولى سرك ارد كرد لهرائي عاتى مين م محرحركت بقدر مي تيز بهرتي عاتى سيصاور زوردار موسیقی کے ساتھ رقاص اینے جنی نعرے لگاتے ہیں اور آخریں وہ جنوں ک طرح گھو سے ہیں اُن کی تواری کو مدتی ہیں ، گیت بڑج مش ہو جائے ہیں ا تے کو لیری جعیت تھک جاتی ہے ۔ ایک قبیلی ، کا کاخیل فاص طور پر محترم معجما جانا ہے کیزکر وہ عظیم حک دلی، رحم کے کی اولادے جن کامزار زومتہو میں ہے ومتهور زبارت كاه اورمنظر كرامات العلى شرت علامان عددوكو إد كرك افغانستان كے دورافياً دوموادں ميں مي ايك طلم كاورج د كھتى ہے. دومرامشوربلی، فقرنیل ہے جو حسفال مان اول کے براے بھال کی اولاد مِن جو مل كي نسيحت بر ما رك الدنيا بوكيا تما- مروم فان كابر ابنيا، مرخ اجه محمد بی اس طرح ترک دنیا کوگاہے۔

عَالِأً ام رَي صوصبت موروتى خوابين كاأفترار بانداده ب ديرانفرادىت كىسىندىلىمانول كے مقلعے ير مرف خطى ميں موجود ہے ، وہ اِن خوامین کوایناعوای مائد محصتے ہیں - ان کے مراعات و اختیارات ا کرخ جاگیردارانه میں - بنجرادر عیر مزروعه زمینی ان کی ملکیت میں • کامثت کا روں سے وہ بیداوار کا حصتہ یا لقد وسُول کرتے ہیں اور نمک کی تحارت بر وہ ای فیصدی لية بن- ده قبال كواين مركره كي ميدان جنگ مين الاسطة تع ادر كم اذكم کھ دفت کے لئے دہ سب ایک مالادے تحت محد ہو ماتے تعے لہذا خل خوانین کی ماریخ خصوصی دلحیی کی حال ہے اور سیمان مرداروں کے كردادير داحد ماريخ بون كامرونت (جوانهي ميسي اكك زيان ميسي) یر مفن مرمری مطالع سے کہن زیادہ توج ادر مغز موزی کی طلبگار ہے۔ بحک کی دجر تسمیر خصوص ہے کہ مانوی ہے۔ ماضی میں قبلہ بوں كم مغرب بي عول جو أل كريكس (جأب علزيون كاكر مائى مدر مقام ب سوال دادى من رتباتها و يار بهائي شكار كے الله ميدانون من أر سے تو وہ مار سمیان عور توں ہے دوہار ہوئے جولیکس کے لحاظ ہے دو کستیزایش مَيْن - حب ده قريب آئين قرير مع بما في لقمان نے تجریز کی که اگر سر مهائی ایک الك كويوى مائة توبيت مزه رہے - جائيوں نے إلفاق كيا اور انتحاب كے نے قرمداندازی کا سومالکین لقمان نے بڑے ہوئے کی دج سے پہلے قرمہ کا حق ما ما حجوم أن كي جرب عنى عق لذا المس ف شوح رين المسس دالي كركب ندكرايا حب عاده لنعتيم بركش اور دهجي كني تولعبان كي يستديد

افردہ ویز مردہ اور بے مد مالیس کن مابت ہوئی " فرجان اس کے زیرِ نعاب چرے اور نظر فریب لکسس پر فدا ہوگیا - نعاب اٹھایا تو دادی (صعیف) کی۔ "

دیگر میزن او کیان خوش دمنع تھیں اور گو فا موس نے لقمان کو اپنے
اسخاب پر قائم رکھا تاہم وہ نسٹ نہ خداق بن گیا۔ " پر خط لاط ." (کیچڑیں
علاگی) اور دیوں خط یا کیچڑ ہمیٹ ہمینے کے لئے اسس پرجیاں ہوگیااوروہ میں
خلک کہلانے گئے اسس مقر ، بد وضع میان میٹی (جس کا فام مسباقہ ما ، جو
مالو نے ذیک اور مفبوط جم کی الک تھی اور ذیبین متی) کے بعن سے لقمان کے
مالو نے ذیک اور مفبوط جم کی الک تھی اور ذیبین متی) کے بعن سے لقمان کے
جم دیالین سستم خلیقی یہ ہوئی کہ وہ سب کے سب خیک مشہور ہو گئے ،
ماد کی یہ مشہور و معروف نے وسٹوال فان خلک کی بیاض میں مذکور ہے ہے ہے
ماد کی یہ مشہور و معروف نے وسٹوال فان خلک کی بیاض میں مذکور ہے ہے ہے
ماد کی یہ مشہور و معروف نے این تاریخ مرضع " میں ورج کیا ،

سوال سے بھر مرت کی طرب موجدہ اور منطقے کی دونوں ما گیا جہاں اسے دوادر ہم لی بقی ہے ہے ہے ہے ہے جو سے اور منطقے کی دونوں مااو کے قریب اسس وادی پر قابض ہوئے تھے جب دمجود اور اسس کے غرفوی ماشینوں کے ڈیڈھ سو سالہ حلول سے ویران ہو جی تی ۔ کوئی ۱۳۰۰ اور ہوگئے ۔ کہ بھر سالہ سے اور ہوئی اور منطقی کو نکال کر خطحوں کے ماتھ آباد ہو گئے ۔ کی معمول کے دونو کرم (موجودہ ایڈو دوٹوز آباد جا دُن کی دونو مرت موسس موئی تو فرمیوں ہوئی تو

ده مزيد مرز ل طرف براح - بول سنيكون كي كس جود كو (جوبوجون كى مورت بنى) دەخمال دورمشرق كى طرىت يىلىلەتىگە . " جۇغر " (• دونمزو كرح فى) يا كافركوث كے أدير (جوروايتا يوٹيوں كانك مجموع سے اوردور ے کسی ا ما بل تسخیر تطعے کی مدودموم موتی میں) کی طرف. تیری وادی کے اور (جواب بھی مغربی تناخ کامدر مقام ہے) موجودہ ضلے کو باٹ کے جزب اور مرِّق کے ادر ادر نگش کے ما قدل کر اور کر موں کو تراہ ادر سفید کوہ کی سے اوں ك مرت دعكيل كرادر بالأخرىسنده كے نيلاب (الجم كے قريب) كك كا مادا علاقد البول ف زيركرايا - اب بعي يعلاسق زماده تر خيك قيف ين یں - اِحدین مستنبنا و اکر کے ہم عفر ملک اکو نے انبین ضل بہت ور کے جزب مشرق حبر كم بهيلاديا اوراكي أمسس ف أكوره بسايا جو أب دور ن كامدرمقام ب-

کل اکو خلک تبرت کا بانی مبانی ہے اور بہلا ایم خان تھا جس کے بعد وانین کا ایک سب لیا جو بھانوں میں متبور تریں ہے ۔ اکو بے عدبها ور اور موق خن کا ایس کیا اور قلع انجاب کی بناور دکھی تو اسس نے اور تبرہ سے در اور کا کی مرافزوں کے لئے بڑا کی بناور دکھی تو اسس نے در بار میں خلک مرداد کو امر المتخذ دمغر دکیا اور خطاب بھی دیا گئی صدکری بھی دیا گئی سدکری بھی دیا گئی سرکری کا مدور در تبریکی لگانے دیں " وہ اب اسس کی بجائے میں گئی کی کار انتھا اور مادا قبلے اسس میں حبتہ داد تھا۔ شکی سس کا کان (کوش) کیک کی کار انتھا اور مادا قبلے اسس میں حبتہ داد تھا۔ شکی سس

بهت جلد ميل كركها ك ، كنوان ، كمر نمك اوزين يك مادى بوكيا إدر بالأخر نوشره سے سندہ مک کا علاقہ اسے بطور جاگر ل گا - امسس نے مُ افروں كرت مرائ بنوائى اورده نوب فاطر مدارات كرتاتها يد اگر صبح المسس یاں کھ ہوتا تعالدوہ شام تک اسے خرج کرڈالیا تھا " لیکن وہ سٹرک کم دام زوں سے مفوظ کرمیا بانیاں ، اس کے متعلق حمی طور پر کم معلوم نہیں اس نے اے لیناً بندو نقروں سے مان کرد ماکی کم اسس نے اگر کو همکوں سے مجرے بڑے دوبراے برا ہے مٹی کے مرتبان دکھائے جو بوگوں سکے السلام تبول ذكر في ير أنبين ما دكر أن كانول سے أما يسے كے تھے اس نے کیا ۔ بین نے مقتولین کی تعداد کا امراز ہ صرف اسی طریعے سے انگایا ہے۔ وہ اور اس کے جانشین شہنان دہل کے تحت این جاگرات پر قابض (بائے مام ي من رب ادرم خان كوكاني سال حكومت كراتها مام ده بالأخر عوماً كبي عزيني كوار كي زر برجا آيا تنا . مثلاً اكو ف نصف صدى سے زيادہ (٠ ١٥٥ ز يًا .. ١٩ ، و مكرمت كي اور كونبول ايك حك شاعر اسس سق زروسيم كي لوارم لاكم این دادد دسش سے لوگوں کے دِل جیت سائے گاہم دہ اسبے ہی تعلیا سے مارا گی اکسس کا بٹیا تھے طول العامت ادراس سبت سے بہادر المحمل سبسال بربر المقدار ديكار راج عف كروه يوسفزيون سے الم ما مواكام أيا - اكسس كا بِدِمَا شَهارْ مَا مَمْ أَنْ فَرُاواد ملاحية ل كالك لكن مخت فالم تما بكر في إكس سال ك ددر ك بدا ١١٢ وين واكود سي ورك بدا ما الداكا . سر اکو کا پڑانہ ا خوشمالحان برمراقیدا رایا ،علیم تریں قال ، ایک

لا تَانى سورها · ايك مت عربا الوب ، ايك مرد تعليم ما فية ، جو ما ديخ سسار تًا مت بُوا ادراب عي فان رفيع الثان كبلا مّاسيم . وه شابيجان كي نوج یں را اور ہیت سے العامات و اعزازات یائے ، کسس نے یوسفریموں اور دیگر تبال کو دبایا جر دادی کیت ادر میں لوٹ مارکر نے تھے اور کو لعد میں ادرنگئر سے نے اُسے بجڑ لیا ادر چوسال جیل میں رکھالیکن اُسے واسے اعزاز و اكام كم ما تدهيور ما يراكيو كم مرت دي شالى سرمد برامن دامان قائم سكف كان تا ليكن تيده بديس المسس ك ولوك جات رب كرامس كى بيزين ادرمعرك كى غزلين اى دوركى بدادارين عودس عرب لبدده بياست د جنگ اپنے بیٹوں اور لیزنوں کے حق بن کرکے گیا ادر کانی عرصه زیدہ رہا تھی کم ٩٠٨١٠ مِن حِبهِ تر سال كي عمر مِن فرت بُوا - اسس كي وصيت يرعني كرامس کامزارالی جگر ہو:

" اڑا کر مز لائے جہاں با در کو ہ (اقبال ج) منتل شام سواروں کی گردسمن " (اقبال ج) منتل شام سواروں کی گردسمن " (اقبال ج) منتل شام سواروں کی گردسمن کی تر بین مذکر ہے جواس کے مین جات اسس کے نام سے ہی تھرا اُسٹھے تھے اور جس کی (اور جس کے قبار بلیوں کی اُلواد اُن کی بہترین نوجوں کو ایسے تر بتر کردتی تھی جھیے گراخس وفاسٹ کی کو ۔"

اسس کا بٹیا اثرت (ہوبی سال مکین راور ٹی کے مطابق سادن مسالہ) ۱۹۵۹ دیں برمراقد ادایا (اورنگزیب نے ایک سال پہلے اس کے دالدکو بجڑا تھا) اور ۱۹۸۲ء تک مکومت کرتا ریا اور بالا حزایک من تعدید الدکو بجڑا تھا) اور ۱۹۸۲ء تا منل قد ناز میں مزا - ایک لو آا فضل حریباً ساتھ سال تک (۱۹۸۲ء تا ۱۳ ۱ ۱ مکران ریا - وہ اپنے جدّا مجد کے علی و اوبی مذاق کا مالک تھا اور اسس نے دی کی کی تاریخ لکی جس سے یہ فاکر ماخوذ ہے ۔

کین اسس کے رور میں نفاق پڑگیا۔ ایک بھیا (جواجہ باب کے ماقد کشیدہ تھا) بری بہتم تن ہوا ہو اسس دقت سے ایک اسم اور ملیدہ فانی کا مرز بن گیا۔ ایک چوٹا ماحقہ اکو کے دقت میں ہی بُدا ہو کر مشکر در آب پر قائم ہو گیا تھا ادر سے گرن کی حقہ کے لئے مردار بری فان اکوڑہ کی اعتماد رسک گرن دی گیا تھا ادر سے گرن وادی سیت در سکھوں کی زر میں آگئی اور اکوڑہ کی سیادت کر شریجوٹ گئی اور مون بیند جوٹے چوٹے فان ہی جے سے بری وادی سکھ کورش ہو سے می فوت کورشوں سے محفوظ رہی لہذا تین جار مآز خوانین کے بد مر برا ہی ابنی نسل کے ورشوں سے محفوظ مری لہذا تین جار مقار خوانین کے بد مر برا ہی ابنی نسل کے بورش دارت ادر میوت نواسی سرخوام محد فان کو لی جو مال ہی میں فوت برائر دارت ادر میوت نواسی میں فوت

وه ۱۸۲۷ و میں بیدا ہوا اور وہ مستقلاً مکومتِ انگلاف یہ کا دفا دار رہا ۔ دورری مسبحد لا ان میں امسس نے ہادی خایاں امانت کا دفا دار رہا ۔ دورری مسبحد لا ان میں امسس نے ہادی خایاں امانت کا درا سے اپنی مان بچانے کے لئے بھاگنا بھی پڑا ۔ ۱۵۵ ۱ ء کے دو ران بھی امسس کی و فاراری میں لغزمشس مذا کی اور لبد کے افغان تفییوں میں بھی وہ اول تا آخر نجنست رہا ۔ وہ ایک جنگجو اور شورمشس لیندنس کا مرداد ہے اور لبقول میک گریگر دھو دہ مسیکوں

طرلیقوں سے اُدایا گیا تا ہم وہ وفاداد استوار تا بت ہوا۔" سامہ او یں اُسے نواب اور کے کی اسیس آئی (نائط کمانڈر اُف دی سٹار اُست اُلی انگیا ، ایک آگری تطاب) بادیا گیا اور جنداہ بیلے یک وہ نہا بیت عزت واحرام سے ذیدہ داج سے ایک جا نباز ، با مردت اور مہاں نواز ، وفادا میمان مرداد کا بہرین نون اور ایک الیے فاندان کا حیثم و چراع ہو تاریخ مزب کے متا برکے بہت سے بدوں کی طرح معاوب اقیا ذو اِنتحت اور مہار دارا کے متا برکے بہت سے بدوں کی طرح معاوب اقیا ذو اِنتحت اور مہار کا ج

المفارهوال ماب بطان ، كومتان ادر كومتانی

کانوب بواگر باری مرحدی پالیسی اتنی آے برہ جائے کہم نول اور تعل کے درمیان مرک پرامرار کرسکیں جم نے اب مک وزیر فوں سکے دوستاز عذبات سے فائدہ اٹھاکروادی واور میں جھانکا ہے اوراسی تبل کے خید دیگرا قدامات (جن کا مجی ذکر مرکا) کسی داختی پالیسی کے لوازمات بیس ادر طمقه دادى خوست كومعى بارسے دائرہ مطالعہ ومعامّنه ميں لا معيد موكا ، يه بہاڑیوں کے مدور گھرے کی بجائے ایک دائرے میں بند سے اور داور اور کرم کے درمیان واقع ہے ادرمرف وجی کملی ہے جال کرم کا ایک معاون درائے تال الريكة ب، يرمون سے تعل كومان وال جو في مرك ك ساتھ ساتھ قدرتی رائ ہے لین اسس میں بالائی وادی واو رہے می وافل ہو مکت بس لین وادی کرم ہے گاوں درسے خیل کے کیس سے گذرکر اکس سے می شكل السترمزب ، ب كر ١٥ ١١٠ ين بار ا ور اور فري اس یں سے گذرے تام جارا علم آنا ہی ہے حتنا دادر کے متعلق سے کوئی مِالْسِينَ لِل لَبِي (لَكِينَ إِنَّى جِولُونَ نَبِينِ) اوركم كي طرح دُرخيز، ١ مصت ل

کی تین معاون نہ یا کسے اور بہت اچھا جا ول، تمباکو اور گذم بدا ہوتے ہیں اور اس بی جا دی بہت ہو تے ہیں اور جا در گذم بدا ہو تے ہیں اور خورت وال ہے برق میں بہت مقداد میں ہوائے ہوں۔ اور بہت وال اسے برق میں بہت مقداد میں ہوائے ہیں۔ اسسبٹوں مجی بہت مقداد میں ہوائے ہیں۔ اس مور اعدہ سے اور لوگ برجوں اور داور اول کی طرح دو نظے ہیں۔ ان کے بڑے برٹ سے بی ایری کا فی سے بی کو الے نہیں دیتے سوائے اسس کے ایری کا فی سے بی کا باری کا فی سے بی کو اور کو موز ان سے کے اور کو موز ان سے اس کے اور کو موز ان موز ان اور کو موز ان موز ان اور کو موز ان موز کی موز ان موز کی موز ان موز کی موز کی

مدرانوں کا ذکر پہلے مرحکاہے .ان ک صنعت و حرفت منرب المل ہے ادران کاعلاد فاص طور پر مرسبرے . نعول جات فان یہ خواہوت باروں، بے شار نالوں سے سراب بونیوالی اور مرو سے و حلی بوئی زرخیز مطانوں (بن پر ملق المون مجلوں کے درخت بہت ملدا گے یں) اور مازہ تفزیت بنش ہوا کا علاقہ ہے بھی ایمان بنوں کا مسینی فرریم بن مكت ہے۔ يكن إسس كى بداوار قبلے كے لئے ناكانى ہے بر جات فان كے مبالذا من بان کے مطابق ... ۵ امتاریس پرستستی ہے . وہ دیگو کمت نوں كرطرت برسال كافى تدادين الكسش معاش مي برطانري ملاقع بي آت بين-وہ جلیا جھڑ الونہاں لین منگوں اور غلزیوں کے درمیان رہتے ہوئے اُنہیں برونت لڑان کے لئے کراب تدیما پڑتاہے ادر اس رِتعبت نہیں ہونا جاہے كران كالك بالى قيعلد بكراك فرمستى جدران كوايك بل جران بوكا بت

بعرى مفل كعائد كي-

منگل تعلیے غالباً منگلے یا شال مغربی سے آئے ہیں اور وادی کرم کی جذبی طرف کانی مضبوط ہیں (۰۰۰ محاربین) اور بیواد پر ایک بُری کے بھی مالک ہیں ہمارا ان سے واسط بہت کم پڑا ہے لہٰذا ہماری معلوات محدود ہیں اور یران کاکوئی اچھا تا تر نہیں ویٹیں ، انہوں نے بھی ذمختوں کی عرص جزل وابر سس کے تحت کرم فرج کی مواصلات میں خلل اندازی کی بودی کو سٹسش کی جولیمن اوقات تشویش انگر بن گئی۔ ان کا مخصوص بیٹے چودی ہے گو وہ موقعہ بطنے بر ڈکیتی سے بھی گریز نہیں کرتے ، اگر ان پرمنظ اور مصم محلیم تو دہ تھم نہیں سے اور معدوان بھا ہوں یا بالائی کرم سے انہیں اسانی سے دہ تھم نہیں سے اور معدوان بھا ہوں یا بالائی کرم سے انہیں اسانی سے

ان کے برکس رئمت بہت دلے کہتانی ہی جمانی طور پر فوٹ ما اور لھا تور
ادر بہایہ توریوں کے ہم بقہ وہ خرب ہیں سنی اور میاست ہیں سالی ہی اور توریوں کے ہم بقہ وہ خرب ہیں سنی اور میاست ہیں سالی ہیں اور تو لوں اور نگٹوں کے ما تھ کتب کی کے باوجود ان سے بربر پیکا رنہیں لیکن ان کے این دو جھتے خوب اُلیجے دہتے ہیں ۔ اِن ہیں سے ہر حقت لیکن ان کے این دو تھتے خوب اُلیجے دہتے ہیں ۔ اِن ہی سے ہر حقت کا دُن پر قبل ہے ایک خدی پر واقع کا دُن پر تو تع ہوگی اور اتنی خدت اِلیم ایک خدی پر واقع مطاقہ کی ترقی کرکئی ۔ کوں جھئے کو ان کا علاقہ ایک مثلث ہے جے تھر ہا کی سے وادئی مراز زئی کے ما تھ ماتھ تھل کم اور دیاں سے کرم کے کیس سے وادئی مراز زئی کے ما تھ ماتھ تھل کم اور دیاں سے کرم کے کیس سے دادی مراز زئی کے ماتھ ماتھ تھل کم اور دیاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کی کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کمک کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کمک کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کمک کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کمک کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کھنچا جا مگا ہے جگہ زواعر کی بہاڑ ہاں اس کا قاعدہ ہیں ۔ یہ ابراہیم ذئی کہا تھا تھا کہا کہا تھا تھا کہ کھنچا جا میں ابراہیم دی کھنچا جا میں کھنچا جا تھا تھا کہ کے دواعر کی بھا تھا کہ کھنچا جا مگا کی کھنچا جا مگا کہ کھنچا جا دو ان کی کھند کی کھنچا جا مگا کی کھنچا کہ کی کھنچا کہ کی کھنچا جا مگا کہ کا تھا تھا کہ کھنچا کے کھنچا کھا کہ کھنگی کی کی کھنگی کے کہ کھنچا کہ کی کے کہ کھنے کے کہ کے کہ کی کھنگی کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کھی کے کہ کھنچا کی کھی کے کہ کے کہ کی کھی کے کھی کے کہ کے کہ کی کے کہ کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کے کہ کے کہ کے کہ کھی کے کہ کھی کے کہ کھی کے کہ کی کے کہ کی کھی کے کہ کے کہ کے کہ کی کے کہ کے کے کہ کے کہ

یمارٹال انہیں اور کزیرں سے ملیحدہ کرتی ہیں اور کمیں کہیں ... و مط سے بھی بلند میں اور وسط کی بلند تر گھاٹیوں میں کئی دیمات کا مجمع ہے جسے زاوو کہتے ہیں اِن کا بڑا قلد ان کے نزد کی۔ ناما بل فتح ہے۔ ہارے خطوم اصلات بم حلول کی مزاد ہے کے لیے جزل ٹیر ۹، مردیں وہاں گیا اور زارو کے علاوہ بالاتركهان برسى مابض بوكيا اوراكب حقے كى سبتيال ندو بالاكر ديں - براسب بڑے زمخت گاؤں چو ترے وارکھیتوں کے درمیان سفیدکوہ کی حیروار اور چان جو شوں اور گھاٹیوں پر ہمروں کی طرح نصب ہیں۔ اِن میں سنجارتی الحرثی بہت کم ہوئیہ اور صرب محروم نموشاہ طبوط اور حنگلی زیتون ہو تے ہیں گھاٹیوں اور وادیوں میں پانی وا زے اور اگر با بھی مدال وقال مز ہوتو کا شت اور ترق ك الحائت كانى بن -

زیادہ ما تورکت نیوں کی طوف رجوع کونے سے بیلے (بوس ملی بالائی و مطافرں بر بیں) جمکینیوں کی ایک چوٹ کا مرسری ذکر مزدری ہے جوان میں درا گی ہے۔ لیقول بیلیو میر لوگ ایرانی مطافر ل کا ایک طحوار فرقہ بیں جوابی تغیر میں درا گی ہے۔ لیقول بیلیو میر لوگ ایرانی مطافر ل کا کہ محدار فرقہ بیں جوابی تغیر میں مرحوات کی دجہ سے زیر تعذیب یہ ہے کی دجہ سے بہرت کرایا ان کی کیا کی میں انگل سنان کے جدید فرقوں کی دعوت عشق ، کی جاست کی جواب کی بیات کے ایک مرحلہ پر دوستنی مجاوی جانی تھی اور مرداد رجورتی ملاا تھیاذ میروست کر ہوجا ہے تھے اور خوب داد جدین دیے ہے۔ ایرانی اسے جرائ محسن اور سے ان کا میان کا درمران کرتے تھے لیکن اسے جماع کی کیا یا بیٹ ہوگئی ہے۔ ایرانی اسے جرائ محسن اور سے ان کا درمران کے جی د

ان میں سے جو وادی کر از کے منز بی حیتہ میں آباد میں وہ مجی محمی اور کرنیوں کے منز بی حیثہ میں آباد میں وہ مجی محمی اور کرنیوں کے منوب کرد سیئے جائے ہیں حالانکہ یہ جراع کشش ہر لحاظ سے ایک علیمٰدہ نسل میں اور ان کی جبوٹی مبستیاں وادی لیٹا در سے کابل کہ اُو ر وزیری علاقہ میں کی گورم کر یا گی جاتی ہیں .

ز مختر ال كے مشرق میں اور سفيد كوه كى جنوبي و هلانوں كے سے تقد ساتھ، ا فریدیں کے پاکس سے گذر کر کویا سے مک اور حنوب میں زیریں میرانوزنی ادر شال میں دریائے بارہ کے بین الدریائی فراز کے درمیان ، اورکزئی علاقہ ہے جے کبھی کمبی سراہ بھی کتے میں جو اصلاً ایک محدد دعلائے پینطبق ہو ما ہے۔ يركير التعداد، طا مور ، جنول أكيل اور تعن لحاظ ہے ما قابل رمسائي سرمدي تعبله بلکر محمع العبال ہے کیونکہ یرمرت نسلیاتی نحاف ہے ہی ایک ہی بسسیای لحاظ سے نہیں - ان کے چھ بڑے بہت سے گروہوں میں تعتیم میں ، میاست یں کا۔ ادرسال میں اور نزاہ مادات اورسیوں کے درمیان بالمی حرث عرب بر و کادگندی مکومت کو، یک خصوصی دیورٹ سمیشیں کی مجھے حقیقوں کا دار و حدا مہ ریادہ تر برطانوی علاقے بر ہے لکین دیج حصے صلعے سے با ہر میں لہذا مادی اردانی أسان نبين وولت زيون في كي معاندا مرا قدا الت كي بين اور بزو في اورمج جِل کے خلات آد فوج کسٹی کر نا پڑی لیکن اکر سے میں کوئی خاص سکلیف نہیں وی۔ ان کے ساتھ من حیث العبیلہ تعلقات قریباً نامکن میں کیزنکہ وہ کو ف مارکی موسس ياكفارے نفرت كے سوامتحد نہيں ہوكئے - ان كی متحادب طاقت ... ٢٥ آدى مين مجموعي طور بروه آخريدين بطبيع عمده تونيين مجربي توى اود توانا

كمتان بن ادركران كى جنحويا زخدمات مباحز نير بن ما بم ان كالست ز ملم طور پر بيآ ادر كسيدها ب- ان كا بيان ما فيذ مشكوك بي لين اگر د ما . لا اور اللم مِن وہ این بھان مساوں سے بہتر نہیں تر کمتر بھی نہیں ابقول ميك گريگوه إمس مين كوئي ننگ نبين كه وه ديگر مينانون كي طرح ايناا كو سيدها كرنے كے لئے باجار جوك بولنے الے الے بحى كريز نہيں كرتے . وہ رويم ك كركمنادُ نے سے كمنادُ نا جُرم كرسكتے بين - وہ زخى ياب كسبس وسمن بم نغرست انجز ظاكر سطح بين ا درمعهم مدافعت ومقادمت پر مز د لي د كه سطح یں " اسس کے بولس یہ یاد رکھا بھی ضروری سے کے صداوں سے جوں آموز معلمین اور سخنت خرمبی اویزش نے اُنہیں تلخ وٹر مشس نبادیا ہے۔ وہ اھی مکومت کی بجائے تو ہات کی گرفت میں رہے میں اوروہ ہما ر سے نظرية روادارى د مدم ما فلت كونين سمحة - ده أفريدلون سے بدتر بين یں بن کے غیریں بر مرام گذھے ہوئے یں لین افریدی کرے منبط کے تحت ہاری مقامی فرج کا بہترین بیاری بن کہ ہے۔ جے م حرت انگیز تحل کے یں دہ ان کے لئے ناقابل فہم ہے ادرمزید شردیا ہے لیکن وری مزاان کے سوریدہ مرول پر مجی جادو کا اگر رکھتی ہے۔ وہ صرف ایک ما بران مکومت کے قال میں ادراگروہ کمبی اسس کے تحت اہما میں قدیم بہم وست وكريبان اورنظيف ده بمايون كونوسمال لوكون مين بدل سطح بين اور ده بادے کے توند کہا نوں کا فرار بن سے میں. تراه اسین محدودمعنوں میں تورہ بلاکی ادیر کی داری مارہ ، صامے

ادید کا اس دریا کی جذبی شاخ ، سبسه در ه کے اُدید کی مانی دادی ادرخزیرز کے آدیر کی دائی کرماز پرستی ہے۔ اگریہ یاد رکھا جائے کریرسب قریب قریب سے ہی سکتے ہیں اورسیطے دونو دریا لیٹاور کے پکسس سے گذر کردریائے کابل ، تیسراکوباٹ توئی (مذی) ہانگے کے قریب اور چوتھا اہما ہم ذکی كة ريب كم ين رُتاب تويد ١٠٠ مرائع ميل كارتبر مرجانا بع و بالنكے سے چھر ارفٹ مك بلدہے ادرائس كا محلِّ و قرع ا در فوائر أمانى مص مجه میں آ سکتے میں - ان میں سے پہلا (عبد داری رسگال اور میدان) آفر مداوی کے تبضیری ہے اور باتی میوں مجد معاومین اورکز نموں کے بیں جواکر ممردی اور گری میں مکان بدلتے رہے ہیں اور مردی میں اسپے دلور مجی لیت بہا <mark>ڈیو</mark>ں بلکہ برطانوی علاقہ میں اے آتے ہیں۔ سب کم وسیس وحتیام اور کھڑی پہاڈیو میں محصور ہیں جن کی چوٹیاں بالخصوص ہماری سرحد کے آس پاکسس شاندار ستاه بوط ادر صنوبرے لدی بھندی میں . زادہ عراور سمندعز (جومیرانزنی كى طرن مانى دادى يرميطين) على الترتيب ٩٫٠٠٠ ادر٠٠٠، فرط او یے ہیں ، جنوبی بارہ سے بُداکرنے والا مُبِرِّ وعر ، ، ، ، م فیط سے زیادہ اد نیا ہے اور فائی دریا ہے ... ۵ فٹ بلدہے - ابذا اِن کو یار کرنا خالرجی کا گھرنہیں ، درّہ اُبلان کوائٹ سے چھ میل دو را کے معنبوط مقام سے اور بزول قبلے کے ساتھ ایک دومعرکوں کا منظر رہاہے۔ یہ میارمزارفط اُونچاہے اور پنچے جنوبی مارہ ملّوم (٠٠٠٠) کے دامن میں بہراہے ادر مین اسس کے مقابل ہے۔ بیاں توجنگ عربویلی اوسے کے لیے

ین موابل سیارا ہی مبتک در کارموں کے ۔ اسس سے آگے ہی دو تین داستے ہیں جن پر لدے ہوئے بیل سفر کر سکتے ہیں لیکن سبین قدی کی اس خرکہ سکتے ہیں لیکن سبین قدی کی اس خرکہ سکتے ہیں لیکن سبین قدی کی اس خرک ان بیان اس خرک ان بیان جو ادبیان بیان اس خرک کار نے کے بعد ہی شروع ہوتی ہیں ، وادبیان بیان فرز کی اس خود تی اور وانسی سنگلاخ بیار دوں سے بٹی پڑی ہیں جو قدد تی مورج ہیں اور فوج ل کے گذر نے میں سے داہ ہیں ، دومری طرف سے آئیں آر آ فریدی در آ جائے ہیں ،

اُدپر جاکریہ وادیاں جو ڈی، وسیس بلکر کنادہ سطور مرتبع بن ہاتی ہیں۔
وادی کرانہ کو کی ۲۰۰۰ مرتبع میل کا کاسس ہے جس میں چو ترسے دار کھیں ہیں،
دیہات اور ہر دی مثبتہ ہیں ۔ برانتجار ، مسیراب و ثناداب ،مسیب،
فامت باتی اور انگور دیورہ کی بہت اور محملف الوّع مسیروں اور بہترین
عمارتی کیوری کا مرزمین ب

أغيبوال بابث ر ايب بيمان تنب نون

"لِيْرِ" (بِنَابِ إِر رِيُولِ فِرْ فِيرُ وَرُسِ كَا فِيفَتْ) ووز مرَّ فِي " قبال البركل أت الفقوم ميشه مرودي مقامات مي اضافي جيش وخروش کاموصب ہوما تھا۔ گومسے تریوں کی تعداد دوگئی کر دی گئی بھی (کسی افسر کا برا مدہ ایک یادوے فالی نربوماتھا) اور ہیرہ مجی اسینے کار توسوں کے ساتھ تیاد ادھر اده کشت کرما رتبا تعامام به خطره تمیشه رتبا تعاکه کوئی میلاک بیمان کسی به طعام خانہ سے گھر ہاتے ہوئے گولی نہ علا دے۔ قلقہ کو ہاش کی داداریں بعض قبائلیوں کی نظروں میں دہتی تھیں جواپنی تنامیں فیرمحفوظ حسوں پر دور ہے كوليال حلاكر كذارت تق اور مقابل موكون يرمت تعل نشأ مز بانده ركهة تے کا کوئی بے خرقابوا جائے ۔ جیاؤنی مدور کے با برکوئی را مستر مدقم كى بغير محفوظ نه تقااه دمما فرد ل كويبا ري سے گذرت و قت يوكياً د نبايراً تما . زیارہ تراورکزن مرصد کے اس یارعلانے کونٹا مزیائے رکھتے تھے متعل دمیات مسلس زیرانشش رہتے ادرگودہ جوابی حملہ ہوئے ہی سمر بر یاؤں رکھ کر محاک جائے تاہم وہ پہلے ہی بتر میں ایک دود بیاتی مار دیتے یا

زخی کردیتے . بلاحفا کلت جا فرر تر فرراً اُڑا گئے جاتے . نوبت باہی جا دمسید كركيد لدنس چكوں برمى صلے بۇئے ادراك و دمسيا بى كاط بعيد كے ادر لعف كوي كرك كي المي كمشرك فرمستاده ايك مخترى مبيت برسمتى سے کسی فلط فنمی کے سخت بہاڑوں کے اندرست وورسک کئی ادر اُبلان بہاڑ ہوں کی وطوان زين ين ألجد كى اورناكام لوقى المسس كالك افر اوركول ايك ورجن بیای مارے گئے اور بہت سے زخی ہوگئے بمشکل یہ بڑی کو مجرم ایک غیرا ہم تعلیے سے اور قدرتی طور رعمز والل وقرع کی وج سے اُن کے ملات وسین بانے پر کارروائی بی کامیاب بوسکتی تنی - امل میں بزوقی اسے كولحوظ المبحقة تق ادر أمس معروضي ركس بل دكمار ب تع- من يديران معدود المعنفية ورمانوري ون اور دابر نون كا ملات الك استكر بعیمایہ یم کی مارے کے مرادت تھا۔ اُبلان کامعا اسکین ہوا جار لج تما المناأن كى سخنت ماكر بندى كروى كئ لكن المسس سے كيانعمان بوتا ؟ ما جر ده تعے نیں اورلست وادیوں یں عادل بوكر خود تراه بطے مائے تھے جوسی گھنے کے اندر دہ این گرائی صدر مقام سے لڑائی کے لئے اُر سکے سعتے اور اس سے بی آدھ وقت میں جاروں کھونٹ بھر بھی سکتے ہے۔ اُن کی ر مانی آبادیاں کو باٹ سے مرت ایک گھنے کا مسم (گھرڑے یر) تقیں لیکن ایک فہیب مسلمہ کوہ کی دو سری طرت تقیں جس میں جانے کے الع ایک لطین در ، تعاجس میں نبدو فجوں کے لئے ملکین تقین اور حب کا و مسلم ببعث ترین مقام ... ، م فن بلذتها - اسس پرکول یا دیدیان تعاجبال سے

برو الله فرج كانعل وحركت ومخ بي وكي مسكة تع بصيد كوبات سد قبالي كود كمياما سكاب - اسس كى مستدنگرانى اور بازار بين ما سوسوں كى مودكى انبين لحربه لمح فبردار ركعتى متى - دكم ادركزنى دونوطرت مساز باز ركھتے تے اور مجرم بزوٹیوں کو داو راست پر نہ لاتے تھے۔ مہم کے لئے موسس جواز چاہیئے اور مردن زر اور زیان مال کے لئے مکومت کی منظوری در کا سہے تبھی اُبلان کوئل برحملہ مو . بیم بھی ناکربندی سے زیادہ موٹز کارردائی ضروری متی اور چونکه فروری ایجاتها لېذا کا در د الی فرړی طور پر در کا رخی - تاخیر کا مطلب غِرمين التواتعا إن حالات مين ولي كمشنزادر كما المراث تع بروهيون برستبون مارنے كامنصور بايا اور إسسے آنا خير دكھاكد فوج كري إس کې ټونک د پرځی .

 دقت مقای بیاده که دو رحبنول کو پرید کرانی کی اور ایک بیم تمیری بھی ست فی کر دی گئی کہی جل کے بغیر۔

درس آنار بناب کواری کی ایک د منط نے فاموشی سے تھے كو كمير ليا ادرامد درفت بندكردي - يوليس ناكوں پراگئي - ايك بے دي كمشز کماند ش ، چده د ست ، علیف سردار ادر بیار می ترب فار مبعر و و رحمنط ياده اوركوني ايك درجن المسلح بردار نجر سيده ورسه في طرت روار ہو گئے - پروگرام کے مطابق طبیت سرداد مستریوں کامز بدكری ك ادر ميرلولسي أنبين فوراً بحرائ لكن ياكارروائي اليي ايانك تمي اور بزونی این محلّ وقوع پر این مغرور تھے کہ اُنہوں نے مسنری د کھے ہی نہیں اور وہ کویاٹ رنگ رایوں کے لئے گئے ہوئے تھے۔ لبذا کو تل یو فامن سے قبضہ ہوگیا اور فوج اندھیرے میں جوٹی پر چڑھ اُئی اور مسبع یک ا کے بروٹی گاؤں پر بل بڑی ۔ طلیف سرداردں کوسٹے گی مدا فعت سے روسکے کے لے بھیجاگیا تھالین اہوں نے اپنے لوگوں کی بھلائی کے لئے دہشت بھیلانا مارب مجالبُذا حب فرج سطے بڑے گاؤں میں بینی تو ایک طرف سے عورتیں اور مانورنکل رہے تعے اور دومری طرون ان کے جنگر اکست اور ک رے تھے۔ لین اسس پر لم کرے تبعد کرایا گیااور مرغے مارے کے مشخون مكل بوكيالكن مزيرسيس قدى خطرناك بمي تتى اور لا عاصل بعي - خوب مسبن مكماياً كيا بهبت سے مانور بحرائے کے اور سے راماؤں ماسوا ہے مسجب تذر است كردياكي - اوركاني بزوني (بهاوري كے با دجود) مارے كے اور

ببیبوال باب کوماٹ ادر فرنگیرورس

یانی کا لیوں، گذم کے کھیتوں ، باغیوں اور یا یاب اورکنکویلی ندیوں کے درمیان ایک منظر نیز نصب سی کسیس منظرین نیلی بیاد و ای کاسسلط مین ؟ مشرق کی طرف سنگلاخ جواکی آخریدلوں کے سنگلاخ بیارا و دھلوان اور ادیر کو انتقابوا ، کوئل کے مین عقب میں حسک ادیرے درہ کے آخر میں علاقة سے بہت درکو ماماہے اور مزید دھلوان اُ بلان درہ سے ملوعز کی بلند ترج سول کی سمت بڑھتا ہے! مغرب کاطرت اور کونی میار میال اور زرخیز مرازئ دادی جو تباده نادر ہی مالنوزگری کے دوران بادسیم ہے محودم دمتی میں اور جواسا او قات اِتی تیز اور محندی موتی ہے کہ سرمد کے ما تد ما تد خنگ ترین نیم کومی مانگو کہنے لگ کے میں . ذرا جوب کی طرف دیون سے لدا پیندا مرخو کی الیستادہ ہے اور وہ سلمہ بھی حس کے کرد ور مایت تُونُ ایک سراسنرمزرد عرملاقے سے گذر آ بُوا سندھ کی طرت آ آ ہے۔ سے منظریں شہتو توں کے مجند اور یا غات میں یا اخروال اور مبدو کستانی البخروں کے درخنت اوران میں ماجی بہا در کا مشہور مقرہ ہے جاں مرحدی

میان این غیرمعرات میں اٹھاتے ہیں جوعدالتی تسموں سے بھی زمادہ داجبالعل بحلّ بين _ يرب كول ف الك نحلة ن الك ايك علاق من جودوم علاقوں سے مجھ زیادہ ہی سخر میل ادر سمر طابع: تصبر کے یکس بی طورے جو خط مرودی سے دانقل کی ذو میں ہے اور مانے کتے مواقع پر کہتے جوان اِن کی زدمیں آئے ہیں ۔ اِسس تقور سے ہی فلصلے پر جھاؤنیاں ہیں جن میں دو مین بیادہ ، ایک رسالہ طبنیں من یں اور ایک ایک بہاڑی اور عام جیڑی موتی ہے جن کی گل نفری ٠٠ هم موتی ہے جو سراسر فروز ورسس سے تعلق رکھتی ہے جے بیجا ب میں لیفر کہتے ہیں۔ جمائے چوٹے آدامہ پراکستہ مکان مجہ آدا کسستہ برامتہ با بنیے جاں سنری دات بعرمهره ديت بن ادر كملون ادرگرز بري مبتى جا ديون پر مبي كري نظرد کھتے ہیں مباداكوئى مرحد ماركا اُٹھائى گردان كے يہ مجے جيا ہوا ہو - الك مجونا ساكرما ، ايك كرة اجماع جے رقص كاه يا تمير يس عبي بدلا ماك كتا ہے ایک لائر میری،ایک د کمیٹ کورٹ ، ٹینس کورٹ ،کوکٹ گراؤ نڈ ، پولو، رکسیں كورى سب كے سب حسب وقد تيز بذير : سب ايك عظ كے الد ماك کمین ور زمش می کرلیں ، شام کی جائے بھی پیلیں ، بنیڈ بمی سن مسکیں اور ناول مبی پڑھ مکیں اور لمعام فار کے علقہ سے باہر نظے بغیر المیہ یا طربیب ك ديوليال ك كركست عبى ديكوسكين إفرى العام فارز ك درواز م الن تمام كے لئے مك بن ج فرف كے تحت يا فوشى سے بياں آتے بي بياں برخ

ره تونس مسكالكن را بمركوعي بيال المبني نبيل مجاعاً اكيرندكو بال كيريون

کے ور دازدں کے اندر احبی تو آئی نہیں سے نے ۔ اور کو ہاٹ الیسی جا دیوں کا منور ہے ۔ اور کو ہاٹ الیسی جا دیوں کا منور ہے جو ہوتی مردان سے لے کر داجن بور تک میملی ہوتی ہیں اور سب میں لیقر کی نفری ہے ۔ اگر مہاں ذاذی مروری لوگوں کا فاصر ہے تو یہ مرسدی دستوں کا بھی اولین اور وا حب التحیل قاعد ہے !

لین فرج مرافر کی مرت فاطر تدافع ہی میں کرتی بلکہ اُسے بدر قدیمی دیتی ہے اور وہ بہترین سسنتریوں کی حفاظت میں سفرکر تلسیے اوراکٹر جگہوں بہم ا سے ان دونو کی صرورت ہوتی ہے کی ظروا کستے کے دونوطرت کے عدام این دار دگیریں مہمان نوازی کی دوایات کو تمل نہیں ہونے دیتے۔ مکن ہے ده اسس کی جان زلیں (کیز کم ایک ماحب کی جان لیما نفع مجش مو دا نہیں ہے) لین نا ذے موں بٹاؤں کے مقابلے پر ایک اگریز کافر کے لئے خوسب مشور ا اورده اسس کی کول منتوا چرنین جورست اور اسس کارو باریس ان كا احرك يب كر براكمانى سے إلى أئے وہ عے جات " كرنے كمو في، لينشنك كُررز كركيب سے أورث يا بيث وركى باركون سے والعلي ميرانا تو آئے دن کا کا دوبار ہے جوان کے لئے آنای آسان ہے جبتا گاڈں سے مولشي عِرْانايا مَاجِ كا اكومَا مِنَا الوَاكِلِينِ (جِكسى موقع مَا ذَهِ مِنْدِهِ كَا أَكُوكُا مَا مِنّا ے) جو اسس کان ایساکا براعوا دیجے بی ان اٹھائی گروں کومنہ انگورتم دے دیاہے۔ لین کرنل کے یجے کے تنے سے دیوالورا کھانا ، منلق افر کے نے کی سب چزوں پر جا تقصاف کر جانا اور مردت اکسس کے لبتر کی دری چوڑ جانا یا خابیدہ پولیس افرے نیے یں سوداخ کرنا اوراد تھے ہوئے کاسٹیوں

کے بیج میں ہے کمس کے ادر اُس کی بوی کے برف جرائے جانا دافتی ہاتھ اور فن
کاکال ہے اِلین مستروں (جو دیکھتے ہی گرل چلا دیتے ہیں) ہے بعر بور
کو باٹ جا مُن کے درسامی ہے ایک پُرے کا پُرا خر اُلھا کرنے با اُلو گویا فضب
کاکال تھا اور جا کائ جو تھو را ہی عرصہ ہے وقوع پذیر مُوا

ورس كسنرى عى مام سنرى نيس بن وه معادى بركم وك يهن ہوئے اور ایک حکدار سنگین نے ہوئے مان سامنے آگے ہیجے نہیں جرتے ادر رووت نفارہ دیتے ہی اور زمرمدی چور کو دعوت موکد ملکر لیز کے مسنری دلیاد کے محت میں گھات میں نگے ہوئے ہوتے ہیں ، موقعہ کے منظر یا کوای ک مورت میں ایے مقامات بریکی مک بیونک کرقدم المخلت بن جان كوئي داكرقا بوكام اسكابو - ده يخ نشام إذ بوت ين ادر أن كردوالوردن مي كوليون كى بجائے حرب بوت بين ادران كامشورامول ے 'بولوادر چوٹ مارو ، للکارو اورگولی ماروادرگولی مجیشر پہلے مارو'۔ مافظ فانے یں کسی اما ذکی صرورت نہیں بلکہ مرصب کوعو ما یہ دایور طبطی ہے کہ دات دو برم کاش مارد نے گئے اور تیرا بری طرح زخی ہو کرمجاگ نكلا" اگرىرمدرىمىت ئے يى كرتى الكارے قرفراً بول جا ہے بلكہ ايك زائے میں لیٹاور میں تریہ ومت عی کوواً زمین برلیٹ جاؤ اور بر سہارہ ووس عام ليزسنرى آما يزفهم كده ماحب يركرل نيس ملا ماكين مهان كومنردد إستاده دياما آسه كروه وات كواية طازمون كودور مزمان وس كي المركاني كانت يا دران موقع على أدرون كي فاستس بن إدهر أدهر مركومان بن علدادر کومسنزی نفراً جائے قوفراً کمین کا مے گولی چلانے سے نہیں کچو گیا المذا مسنزی کا بچاؤ ای میں ہے کروہ بلا درین ببل کرے !

مسنری یُوٹ کر بھانے کے لئے جو کھے کر آ ہے دی لیز مرصد یا اس كى كانى حبت كے كرتى ہے۔ بشادر اوركو ئى كے سوا بعر بندومستان کی اہم تریں چرکمیوں میں تعین میں اور فرج کا سراول دمستہ میں ، وہ سرلحاظ ۔ے ایک مرمدی فرج میں جو قریباً ال مرمدسے ہی مجرتی کی جاتی ہے۔ اسس میں مکو، گر رکھے، پنانی املان، افغان، چند اور مرحد کے اکس یاد کے کانی بھان تبائی موتے ہیں-اس طرح کلکی این کورا فٹ گائیڈز (بیادہ درسالہ کی سٹ ندار بلٹن عب کاعد رمقام دادی کیٹ درمیں ہوتی مردان میں ہے) میں ماد رائے سرمد کے حدہ حدہ اُدی ہوتے ہیں جو سندھ ادر کابل کے درمیانی علاتے ادر در در در کو کون ماست میں اوران قبائل سے تعلق دیکھتے میں جن کے خلاف ہمیں کسی وقت مہمشی کرنا پڑی اور حن کے اہلِ قبلیہ کے ساتھ بھر بھی **وک مجو**ک

جن ملکوں میں حنب الولمی ایک بنیادی خوبی مجی جاتی ہے وہ ہی اُ ایسے
لوگوں کو بھر آل کرنا خطر مال یا مشکوک ہوسکتا ہے جو اپنے ہی دطن کو مذر مشعشرو
الشش کردیں اور اپنے ہی عزیز داقار ب سے لڑیں اور اپنے ہی گاؤں کو
نذر الشش ہو آاد مکی یں - بیٹھان لیغرف اگر ڈاکٹر جاسن کو پڑھا ہے آووہ شاید
اسس سے الفاق کرے گی کہ حب الولمیٰ ایک شہدے کی آخری پناہ ہے " شاید
اسس میں نمک علال یا مسکوی فیت کا بھی حاس ہے ۔ ہمرحال فرنوٹر ور کورس

یں ہاری یہ بالیں نہایت کامیاب ہے، وہ ہر جگہ جا مسکت ہے۔ کس کے فلات بھی حب بوایت اور کھا ہے اور گھروا سیس جاکر وہ محوصت کے لئے ہیں فلات اور وسائل اسس نے ویکھے ہیں اور وہ انجار اس کے بادے میں مجواد کرقا ہے۔ یہ لوگ بارباد ا ہے فیکر اور کا آس کے بادے میں مجواد کرقا ہے۔ یہ لوگ بارباد ا ہے فیکر اور خم مجری کے فلات لوٹ ہیں اپیلوں کے فلات باکہ مقامی فازلیں کی پُر ذور فر مہی اپیلوں کے فلات باکہ مقامی فازلیں کی پُر ذور فر مہی اپیلوں کے فلات باکہ مقامی افر نے (جس کا والد ذیرانیا کہ بھی: میراز زن مہم میں ایک موقد پر ایک مقامی افر نے (جس کا والد ذیرانیا کہ بھی: میراز زن مہم میں ایک موقد پر ایک مقامی افر نے (جس کا والد ذیرانیا کہ بھی در میان کے در میان بہاری پر تھا) ا ہے کیا مؤت ہو نا کھی دیا جا ہے تا کہ بھد دری کا ا حک س تک نا مؤت ہوں بھی دیا جا ہے تا کہ بھد دری کا ا حک س تک

ر ان بوری می قرام کے بھی کور سوار بادہ کا نیڈر کی بوری استسباری کی خدمی آ کے اور ماجر آکر دالیں بیلے کے لین ایک بیٹھان والسیس آ یا اور للکائے برخ ان میں آبا اور للکائے برخ ان کا میں بیٹر سیر بردگا ، اتفاق سے دہ برخ رائے دیا گئی کر کے دیا میں کرنے دیا گئی کر کے دیا لیکن کرنل نے اسے تا الحلیا اور موقع بلے ہی اسے بجران کر کے بہتری گئی گئی ڈوٹ برایک میٹر دیا اور گائیڈ ونگو دی برایک میٹر دیا اور کا کیٹ ورک کی گھورٹ ی میلے تھے تھے تھے تھے تھے تھے کہ اور کا کیٹ کا در کا کیٹ کی دو ان کی گھورٹ ی برایک کے برایک میٹر دیا اور انسی کی فاریک آیا ۔ بورٹ سے نے اپنا میٹر کی برایک میں بیٹر کی برایک کے بہتری دیا اور انسی کی فاریک آیا ۔ بورٹ سے نے اپنا میٹر کی برایک کی برایک کے بہتری دیا اور انسی کی فاریک آیا ۔ بورٹ سے می دو ان کو دہ اپنا بیٹر کی برایک کورٹ کے بہتری دیا اور انسی کا فواہ آئے دالدی مزاحمت ہی کرنی بیٹر کی برائے کا فواہ آئے دالدی مزاحمت ہی کرنی بڑے دیا دو کرنی بڑے دیا دو کرنی بیٹر کی برائی میٹر کی فاری کرنی بڑے دیا دو کرنی برائی میٹر کی فاری کرنی بڑے کی فواہ آئے دو الدی مزاحمت ہی کرنی برائی بیٹر کی برائی برائی بیٹر کی برائی بیٹر کی برائی بیٹر کی برائی بیٹر کی برائی برائی بیٹر کی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی بیٹر کی برائی برائ

یا ورئے میں مجنے والی دولت کے لئے رضمت ماتھا ہے . کالے آ دی کی والده یا قریب عزین کو مرق مرق مے یا مقدم مرآ ہے یاکو فی مجوز انگلاہے بٹھان سا ہی کے لیے ایک ہی است مزددی منی کام ہے جس کے لئے ایک لاز ما جيتي چاہيے " بلين كے مائى باب ؛ جد مسينے ، نہيں آد كم اذكم بين مسينے !" بھردہ کہاہے" اے فلاکے دوست : فلاکے لئے چے ہے آؤ دے ہی ویں کیونکہ مراکام ناگزیرہے اور اسس سے کم مدت میں عمایا نہیں جاسکا!" براک اس حیلی استصد جاما ہے لین ایسے ہی مواقع برمیٹی کے انکار پر وہ معزور ہو مانا ہے۔ وہ مرصد کے اندر کھ نہیں کرے کا ادر مرمد یار وہ سب کھ کرسکتا ہے اوراگروہ دائس راسے تر فالباً دوکسی کوئے دشمن ك مذر بوكيا - جياا درمعتيا ، مولادين فان اور عيسے فان كى خونى دمشعنى مشہوركمانى ہے۔ وہ دونو ایک ہی بلین میں سے اور دونو کو میک وقت عینی منیں دی جاتی متى - وه دونو ما لها مال مك مكد ك دشنون سے لائے رہے اور مم أز مائى کرتے رہے لین اہمی دستعنی اُتی کی بھی کراگرد و نوٹھیٹی پر جائے تو ایک ہی والسيس أما كيد ديرلبدست اخراك ادرد ونوكوهي بلكي ادرمرف عيلي فان والسين أيا- أك ني ذكر سب كاكر مان على دن يبل ده نون _ ع دره ا ساميل فان گيا تماادر ميرواسيس آياتها (كوئي ١٥٠ ميل كافاملا) ادر ايي مالة افرے بارُود کا ایک ڈبۃ ما نگاج خود احلیٰ نسٹ کِی تمالیکن اُس نے واليي يردا ذدارا مزطور يرتبايا كراكز نادمن صاحب كالمسيدهي مادكر ما بوا با رود ا دنی و وه رهندگهی د کهاسکا.

کی خیوں کی لیت بہاڑوں میں ایک بڑج ہے جی تو رہے ما صلے تک إردگرد كے علاقه يرحادي ہے . يراك سالم كانيڈى دائش كا و ہے. وه شر زور ، عقاب حتم ادر مضبوط الإراده السان تما ، ١٥٨ ركع جنك أزماون ے لا اتعا اور فارستے مش کے ماتھ کاسٹ فرگیا تما، امبلہ کے متحدہ قبال کے ملات اور دورى كره سياه ميم مي الااتحالين بالأخراكي بداجيكان ك لے ایا ام کڑاگیا تھا ۔ اکس کے سامنے اعزازہ إیماز کا راستہ کھلا تھالین وہ نام كُنْ نِهِ يُمْعِرِهِ إِ ادرابِينا مُرب كِينَ لِنَا " مِنْ فِيرِ بُرج دِيكَا لَا بِيرَ ملاکستی نوشی کیاہے اور یمی کم میں اسسے مرانے جانے والے وسفن يركر لي مالاسكة بون " حب مك وه عاص دمشعن مزمرے يدا دى اب مى اسس کی ماک میں ہوگا . بیزے کوانے کا فندات و دشاویزات سے الی بہت سی کیانیاں افذی ماسکتی میں ، نہایت سادرانہ کا زماموں کی جو بارے نظریم قانون کے مطابق ان کارپردا زوں کو تخت وار پر لھی ا دیتے۔ ہمارے فردیک و اكت مل فدو بن كى ملامت ب لكن لاكمون اكب مبروك." لكن ممان اتنا تاديل سيندنين ہے كردواس فرق كرد كيك اس كے لئے تعداد كى كائے متصرّرہ دمرداری جرم کو ماک کردیتی ہے۔ ایک مازہ تر، نما مندہ ممال مجان باہی ك نغرية مل كوران كرف ك في كانى بها.

و آن نگاد کھ ہے " بوّں سے سوار ہوکر اسب خیر کی جو کی پر ہینجے سے پہلے میں ایک خوسٹس دفت واست قامت بھان سے آبلا ہوا پی مجر تی ادرطرایة مسلام کی بنا برایک میا ہی معلوم ہوتا تھا کو وردی میں مذتحا ادر

اكسُ كاندازكِي فام يُظِيمُ شكوے كامنارتا - ايك دجيم، خذه دُوالسان جى كى مِن نے خرمیت دریافت كى تواکس نے مجھے این کھائنا ئى -' چذون يه يم بها بناب العنزلي في عبدار تعاادريس دعبك ميري زيد كي على - ين كسس من يندره سال دا اورا فغان مهم من ادراسس مرمد يراث آراع ميرك فلات كرئى الدراج نين من اسين الرون كولسندكرا تعااه رصوبدارسف كا مُنظرتها - مال بي ين ايك السند بي كام (ائن نه إلى كاليا لطيعن سيا ذکرکیا گریاکسی دشمن کی موت کی بجائے بیتے کی پیدائٹ کا واقع تھا) کی وجسے مجمع دخصت لیما برسی اورابیت گرابازئی میں آیا - بیار ماہ کی دخصت متی ، مرے کیس بہترین دائفیں تیں ادری مرطرح تیاد تعالیق مطاوم ادی ملا گیا تما اورمېري هيني نک اس کې والسي کې اميد مد نځي - لېذا کې والسيس مز ما سکا اور منه ي اين اير و تنظ كوم لفيد لكوركا كيز كم مجمع مر دوز اس كى داليي كى أميد رى - ماحب إلى من تين سنة كك إنتظاركما والرحس ون وه أما (سال اس كا نكيس كارك حك أيس) بن في المس كامتعاياكرديا اور ا کے بی دن دیمنٹ کو دالسیں مُوالین برشمتی ہے انہوں نے میرا نام کا اللہ ديا ا درميري الا زمعت جاتى ري كيونكه بن بلا رضعت عير عاصرتها - عجع مجنى ر لیے کاانوس بے لین اُس آدی کی مفریں مراکیا تعورتما ؟ صاحب ! آب مجے بائی کے کرمزل کیاں ہے ؟ نین اے فاکش کردیا ہم ں - وہ ا تھا ادر منصعت مزائ آدی ہے ، بیمانوں کو جا با ہے ادر بیمے من کر میری الرحن دوركردي كا ... اوريردس مامب: أيك فيه - السلامليكي!

ايث آباد ، كومات ، بتون وليوه المعيل ويوه فازى مرق مروان ادر راجن ادر اخن میں سے بائج بیلے ملمی صدر مقام اور آخری دونو تحمیلی مدرمقام بىين كرسترن كے ملادہ جوئے چوئے طوں اچ كون كاك قطار ے جن میں فر میر فورمس اور فرمیر طبینا کے دمستے تعیات ہیں - مزادہ الیادم ادركوبات كاسرمدون بريستماكم في المذاكاني لقدادمتعين سے - بنون اور در مان مرحدوں پر مرجوٹے جوٹے اور زیادہ یں جن کا درمیانی فامسلہ دس بارہ میل ہوتا ہے اور رومون ایک دو دروں کی خافت کے لئے ہوتے یں اور لیز طیتیا سے والب تہ ہوتے میں ماصرت طیتیا ہی ہوتی ہے برموری روزمرہ میں طیشا کا سیاری زیدہ گیر ہو آ ہے اورشکل وشامیت میں مرحدی قزا قوں سے زمادہ مخلق نہیں ہو ماجن کا ذکر پہلے ہُوا ہے۔ عملاً وہ ایک قبانی ادر محله اور (چاپه مار) بواب جد اين الى قبله كوم ارئ مرحدين ماردها دُکرنے سے دوکے کے لئے المازم دکھاجاتا ہے۔ اُسے بہتر استى دياماً اسے كين اسے مجروں كر كوكر قانون كے حوالے كرنا بوتاہے۔ مسس كاملان بهتراللح اورواقع كى وج سے اپن وشمنیال حکانے كا ہو آہے لین اسے تی اور کامیان سے دباریا گاہے . وہ میا بی نہیں ہر ماکو کھ اسے تربت نبین دی جاتی لیکن وہ علاقے سے بخوبی واقعت اور فالف بالمنیوں كى نعل و حركت سے أكاه بو ماہے بكدان كے ساتھ كافى وقت كذار ما ے ادر بیزین سیابی بنے کی امکانیت دکھاہے۔ أنيس اور قالى ليريز كومنها كرك فرفير وركس كي نعزى قريا

... ١٥ اے جو بر مگذ کر حزل کے حمت ہوتی ہے جو خود چندمسال پہلے كرياب كے لينشنٹ گورزلين اب سير مالار كے اتحت ہو آ ہے۔ بررمنٹ کے ایسس باربرداری ، دس درمائی اور خورونو مش کے ایے انتظامات میں ادریر ایک لمحر کے نوٹسس پرلام کے لئے نکاف کی ہے۔ ہنگامی مزورت کے تحت کو ہائے میں جنگی مثاورت کے بعد بیادہ ، رسالم اور تو پخانہ خِد کھنے کے امر رہم پر روا مز ہوسکتے ہیں الی متحرک قوتت تايدېكسى ادرمكومت كونسيب بواور منرى كيا يسے قابل فور باي ! رفار وافعات نے اسس کی تنظیم میں کئی تبدیلیاں کروائی میں اور مزیر توقع یں -ابے المیان کردار کے بادور سرمالار کے تحت آنے سے یہ افواج ہد کا حبتہ بن گئی ہے کوئٹر پرتسلطاور مزید میں دنت کے ساتھ ساتھ یہ مرمت مقای ادر مرحدی فوج نبیس رومکتی - دا جن په را در دایره نمازی فال اب مرمدى تقالت نيس د ب بلد چوكان كى سومل مغرب كى طرف برد كى بين -لِفركَ مِنْ بوان اب دحمنظ كے مددمقام ميں ہيں استے ہی خور ، ركمنی ، كريكرى اوركوك محدفان مي تعيات مي اوران سے يرسے بورى وادى اور بين

یں نگال دجمنط کے جوان متعین ہیں ۔ ادبر کی طرحت ڈیرہ اسٹیل فال سے جلد ہی کھر پلٹٹیں ایاز کی اور دادی ڈوب فتقل ہوجا میں گی اور نوں سے مجھ جوان ڈیلی کے رامستے جدران سلوح مرتفع پر بطے جائیں گے ۔

لین برخمی برگی اگران تغیرات کے تحت فورسس کا اخیانی کودارجاتا ہے کہ کہ در مرت اسس کی ضوعی انجمیت ہے ملکہ یہ ایک بہترین نظیم ہے جس سے ہم اضافی ملیتا اور لیویز نفتی کرسکتے ہیں۔ اب یہ بے قاعدہ فورسس نہیں دہی لین بہترین بلیتا کی بہترین مرحد فول اسس کے آزئو دہ کا داور دل کے تحت (جہنیں مرحد فول برعبور مصومی قبائی لیویز اسس کے آزئو دہ کا داور دل کے تحت (جہنیں مرحد فول برعبور ماصل ہے) جمک اٹھیں گے۔ مقدل افرازہ کے مطابق صرف بخاب میں ان قبائی کامتحارب طاقت میں ۔ ازا بٹھا فول اور سرور مرد فواہ طیتیا مالیوں مرحد مرد مورد فواہ طیتیا مالیوں کے مورد میں اور فواہ باقا عدہ خواہ طیتیا مالیوں کے مورد میں اور فواہ باقا عدہ خواہ طیتیا مالیوں

تعلی ا مداد و تما رکھ جی ہوں ہم تی کامیدان لینیا کہ سی ہے اور فرفروں کی قریب مرف اللہ میں ہوں کی قریب مرف اللہ میں اور مرائے کا مسلا ہے اور اُندہ تبدیلیاں اس مت میں مرفرمت یا تحق وقوع کے سلیم میں فرفروس کسی بھی جامع مرحدی دفاع کی سیم میں مرفرمت ہوگی ۔ یہ بی بیشنگوئی کی جاملی ہے کہ لینز دامنی کی طرح مستقبل میں بھی اُسلے میا کی ۔ یہ بیٹ بیٹ گاری جامس دفاع کی ایم ترین کا دروایوں کی قیادت کرمکیں گے ب

اکبیوال باب افریدی اُدر دره کوماط

بوبات اوركز بول ادران كے علاقہ كے متعلق مح ہے وہى ملحقة آفريدوں يرصادن آئى ہے جوكوه سفيد پر الكا بڑا مجم العبائي ہے اور افىلاع كو إك دليت ورين نوت ميل مك جادا مرمدى مماير سب يد ان سے مجی عدہ اور کیڑ القداد لوگ میں، ان کے متماد بین ۲۲،۰۰۰ سے زیادہ یں ، کو باش اور کیشادر کے دروں پر قالبن ہونے کی وجر سے دیگر اکر قبائل سے اہم تر ہیں اور د فائی نکتُه نظرے وہ قریب قریب ناقا بل رسائی میں - وہ وحتی تریں اور برے درجے کے قانون مشکن لکی بما درترین صاحت دل ترین اور د فابا ذرتی میمان میں شامل میں گو اِن کی جداری اور چال دھال انگریزوں کو اِن کا گرویدہ بنادی ہے۔ سرمدی کہانی جس کا ہم إنا حرجا مسنة بن جومتار منوس كالدي كردادب ادرجس متعلق لكمنا ترديد وتفنادكا ايك سليله بومايي ، وض قط مين ايكب طائم ، مفبوط الافعاً إلى ان ب عن كى علد مسبتاً سفيد، ماك اور رُخاراً تُعِرب موت، چیره اکثر د مبتیر نوتنا، انداز دا طوارمنضبط ، سبة تملّفانه اور قریب

قريب مرةت أمرزے لبقول ميك كري (روايك مولام ترنيين) وال عده ، طویل القامت اورکرتی بدن کاکہان ہے جس کے بیکدار قدم کہتا ور کی گرد آلود کلیوں میں بھی اکسس سے ساڑی ما فذ کے منظیر ہیں۔ " لیکن وہ مزید لكمتاب " (ده) اكب ب رح 'بُز دلام (اكرب، ايك على القلب وغاباذ قاتل جو بين سے كھا دُنے مكر د فريب اور سفاكا بر إسقام كے مافريس روان چرهاہے اسس کول تغیر منبی موا- دو صفے بے نگ، فالم دحتی کی حیث سے زندہ رہاہے ولیے ہی مراجی ہے۔ ہارے ماعد اِسے ویرمید را لطے اور اتن تعداد میں ہاری طازمت میں آنے کے بعدتو قع تر بریمی کروہ وفاداری ، إنصاف اور رحم كامنى مجد سے كالكِن أخر مدى أج مجى لين أباوامد جىيا ہے؟ يە دونو تېعرے انتهالىپ ندار مېن . دەخىگ اور يوسفز ئى گاج طولي القامت اور وجهر نبين اورئيا وربي تواسه عبلاً وميم عاما مسكماً ے۔ ممان نوازی اس کی خصلت ہے اور دہ اسس پرمان دیا ہے۔ ایسے كى تبقة مستورين كم المسس نے ابن زندگی مجان سكائے قربان كردى اور ير بی کرمہان کے گھریازین سے نکلنے کے بدامشس کی جان کیے سے سے جوڑ تر ڈ کر ماریل اکس کی اوائیاں موروں کے بارے میں ہوتی ہی اوروہ حقق الزومين كم معاسط مي لاأبالى ب مكن لكماس . اليعمب سے مقدات ہوئے ہیں جن میں ایک اور مدی نوشالی میں ایک حین موی لاما بادر برنگدستی میں اس کے بدلے میں کر درجے کی بوی (کھ دقے کے الق كاتاب واغ تبمت مرت بان كرمايا باسكاب

لین جولوگ مُن فانگی قیت سے سے بین وہ ان کے سودن سے بہرہ مذ ہو مجتے ہیں ۔"

بظاہر ذرہب کا دوردار اور قرآن میم کا عالی بین باطن ندمہب سے القات ہے کہ ملا سے حتیٰ کہ ملا سے میں کوئی لگاؤ نہیں ، خوشحال خلک اورکزیوں کے متعلق کہتاہئے :

" وہ دائن الاستعادی سے محروم ہو گئے ہیں تیراہ میں مودن کی اداد نسائی نہیں دیتی ادرا فریدی و گراہوں سے بھی بڑھ کو محمد ہیں اُن کے ہاں من جازہ ہے مز لآ

رخوات دصد قات، رز در بیاز اور زبی فون فدا ۔ "
افریرستان بی آن والے مبلنین کا بیاب د ہوسکے اوراب مجی وہ اِسے
ایک خطرال مگر جھے ہیں۔ بٹھالوں کے بلے دفاحتے میں مجی آفریدی بولائی مخرب المثل ہے ۔ جنونی بٹھان کے لئے (اولیا دشہائی) ذماید تھیں کی باافراط فرابی عزیز تریں ہے اور کسی آٹریز کافرکو مار نے والے فاذی کے لئے بوس فرابی عزیز تریں ہے اور کسی آٹریز کافرکو مار نے والے فاذی کے لئے بوس کا ایک وقد میں اس کی دور میں اس میں دیارت مزیمی کا اور میں اور

مارد کیا و لا نے قیام ذیارت کی صرورت پر زور دیا ماکر اسس کی می کوئی خربانکاه مراور زائرین ندرنیا زمینی کریں و لائی افزیدی کویر نفع کا سودا موم مراً و ناکاه مراور زائرین ندرنیا زمینی کریں و لائی افزیدی کویر نفع کا سودا موم مراً دیا کہ است کم اور است کا اور اول میں اس میالی تران اور اول میراه میں بیلی زیادت فلور مذیر سوئی ما اور است فلور مذیر سوئی و

ایک اور موقد پر ایک ملاکو بڑا ہو قر آن علی کا بت کر د ہا اور اسس کو سے کہا گیا ۔ تم کیتے ہو کہ یہ کا ب اللہ سے آتی ہے لیکن تم خود اسس کو کھھ د ہے۔ اللہ دہے ہو ۔ ملا کے لئے مجو ب لیا قر ماسب نہیں ہے " نسیس کا افریدی کوایک دو ہری زبارت بلکی ۔

انگریز مزدور کی شب مغترین به دنگافهادی آز زندگی می نویدم رست سب يركويا آخريدى زندگى ميں ملح في الطعام كا درجر دكھتاہے - وہ إمسس كے لئے گار ادر سال ادر سنی ادر سید (نشیه) کے بخیروں میں نہیں بڑیا۔ ذن ، زرو زمین یا پان کوئی بھی عذرنقطہ آغاز ہو سکتاہے اور ایک دخور شروع ہوجائے تو بھر ملح صغائی کا سوال ہی نہیں ، مرف کوئی امتد مزوری کام اِسس میں الوا تو ڈال مكا بي ينم بني روا ب حب طرفين كسب مردكام أجابين -الكريز كاوت زگذر ب تده مالوريا برندب كانكار كهيلاب اورافزيدي كاشكارا بين م فرع كوارما ب- جب كوئى كام مز موقده بندوق لے كر چان كى عقب يى گھنوں سب باندھ كر بينياد با بے حتى كى بماے پرگول مِلادیاً ہے۔ پر مزور ہے کہ دہ گولی اسی وقت مار ما ہے جب ممایر مین اسس مقام سے گذیرے جس پراس نے نباز با معلہ اور المسس كے لئے اس كا انتظار تونيں كى بجائے قابل توليت مجاما ما سے ، اور تو ادر اسى دوق و فاسے گاؤں يا فائدان نصفانصت السيس ميں راستے ہيں. كى نياه كاد شي ،كى تدبرے فائدہ اٹھاكرادريه لاان اكس وقت مک ماری رئی ہے جب کے طرفین کے کی آدمی زیادے مائی یا بارود عم نہ ہو جائے یا فعل کا کُن فر برد ا جائے یاطرفین کے درمیان کوئے ط تده تادى عادمنى ملكى يرفحبور مذكروس بم إسے ديده و دالسنة دفايا زام قبل" كيت بن كين أفريدلون كم الله يركور يا أورك شكار ب زياده نين . عورتی فدمتگار ہونے کا دہر سے کا درزی ادر کو اہوں چوکوں میں اسی

مصروت برتی میں کہ اِن حبکوں میں حبتہ نہیں لے مسکتیں لیکن وہ مجتروں کی بكى نت مذبازين اور نازك وقت يركاياب ترين دفاع كرتى بن - ديگر اعر اضات کے ملاوہ خواہ آخر میری جارے دلوانی ادر فومبراری قرانین کی وجرے ہیں رنگ میں بھنگ ڈالے والاسمجتا ہوخوا ہ ہمارے نرم ا در مردم ما منتاس مرمدی طرایته کار کی وج سے ہم سے غیر مطان ہو بھال وہ اسپے بیا روں میں عادامتعل دشن ہے ادر محالفت کا کوئی موقعہ فی سے جائے نہیں دتیا - جو تقور البہت ہم امسُ کے متعلق جانتے یں دہ براوک سنگین مامل کیا گیا ہے اوربز بان میک گری " کوم سال ال سال سے قبابل سے متعلق رہے میں مام کوئی انگریز افر میسستان میں . كيشت دوستنبيلي " إسك بعلى أفريدي مادى وج مين بعرتي بونے کے بے بے آب را بے ادر تین مار سرار افر میں عاری امعای سرداردن کی فرج میں سٹ ل میں ادر منقرمت ملازمت کے سبین نظر ال کی مجری متحارب طاقت کا بشیر جتر بهاری فرج میں فدات انجام دے چا ہے۔ مزید براک افریدی ایک وفاداد مسبیائ ابت مُواہے۔ اس کے این عزیز واقارب کے ساتھ تعلقات کی روسٹنی میں یہ کہا جا سسکتا ے کہ دہ مجوش ہادے ساتھ لی کران کے خلات اردے کا اور ایا علاقہ نے کرنے میں جارا مدد معاون بوگا لین جن اوا یوں میں وہ اچا سے ای تابت بُوا ہے ان میں مجی وہ لڑنے سے زیادہ کو شنے کی طرت ما بل ہے ا گری میں کھیاد وطن سے مغلوب ہو ماہے لیکن وہ اسس وحتی سے مزور

غلف ہے جس کا بررقر این بہاڑوں میں مجھ کارگرنیں اور حس کی و ذریری اور جس کی و ذریری اور جس کی و ذریری اور جس کی میں ب

رتصاداً فریدی کے علادہ ان کے علاقہ بر بھی مادی آ آ ہے بعد کا کہ کا گوں کہ دجہ سے دہ امون و مصرف موستہ ہیں ۔ فیہ کے سنگان کا گائیوں کہ دجہ سے دہ امون و مصرف معلی ہے اور میں اور خطرہ من کی گائیوں کہ دجہ سے اور معنی میں اور خطرہ من اور خطرہ من کی کہ بیت مضر ہیں کہ ان کی میاڈیوں میں کہ میں کہ دور کا میں ہے کہ دور کا میں کی میاڈیوں میں کہ میں کہ دور کی میاڈیوں میں کہ میں کہ دور کا میں کہ میاڈیوں میں کہ میں کہ دور کی میاڈیوں میں کہ میں کہ دور کا میں کہ دور کہ کہ میں کہ دور کی میں کہ میں کہ دور کی میں کہ دور کی کہ میں کہ دور کی کہ میں کہ دور کی کہ کہ دور کی کہ کہ دور کو کہ کہ دور کی کہ دور کی کہ کہ دور کی کہ

افریدی ما مُذیر مجنت کرنا غرفردری ہے۔ بیلیو کے مطابی وہ بہرو دوس کا دکردہ ایک جمیلے دخلاقہ میں اور وہ کسی وقت ایک کوسین تر علاقہ پی اور وہ کسی وقت ایک کوسین تر علاقے پر قالبن تنے لیکن بعد میں ملاقہ گری کی معد وجد میں بیار وں پر جانے کے لئے بجر رم ہوگئے۔ وہ مخلوط النسل لوگ ہی جمیا کہ دو سرے بھی میں لیکن وہ متعدد واقع جمعیتوں میں مقتم ہیں کا تی برا نے برا فریدی کہلاتے ہیں۔ اکا جبل کا ان سے کوئی تعلق نیس اور وہ مسب عوراً خیراً فریدی کہلاتے ہیں۔ اکا جبل کا ان سے کوئی تعلق نیس اور وہ مسب کے سب وادی بیت ورمیں دریائے بادا کے جنوب ہیں ہیں۔ اور خمیل کے شاہ وادی بیت ورمین دریائے وادی کر التقداد ہیں اور درسیت وراور کو بائے کی درمیانی بہاڑیوں میں درسے ہی

يه دره کواپٹ خيرکی فرجی يا سسياس انجميت ترنبيں د کھا ليکن اسس کی اپنی حربیاتی افادیت ہے - اِسس کے ذریعے کو ہاٹ سے لیٹاور ۲۷ میل ہے اورمرت دس مل أزاد علاقے میں بن خوشحال گڑھ (جہاں مسندھ پر ابھی کیل نہیں بنا) سے لیادر تک ر طوے کا فاصلہ ۲۰۰ میل ہے اور مرک کے راستے متع نوج كے لئے . ١٥ميل ب آدم خيل كے دو تسليم إكس درة ك محافظ بیں اور اسس کے گھلا رکھنے کے انتقابات کتے بھی وافر کیوں مزموں معربعی ہماری مواصلات کا ایک اہم حصر ایک فانون سیکن اور بے اعتبار قبیلہ کے قبضد میں ہے جو مامنی کی طرح اُرکدہ بھی بے شا رمشکلات پداکرمسکا ہے ادراگروہ اے بندنہ بھی کرسے ترجی کسی اذک دفت ہماری کافی فرج کو الجاكسكا ہے جس كى ميں كين اور المت مزدرت ہو۔ اس كے اوہ بمارے سالار وظیفر کے با وجود وہ نرمیں روک بنانے دیا ہے مذ مسنگہائے راہ بڑانے دیا ہے ۔ کاشت کارکبیں کہیں بل میلاتے ہیں تو چٹانیں لاست روک لیتی ہی اور آخریدی اسے ہٹانے کے لئے مکومت سے ایک لاکھ روید استینے پر دند نا آہے۔ اصل میں ہاری کا دروائی غیرمکی كم خلرب ادران كى حرتب كے تخفظ كے نام يرفيل كن اقدالات سے گریزکر تیہے۔ یددرہ مزمرت جاری فوجوں بکنود آخریدوں کے سام أن كنت معائب كا بولناك مرحبتم ب إدرادم خيول كمانة باك تعلقا

كوكشيده وكمآب، ٥٠ مام من كليون كافلات مم سصل كره ١٨٤٠ م یں جواکی علاقہ پر تعبنہ تک (جو محل تبغیہ سے بھی زیادہ ان کے لئے تکلیف دہ تھا) ير جمال در حمال نبار إسب بيهداراً مدور نت كے اللے مراك كى تعمير مار مار زیرغور آئی اور باربار طوی کردی گئی۔ ۸ع ۸ او میں فارو لین نے کارروائی کے ا فازیری اے ایک ترط رکھا ادر قبضہ کے دوران یہ بنجی جاتی لین میر اے حرّب قبلي كنام بر رك كرديا كيا حالا نكر قبلي فيم كددوران تعما مات كوعالدكرة مران سے دفتے کرنے کی درخواست کر رہاتھا ۔ اسس وقت ہم ادم خیلوں ا در يكه اوركزيون كو ٢٠٠٠ روب مالام دره الاؤلسس د سه رب ين جو حقرسی رقم مہی ماہم ایک غریب تعبلہ کے نیک ملین کے لئے اچی فاصی ضمانت ہے۔ کیلی حبگ افعان اور ۳۸۸ مرین نمک ٹیکسس میں اما ذکے ملات اِحجاج کے دوران در ہ بند کرنے کی افرا ہیں تتیں لیکن یہ کامیاب نہ ہوسسکیں اور در ہ كبحى بذتبين بُوا روائے إسس كرى مے خودى كبى مقامى قبائى ماقتت كو الم كرنے كے لئے ياسى كى فرالىك دجرسے بندكيا ہو- لكن أفريدى ومدول كے باوجود يدم الحك الجي مك ورني عالت من بعد وه مذخور كي كري سك اورزمين ا ب الركيات ب الركالي دي كحس كا دج سے مية دار كاولياں مِلُونَ مُك إلىس مِن بَيْن مِل مكتب ال كوفرو كرف ك عِي كُولَى وكسسس بين كائي-مقای ا مردل کے خاکوات می ناکام ہو گئے ہیں کو کم قبا بلیوں کو یہ ہے کہ ان کے ععت میں کروری اور تذ بزب اور برنا کا می حالات کو برے برز کرتی جا دى ہے۔ آفريدلوں كا مَا ترب ہے كر حكومت ان كے معا لمات ميں وحل بيل شدہ

سكى ا دفل دين كى جرأت نبيل كرسكى اوركو ده ولميغ ومول كرتے بين آئم م ذمر دارى كو أن نبى نبعاتے .

یہ بلاس ملاتے ہے کہ وری ملاتے کہ ہے کہ اوری ملاتے کہ کہی حقہ برقیعنہ کرنے میں میں کوئ مالی ششن نظر نہیں آتی لین دیگر دم بات کی بناہ پر اسے غیر مقبر دنہ نہیں چوڈ ا جاسے آگی کہ یہ جا دے ملاقے کے دسلی قریب قریب قریب کا دری اف ہے اور لیا و داور کو با ہے سے جلے کی ذرمیں ہے بہر حال ایس ملاتے پر قبعنہ کرنے کے سبلامی ا فیلات دائے مکن ہے لیکن مردک کی مزودت پر افیلات کا سوال ہی پدائیس ہے ما اور دنہی اسس پر کرم مرددت پر افیلات کا سوال ہی بدائیس ہے ما اور دنہی اسس پر کرم مردد و کرم کی مالت کا بہتریت نہیں ہے :

بامنیوال باٹ ریس ایک آفریدی نیاد

خریں دامل ہونے سے سلے قلومرود کے بائیں طرف ایک مل سے ذراز إن فاصلي رالك تملك بروج دعارات كا ايك حقرما حكما ہے جس کا نام مام ہے اور جو ا کا خیل آخر پدلوں کاسے ، رود کسیستو میں وریا كوكية بن ادريان ك دريا كالبمريال ادرانوما خنك يات جرك كما في بناماً ہے۔ گاؤں دریا کے یکس ہے، ایک مالاب ہے ہے آب لین السس مِن ایک شرنشین ہے جس کے مسلق روایت ہے کہ مشہود نے زمسس ارا فی باد تاه حمتیدانسس پر بینها کرانما ادر ۱۰۰ ساله دور مکومت می (برجب فرددی) اس نے د بائے سراب کے گئے جام جڑھائے ہوں گے ۔ ایک جو ٹی می ندی گاؤں کی زمیوں کو سراب کرتی ہے حس کا تھوڑا سے احتہ قلد کوئی بل جا آ ہے۔ اکسس کے علاوہ اس میں کوئی فاص باست منیں گرد و میش إنتهادرج كے بے رنگ بين اورنگي جُانين اور بيخرد ديئر حرارت إننا بر ها سطحتے میں کہ شاید دوز خ عی ان کے معابطے پر ٹھنڈی مگر معلوم ہواور لوگوں کے من اگرکوئ بناے فارسے تومرف ندی کا حِدہے اور ابل مام ک عی میں

رائے ہے۔ اگر دالبرائے کے ملک کا کوئی اوری (جوالیہ دورے پر بیاں سے گذراتھا) عمر ما اور والم کور کھیا تو اسس کے ما تقدا فریدی جزا کہی بعلور محافظ والے اور ورط فر دیواروں اور کوئوں گھدروں کے عقب کو دیکھتے گویا وہ کہی کو رافعل برست بھیا بوا گھر لینا جائے ہوں۔ لیکن وہ محفوظ دہما کو نکہ اہل جام ان دنیا تیوں کو اُلی نیس اور اسس کے ما تعر ہوگؤنے کی وجھی کوئی نہیں۔ لیکن وہ ان دنیا تیوں کی فائی زندگی کے متعل عجیب دغریب کوالفت دیکھا اور کو وہ لارڈ ڈوزن کے خطبہ میں فرکور امن والمان مرحد (جواس نے مرواروں کے لارڈ ڈوزن کے خطبہ میں فرکور امن والمان مرحد (جواس نے مرواروں کے ما سے دیا) کی تصویر تو بیاں مز در سیکھ کا تا ہم وہ ایک محضوص آخریدی فرادوں کے عدہ مثال مزور میٹیں کریں گے۔

ربربت برانا تعقد تا، إنا برانا كر بال اور بان الا مراث ومعلوم مذ متى ، مون آنا بنہ تعاکر بیت بابشت کے میل اور بان الا مراث بیت میں سے بل کھاتی کوئ اٹھارہ ان جو رہی اور نو انجا گہری گذرگاہ جام کے بیج میں سے بل کھاتی ہوئی گذرتی تھی جو بین مجموع ہوئے بیڈو روں کا مجرورتھا ۔ جار بانج مو کرنے خوبی اور مرت تی جقے مجھے جاسے تے اور یہ تین وائی طور بر بر مرب کیاد تھے اور مرت کا روبار زندگی کے تع اور یہ تین وائی طور بر بر مرب کیاد تھے اور مرت کا روبار زندگی کے اور مان کا کروبار زندگی کے ماری اور مرت کا دوبار زندگی کے اور کا دیا اور مرت کا ایک ماد دیا آوم اللہ بیا شالی نے والی ماد دیا آوم اللہ بیا شالی نے والی ماد دیا آوم اللہ بیا تھالی نے والی ماد دیا آوم اللہ بیا بیار ہوجاتا ، بیم گذرگاہ کی مرمت کا سرال آیا کا کہ قلد کر بانی دیا جا سے اور بیا بیا بی کا تھی من کا دمس بیار ہوجاتا ، بیم گذرگاہ کی مرمت کا سرال آیا کا کہ قلد کر بانی دیا جا سے اور بیا بیا بی کا قدر میں بیدا کردیا ۔ تیمن حجوں نے ندی کی مٹی کا دمس بیتا یا بی کا قدر میں بیدا کردیا ۔ تیمن حجوں نے ندی کی مٹی کا دمس

ڈالا فردری مجھا تاکہ بانی اسس کے نیجے سے عاصل کیا جا سکے۔ امیرفان (مقامی رجنط كالميش يافته موبدا دا درتمالى جام كاروش خيال قائب سف با قامده ايك سنگر (بناه کی خدق) تعمیر کردیااور تسم کهائی کرده جزی مام کے مقر، فالبته مان كى جان كے كا اور سرسب رالبل كے كر ماك ميں عبد ما ا - اسس نے دو جو بوں كومار والا ادر مجر بع خرفا كسته فان كاكو لها مى دور ماركولى سع تو دويا - اب ده براکمیوں رجلتا بھرا ہے ادراگر دائرائے کا آدی سنیتر سمجھا تر فالسنة سارے مالات اور لبد کار وعمل می خوشی خوشی اُسے تبا ہا۔ فالبسستہ کے ملیف ایک اندهیری دات مشرقی مام کے معتر اکرفان کے ماتھ کے ادرامیفان كے سنگر كے بيلو ميں ايك خندق تھود لى اور گھات ميں دہے۔ صبح كے دهند کھے میں امرخان نے اپنی را نفل ادریائی اٹھائے اور اپنی خذ ق میں بیر کرکسی جذبی کا انتظار کرنے لگا جرستا یہ صح محمع یا لی بیسے آ ما ہے اور يُوں اين آب كو زديس كے آئے وائس نے الحى يا تب علايا بى تعا اور نظرت اینے ہمائے کی دوار پر مرکوز کی ہی تیس کر کسس کے اُدیر سے کئ گولیاں و نا دُن گذرگئیں اور خالب تر اپنی دائغلی مجی مذا مخاسکا بہسس فیج کے بعد فاموشی ہوگئ اور اکسس کے بعد قلبرانی کاموسم متردع ہوگیا اور المحیل شغل کو کاروبار پرکھی ما دی نہیں ہونے دیتے۔ جدیا ہ کے لئے ملع ہوگئ ادر دانبرائے کی لیاور آمری المی السس متت کے دوماہ باتی تھے گوجگ کی تیار ماں بھی زور سورے ہو رہی تھیں۔ برسمت صوردار کا بھال این فا تیراه سے دو دُور مارتو بیں لایا اور دھوکے باز فالسِّنة فان کی تبای کے

کے تالی عام کے بڑے میں نصب کردیں۔ فاکستہ نے بھی ابن آب معن میں لگادی۔ تیزن حسوں میں کے نرش نہاز میں جو انگریزی طاؤمت میں بھی رہ چکے میں اورسب کی دلواریں دوزن دار میں .

راک خادان نازد تھا اورائی مہولیات دیگو دیمات میں جی ہیں الرک کے دوری طون چند میل بر ظام جردد سے خیر کی محت میں کو کی با افردی کا کی کا دوری طون چند میل بر ظام جردد سے خیر کی محت میں کو کی بیا افردی کا ایک گاؤں ہے جا کسس کے مالک دحمد ل خان کا م پر حوام م ہے۔ اکسس کا جام ہے بالنوم اور شمالی جام ہے کہ ایک آدمی نے ایک افری قسط ایک جورت کے ذیر دات آباد کے جن پر کسس کے عزید اسے وحمد ل الم می دیورات آباد سے وحمد ل اللہ کے کو تیا دے والی میں اور ان کے آباد سے مادجود دو اے چورڈ کر مطے گئے۔

اہل دھم دل جی اسے مزد کھا چاہے ہے لہٰذا اگل دات دہ اسے
مام کے باہر چوڈ آئے ۔ قبری دات اہل جام اسے دد بارہ و ہاں جوڈ
گئے دعلیٰ بزاالقیکسس ، بیاری حورت دو گا دُں کے درمیان با ذیج بی
د بی اب طرفین عام آگئے تے ادرگودہ چنداد میوں کو ماد نا فرانیس مجھتے تام از بی حورت پر ہاتھ نہیں اُٹھا سکا کر کھیے ایک کلنگ کا شرب کے اور
ہاری کشت دخون کا بی جواز بنا ہے ۔ اِسس پر رحمد لُ فان کو خود (دہ ا ملی بابی کشت دخون کا بی جواز بنا ہے ۔ اِسس پر رحمد لُ فان کو خود (دہ ا ملی اِس جون کا جود وہ ا ملی ایس جون کا جود کون کے اُس کا اُس کے اُس کا منا مرانیس کیا گیا۔ مرت کا مقامی انرتها، دو دفع برطانوی طازمت میں تمنے لے جگاتھا اور لندن ادر برسس ہواً یا تھا اور دنیا کو گوم برکر دیجہ جگاتھا) جو ماہ کی رخصت کے کرا ہے گاؤں کی دیران بہا ڈیوں بن آ با بڑا تاکہ معالمہ درست کیا جا کے۔ اکس میں ایمی کسی جوان کی تراک بات تی اور گواسے کی اقدام کی طازمت کا لائے دیا گیا تا ہم دہ ایسے وطن ، اپ آخریدی دطن کو یاد کر تا دیا جہاں آ ہے لائے دیا گیا تا ہم دہ ایسے وطن ، اپ آخریدی دطن کو یاد کر تا دیا جہاں آ ہے لائے دیا گیا تا ہم دہ ایسے وطن ، اپ آخریدی دطن کو یاد کر تا دیا جہاں آ ہے لائے کی آذادی بھی ب

میسوال باب خیبر اور نیبری

بندوتان سے کابل کے متبور ومعروت تریں مراک جرے جو سب سے زیادہ افغانستان سے ہندوستان یہ ہونیوالے علوں سے متعلق ر ہی ہے۔ یہ ماصیہ ادرموج دہ امنیل اور انگریزی عبمات کی آ ماجگاہ رہی ہے گر عادی فرج کے مطابق یر گرمی ، مبینہ ، مخار اور محیوں کی سر زمین ہے اور ا گریز ادر مقامی دونو اے مادرائے سر مدعلاقوں میں سے بہیت زیادہ مالیسند كرتے ہيں۔ مديوں سے دسط البيتيا ، مخارا ادر كابل كى تجارتی ست ہراہ ہادرامیرادراسس عصملات کے بادود اس میں سے سردور فراسان ، ایران ، ترکسان بلکروس کے لے بھی او نوں کے کاروان مطبع بیں۔ ایک داست جن را تخبيرُ ون ف د لود لي لكي من ، ما مرين في عده تريخ فيه ما د داستين تحريري مي ادروز ابرين في معنى كم صفح المسسى درياه كم بن (. و معن اسس کی نوبوں برمی دال نہیں ہیں کلنزا اسس پرمزید لکمناتھیل حاصل ے۔ ویے بھی ماہرین اسس سے بخزن مطلع میں اور دیگراسیے عفوم لغرے ك برعكس سنا بسندنين كرت خواه ده كنابى قطى كيون مزمو ؛ بمرحال إن

نظرات کے اماس تعرّدات (مانخوص الحلیّانی قارمین کے لئے) اکر و مبتیر مفالطوں پر مبنی بیں جو اکثر بهندو سانی انمسٹیا کے متعلق ہوتے دہتے ہیں۔ یہ مرت سرمینوں کی بی بات نہیں جو جرود اور مگدالک میں تمیز نہیں کرسکتے، جو ما مُنى مر مدكر ديوا رمين كى طرح مسنك دخشت كى دفاى دواد مجعة بين اورجو على معجديا كنزى فامز حاكرا ورول كيديزياكر دالسيس آية بن ادراك ادر آوری و مودکو ب نعاب کرتے ہیں بلکہ باجر طبعے بھی الیبی ہی مرکش کرتے یں جنوں نے بڑے یا نے کے نقتے دیکھے میں ادر میر بھی نوفاک خیر، كو ١٨٢١ و اوراكس كے لعد كے الميوں سے مراوط كرتے ہيں - ير ٢٠٠ ميل سے زیادہ پر بھیلے ہوئے سب قبائی کو خبری گردانے ہیں ، یہ سمجھے ہیں كالمياني اى قوم (اور فرد) كم ماؤن وى بي جو انظار كرما ما سے بيل اور جومرت أنا ملئے بن كر دُوى فرع خردره بن أمائے قرائس كے ووطرفه فا کے بند کے ما سے میں یامیانے کے رومیوں کا طرح (جو مامی میں بِلُ كَ لِيكِي كَ مَنا فَلِت كُرِيَّ تِي وَدَه كَ وَإِلَا يُورُورِهِ بَا يا مِا سِنَ اور میے ہے دوی با برنط رہی ویلے ویے اُن کا تعدیاک ہوا رہے . بمیں تو اسس میں می تبہ ہے کرآیا کسس طویل اور مبرازما یالیسی کے علمرداريه مي جائے بين كنيس كركا بل ادرائي درك درميان تين موانى رائے بين ، تيزن قا بل عبور اور تيزن کے جزبي با زو کو وسفيد کي محافظت بين ! میلا دا نمستهٔ نورد کال درّه ، ترین وادی ،نمیش بولک اور مازار وادی *کا* ہے۔ دور ائت فاک ، لا بندورت ، مگدالک، گذایک، مطال آباد، واحا کا

ادر خرکا ہے اور یہ دونو راکستے جرود کے قریب سطتے ہیں. تیرا لا بند، تغان ، ملال آباد، ڈھاکا، سشلان واری اور تار آبارا بہاڑی کا ہے جد تُنظی کے قریب نکلا ہے ، اسس می شلان دادی ہے تا و بین کے مقام یر دریائے کابل مارکر کے قلوشی مجی سل آئے میں اور مہدیمار وں س ورس را سے بی بی جو ڈھلوان ادرسنگلاخ جونے کے باوجود ما قابل عبور نہیں میں - افریداوں اور سنواراوں نے نا در شاہ کے لئے درہ بند کر دیا ترادركزى اے ایك ادر اكستے سے يراه لے محم - ملال آباد ير کا بل مائے بیز بھی حیرال ہے گنارے دائے بین قدمی ہوسکی ہے ادر حیرال بنیمنے کے لئے مثال اور جزب دونو سے متعد دمشرور معروف داستے من مزید برآن برخمان سے براست الزمان می کی دا سے یں جن سے شالی اِ دور کارروان ہوسکتی ہے۔ لیڈا یہ فرف کولیا کومجران ك وقت ليناور من جيدُ رمنا اور بادلول ك كذرف الانتفاركوا شرم ع كاوطروب جرايا سررت مي بجباكرايي كوموز ظامجوليا سب - ظامر ہے کراکی غلط مگریرانتا در مامری عللی ہوگ . امل فیرگمانی کے دا سے کو دوکنگوں کے درمیانی واسسے تشبه دی گئے جس کے دندانے اندر کی طرف بوں ، دندانے جو مدرور مسلاں کی تنا فوں کے مترادون میں اور جو دو مجد ٹی جوٹی ، علی الترمیتب کابل ادر کست اور کی طرف بہتی ہوئی مداوں کی وج سے ایک دو مرے میں كُدْ مْرْ نَبِس بوسكيس اور عن كم ككرفي إلى شبى واحد راسسة بي -الران

كنگوں كوخة ركت كت مجمد إلا جائے تو مقالم اور مي واضح موجا آ ہے. سالم دندانے ایک دورے کے قریب آتے یں قرار ا گھاٹ کی جوڈائی بنے یں ادران کے درمیانی وقعے تالی اور جزنی بار یوں کا عامس میں اور إ دمراً دمر كا براطلًا ايم حولى وادى بن مانا ب جان كون كادن ب يا أفريدى يا لل گوری علا قر کوما نوالی فا بل عرد راک ہے۔ دومری مجبوں پر سے میں آئی ڈھلوان اور مودی میں کروہ در سے کی کسی طریت سے جو رتبیں ہوسکیں یں جرود سے کوئی تین میل قدم پر (جواملی دروازہ ہے) پیا ڈمایں ایک دومرے محتریب آتی ہی اور درہ بھی مرت ۵۰ فرطیح را ہے اور تحورُ الم ك ٢٥٠ نشره مِا مَا سِع - ميرچند دند ان توسية موسية من ادر الله مجدادر جنے کے کیس مرف بالیں نے دہ جاتا ہے جس کے دونوطرت ١٣٠٠ في لمنطق عمودي حياتين اليستاده بين أورمسجد كالممام قلودایک الگ تعلک بیاڑی کے اور داقع سے ادر روک پر مادی سے ۔ چھ سات میل آگے لٹامک وادی ڈرٹھ میل جوٹری موماتی ہے اور مقور ا آگ ماکر عودی چانی دادادوں کے درمیان مرت دسس فظ جوڑی رہ ماتی ہے۔ لندی فاد درہ یاکول کے اور (جوراک کامشکل ری حبہ ہے) یہ دھاوان چڑھائی سے جانوں کے درمیان اٹھتی ہے جو ، 1 فظ ایک دد مرے سے دور یں اور میر تیے اُر آ ہے حیٰ کہ دُھاکا پر دادی کا ل (دریا) م ماتی ہے۔ کنے کائیس میل سے زیادہ فاملامضبہ طارفت میں بہت سے ما فراروں کا دا سندروک ماتے۔

لین خرگھاٹی اسس راستہ یکی رکا داؤں میں سے مرت ایک ست اور می کئی سطے میں گوان کے دندانے دور دُور میں اور جن کے درماین مچوٹے میوٹے میدازں کے مسلطے میں جوعو ما بخراد ریخر سطے ہیں گو اس كى باد جود بيان كافى كاشت بوتى سے ادر سمنت ما بى مېزار نا د " اوردیگر مگہرں (جومیموں اور با فات پر موسوم میں) سے مامبت ہوتاہے کولوگ انہیں ومشگوار بیزوں سے منوب کرتے ہیں . لیاور سے انت ميل وُدر ، جلال آباد من ساطوں كے متقاطع مسلط اكب ميراب و تاداب ذرخيز بلات كاروب وصار ليت بن جربسيون ميل لمبااور ورخون ممل جرا ہے اور اسس میں بر درج و درہات و اشجار کا جال بچیا سُوا۔۔۔ بہاں دریائے کابل (جے عفن دراردں سے گذر نا پڑ آ ہے) سی ۔اگر جوڑی مات مدى بن ما آ ہے كس ك بددات مير وزلكش خطے ميں اوا آ ہے، کمبی سیفر بل گھاٹیاں، چُانی دریائی باٹ، کمیں کمیں فتح آباد مبین میں وادى يا نبله جبيا تخليان ، حے الكند كم أمّا ب جو مادرا علاق كم معلم باشروشدك سرزين معلوم بوآب مكدالك اور لمانير ورس يا تزين ادرخورد كابل سے آ كے سكار سى ساڑياں بن جوبلذ تر اوركر برالمنظ ماروں یں محصور میں . دندانے ایک دورے کے قریب اُجاتے میں ، موک تنگ ر موجاتی ہے ، گھاٹیاں دریائی یا ڈن سے سات کا مرار فٹ او کی جوجاتی میں ، گہری یا ننگ دادیاں مان لیوا مگدالک کی ماند کے اس و گاہ ، جن میں مردی کے مؤرج کی کر تیں بھی نہیں جمانک سکیس ، کا لی سے

ہ فات ، قلوں اور بازار وں تک میننے کے لئے اِن برو فی فعیلوں اور کاولوں کو یار کرنا پڑتا ہے !

درہ فیر کا بان (جو ہادی بٹادر رمدے کا بل کے کوئی ۱۵۰ میل ہے) تدرتی طور پر دختناک معلوم مو آہے لیکن اپنی مشکلات کے با وجود اسسے خوفزدہ ہونے کا مزورت نیس افغانستان میں کا دروائی کے دوران مائے الجنيرُون نے روك كوكا في مبتر بناديا تا ادركا بل تك ديد م كالتي كامكانية يورى طرح قائم بركني على - المين لا من قدهار كالممت مي مبيش أكدمت كلات یا خرج کی مائل مز بوگی ادر اِسس کی ایمیت اسی کے برابر موگی - اگریہ ذہن میں رکما جائے کہ بیں مواملات کو عفوظ رکھنے کے لئے دسل ورسے لل رکنا خرج كرنايرا، ... ده اجوانون كو ديال في جائے كے كتى بوكياں اور تطبع اور فورو نوسس کے کودام بنانے پڑے اور یہ لوری طرح سمجہ لیا جائے کم كابل يه برونى قبضه كم مندوسان بركيا اثرات مرتب مول كر تومير طيف كواكت دمزورى مجنام ل مرب كا- يمل إمااي ب كولليده عور دفومن كالمقامى ب، بندومستان كرونى دفاع كى حيثت سے خيراگر ما بنى ما فلین کارفت میں ہوتہ یہ قلمہ جرالراکی طرح ما قابل تشخیر ہوس کہ آہے لكِن يه كارى كرفت مين نبيل ب اورجب كم اليام بواكس كادفاع إنا امان نيس متنا اكثر محدلاماً إلى

اسس رائے رجو آبائی میں دہ کا بی ہے ترین، فکد الک ادر کنڈ کم بلکہ طلال آباد کک علزی ، با کو خیل ، جبار خیل ا در دیگر میں جو ما قرر سلیان خیل

ك عِن بير بدام واكومي اوركابل معالب يال ك دوران أنبول ف مسيل كى فيرمنظم فدع اور اكسس كم نهت فديمكار وستون برسلسل اورب رحماً ملے کے انہوں نے دِلک کی اسما ی فرج کومی بھڈنگ کیا اور وہ ہر حلہ اُور كر واستن رہے يولكن اگروه قالدي موں تومغيد ترين الحادى بن مطحة یں - جارخل کا بانی مبانی جآر اینے دقت کا ایم انسان تھا۔ وہ مہبت سے فلزئ إداروں كا بحى مانىسے اوراب خوردكائل اور مفت كوئل كے ورميان ایک برفیلی اور دریان جگریر مدفون سے جواب می ڈاکووں اور بھیر اول کی ناہ کا م ہے ادر کا بی بی اسے کلم مری سمعتے ہیں- جلال آباد کے مقابل اور سفید کوہ ک شالی ڈھلان کے آدیر ایک یوٹی ٹی ٹوگیا ہوں کے تبضر میں ہے جسلسلہ ک دوری طرف کے جاجوں اور توریوں سے متعلق میں طاکسی وقت موخر الذکر دونو انبى كا حِترت برب برم نوست وال فالله ترك تع جوم يكيز أور تيود ك ساتدات تع اور لولى مُدائى كا دجرے الك الك قبال بن كے -خ کیانیوں کے ...رہ کمرانے میں ادر مرد جدار ادر جنج میں ادر مبیشہ والیان جلال آباد کے بیلو کا کا ما بے رہے میں لین زمایدہ تر کاشت کار اور چرداہے ہیں جو شاذ و ماد رہی گھرے سیلتے ہیں - ان کی سنسگلاخ دھلا میں تين ماه تك دير روف د ري ك باوجود ماسب وسم ير بحرات عده ميل يدا کرتی میں - دور جها نگری میں ایک معول سی بات پر دو حقوں میں ارائ ہو گئی حس میں ایک مزار اُدی کام آئے اور کھس کا خاتمہ اسی دقت مُڑا حب د ولوئے امریکا بل كرما مع متميار دال دي ادرمت قلًا ال كى رعايا بن كرا

ان كے مرق مي سفيدكوه كى درئ شالى دھلان على إكباق ہے جو بسن مل کے ملاق اللہ نیر (فرنبری) سے افود ہے ایک اکثیاتی ما ملاتر کمان کی و اُ اور کابل دوڑے درمیان، جس کا ما مده طال آباد کے قریب ہے اور دنیل لنڈی کوئل کے قریب جو رسس ما بارہ سراد محادمین کے ا تور فیا بستندادی کے تبدی ہے۔ یہ اپنے ممالاں کا طرح فاریخ نیس یں اور رائے مام ماول اور عبلوں (الجرو بادام) کا شت کرتے یں ادرائيم ادرأون برامدكرت بين كين أن كام وب بيتر بمين أو كموك ر با ہے۔ انہوں نے الامام میں میشی بولک پر جاری فرجوں پرحملہ کیا اور المارك المرك بدوه كانى كوكث كرساكة (ادد وكنظة سف بعدة امنین خرب مزادی) اورا نفانسستان مین بادی بعد کی مهاست می امبون ف عادى آمد درنت مي ارار ملل والا اوركي مادي ممات سيما يري . انبين امر كابل ك موكات كابى كالذنبين برما فاص طور يراكر يدزير حفاقت مربوں وادبیلوں میں سے در ہی بمسئومل میں بہت قد م مع ہوت أدى ، فوناك ادرا ندماد منديت ك ماك ، بدنام ري لوك جو زمر ناك آلات کا گولیوں کی طرح مستگیاری کے جی ام بیں و دومری طرف الی ستروی یں جولندی کو ل کے گرداگرد اور گردادی میں متم میں ادر ادر کی سنسخداری كلات بن لياوراوركال كرومان تجارتي سالات ادرك ماتے بن اور بیدوش دور اور بدمزر وگ بن -

طرت اور اسس کے دائیں کا نے ک زمین پرمٹمولم ماری سرحد مک اور لالبور ہ كمشرق كى داديون ادربياراي كم مال سميت مارا ملاقه ممندون كفلف قبائل کے تبضہ میں ہے جن کاملدی ذکر کیا جائے گا۔ دریائے کا بل اور جرود کے درمیان اورمغرب میں سشلمان وادی سے لے کرمشرق میں جاری مرمد مک کے مخصر کونے میں آلا گوری آباد میں - وہ اِبتدائی آباد کارتھے لیکن مہندوں نے ہمیشر میشر کے لئے انہیں دیا لیا اوراب وہ مر اللذی ہیں م اً للذي بين - منهمند ، من افريدي اور مريم سنوادي انبيل ايان كے لئے تيارين اورموخرالذكر كيت بين كدوه كررستان مي طبخ والدايك نامار بيتح ک اولادیں جس نے بڑا ہو کر کھ پڑھ لیا اور اسی سے ان کا مام ماخوذ ہے۔ مشنواری ان سے نفرت کرتے ہیں تو اور بداوں سے بان کا دائمی برہے ادروہ صرفت مہندوں کی تھوڑی سی گبٹت بناہی پر ان سے نیچے ہو سے یں مارا قبلہ اس ان عرب ہے۔ وہ کھتی کے بے ہوئے گئے ، چما یاں اور مسيندل بيجة بي لكين يه مرت بشادر جار نيون كولوشيخ كابهانه بوتا ے - مددی لحاظے وہ بنرائم میں ادران کے متحاد من مشکل . ، م میں لین وہ مار مادا بہاؤے مالک ہونے کی دج سے اہم ہوجاتے میں جو قریماً... ، فط بلدہے، ایک عدوسینی اُدیم بن سکتا ہے ادر حربیاتی ایا ا تار تارا الم انجامة اورخيرك وروازون برمادي سب ، الليوره اورمشتوارلول كرروك كے لئے مغيرے اور كان ار ميدليں اور فود كما كو ريوں بر قدرت على كراليك - قل محراليك سع ساسى ا ضرد ل كى واقعيت كمى مد

كى مفيد ب ادروه و إلى برقائم موسف والى مجادنى مين عبى جا يال يسيح كو فائده مذه محد سكة بين .

قریاً اوری کا اوری خیر کھاٹی نصف درجن آ فریدی قبیلیوں سے تعرف س ب (جن) ذريط بو چاہے) جو خير آوري كملاق ين ان می سے مُورِّری زخاصل بی گر کوئ ، طلب دین اور فیر خیل می طاقور تسلط میں - یہ نوسش دمنع اور کیل کا سے سے لیس میں (اگریزی یا کا بی رالعلوں سے) اور جارے ہاں ایھے سامی ابت ہوتے ہیں ، جاری ابتدائی افغان ممات میں دو حب مول نا داور دفا باز واکر تابت موستے ہیں لیکن اکاتب ینجاب سے دورری خبک افغانستان تک اُن کا رویم مجوی طور پرسستی مخبش را وه وقد لے رادث ادے کے بق مزود اولے دہے اور کو ان ك ملاف تبله دارم في جول مهمات مي سيما بدي مام ده ميدون يا وسفزيتوں كے رمكس بارے فلات مبيب قبائل ماذيا باقامدہ وويدو جنگ كا منظرميني نبي كرسط جن كى دہم يہ ہے كدوه أخريدى دمستور كے مطابق پر لے درجے کے انفراد سے کب ندمیں اور یرمی کر ان میں سے کافی مردی ين مبت درير دار د مدار ر كحت بن - مهماوين كيد نمارا ما تدديا ادركي امرك ألاكادب رب لبنا بازار وادى مي كى جات رداز كرا يوسى جو ذكوره واستون كا عبادل ادران درے كم عم مرد كادر كماب . معابدة كذكك معمطابق خيراد رمين درون ادران سے دالبست قائ كراته دوابط بربطانى مكومت فياستظ برقرار دكما اورابى

وج ب كى داليى ير باقاعده كعنت دستند مُونى - تمام فيرقبا فل كاليب جركميت دم یں بلایا گیا ادر فردری ا ۱۸۱م می اُنہوں نے ایک محامرہ پر اپن فہرس ثبت کیے میں ك محست أن كي آذادى سيلم كرلگي بشرفيكه وه اين مسيامي تعلقات فالعماً اور كالله بادے مائد ركس كے قابل درت كي خاطت كے لئے جزا كميوں (ب قائدہ دالغلی) کا ایک کرومیا کرنے کا دورہ کیاجس کے اخرا جات ہوا دی مكومت بردارت كرے كى اوروہ بادے مسياى حكام كے محت بوسكے . قبائل برطانوى ملاون برحمادن سيمكل إمتناب كرير كراد المض مكومي وطالعت كبد لي خير من دامان كے لئے اجماع ذمة دارى بول كري كے اور مكومت درت سے كذرنے والے تمام كارواؤں مے بنى وغروومول كرے ك وفالنب يد أفردي فبالي مماسب طور يرتعشيم كر دين مح اورتمودى سی دقم لودگئ مشنوادیوں کو بھی دی گئ - ان کی عجوجی دقر مُستمولہ بر وظالعت معبّرین ای اور نوے سزار روپ سالانے درمیان سے اور حی وعروان کی مین جوتمانى ب اوركوں معامرہ نفع مخش عى ب اور كارآ مرى . نبض تور مده مرول فَ كِيهِ مِمَا لِي بِدِاكَ لِعِن دَفاخِيون فِلكِ مِوقَد يركادوان كوفومًا جا كَم ليكن جراً لمجون في أنبين فوراً روك ديا اوران كليس أدى مار دية وموائے زمانہ کمانخاں نے بعض مقامی تشدد کی کارروائیاں کی لین عجمی طور پر تبایل معلده برايُرك أرت ين مقرره دفن بربدة معافرون اود كاروان كو عرودين اين خاطت مي إباب او دلنزى فاندين امرك أدمون ك مسيردكرة ب ادرعازم لياور قافون كواني تحويل من لية بساود موقوتناى

مسیاس افر (جواس کامیان کا باعث ہے) اکر داند دشکر آ ہے کہ اُب خیر جرنیل مرک کی طرح محفوظ ہے۔

لدی فارے پڑے ماج محفوظ دوسکے ہیں لیکن انہیں شکایت ہے كرامرك معولات مشنواريون ادر طزيون سے زيادہ من اور روس فے بخاراو سرور کرا دات پرات بهاری میس نگادیتے میں کہ خیرا ورمیدوکسٹس کی بجائے بمئی ادر اسکو سے تجاوت ارزال پڑتی ہے۔ ممکن ہے یہ مراسر مع من بوا درامیدنتی کرام عبالرمن استخام کے بدرتجادت کوبر مائے کا لین ٠٠ - ٨ ، ١ ١ وي جنگ كے بعد عارضي اخبا وزك بعد توسيع دوك وي كي اور تحارت مسمت برگی - عدماء ادر ۹ مداء کے درمیان مفری مرصدی در آمد برا مراا لا كمد رويد مال من ١٥٠ لا كمديراً كن اورا فها فرميت قدما مك طرف و يوسي کی توسیع کے تعدق موا اوراس فی مدیک خبری محت کا خبارہ لیما کیا۔ اِس ک دور یہ ہے کوفیرے کا بل مک امری محصولات ۲۱ رویے فی مشتر ہی اور كى ملبون برمز يمعولات ك بات بن التركيك مغرد دائ جيول كك جارى د ب - بواكسة مزنى تمانون كايك اون يد ٢٩ رويد بطور مركام ادربر چالیس تعانوں میں سے ایک تعان دمول کیا جا آسے - لبذا مرحدی جر بزبان (سمَاد عدر يدرم)كركما بي كم على عيد دوستول عيد كادً. (من این و مفول سے خود ہی نیٹ کوں گا.) ".

چومبسوال باب کابل کامس تل دفتع کابل کامس تل دفتع

تنا زو ذر حرباتی مرا ل کی گرائیوں میں اُر سے بینے یہ آمسان سے كها جا مكآ بے كر الكمي شال مغرب سے بهذومان يرحما كى كوسسس كى جائے تربرمتحادب فدج كاايك أدلي مقصد كابل يرقبضه موكا - يخ مشير ووبند اورلیمان وادبی کی عظیم مُلت جولعبن اسم تری دروں کے ذریعے بند و کستس سے ترکستان اور جیوں اور کوہ بابا کے اوپر سے بامیان اور بلخ اور اینائی درہ ك ذريع بلنداور كرك يرقادر ب ، فالبا يور افغالستان مين قدرتی طور محکم ترین حقرے ستبر بجائے فود کا ماریخی دارانحلاف را ے ادرمشور کیادت ہے کہ کا ل کا آنا افغانستان کا آنا ہے ۔ ای طرح در وخری بنددستان بر کامیاب زیر میش قدمین کا دا مست را ب فردا أكذه مم من كابل كاجو مى حشر بوء جب قدين خير كي حقى سے ماتين كري گی با مرحدال من کے زیرات لکا واحد شہر ہوگا جو جارحیت ما مدا فعت کے لے اع تری ہوگا اور السن ساس کے دفار کا می دفل ہوگا.

روس فاس کا ہمیت مروں بہلے تعلیم کر لی ہے اور کم اذکم منظ

بي ديه سے ينتي براماني افد كياما مكا بے كم افغان ستان يا مندوسان كے فلات كى نقل وحركت بين روس كانعب العين قدمار كى بجائے كابل بوكا. اگر دفرض کرلیا جائے کہ روکس نے دملوے کی توکسین سے کاکیٹیا ہی اپنی ا فراج کو خام وسطِ السِسْمِا کی ازاج سے طلدیا ہے اور وہ اپنی فر جیس قز ل اردنت ادر مرقد کے درمیان کیس بھی مرکد زکرسسکا ہے اور مرض تک میں ایک دیارے لابن تیادکر لی ہے توجی وخوالذر مگر برات سے ۲۰۰ میل سے زادہ دورہے ، برات تذحار سے ۱۷ میل ادر تندهاد ساری عن کی جوک ے ، مل دورہے گریاگل فاصلہ ، ہم المیل ہے ۔ کسس خطامیش قدی کے رائستے میں معن جنگوری اور ازارتریں افغان قبال آباد میں ، اِسسس میں دسد کی ہے ادراران، بوحان ادر کا ل سے اس کے مادووں برجلے بوسطة بن بمس رائة سه أيرال فرج كوير عي ذبن مِن مِن مُعامِرُكُ كَرُمِس كر برك بالك ناقا بالتسخ مقام من الك طاقة رفوج كامقا لم ورميس مركان ال كر رمكس مرتدك فريب مام كمدركميب عجين برواق كلعن بخارا كى فانيول سے مون . ١٢ ميل سے جونيم أزاد بونے كے باوجود علم كے نعَكُهُ نَفْرِ مِن اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّهِ مِن اللَّهِ الْمُعَالِمُ اللَّهِ مِنْ الرَّاسِية مزار شركيت اورولي شان يا باجگاه اوريونائي دره سيما بل يك ۲۶ ميل كا فاعلر باوركال سے ليادراورمددران ك مرت ، داميل كالبدس -اسس فنی میں یہ ماد رکھنا جا ہے کو سمرقد سے کلفت تک دیوے لائن کا روے تورا ہے اور جوں کے ایس کانے کے مات مات وارون سے کرک ک

ر الر الان کیانی ماری ہے، لیدا اس اسے سے میں قدی وادی جموں کے ادوں سے ایسے ملاقوں سے ہو کی جہاں رسد کافی ہے ادرزرا فسأن ادر فرغام كاز رخيز واديون عمزيد وافركيا جاسكآ ب بارفرارى بخارا ، خوقد اور ماورائترے بامانی بوسکی ہے اور مزار شرایت کو الم کامیاب مرك م من فاكرليامات ومرمغلي على اخطره نيس رسا اورمرات اور انفان تركستان كواكب بى دفدلىسطى يا جاسكة ب قدما وكالمبت كابل كراكست رطبي مشكلات زماده بي لكين دُوى ادر عد عامل كم اور كسس كى افعان مدافعت كا انحسار مندومان سے بطنے والى ا مدادير موكا . إس مي كوئي شك نيس كر كابل يرناكياني علا عد تبنين يا ماسكا افنان مرمدیددی نعل وحرکت مستح مستی مستر طور پر مادے ناقص لفام مخری ك بادود كابل كورف أن ككى مور ميش تدى كامرورية بل سكتاب ادريم امر کو برونت إ ماد دے محت میں امادی و زواست میں البتہ ماخر ہوسکی ہے اور افغان ترتب مدانست مندوکسٹس کی قدر تی رکا وڑن کے ساتھ لی کر مدارمن کو کومرم کے نے شالی دروں کو بھانے میں کا میاب کوسکی ہے لين الرخير كم واصلات بهتره كم عائن قدم شايد مي اسع اخنان تركسان اوم درائے جوں ملاقوں کو بجانے میں موٹر مددد سے سکیں۔ لكن يرب مغرد فعات كا ما فا با أحيد الرباعي اختلافات ما الكسي ما محاط عنر جانداري مامني كفلطيون كالعاده كرادسدادر سيحده كي طرح وديم مرا رِمْضِدُ رئين اور إنگلان ايك كول مجى زملا سے و نيس كيا ما سسكما كم

ربت كان ك يبني المس كالدرع ادرانان وكمان كالحاق مدرة بوكا كما جاماب كروادى برى دود سے دولت يار اور جل يرو كك ايك ال ى رك موجد سادر مل برج كابل سے مرت ١٩٨ميل ہے . اگر ي مرك برشر ون كالباد كاداكد بوجائد ادر برات ادر مزاد تراعي ك درمیان مواملات بهتر بومایش تومندد کسش کی مطور مرصد قبضے میں اسکی ے ۔ اکس وقت تک روس ای دیوے کی قرصین جزب کی طرف کر جیکا بوكا اوركابل المسس ك زوي أجائے كال اس وقت بندو سان اوركابل ك درمیان دا سے کا داللہ اللہ ماند مروری ہوگالکین اسس میں ماخیر ہوگی ہوگی اور المسس مرسطين كابل يرعادا تبفر بركيب مزدري بوكا نواه افعالنستان ك اِتحادى كامورت سے اور خوا ور متن كا حقيق من السس ير قبغد كا مطلب مركا ٠٠٠ . ٥ ممارين كا بارے من مي يا بادے خلات بونا - مزيد برأن كابي بردسمن كتبندس بدوتان برين بادس وقادكود حيا في كادرية مردن افغان قالبن طاقت کے اتحادی ہوجائیں کے بلکر اُن کے اور ہندوکستان کے درمیان کے قبائی (طکرتا پر اندرون سرمد کے بھی) بھی اُن سے بل جائی گے، المس طرف جارهان الدام كے لئے بارى قدت معفر بوجائے كى ادرم عرف مرانعت كرال ره ما ين كرادر اللي ما ل كا إنظاري كركسكيل كر اب تصویر کا دوسرا رُخ دیجیں ۔ مانعت کے مواقع بزمعولی بین م ملک کے درا کی قدرتی فور پر کافی میں - کابل کے إدر کر دکی وادیاں بہترین رک ر فرا بم كرنے كى إلى بن منع جلال آباد بي مبى اليي سبوليات بيں ا دراكر موخ الذكر

كى بى دىلوے كى تركىس موجائے توشالى بناب كے بہترين حبوں سے گاس، چارہ . نفری ادر مرتم کی رسد ل کی ہے بلکہ لابل میں ... ، ۵ بوان بخرب ر کھے جا سے میں جگر مدھاریں اس سے مرف لفعت کی سال م سكى ہے . فيرے ملال آباد ادر بالا فركا بل مك ريوے لائن كا بعرادِر جازب ادراسس كالميت ببرط ديردي مجد سطة بس جنول فالمس ملدر مزروزی کے ا فرامات ادر المجنيز لك كم مالى غيرمولى طور ركمن نبيل جون كم لِنَّادرك مزب بِن بِها دِين ك يَج بِن سے مَن نبين توكم اذكم دو قابل راستے عزوریں (ا) جرود سے (جہاں سے ایک دلوے لائن منطور ملکہ تروع بھی ہوگئی تقی خرکی دھلوان جانوں کے بیج میں سے اورکس کیس جانوں کے

آ كم خط برُ ئے جستوں كو كانٹ جانٹ كريا لنڈى كرتل يا درت ميں منل نكال كر لذلى فارتك . (٢) يِتَادرتَاه كُع كم مدانون ك ذريع كما مُدِ كَ فراد اور مردادان کے پاس سے ماگوری ملاقے نے میں سے اور جزیری درہ اور مسيمل كي إس مار مادا جو ألى المراف كرمانة ساعة يا ليترب وريا کابل کے را تدرا توست لان وادی مک جباں سے اور کئی مدان سے انڈی فانہ بى ماسكة بن موخ الذكري كيد لمبال كم وهلان كى مقدار برا ادركس كبس مرا ہے اور تین سے جار ہزار کر جگ سل مجی خا ناہو گی اور یا کی فاصلہ لیّادرے قریباً جالیں مل ہوگا (س) ایک تیسراادر تاید بہتر مّاول دامست تلدمینی (ت در کے مثال میں ہماری جو ک) سے دریائے کابل کے ساتھ ساتھ

دْحالا كاب، وكم دسين هم من بوكا اور حين اور دْحاكاك دريان مع كافرق ٣٠٠ فظ الله مولا - إس من كون تك نيس كم ددياكيس كيس بهت ناك كاليون مي بها ہے جو ما عليا اسى فٹ سے زیادہ جو ڈی نہیں میں اوراطرات عرمًا وْحلوان بِن اوركبين كبين عودى لهذا إنبين كأنما بوكا - إمسس طرح جذب کے دروں کے نیٹیب و فرازی ڈھلاؤں سے بچا جا سے کتا ہے۔ اِس کے برطس يردالست مقابل كانك كم مهدون كعلون كوزمي موكا جو مهوز ہمادے دائرہ گوفتسے باہر بین جکہ معاہدہ گنڈ کمٹ کے تحت مّا گوں علاقے اور مجنی در سے مارے اڑیں میں اور را سے لائن ساسی یا قبا کی سائل محرب مرك كى لېدا كالى كور لائى فرا تردع كى مكسكى جدادد اى مي اميرك ماغة موج ده معاملات ريمي كوني زدنيس يرتي .

کنٹری فانہ یا ڈھاکا سے مطال آباد تک اور کھے پرے کک وطیع سے فوری توری کورکے داکستے میں کوئی فاص طبی رکاوٹی نیس میں سوائے بڑی کاب اور علی بوفان کے درمیانی حوالے سے جس کو احتیاط سے سیدھیں لانا ہوگا اور تقریر کے لئے بھی زیادہ وقت درکار ہوگا ، مطال آباد سے گذاری کک لائن مشکل مزبوی کو در درما گھائی کو محقود الائن امرکا اور کھر مزیز کے پکس مشکل مزبوی کو در درما گھائی کو محقود الائن امرکا اور کھر میں اور کا بل سے پارسین اور کا بل سے کہ کہ موجود میں اور کا بل سے کوئی میں اور کا بل سے کوئی میں اور کا بل سے کوئی میں میں سے بی میں میں سے بی میں درخ مطال کا ویک سے میں کے اور سے بی کم ہے ۔ یہ تین دن کا سے خرج و درخ مطال کا ویک اور سے بار میزاد جن آئی کے سے میں کوئی کا سے میں کوئی ہو میں کا کی اور کا بی سے میں کہ ہو میں دن کا سے خرج و درخ مطال کا ویک اور سے بارکا کی درخ مطال کا ویک اور سے کا درخ میں آئی کے اور سے کا درخ میں آئی کے اور سے کا درخ میں آئی کے اور سے کا درخ رائی گھائی کے درخ رائی گھائی کے درخ رائی گھائی کے اور سے کا درخ رائی گھائی کے اور سے کا درخ رائی گھائی کے درخ رائی گھائی کے اور سے کا درخ رائی گھائی کے درخ سے کا درخ رائی گھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی گھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کی کھائی کے درخ رائی کھائی کھائی کھائی کے درخ رائی کھائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے درخ رائی کھائی کے د

اس ے آگے مشکلات داقتی سنگین یں اور یہ ایک مل طلب کم اور ایک مل طلب کم ایا اور یہ ایک مل طلب کم ایا ان اور کا اور کی دریائے کا بل سے سیدھ بہتر مذہوگ ؟ یہ یعتین ہے کہ ادھرے ایک قابل جور رست بل سکتا ہے جو مامنی میں انشکو کی ایس ہے کہ ادھرے ایک قابل جود اس سے کہ اور اب تجارتی کا دوان مرب عدم مافلت کی دج ہے کہ سستمل د کی ہے اور اب تجارتی کا دوان مرب عدم مافلت کی دج ہے کہ سس سے گریؤ کرتے ہیں .

کوئی وجہ نیس کرکا بل کوائسی دیوے بہت مہنگی پڑھے۔ فیادہ تر لمبائی کے لئے طرح آنا ہی ہو گا مبنا عام ہند و تمانی یا دومی مرحدی دیوے لئا کوئ کے لئے طرح آنا ہی ہو گا مبنا عام ہند و تمانی یا دومی مرحدی دیوے لئا کوئر دیوے لئا کوئر کر اور کراں تریں لمبائی آئی بڑی نہیں ہوگی مبنی ہر مائی تاکوئر دیوے کا ہے۔ اصلی شکلات ذیا دہ تر مسیاسی ہیں۔ کیا امر رضا مند ہو جائے گا اور کیا اسس کی دضا مندی کے بعد قبائی سخت مزاحت قرنبیں کریں گے ۔ بر حاصل اور جن ج

یں اور وہ جلد ہی مجولیں مے کہ امرے ما فلوں کو لوٹ کر سرکی مازی تھانے ے دلوے کی مزدوری سے بنیے کا نا بہرسے ، امیر وا فلت کے تاہے ے بی بدکا ہے مکن وہ تیز آدی ہے اور اینے سیاس یا تجار لی مفادات ہے فائل بنیں ہے گواکسس کا درشن و مائی اتی ہی ہے کہ اکسس کے انہا آن محسولات مبدد ستان کے ماتہ دہی مہی مجارت کا بھی گلا گھونے و سیسے یں جوروسی اویزش سے بھی سخت ہے۔ دلوے المسس کے لئے بھی اتی مغیدے متنی بارے لئے ، کیز کروہ دوی دست درازیوں اور قبالل کت شردش كيسندلول كم مقلط برمضبوط موجات كالمدمد مداو مين حب اسحاق فا كرماته مكرمنوز مط دبواتها توامير ف خود ملال آبادس ايك مندوستاني الدویژن کی تعیناتی کے لئے بخویز کی تقی - دو ارائے و تت میں مبدوستان كى مدد كابى حيثم براه برقاب اكم بندوستانى مكوست كا احول تعيل زمرد ہے تاہم امیر یر محصولات کی کے لئے دباؤ ڈالنا اور اسے مزید کارتی مہولیات فراہم کر امار ادر مردری ہے۔

اگروہ اسس پر دامنی نہ ہوتو خود اسس کا دوا ہی کیاں انعقان انخائے گا جکہ ایک دیا ہے کی اندواکسس کا خزانہ ہرے گی ادراکسس کی ادراکسس کی ادراکسس کی ادراکسس کی دورخ میں مدد و سے گی و یہ بعد یہ و مطاربہ میکائی صنعتوں کے فروع میں مدد و سے گی و یہ بعد و موبوں کے کامیاب و فاع کے لئے کابل کا مندوکستانی دیلوے نفام سے مرابط ہونا مزودی ہے۔ اگر وہ مدافلت سے گریزاں ہے تو دہ مادرائے خیرخود لائن بنا سے اور

اے ذاتی طکیت میں دیکھے۔

تعودی سی معاطر نبی اسس پراس کے فوا کریا کم اذکم مورت مالک افتار کے فوا کریا کم اذکم مورت مالک افتار کے داگرد لائن افتار کے داگرد لائن کو فرز اسک کے کرداگرد لائن کو فرز اسک کے کوراگرد لائن کو فرز اسک کو فرز اسک ادر باتی منصوبہ تیار رکھا جائے تاکہ بوقت مزد رت اسک بھی یا یہ تھیل تک بہنجا دیا جائے نواہ امرد ضامند ہویا مخالفت ب

به تجیمیوال باب مانسی کی دا د_بی کیبت در

ابی دلیمیوں کے بادم د میرے لفظ نظرے وادی کیت وری قدیم ماری کامائزہ فرمزوری ہے۔ یا کی الی وادی ہے جے اولین آریر بزدگوں ف آباد کیا ، قدیم مندود س کی گندهارا وادی ، و مشتریان کی کیشکا لادتی ، جو عملم مسكندرك وتت اكد كنبان شهرك مال مى ادراكس ك مانشيوں كے تحت ايك ام أينانى باخرى للنت كامركزى - جن كاذكر فورسسنكرت ، جينى يوماني اورع بي ادب مي بروا مجه مراير ، لطليم س ادراير مين سف بيلي اوردومری مدلوں میں بال کیا، میں کے بدھ سٹویے یا بخوی مدی موقاین ميني مي مسلك ين اور ساقي مي مرن سائك كارير دور دور مك مشور تے اور جود موں اور کیا رحوں صدی میں حرسب مزافی نگاروں ، المسودی ادر الور کان کا موخوع بی اور محرسولهوی صدی می منل با بر کا مرکز و تر دمی و جال چندر مبنیوں کے ورثا (خدامطوم بان کے درمیان کتی فردن گذرین) مکذرے فلات صعب ارأ بوئے بن كوائسس ف اماكين فيكادا ، جس كى چانوں ير عظيم مره باداناه انوك ف دو بزاد مال سے بى زياده بيلے اسے كبات كون

رُامرار الفاظین اورجومند و معلمان اورسی کے لئے اب می ایک محم ہے اور جے ہند زمنیں بڑھا جا سکا ؛ اورجہاں محلقت فاندان کیے بعد دیگر سے بربر آوندارا کے جن میں بڑھا جا سکا ؛ اورجہاں محلقت فاندان کیے بعد دیگر سے بربر آوندارا کے جن میں بہتیا مرا جیسے بربمن ، یوکرے فائیڈ ذیا منیڈ ریصے بربر آوندارا کے جن میں بہتیا مرا جیسے بربمن ، کبی برج ، کبی مبدو ، معلمان اور اولان کی جن کری مبدو ، معلمان اور مال کا کہ میں کہتے ہیں کہتے ہیں بہتیا ؛

لین دادی سی موجود متمکن قبائل کے روابط کا ارازہ لکا فا اور ان مے گرد بہاڑیں کے جرت انگر نیم دارے کو محبناان کے مامنی اور کا بادکاری کے والے كر بزراً مان نيس - سيان يارسل دفورس الآي مدى ك اداخر ما أعوى ك ادائل میں عودار بوے اور المبور کے ایک مندورام سے کہان (لین وہ بیاری ملاة جودریائے سندھ کے مزب ادردریائے کابل کے جزب میں ہے) جين ليا جان اب مي امل عُش اوركز أن أفريدى ادرمشنوارى قبالل كم اقيات كى مورت مى دە موجودىي - يەنالا ئوركى جېچواندان سىقے ادركومېستان نىگ کے گھرلوں کے ماتے بل کرامنوں نے یہ مرزمین اسس مترط پرسنیال کروہ مرمد کے منا فیا ہوں گے۔ وادی لیادر ادر اسٹس کی ماورا بیاڑھاں اس وقت الیے قبال ك إلته ي تعين جو مندوستان الصد مرابط تع موات والوسدة فريمدى ك نثروع مين چزور ك راجولان ك مدو ك في ايك دمسسة بعيما - اي وقت ينا در ماكم دلى ، أنسكا كم تحت لا جود ادر كانظوله كام مرتبه تما يكن خزنوول ، مسبكتكين اور عمود كم علول في مرحت شمالى مندكم مندووں كى طاقت كا جاده نكال ديا كمكدوادى كانتشبى بدل ديا- ١٠٠١ء من وتشروش سع يال كى أخرى

مشکست ادر ۱۰۰۸ میں نیاور میں انگ ال کی مشکست کے بعد محمو د نے ان تبائل کوفوری مزایش دیں جمنوں نے وسٹن کا حددی عتی اور جسٹ ایر سیان نكين اكر وبشير فالباسمان تع - دوسب كورا وامسلام بولايا اور كاك كو مرد بالاكرديا . بدك محلول مي كسس في فياد داور اس كو فواحات كوالموخام اور مركز ترجة باليا- يراس سے يبلے كنا جي مبذب اوركبان أباد مواسس كم ملول ف لبزل بليوا سے الك ديران ما داجان شيراد ركيندس و مركاف م ادرار در در کا شان بال بال کمی مادا ہے جانوروں کو فرا نے لیے . "إنبي لوكون في إسابيدري ووباره أبادكا وإ ومركات كادي تروح كادر بريد يوت ويكوزاف كارعي اكم ادريدان يركبس ك جال ده أع مجي مِن لكِن علاة ددباده ائي فوشال مامل نبين كرسكا - مالية تعبون اور شرون کے کھنڈرات پر جونیواں اور جیز کھرے میں اور کھنڈرات میں سے بھاری بحرکم سفری مالقرداداری جائی میں مور سے کارموں مدی میں اپنے جنگی کے بیاں مجد ر دیے اور الی تیا ہی می کہ مار يهال كند عدك شكار ع اللعنا فدوز م اراج.

موسوم م جدد آن بیط تنهادی آباد موت تھے بھلے بیوسے اور تعداد میں بر صة رب ادر بيرادل الذكر ف عمّان خيل اور فحدزني قباً ل ك مساعة ل كرى مرز منوں كا رُخ كا اور كا بل ميں جم كے - ١٣٩٠ و ميں مندو كسستان ير حُدْ تِمُورى كُ وقت فافائى بهت زور بِكِرْ كُ تِص اور إت كثر التقداد ہو کے تعے کردِ مغزیوں کیانیوں اور تر کانیوں میں بٹ کے تعے ۔ کابل میں وہ خوس بطے بڑھا درایی لڑا یوں، ترمش لیندی اورممایوں کے مویش پُرانے کا دج سے بدام ہو گئے۔ دہ تیجد کے پہتے ، اُنے بگ کے سے مغید آبت بوے اور ۱۷۲۰ میں اُسے ماکم کابل فیے میں مدودی لیکن میرود إتے مُذ ذور ہوئے کراکش نے موقع بطے ہی اُن کے کسترمعترین او ر اله اور باتيون كوامس شرط پرهيو ژدياكه ده كابل سي نكل جائين · وه بسول ادر ملال آباد عط مح جوائس وتت آدیز لیر ادد لغمان کها ست تع عقودًا عرصه لبدوسفرن محدزي اوركيان كارمارا راسية سے لياور آگے اور دالا ذاکوں سے دوآبر میں لینے کا امازت ما ہی ۔ یاوں جے ترده مولتی چوری برا را سے جوان کی دیر بنہ مادت متی اور ا فاد لا واکوں كوبدنام كرف لك وودائكى كادم سے دریات موات پر جنگ يونى من ولأزاك مشكت كما يح . ببت سام الم ف اورببت سے سنعداداً كادربدان بارس كالقرر الليان لا ادرموات وْنَعْيِرُ الْوَرِيُو الشَّاوِدُوالِهِ بِرَقَالِقِي بِمِكْ الْحِرْدِينِ لَوَعْلَادٌ مِنْتَ كُوالْ جِي دریائے سوات کے مزب یں یروم لج ڈاطاۃ ہے اور ہرمزیوں ک

ددیا نے کابل کے شال کا کھالامیدان بال عب میں گھاٹیاں ہیں اور دیا نے اور ک کی مارات کی ڈھیریاں ہیں ، کچھ وقت بعد حقان خیل دریا ہے سوات کے اور دگردک پہاڑیوں میں ماگزیں ہو گئے ، ترکلانی کچہ لغمان میں دہے اور کچھ باجوڈ کے ملطان کو نکال کر بیاں آباد ہو گئے ۔ ان پانچوں قبا کی کے اخلات اب بھی تریب قریب ابنی علاقوں میں آباد ہیں ،

عود اعرصه لبديد مغز أسوات يرقابض موسكيم. دامن كوه مين بہنے کو اُنبوں نے ایک چال سے مواتوں پر ایا کک علم کا ادرزیریں وادی پرتسکا جالیا. پندرمویں صدی کے آخریں انہوں نے بریرادد میلا پر بھی تبغیر كريا . كس كے بعدان كے دو بعقے ہو گئے . يوسفزى اور دومرا مندان ذاك (الاست ذلك كم بيتج ك نام بر) والآل الذكر دير وسوات وبزر ادر بالال مسنده كابهارون ممكن برسك اورموخ الذكروسفرى ميدان اور فيراور سنده كى درمياني داديون من دريائ سوات عرات عدمدكا مادا علاقہ لین موجودہ سرمد کا اردونی ادر مرونی علاقہ یے بعدد گئے سے کسی مز كسى يوسفزن تبلير ك تبغيري وإلكن وه معب يوسفزنى بى كملات مبع. امل سوال جكبى وقت طاقور سق ادد بقول المينسش جلم سے جلال أباد مك ميط تع اسنده كم مرزة كا وان الك ادر دادى بزاره كم ايك حِتْمِ مِنْ مِعْمِ بِوَسِيمَ بِهِ إِلَى وه اب مِي موجود بيل. لبس ما ذگان كو فلام بنايا ميااددان بيسع بعن بعدمي منبودول كالخت بجرت كرأسة ادراب ان الم والناس ياكس ك ولوس و كالمن تين وموزون

بچا بُمَا ایک چیوٹا ساکور لینی دادی کیٹ اور کے جزب مرزق میں کوہ مہابن ی جزبی دھلان اور برخ از ہزارہ مدونوں یا کدونوں کے یکس ہے۔ دویوسفزیوں سے فیرمتل یں ادران کی ماری مفقراد دمشکوک ہے۔ رفة دفة خود رخيل (مشتى رمهند نظيل اور داد د زن) مى افغانسان ے نظے اورلبول ، ملال آباد اورلفان يرقابض مو كے - ميندايي موجوده يها را اليوره ادركيت ورك درميان) مي أكم - ١٠ ١٥ و مي يام نه کابل دخزنی پر تعبد کر ادر ایک سال پرے مرصدی ملاقے کا دورہ کیا. ده دره غرب لیادرآیا اور میر عراکه دره می مردرادرادری دادی ک را کستے مزنی گیا اکسس وقت بیٹان آباد کار انعان ، کنر ، لیادو ، موات اور باجود مي جم بيط تع ادر كي املى بالندس اي موروق مردارون ك تحت منوز بردا زماتے- اللے بمین مال میں بابر کو ان کے فلات اور اپنی رعایا کو بچانے کے کئ موے النے بڑے اور وہ ان کو تر بر کر مار إ ادران کو این ادروسیسوں کو مے جا ار فیکن قبال می دھے دہے۔ دلاً ذاك كى رنبا لى مين المسس ف باج رايمل كا اورقلدسلان يرقويها مركى مدے اور داواری میلانگ رقب کرایا - و تجارے دستین خوز دہ ہو الى و تركايوں كى فاقت براء كى ادرم كويسنونيوں كے مات المسوس وقدستناس سے کام لیا ، مط سے گریز کیااوداک طک ذادی کو ایے حرم مي داخل كرايا. اسس كه دد نوجيني امنساب كامران ادر حمل حايون ماريخ وادى

میں اہم میں - کامران دریائے کنر پر دائع لیتت میں فوریہ خیوں کے بال بنا کرنی د إدر ماين كس كم تمات مي جيد برتبد مزايق ديا مير كاد الكن كون فاص الرّ مر مُوا- ١٥٥١م ك قريب مايون ملاكيا تووريفيل حاكى ، داوُد د في ، خلیل اورمهند میدان کیش ورس واحل موسئے اور دالا زاک کو میکار قالبن مو كي جان ده أج بي ين - واود زي منى معرض كاطون موات كى ادى زنى ستانوں اور برنى ندى كے درميان اكر لوره مك ، خليل مين سے جزب ك طرت دامن خيرك ما قديت وريك اور مرت كوم كوم چلوزن کک اورممندمی قلعدی بهارلون می اورود یاست باده سکه پار آخر مین بهار الان ك جوايك ذرفيز، سراب ادريدا در ملاة ب ليكن جرائم بعية ملاقب سنِع بِحُد دلازاك مسنده باد كرائد اوداب أن كم مرت ايك د د گادن بی اسس کے مغرب میں بیں اور چند مشرق کی طرفست برارہ

وہ وادی بت ورمیں مودار ہوئے کیز کم اکرمشنٹ منے خرا باد سے زم ہو يك كاميدان أن كرواد كك اكواكوكس ك فدات كے بدا حلاكر دياتاً. وہ اکبرے مانشینوں کے تحت میلتے پر لئے رہے اور کمبی کمجاد اینے مہد ظل اور مندولم سمایوں پر دست درازی می کرتے دے اور غالباً کسی کمزور حکومت ے دہ دادی کامزید حقد می لے لیے وان میں سے اکر قال کی آری اسے آب کو دُہراتی ہے بلکہ بالکل بیاٹ بن جاتی ہے . خیک اسس وقت سے روزا فزول بن اوراب ووحتول مين بث بيط يس بيط كامدومتام دواي کابل پر اکورہ ہے اور دوس اجوب منزن کو باٹ میں تیری پر مرکو ذہے -خطوں کے سوا ، خور پنجل کی آباد کاری نے مرحد لیت ورکے حوالتی کے مَّا لَى كَا مَلَ وَوْعَ قَرِيبًا مَكُلُ رُويًا - الرَّحِيمُ عَولَ تَغِيرُوتُ بِدَلَ تَوْبُوا مَا بِم لِبِد عِن كُونَى مام بوت نين مُركً . مالع بن مداول بن وه مرحد ك دير قال ساري طوریر زیادہ اہم رہے یں لیکن حومت اے بالاے ساتھ ان کے روابط قریباً بكسان رہے میں - اكرنے انہيں مطبع آوكر ليالكِن السس كى گرفت مجى مجزوى مى معَى السُس كا ايك مشيور حرنيل' مير بل يوسفزيُول كي خذر بُوا ا درامسس كي فوج بى حم بركى - مما درنا معيد أو درق اور دام مان سكركو وادى مي مستقلا موج مستمالے بڑے اکر آبا کی اس سے دور دیں . بعد کے منوں کے تحت دہ قدرے بے لگام ہو گئے اور چندمانوں کا کشکش کے بعداد زگزیب نے الیسی شرائط ان لي جرمرا مريمان كم ي متين ابتدائي ودانيون في إن ير الرفت مغبوط ك اور يمشون ما ول ك وزيد إكادمي كيك كا ال كارف

رائے نام ہی رہی۔ اس مدی کے شروح میں مکھ نودار ہوئے جنوں نے دخميت سنكدك دوري وادى اوركر دوميش كى ببار يون ير قبغر كرا جال ابق محراؤں نے کو ڈے کستمال کے تعے وہاں انہوں نے کیل دارجا کم کستمال كي ابون نه بينانون يرمرت الاقت بي نبس بكر دميار ما تت استمال كي عب ايك كأون يا تبلي أن كم تصرف من آما توه مخت رين إقدامات كرت اور با اِ مَاذ ظر استم كرة مع اوى بادك تركان يركرة بي و ميمان مب ے زارہ بری سنگے سے نفرت کر آب اور اسے بدرین فالم کر داما ہے كواكسس كى ببادرى اور دادي كالمعرف بي بيان اين ايت فود مروكان كوكمس كأنام ك كروراني اورسفيدرسي ان بادون كاطرت إثا تساكرت ين جان شر معرون كايماك الما ولي إسس مام داردكر ، مراون ادرمزاون مع باوجد، قبائل نے اپنے مقامی اداد ہے ، وسم ورواج ، ازادی اور بہاری مناكن فائم دم ين اورفالاً البول في ان عام علول سے إما نعقان نيواليا جنابى المي فرختم جنبتول ادر مدال د مال سعد

و جميسوال باب د در مامنره کالينادري ميان

رودی بٹانوں کے منت شوب و آیا ل می می لعن بالوں میں سمنت إخلافات يائے جاتے بن خواه وه وادي بيت ور محرار داكر دي كول زا ادمون اورائس تعمات افذكرا خطرناك بركاجن كالم مب ير اندهاد صندا طلاق كرت ريس ككن إن جُزياتي اور فردى إخلافات ك با دجردان من اكم مر فانداني مشابعت مزورب ادر ميشير إسس مي كم ہمان کے مرلیت گراؤں کا ذکو کریں بہتر ہوگا کرم ان کی چندا ہم مشتر کم خىرميات پر وركس - دادى مي أن كى آباد كارى كے افراز كاجازه إمام كيكا ے اور اس وقت ہے گردش لیل ونبار کے باوجود یہ کہا جا سے کا دہ کی آدی کے احت نیں دہے کم اذکم چذمدوں سے اُنہوں نے لیے رواج کے بواکس قاون کوسٹیم نیس کی اور وہ مرصدی سلد اسے کو كرسن كلاخ قلول مِن وحثيان الزاد الماق ديو بند بكر بدا مِن و ندك گذارتے رہے میں ادر آزادی کا الیاجیکا مامل کر بی جی بو بندو سان مِن كياب ادريادي مشرق مي فيرحمولى بعد اكي قيالى الدازراب دائ

(ایک سکاچتان قراق اصل نام دارث میگرگی، قبله میک گرگی کا مرداد ادرمبت ی داستان کابرو جسٹرارٹ فاذان سےمتعلق بن ۱۹۷۱ مًا ١٢٢١ه- مرج) كم الماذے شابرے "ميراقدم مرے اب منكل (مرزمن) میں ہے " اور کیا میں سھان نہیں مول ؟ حب وہ اسے بن سے طلابی ما آ ہے ترمی اسس كا اداز أس كے ساتھ ما آسے - وہ بها و وں سے شنعے اُڑ آ ہے تر با رُعب رجیر شہدہ ہے جس کے انداز بے ماک و بة تلقت مين وخطوفال بهو ديارزين وبال لمح لمح اورتبل مين خونب سے ہوئے اورای بھاری بھر کم بھڑی سے دیے ہوئے ، ڈھیلی ڈھالی ، نیلی قمیس (اکر فلا طلت جیسی رہے) جرمبت لمبی ہوتی ہے (اوروہ بالعوم الجے کواے می بنیا ہے) میکولی ہوئی شلوار ، کدھوں پر اُنگی یا میادر ، گھاس بیوس کے سینڈل ، بعیری کھال کا کوٹ جس کے اندوی طرف بال سوتے یں ادراسس کی میس خوب عری موئی ، ایک لباعاری یا قر ادر ایک دالفل بشرطيكه أس كوئى د كهندس؛ وه غليظ مرماس اور ميوند زوه لیکن دہ والسرائے کے دربارس می نہاست مکنت سے مائے گا ا در الی بے نیازی سے جس براک سیاست کاری دنگ کوس کا ہے ! وہ دیگر مندد شانی دعایا سے تعلمًا مملقف ہے اوربسااد قات اینے سردار ك سامني بين مُحِكاً وياده سے زماده مرداد اكسس كا بمريا تب ألى مفادات کے لئے ایک مندوب سے جے مولی سے اعترا قدار مال ہے ور مذ دیگر معاملات میں دوان کے عامی سے افضل نہیں . برناگز برفودی

اسس کا ایک طورائے احماد ہے اور کیا بیں ایک بیمان میں ہوں؟ اسس کنخوت و امرسس کا بحر ڈے۔ وہ ڈکیتی بر فرکز اجب ، کامیاب مل بر دندا ما ہے ، ابنی لائ کا اور است کر ما ہے اور ابنی بو و و ک یا و فایا ذی یا حسد یا نفر ت یا استام جوئی ہے مکر ما نہیں یا بھروہ ون وات لینے صب سب توت و فا اور آزادی کے داک الا پاہے لین اسس کی پیمانیت ان مب یر مادی ہے .

عرت و فاموس کے مغربی مغموم سے وہ بدیا زہے لین اسس کا اینا ماللة افلات ہے جس كا وہ منى سے يابد ہے اوراف نگ نجا من ا كه كوفر موس كما ب الس كاتت ده اين بدرّ لين لمتى دستين كم بعى بن بإه دياب، إنعام صرورايا ب لين الكا كارك برا الكه، وات كبدا دانت ادر مان كربد لع مان ادرس س بره كرفران ولا م مہان زازی کا بدے اس مہان زازی کے خلوص پر اوار مخلف یوں . اكر دينے كے الله وسيل مولا ادر مقود است و مواہد دہ مي ماده بو ا ہے اور کمبی کممار بدترین طعنه تمل سے نیجے کے لئے دیا جا ا ہے لین بولاگ تَا فَى كاكبرا لِلْم ركعة بِس وه السس بِي العِي د فاقت اود لمنسادى كي وجي ا ك معرّت بن - تعرّيباتي إجماع اكر بوت بن ادرمردكسي زيادت يا مجره مِن طِعة مِن اورخوب إوْ مُوكرة مِن اورمزے اُڑاتے مِن قَالَىٰ مُلك تدامت بسندا برسانى زينداريا بكال كالمشتى ادفاء دارى طرع اى فاط ما دات كرما ہے كرمترون موجاما ہے ادرمتر دات كے لئے تكافليمي كے

علی مراتع ہوتے ہیں بہرال پر استیاق مرا فرکو ایٹ کی یہ کہا دہت مردر یاد دکھنی جا ہے : ' بوکسٹیلان کے ماتھ کھا اکھا آ ہے کسس کا چمچ بھی لمبا ہونا جا ہے : "

سٹان کے زرکی جا از دی مہاں لوازی کی ہم لیے ہے اور یہ دونو خربان دُومرى صفات كا بعي كام كرتي مين ٠ وه نا ما تبت الدلشي كي مد تك بهادرسے اور زندگی کوئی تمیت نبیل مجتا خواه اپنی جویا دو مرسے کی۔ جوانی سے بہادرا نکار اموں کی تربیت اور حمل کی برت ایجز قرت کی بدو وہ اکر انگریز وں کولیسندا جاتا ہے۔ اِن میں سے بہتر بتم کے وگوں میں ایک فاص طلمیت ہے جس کی دم سے اکر لگ اسس کی دفایازی بحول جا تے میں اور اسس کی بدی مجی طرز عمل سے باو قار ہوجاتی ہے ! اسس کی جانزوی بھی اکر در شفت اور وخیار ہوتی ہے · وہ بلا آتی دسمن سے محوا آ ہے ادراً سے مارا ہے یا فودم جا آ ہے لین اگر موقد مے تو دہ اکس پر تیکھے ے دادر آ ہے۔ سوتے میں اس کے خبر کمو بیاہے اور برا بر کی اکر نہیں لیا . مزید رہی پدائش جعج ہونے کے باد جود وہ بدنای کی حدیک افىطارلىيندىد ادر على ببت ترب، اگرفدانخاكسة يا على الام ہوجائے تو بعروہ ممت إرديا سے اور بيرا سے اسيند سركر امشكل بوا ے۔ وہ اپنی پہاڑیوں میں جان توڑ کر اڑ آ ہے لین لبلی علم سے برات ن بوجانا ب اورانتكام مواصلات برفوراً ليسيالي افتياد كراية سب. وه ر مے درجے کافار کر ہے اکس لحاظے تبائی میں کوئی تیزنہیں ہوسکی

ادریکنا تیمت نہیں ہے کر بہت موں کے لئے لوٹ مار اور و کیتی ہی كاروبار حيات ہے . مان اپنے نيچ كوكامياب كُرُا سِف كي دُما مِن ديت ہے ادريت ايد حيران كن نبين كيز كم يرمرف دو ذمره كي دوني كي د عاسم. ايك . تجگار كهانى بى كەلىك ئى نەلىخ نەلىن كەخىر كىون دىيا توموخرالذكر سے التجال کی کردہ اِسے فاطر می مزلائے کی کرکریہ مجارے نیکے کی بار کوسٹنٹ محى يرتعبداليا بى ب عيم ييخ كى دەلقورى مى شىفىلدكا باسى كمشون ر من المراب اور بلد اك كايلا المسس كا رخمار جار باسب اور بحير ابيان والد كومبركي لينن كرد إب آكم يلا ميح معون من بلداك بن سع . جاق كا موتر استول پھاؤں کی دوایتی تعلیم کا حقہ ہے . شکار کے سکلے پر جاتو رکھ کر میں و ور مذ میں ہے وُں گا" کہنا سنتا ایک معدل سی التجاہے - مغرب میں قرآق کا اصُول ہے * تَمُادا ردید یا تمہاری مبان "کین بھان پیلے مبان اینا ہے اور کمبی كواگر محض نعدى لے كر جورا ديا جا ئے قد اُسے آپ كو إنتبالی خوش متت سمحما ماسيع

اس کا تو تم برستی لا محدود ہے اور اس کے سلے مور میں مردوں سے

ہرتر میں - ملآ ، ہیں، مرید اور اوارہ کر ڈی کے مثلاثی "اس کے سلے سب

سینٹ پرکسس میں جن کے باعوں میں بہتت کی بی ہے اور کسی لوج کے

عربی نما الفاظ اس کے لئے دستن کی کولی گوئے سے زیادہ خوت او دیس

اور بوا اُن خجز اس کے لئے قاتل کے جاتوں میں اور بولناک میں - وہ مجزہ

مادہ اور مستکون پر مُنجۃ ایمان دکھ آسے ، مسلام کے بخریمی ذیادت

كے كس سے نيس كذرتا ، كوئى فترہ التارالذك بير تيسي بولا اور تماذك بغركس كالكانين كأما لين ده اين كاردبار، خوابشات ادر مذبات كي يحلك الع دين محدى اور اكسس ك احكامات كو دخيل نبين موسف ديا - "بكل مين ولى اور كل مين شيطان "اكسس كم معلق ايك عام كماوت بعد وه حقوق نسوال كامًا لنبين وه اكثراني ذو مرخريد ماسك ياايك كارند ، ك فريع كسس كانتماب كرما ب لين ايك د نوره اس عامل كرا تريم وه المسس كي ر کوری جا مرا دہے جس میں اکسس کی عربت طنون ہے اور وہ سب سے زاده اس كرستون فالمن رتباب وه فيرحرم سے بات كرے قروم سنتا مرماً ما ہے اور اس کا اعتبار نہیں کر ماء کسی اتفاقیہ گی پر وہ این مان سے م تد دھوسکتی ہے ادراس کے ممالم سے دہمنی کی بھیاد بر سسکتی ہے لبذا أو حالا (عورت كا فرار) عام ب ، برزج أن ساز باز سے اپن شبرت قام كراب اوربوال كاكر اسف سے فورى رضا مدى كورج ويتى بن . إسس مي كوني تك نين كريفان لا يى ادر حريس بعدادرمونا (مونا قد اولیا کومی کینے لیا ہے ادرکون اس کے سنس سے معراب، حب الوطن ا مرتب ، د فاكيشي اور دوستي كو د بالياب لكن إس سلط مي وه كي زياده يى مورد منعتيس نباليا كيا ب ادر چديد تن اجزا و ا ذاد كوكل ير ممياكر ديا كاب، يرمىدود ، چندواقى بهبت برك بى . اگريت دركى ج یا اضرکے نومداری مقدات کومعار بنا لیا جائے قدصیتت یہ ہے کہ اس ك تصوير نهاميت مادكيد وتهيب معلوم موتى ب اكب وسين التجرب المرف

مال ہی میں پشا در سرحدے جرا ہم کی بے حد کھناؤنی کیانی سبتیں کی ہے۔ مرحدی کمٹر اور ج کے بیجالہ فوفاک تجربات محصل مرواليس نے كما ہے کہ ذہبی کونت کے لحاظ ہے یہ اسس کی بھایا سازی مندوستانی ملازمت كم مقاطع بر مارى تع - ده كمّاب : "بدرين قتم كاجرم بيال دوز مره كا وستورہے، تل این تام مراحل میں ، جمع کے سامنے دن ویا رہے بیدداز مَن ، سكوت سنب مين سوئ برك وسن كامكارانة مل ، قا قون بلوايون ، زمرویے والوں او کوں اوروووں کا سسستے بدست ہو کون کوا۔ نون كابدانون واتعام جوتي ايك صفت عالى جودرت مين ياب سيدي ایک مقد س فرف کے طور و متقل موق ہے ! قبل ایک وهندا جن کے لئے جد محرف کے بدے الیے آدی آئ بی آسان سے ل ماتے بی جتے ایک يارسل مع بات ك ك بركار ي في ليّادر بياب كا قريبًا بتيدال حبته ب بین اورے بخاب می ظهور مذیر مونوا مے دا تعات مل کا ایک سائی ياں ہو آ ہے۔ يوليس كمان يورے مورين بر ٥٠٠٠ يو سے ايك مَنَ بِرَمَا ہِے كُویا ہر ٢٠٠٠ بِمُانوں مِن سے ایک سے الله قبل بو تاہے. افذا كنده كى زمايل عودتوں اور لوكيمل كے الله أويزش اور ووكوں كے الله رقابتیں (جویز فطری مرفطیوں کاشکار ہوتے ہیں) زمادہ ترکشت وفون اور انعام كا موجب منى بين وبنيال مرداطيي الميامعلوم بوماسي ودادى ك برا سنده كاندرقال كاروع موجوده." إسس مع بي برتريم كورك فاحرة في وجعيال مع مرم لا تأخت

قریباً نامکن ہے کیونکہ معترین اکر دبیشہ ہے گیاہ دیں بھی پیداکر لیتے ہیں

راکشتے ہیں اور دیرت انگیز اور واقعاتی جو فی شہادتیں بھی پیداکر لیتے ہی

تاکہ اصل مجرم نظامسکیں یا کوئی بڑائی دسمنی فیکائی ماسسکے ان مجر لیے

الزامات اور اصل مجرموں کی بردہ داری سے اِفعات میکا بگارہ ماما ہے

الزامات اور اصل مجرم کی مشافت اور گرفت ممکن ہی نہیں اور ست یہ بی

اکر دیبات میں مجرم کو در وورالت پر المسسکی ہوگی۔ لمہذا ضعومی فرابط مزوری بی

بھوے ، مرصدی افروں کو مرمری ساحت کے بعد توری فیصلوں کے افتیارات

مرسی برائے کے اور مال ہی ہی امبن جرائم کے فیصلے مرکوں کے مسیدر و

ویسے برائے اور مال ہی ہی امبن جرائم کے فیصلے مرکوں کے مسیدر و

کرنے برائے کیونکہ وہ اسینے و تیا فرسی افرائ میں اکثر ان کی مورثر دوک تھام

کرنے برائے کیونکہ وہ اسینے و تیا فرسی افرائ میں اکثر ان کی مورثر دوک تھام

مرائم کی مزیر تنفیل عرض ودی ہے۔ یہ تو کھیٹ کینڈ دک برابر یا اس سے بی برتر ہے اور بی مال دگر مشرقی ملاک ہے۔ شہر پٹاور مسلسطینہ یا بورٹ سعد کا مقابل کرسکتا ہے یا بعض مغربی شہروں کا ، لین اگر ستہروں یا لوگوں کا افرازہ پولیس دبور ٹول کی بنام پرخوفناک ہو باہے۔ وادی کا محل دق مرسسم کے اپنے شہروں کے ملاوہ ہر سہم کے مافون مرسسم کے مافون میں خبوں کا فوق میں جنہوں کا فوق میں خبوں کے این مافون میں ذکر اجری کردی ہے اور وہ برطانی مفافحت میں سے المبین کو قب بی وادی مفافحت میں ساتھ میاں کے قب بھی کی سے میں اور ساتھ بیاں کے قب بھی کی مستسب کی ساتھ میاں کے قب بھی کی میں دیا ہو کی کھیت میں اور ساتھ بی ساتھ میاں کے قب بھی کی مستسب بھی مانے میں ان کے حد بھی اندی میں دیا ہو کی کھیت میں دیا ہو کی کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کے کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کے کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ کو کھیٹ کی کھیٹ

کر مادرائے سرمدکا قبائی درائے سرمدے قبائی سے دیادہ اجیایا زیادہ براہے ادریہ اُمیدی جاسکتی ہے کران دونویں مدالوں کے مقدمہ بازوں کی سبت نیادہ فو بران بین

ديگرانسانوں كى نسبت يەم مرمدى بېمان اكيەمئستىق مائت جىگ يى دتما ہے اکس کے لئے ذندگی کی ماری کشش ای میں ہے ، مدوں مُزانے ماول نے اے اس کے بینے کی ٹرط بنا دیا ہے ، اسس کا داخر سراکی کے گریان پر ہے ادر دہ حمکا ہی جا یہ یا کوٹ ماریں ہے - اراکین سے وہ ز رخیز دادیوں اور میدانوں کی کوٹ مارے ای مٹیل بیادیوں کے دسے کی میں امنافر کرتا دا ہے اورکون اے دوک سکتاہے ؟ مرف فاقور اور پوکے بمائے بی سبدراہ ہو سے یں - قدر فی طور پر وہ اکسی مکومت سے منفر ب جامن والمان قائم ركمتى ب يامسايه دارى ير زوردتي بع- وه اليي يا بداد ل كواسي معرف ريمون (ماخت وماداع ادر مايات كمون م كى يا الكرداما بعد مال إمال كمبشت كراه روسفرنى ميدان سوان ڈاکوڈن کا تکارگاہ تھے جو ہندہ تا جرکو بچڑتے تے اور فدیر لے کرچے رائے تے۔ان کے باری تطع ہاری موست کے ہردشسن کی بناہ یں۔ مدون مک مهندادسكا بيس چاپ سالانادست دسه كاكدر ترت دسدكرم ان كا ا تقدره كركسكين منرموات كامنصوبراً نبين شكوك ومشتبر معلوم مجالة اتمان فيل ایک دات سوئے ہوئے قلیوں پر قومٹ پڑے اور انہیں خیوں میں بی ایلے مسل دیا معے پر ندوں کو جال میں و حال ہی میں کو یائے کی سٹ براہ پر مرحدی دِلیس کے

ایک بیاسک تعیر پراکا خیاست سا ہو کے کیوکد اُن کی قدیم کولی کے دا مست بند ہوجائے بند ہوجائے اُنہوں نے معاد اِفاکر لئے ، لیکن جسے توکسیم تہذیب جبال فریں میں دیڈ اِنہوں نے معاد اِفاکر لئے ، لیکن جسے توکسیم تہذیب جبال واب میں دیڈ اِنہوں کے ساتھ ساتھ قیام امن اندوون مرحد لوگوں کے گے نعمت تا بت جود واب کے اور اور اُنے مرحد قبا کی کا قافیہ جات تنگ کرتا جا دو اور ایس پیٹ وک کے قام مواقع سے قو جواری مقدات جی بالواسط فور پر زیادہ ہوگئے ہیں ۔ جگ کے تمام مواقع سے بتدر سے عود م بوکر میکن ہوگئا ہے اور ایس کا کا دوبار جات بی محملین بوکنا یا اور اور اُن تغیر پذیر معالمات میں محملین بوکنا ہوگا ہے یا دو اُن ایس کا کا دوبار جات ہی محملین بوکنا ہوگا ہوں ہوگئے ہوئی قباد ل اور نما سب کا دوبار کا سس کا کو اُن جا ہوگا ہوئی ایس کے لئے کو اُن قباد ل اور نما سب کا دوبار کا سس کا کو اُن جا جاتا ہی خور ہے یا ا

سانيوال ماث فسز فاردى كا قائل - ايك فرطويم حدى تَايدِ مشك وشبر رفع كرمًا بهتر بوگااور مم با فح كى طرع قارى محرّم كى تخلف سے اِمِّنا ہے ہی اَفاد کری گے عوان کے بادمود فطر ارڈی کو كحرنبين بركا اور كسس كاوفاد ارسيان معمد (جے سب واقعكار " فالل"كم كريكارة إن كس عن مارى كرى كي يجه أي بى ب مروطورير إسكار كرّاً بعي لندن كايباده بهاي ادركه الاستثك درنبه وه شريتنا ما م المسس كى دھاڑ نغرُ بلبل كى طرح عتى . وه ايسے أما كے معانوں كونوسٹس ألد مدكتما تما، بہترین نبشتویں اُن کی خرمت دریا نت کر ما تھا ادر دخصت ہونے يرانين فدائے يه امان كہا تھا۔ بختمى سے وہ رحمن س آيات قابليت كالحيكه مي ساغة لايا - وه اكب وجهه ، طويل القامت ، داست احضاً ، سطول اڑیل ادر مقربوسفرنی میٹان تھا جو دریا ئے سوات کے کسس کے ملد علاقہ دانى ذ فى سے آیا تھا ۔ آئس كى ماكرسيدى، بال سيا، اور مبلد قريباً سفيدىتى المسس كانداز بي تكفف تعااور مع محرتي موسف كي دجه برطاكه ديبا تعاليك ناگزیر کاروباری معالمے نے اُسے نبق ہم وطنوں کو ماد نے پرمجرد کردیا اور

اُن كور آ اُكس كى ماك بيستم اوراس كا وطن ما فا فا عكن جو گيا تھا۔ لهذا السس في على تخواه تبول كر لى اورائي فا م خوشخال فا ن كے عين مطابق و موشول كر لى اورائين فا م خوشخال فا ن كے عين مطابق و مؤسل كي مقامي رجمنط مي سيا ہى بعرتی ہوگي .

موقع ملاتو ده فطر لاردى ااردلى بن كيا اوردونو نملف علاق يس معروب کارروائی رہے کی دفد مرودے قریب اس کے تبید کے مائے بعى تحير بين بوين لكن كسى موقع برامسس كى خلاب مول خون المست ان كالمر منهُون مرسف اي موقد ير يمزور نودار مُون - ديرافرون كاطرح فيرز بھی نگدست تھا اور وہ کبی کبھاد سوچتے سوچے اُدامسس ہوما آ تھا اس ا داسی کو دفاداراردلی نے بھی محسس کیااورایک دِن صاحب سے دیجیا كركيا أسے مالات كى بېترى كاكونى طراية د سۇجھاتى ؟ كيا فاندان سے أسے كُولُ أُمِيد مَنْ يَى كَاكُولُ مُرْتَعَاجِ أَسِي مِيرِ وسِي دَيًّا ؟ صاحب كواين ايك منسيف جي كاخيال آياج تايد مرف يرامس كم لي كي مرمايه جود مائے لیکن اکسس کی مؤت فی انحال دور معلوم موتی ہتی - خوستال سنے إدم أدم د كيااورميدان مناف يايا، مادے دروازے بد كے اوري بولى أنكول ادرما قر د حود المرت بوئ التون ك مائد المسس ف مركوش كي ماحب: مين ما دُن كا اور أسے ماردوں كا . مثاير وه محم بچرا لیں اور بیانسی لگا دیں لکن آپ کو تو روبیر بل جائے گا! میت کش ير خلوص منى ادر قا ل كوب مدانسوس بواكراس كافريس دم في إتى كى تقى كم المسس في إست تفكوا ديا -

دفية دفية مالي مانت بهتر بوكمي . فِرْز كو ايك النظامي فيده بلا اور وه ملى ا ضربن كيا . اب نوشمال كومبى نامورى كاستوق ميرا يا اور وه بيد آباد ين فط ك بنكله اور المسس كم مشملات والممات كاجزل المفرين كي اور یوں فوشمال مبی دولت و شہرت سے بھا رموا ، اسس نے محر او معالمات کا كلى انظام سينال ليا. دوأس كے الانوں كو معرق كرتا ، كسس كے برادكا بد دلسبت کرما اور ده فبرز پر آنامادی مرکیا که ده فبر کافا آل مستمور بو گیا. مَّا لَى كَ خِرْ كَابِانِ مِتْ يد إن دولز ك تعلقات كوم مع طور ير غايال كومسك الاحشر اسطام مصفار قانون اجاره يرهنى تما . قال برجر كالمحيك لمياتها -ديامسلاق ، جوز ل كرمياه يالش ، ليميكاتيل ، خلال كا ما إز فحيكه ؛ لكن المسس مِن كمي بيتي بون رسي على - فشركيبين تماز دياسلائي كام بوار خرج أله أله م تمالین میجر ہونے پر مارہ آنے ماہوارے کم فرع آس کے متایان تمان م تماادرماتل كرماية كولى لينشنك كرفل ايك دديد ما بوار صح كم بدانيا كي ر مُلكُ كَا عَا - أَس كَ خِرادر مِع مِي شِيكَ يرتع الركاس مين وَأَسكُما ركه دكها وإسى المول يرمخص تعاادر فاقل مقرته ما إنه مشرع برامسس كاجرابون كم سرراخ د نوکر تا تما. اسس کی نوراک بی ممکر پریتی اوروه ایجا خاصانونسش خوراک تما الراس كا التزام والبما مشيث بينان اصولون بركيا ما ما تما بمبي منحت نمکین گائے کا گوشت آیا اور کمبی خوب بھرار ہوتی اور نوسمال اینے آقا کے کیسس کھڑا ہوکر دکسیطے یار نچہ گوشت کا صرف ایک اور مجا سیلے پر اصراد کر آتا ير وقد كور فرست طعام عيرمكين كاست سكادشت برارسى واس يشيط

کی کہانی بند آبادیں ایسے ہی متودی سے ادک ٹوین (بیویل کینگ ہاں کلیز ، مقل کام ادک ٹرین ایسے ہی متودی سے ادک ٹوین (بیویل کینگ ہاں کا کہ معد کرم دفوں یں جو کا سے کے تمکین گوٹ کا منطق شکوں میں طویل دور دورہ ہوا آیہ فرا آیہ فرائے دورہ کی اسس برایک دو دن کے لئے بڑے جونے آگے کین بھر وہی مک زدہ گوٹ کی اسس برایک دو دن کے لئے بڑے جونے آگا کین بھر وہی مک زدہ گوٹ کی اسس برایک دو دن کے لئے بڑے جونے آگا میں خوات آثادہ کرتے ہوئے کیا ۔ معاصب ایک تابی قائل نے اور ان کستروں کو دیکھئے۔ میں بوری ایک کانے الیا موں ادر اسے بہرمال کھا فائے ، میں کیا کوں "، مجور آ فرز کو محل کی برا اور آ مدیمیاری طرع تحدید اجارہ کا انتظام کرنا پڑا۔

فرشر نے تبادی نہیں کا مشاہد وہ مشیکے کی جار داواری میں نہ ساسکی و کین ایک دارا کے دن قابل انھی لایا ۔ یہ خوشی جار دارا کے دن قابل انھی لایا ۔ یہ خوشی جار دن کی جاند نی تھی دار دن کی جاند نی تھی دار دن کی جاند نی تھی دار دن کا جگوا ہو گیا اور دو سے بسطے کی اُ دار اُ کی ۔ اُ کے دن دو لو کا جگوا ہو گیا اور دو ہا کے درمت کر رہا تھا جس آ اُلفاق کی بیشتن بازی رطانوی علاقہ میں بُوئی و دین ، ، ، بہر جال اسس نے ایکھ دن اُسے دی دو اُر کی تا اور فرار کو تا یا کہ مواردہ سے پر سر داکر لیا تھا .

کبی کیمار فر مرتباکہ یہ سٹیان شہدہ جیٹی مانے اور وہ است ارتاکی ا جی ر الکین نہیں، وہ گھر نز جاسک تمااور شاکی بی نہیں تھا۔ اُسے اپنی محفوظ جگر اور دہر بان آ فا کا احک س تھا۔ بالاً خر فر نے طویل مضعت سے ہی اور سوچا کہ بُلا طُل جائے گی اور وہ شاید اپنے وطن لوٹ جائے اور اس کے دوست اُسے

وان روك لين -اكراك اليفيلة كولى ياسطان جاتو مي كونى ترمنيي عصري تو وه لِعَيْناً اسے دوک لیں گے۔ فیٹر دومال کائے کے گوشت کے بغیر جیٹی پر را اور ملى كوجوں سے دیامسلائی خرید مار إلكين بالآخراً سے واسيس آنا فيا ، واليسي ير أسے سب سے پہلے ملنے والا آ دمی خوشحال ہی تھا ، خرائث قال بمبئی آیا تھا ادرماحب کے لئے ایک مذر (تحف) خرمری کیز کو بڑے آدمی کے سامنے فال لہمت ممیتی سرنا مبدوسان کی ربیت زھی ۔ واکٹن ہوٹی می کسس نے فرار کے لیے تحالُف بعِيلا ديئے جن ميں ايك براعظي ريلوے ان كم يليل تھا (كويا صاحب إ ـــ پڑھ کر نُطعت اندوز ہوگا) اور آدم فان کی قبر پر اُگنے دالے درخت کی ایک مفراب جویسفزیوں کے مطابق سراک کرمیزین رباب فراز باکسسکتی عتی ، لر مے نظر کی رہاب نوازی پیمشیہ نہ تھا۔ تعبیرالتحفہ دونسلا بلّا تھا حیں کا کسس نے فوراً تھیکہ نے لیا ۔ چوتھی صاب کے لئے ایک ڈائری تھی اور اِن تحالف کے ساتھ اس ن " صاحب السّلام عليم" كما .

کسس کے بعد بھی کی واقعات رونیا ہوئے ،کئی تھیے ظہور ہیں آئے ، فرا اور کسس کے بدانے قاتی کے درمیان بلکن موخرالذکران تعلقات وانتظامات کے قرائے یا اُڈ نے کا نام مجی زئیساتھا ایک دفوقو فرز نے اُسے فہن دیے کی بیشی مجی کی کین اُس نے کہا جماعی باکر میں نے تمہاری طازمت کے لئے اپنی دحمیت نرجیوٹ ی مجاتی قرین اب کے معربدار محربوکی ہوتا ہم جانے ہو کو میں وانی ذکر بنیں جاسی جب میں بوری شخواہ اورالاؤسس برکام کرسکتا ہوں قرفیشن کیوں لوں ؟ صاحب جم ایک اچھے اُ قابو اور میں تمہیں کہی بنیں جب وردں گا بمہی نہیں ؟

ط مر اتحامیسوال باب بیٹھان خواتین

بشتر اس کے کرمیں اوریل نے اُن کی فلط فہمیاں دورکیں ہما کے والنسيى بمائي بي سمحة تمع كرمان للمحة فلاكى مندى بي اين متورات ک خرید دفردخت کراتیا. سرحدی سیمان بھی اپنی مستورات ایسے ہی خرید تے یں یہ رکسم مام اور برگر سن ہے اسم بھان تعبق اوقات ایا روسیسے موتون دمن کرزورات ، دلآنون کی نیس یا تباد کرتما کف (جوست وی کی فے سندگی کا ایک مشرقی طریقہ ہے) اور خاطر حدارات پر بانی کی طرع بہایا ہے تاكر دلين كے ماں باب اسس كى حيثيت برملين برسكيں كرولين كبي قالكشس کے یتے نہیں بارھی جارہی بعض (جھے ڈیرہ اسٹھیل فان کی سرحد کے تیرانی) توجيز بني ديتے بي ليكن زماوه و اكثر قبائي بي مستورات جانور ول كى طرح خرمه ی اور بیچی جاتی بین اور فیصله خریداری اِستطاعت اور نے فروخة ك حن دستاب يمخعر بوما ب .

اس فرانسیسی متفر کے مطابق اِنگلنان میں فرارعام بیں تا ایک دوشیزہ مع خط ڈالنے ماتی ہے اور والسی پر اسپنے والدین کومطل کرتی ہے کہ کسس نے سٹادی کرلی ہے " سکاٹ لینڈ میں یہ کار دبار ادر کھی آس ان ہے " " نوجوانوں کے لئے یہی کہر دینا کانی ہے میں تہیں میری بنا تا ہوں ، میں تہیں مجینیت ستوم رقبول کرتی بروں ، اور معالم فے بوجا ماہے " محس کے بیکس میمان شادی کے بھیروں سے بیخے کی کوسٹیش کے باد بودائن میں اما الحقاہے کہ مان کی كى سناديان كائم م مصنف اك ادركاب رتب دے سكاہے. دزیری تواسس منن می سب پر فائق میں . مثلاً حب کوتی وزیری لاکا شادی کرناچا ساہے تو دہ ایک معترسفید رمشیں کو وکی کے والدین کے ماس . سے آروہ رامنی موں ترکھتے ہیں" بری لے آؤ " فین ۹۰ تا ۱۰۰ دویے -اس يراد كااين والدكوايي وركستون كرماتة دوت كے الك دو بعیدی دے کر دواز کر تا ہے جو لڑی کے تھریس مطاور رقم لاتے میں اور فيم بؤك كوشت كے مات ميش كرتے بن الس كا مقربات لا بشكون والسين كر دياما آ ہے۔ يركو يامنكى بيداور ميرحب مي لاكا اين منسور ميلال مِانَا ہے قودہ حِثْ ہے کانوں کا سامان لاتا ہے ، منور کا تہے اورسب کمائے ہیں - وہ دو تین روید رکانی میں رکھ دیا ہے اور باب می اُسے کوئی جوٹا مامخہ دیا ہے ۔ کوبند اُج مایا کوئی سستی اگوشی اہمس دسم کوازرا و مزاع فربندی کتے بن - شادی کے دن دُولیا کے دوست، مرد اورورتیں ولین کے گاؤں ماتے میں اور ایک لمی وڑی ووت کرتے یں است م کو برات اُل ہے اور چیز اور اور میرون کے ساتھ کا وال برا ایک معنوی معاد کے عبن میں سر کیے ہو جات ہے جو داست مجر میادی دہا

ب سرنے کا سوال ہی نہیں ہو تا ۔ پولھوں میں آگ علی ہے اور ورواز ب دحویٰ ہے استور و ہا ۔ ورواز ب دحویٰ ہی ان کا یہ دستور و ہا ہ ب اگر مسے و ابن کو بیل یا گدھے پر بٹھا کر بے جاتے ہیں گین و و الحالیے ماک کسر کو و ملا دین کے لئے ایک دوروز علم آب ۔ چو دہ روزہ ما ہ موری کے بعد و ابن کے بیا آتی ہے اورا ہے تحالجت بے وہ وزہ باتی ہے و کو لیا برات بی تعتیم کرتا ہے ۔ لیب کے مال کی تقریبات قر ست ید ہی و در ایس سان میں معلوم جو رکی کے ایس کے مال کی تقریبات قر ست ید ہی و در ایس کی دورون کے وہو لی کے در ایس معلوم جو رکی کی بھار فالآن اپنے گاؤں کے وہو لی کے در ایس کے دورون کی دوروز کی دورون کی دورون کی دورون کی دورون کی دورون کی دورون کی دورون

یوسنونی بائی می خامستگاد کاددار تادی کے بیدید وہ اور اکسس کا کا دوار تا کہ ایک ایک مذات سے فارہ المسس کا مذات کے بعد وہ اور اکسس کا مخرم راز ہو نیا کے کسکر کے ماقتہ کا لفت کا فیعلو کرتے ہیں اور بات بی کا کرنے کے ایک مشکر کا تربت بیاتے ہیں ، جرم گئی کا اطلان کردیا جاتا ہے اور برائید دو لھا جب جانے منو بر کے لیے کا لفت کے کرا کسکتا ہے لیکن وہ اے دکھ نہیں مکتا ۔ کرو نمائی شادی کا تربات کے بعد ہی مل یں آتی ہے جب دو اہن نے گئر میں بہنیادی جاتی منے ہے اور وزیر دیں کے برم کسس اکسس کی سہلیاں اُس کے والدین کو تسی دی ہی ہی کہ و نمائی سے بیلے اسک کی سہلیاں اُس کے والدین کو تسی دی ہی ہی کہ و نمائی سے بیلے درکے دی کھائی کرا اور دو را تون کا سے بیلے درکے دی کہ و نمائی سے بیلے درکھ کی کرا اور دو را تون کا ایک دیتی ہیں ، بھر بھی کہ و نمائی سے بیلے درکھ کی کہ اور دو را تون کا ایک دیتی ہیں ، بھر بھی کہ و نمائی سے بیلے درکھ کی کہ ایک دورا تون کا ایک درکھ کی کہ والدین کو تسی کرا پر اُن ہے ۔

کم اذکم نفرید بین ہے۔ دونو اپنے دوستوں کے تنادی کے تحالف کی قدری الله مغرب کی طرح کرتے ہیں کی دوستوں کی تنادی پر اُلیے ہی تحالف کی قدری الله مغرب کی بیات کی المبات کی المبات کی المبات کی المبات کی بیات کے اور المبات کی بین مسستی تنادی برداشت کرنے پڑتے ہیں جو کمبی کمبی ذیادہ گڑاں ہمتے ہیں جسستی تنادی بردارت کرنے با درسل تنادی کا بی مستی تنادی کی مشادی کی مرزار دویے تک ہوت ہے کہ افزا کی بی تنادی کا بی سمجی جاتی ہے۔ کہ مرزار دویے تک ہوتی ہے۔ لفذا کی بی شادی کا بی سمجی جاتی ہے۔ مسلم مرائے آتی ہیں " مبت کھاتی ہی فال ہی جار مرکبا ہے۔ مشری بردین کامتی ہودکا ہے۔

اکر طاق میں پردے کا دوائ نیس ہے، ورتیں شہروں یا بڑے ایک اجا مات میں مرتا یا بر قدمی فرسس ہوتی ہیں جو اماب دار ہوتا ہے لیک اب فردوں اب فرد دیات ہیں بر دقد کے بغیر میرتی ہیں، بے معراک لیکن مردوں سے باتیں کرنامیر سے مجا جا تا ہے۔ تاہم اصاف کے درمیان دا بطرقر یہ ہوتا ہے لیڈا شادیوں کے فیصلے بابری سنسٹس کی بناد پر ہوتے ہیں اور ابتدائی خاکرات مرت رسسی اور برائے نام ہوتے ہیں لیکن فیمت میر ہی دیتا پر تی ہے مرت رسسی اور برائے نام ہوتے ہیں لیکن فیمت میر ہی دیتا پر تی ہے مرت رسسی اور برائے نام ہوتے ہیں لیکن فیمت میر ہی دیتا پر تی ہے مرت رسسی اور برائے نام ہوتے ہیں لیکن فیمت میر ہی دیتا پر تی ہے در بسس کی مرت رسسی اور برائے نام ہوتے ہیں لیکن فیمت میر ہی دیتا پر تی ہے در بسس کی مرت رسسی اور برائے کا افرا ہمت سے قبائی کے یاں قبلی کا درجہ در کھتا ہے اور بسس کی مرت کریں ہی متنا کان ہم تی ہے۔

اکر رودی بٹمانوں یا افافہ کے ہاں تعریبات میں کو کی فاص فرق نہیں برنا کہی دُولھا مسمرال کو دفوت دیتا ہے ، کبی جرگرکوا در کبی گادُں کو ہے مہاں واز 'بٹیان دو مرے کا مِنْ میز بانی بھی خوب بہجانیا ہے لکین اکر میت کے ال یراکی کاروباری معالم بوراہے اور دعوقوں کے ملاوہ ولور ابھی دیا ير أب المحارث كريز قبال مي ولوريات اور ديت ين بري وزيون ك یاں ۹۰ روپے اور ملحقہ غلز تیوں کے باں ۱۰۰ روپ ہے۔ بنوں میں ۲۰۰ تا ۱۰۰ ر دید ہے اور مین خطی سے الل وائے ہے لین کو باط کی مرحدید ١٠٠ ما ٢٠٠٠ روبي تك ہے. مراز في من رخ براه كر ٢٠٠٠ م ١٥٠٠ ديد بر مام ہے كول ادربات در رود کے ماقد ماقد ورون کی تجارت ہوتی ہے جنگو کے معابق ایک محنی اورمغید افریدی بوی ۱۵۰ ما ۲۰۰۱ دید مک بل سکی ہے لین حين دجل ١٠٠٠ دويد ياكسس عجى زياده باتى بعد لبول مح الك عام باڑی ورت سیل نیں موتی لین دوکد سے کی طرح کام کرتی ہے ، کھاسس كائى جى، ايدمن لاق سى، يانى عرق سى، مزيان دندكى كذارق ب اور وادى ئازىدورده كى مائى يدولالام كى ب " مادرائ مرحد قبائل مدمرت الني دمشة دار فواتين كو يسيحة بي بلك چذمال پيد مكومت كي قرج السس يرمي مبذول كرد ان كي كر موات ، باجور اور دیگر وادیوں سے گاہے خریدہ اور گاہے وزدیدہ بولوں کی جات بمی کرتے ہیں بنانچ ہاری مرصر پر اے دوکے کے إقدامات کے كي وزديده ورتين فريدارون سے الكروالسيس كمروں كو بھے وى جان تمیں لین ان کے در شد دار تا مرتم کے ارب ان سے مر مان جرا لیے تنے لیکن منڈی اب بی فروخہ یا فروختی متورات ہے

عرى بڑى ہے ادر ضلى افرك ماسے الي كى مالي اكى يا -

محکوی ایک بنال سے اورائے مرمدی مورت کی ذخری اُما کرم مان ہے اور درسس عربت ہے۔ سند کرہ کی دھلانوں پر مدا ہونے والی ایک سن الرائد المركب من يتم الطرفين بوكى قر المسس كم دِشة دادول ف أساك وفاخل أزيى كالمتراج بارب فلات لام أوانجر ين ماداكي وال كالمسرة براك بي ولاً وادويه كم بدل الك یزول ادر کرن کے کس بھی دیا۔ اس نے اے آنا دروکوب کیاکوہ ایک دو ماه بداین کی جو اركر سراه مي ماني خيل علاقه كر محاك كي - سال ووتين ماه عشری اور میر برطانوی ملاقہ میں دارمشن بذیر ایک برمحدخیل اورکز لُ کے فاقع ١٢٠ رويد برنيج دي كئ وه تين مال كم منى نوستى اكسس كے ساتھ دمی لین میمر برزولی اسے لیے کے لئے اسمینی برمحد نے ۱۰۰ دومیر ویا ادريون جان چران. يه بے اسس حشر كا بكا سافاكر جو مرحدير بوه ادر تادي ف فاتون كابرماي

فلام کلام یر کورت من مسلوک کے بادجود (جو اُ سے مو کا مامل ہو جا آ ہے مو کا مامل ہو جا آ ہے بوج ترمیت) ایک بھاؤ کال ہے ۔ وہ دو مستیزہ مویا ہو یا ہو یا مطلقہ ، اپنے مرد درست داروں کی مرفنی کے بغیر ست دی نہیں کرسکتی ، متو ہر جا دج د طلاق د سے ملاق د سے ملک ہے لیکن ہیں تو ی تری دجو کا ماری میں موجو کا دجو د طلاق نیس نے مسکتی ۔ نظریاتی طور پر امسس پر ایک ملی می ترجی نظر جی می انداز سے کے انداز سے کے مرکب میں جریدی ہوئی جبر کی میکسس مند تر جا نبازی سے نہیں ۔ دور مرہ وزندگی میں خریدی ہوئی جبر کی میکسس مند تر جا نبازی سے نہیں ۔ دور مرہ وزندگی میں خریدی ہوئی جبر کی میکسس مند تر جا نبازی سے نہیں ۔ دور مرہ وزندگی میں خریدی ہوئی جبر کی

کوئی قدر نہیں جب کم فردا راکس کی تمکل دھورت یا محنت سے ملکئن ہے وہ اے رکھا ہے لیکن اگر وہ دِنکشش مذرہے یا ساس ، بہنوں دینے و کے ساتھ لڑ پڑے یا بڑے دن آ ما بین تو دہ اُسے بھی جاذر دن کے ساتھ می نے دما ہے .

ایک اور نظریہ ہے کو نسوانی بے حرمتی کا مداخون ہے اور زما میں دونو كا خون واجب ب لكن سمان اكثر أسقام كامرت ما ألى مرتاب - اكثر وہ اسس کی مکنہ فتمت کا بھی سوچا ہے ادر اسس کا فدا کار بڑھ کر لولی مسے دياب لنذاوه اتعام جوار كرنعد كراياب - بعن باك (معيد جزا حك) یں زنا إنامام ہے کرعمو ماعورت ایک دفد خروراغوار ہوتی ہے ۔ وہ بہلے ایک منتب شومر کے القریجی ہے اور اسس وقت تک اس کے ماتھ رہی ب حبت كم نداكار نيس منايا اغواكنده نيس أنا . بعد من روب كالين دين إِنَّا عام بِ كُرْسِمُّان نِهِ المُسس كے نے أيك خومي اورمني فيز اصطلاع تروي ومنے کی ہے۔ اگر مال دوبارہ تاری کرنے تربعے کو مل ہے۔ بوہ یا محر ناكتندا كے جاہے والے كو اكس كے مرد بشتہ داروں كوير اداكر ماير ما ہے خواہ وہ شادی کرے یا مرکرے اور بہت ہے شوہروں کو اس کے بدلے اپنی خفت منانا ہوتی ہے۔ انکوے ایک اور فالمار مال دیتے ہیں . ایک افریدی باہی يد مرمد بإدعودت ك ما قدة ناكاإلزام الكايكيا - دمستة دادون في وَاندكو مار دیا اور زانی ہے ۳۰۰ روپر طلب کیا - زان کے بہشتہ داروں نے بهم ددید برای مندوسانی ورت فریدی اسے ان کے گاؤں مے کے اور

جھوٹ موٹ برایا کہ دہ ان میں سے ایک کی بیری تھی اور زا نیر کے کہی حزیز کے ماردیا اور تروز طلب کیا اور لوں دولا مطالع منوخ ہو گئے .

یرورتوں سے برسلوک انہاں مثال ہے لین اسس میں تک نہیں کہ
ذ وجہ فروش مضف نازک و محف کھلوٹا یا بردہ مجفااور دیگر بیفان ٹرا یاں ورت کو
انہاں لیست اور حقہ مقام دیتی ہیں لیکن یہ نہیں مجو لنا جاہیے کے کرمنظر مام برصرت
برترین مثالیں ہی آتی ہیں اور اوسط بیفان ہو یاں اسے اسے گاؤں میں میا ہی
جاتی ہیں ، اسے ہی فائدانوں میں دہتی ہیں اور امید رکھنی جاسے کہ اُن کی گھر یلو
فرندگیاں باتی دنیا کی طرح مجوار و خومت کوارگذرتی ہیں -

و استیسوال بات مهمن

يتادر رودك بينان سے أكس كر دومين ك طرف د كيا تعاباً نوت كوار موكا - الرائس كا ملاة قطر منت مين تو المسس كي اين دلكتي اور ماذ -مردرے عدالت اور بازار (جو قل اور رُسوال کے مرکزیں) سے باکل کر كوركحرى كأيرانى كاروانسرائ كالمعيت يرجانا نومسش أبذب بصبصر وايا كنشك عظيم وباركم ببلو سے منوب كرتى بي اورجبال ماہرين فعنيات بُده سادهو دهرم كَنظيم ديتے تھے. مِندوجوگي يوتر مِگرانعان نِما كَرُز مِنو ل کاآمامت گاہ بن کی ہے اور اسس کی چٹی سے وہ عظیم، تقویر منظر نظرا ما ب بوخک سبلد کی بیتریلی دهلانوں سے دریائے سوات دکابل کے كارون أور دلدنون ادر يوسفرني واديون ك يكسس سع مزاره كاسياه يوثون کے بھیلا ہواہے اور ہندوکسش اور سفیدکوہ کی برف اس کا کیسس منظرہے۔ حقیقت یہے کوشن دادی کا بان بے مد دلکن ہے ۔ اس کے برے بور کیت اور بے تارآب گذرگایں ، اس کے دیبات اورنداور سے مستبروں ، اناردن چاردن اوربید کے درخوں میں آدھے بھے بوے اور اکس کے

با فات اور با بینے اور بارہ کے نفیس تریں کلاب کے بیول ؛ ایک الیا منظر بو اسس نفظ نظرے بیکا رسلسل کی بجائے ' امن کا گہوارہ قدیم' معلوم ہو آ ہے ۔ لیک وادی کی داری کی بیات سے فنکاروں کے موفوع بن چکے ہیں ، کین وادی کی بیٹ اورا قیام کا فی طویل بر ترجہ مرکوز کر فافر وری ہے ۔ وری سے اورا اور کوں بر ترجہ مرکوز کر فافر وری ہے ۔

دوآب کوعورکری اور دریا ئے کابل وسوات کے درمیان تال مغربی میدان سے یک لحنت بلند مونیوالی ننگی استجریلی اور بے ڈھیب بیار اوں میں آئیں ترية زادمهندون كاعلاقه بع جوكيرالتعداد اورام بي ادر مادرات مرحد كا واحدقبليرج افعان امركا برائ نام إلماعت كذاد كم يدليت، ننتي بما راي (ج مندوکش کی اخری برونی شافیس میں) ملدموکران سلوں مک سیسنج جاتی بین جومهندون کوشال میں باجوڑ اور اتمان خیلوں اور مغرب می**ں وادی کنار** سے میداکرتے ہیں جو بی مرمد تعور اسا قل کوری علاقہ اور کابل کا رامستہ خیر ب حلال آباد مک. ملاتے کاعوی منظر استائی جٹیل ، مسنگلاخ اور بے متجربے اور دا دئی کیا و رکی طرف حبوب مشرقی بیاد ای المحقوم قریباً ناقابل درسانی یں - بہترین جصے مغرب میں بیزائی بہاڑیاں ہی جو باجو ڈے دریا ہے کا بل تك بين ادراس ككأرون كے ساتھ ساتھ جلال آباد سے لاليوره مك ذرخير میدان پین- حل دلقل کی پونگی ہویا آبایش ، مہندوں کی دولت کا بڑا مرحب مریبی دریا ہے۔ ہمانی سرحدے تین وسیح زیں دادیوں میں بینے سکتے ہیں ، لین متلان مكنداد (بدكوداديانى دادى) ادريند يال جن كي صاطت على الرتب

مِي ، شِعدَ را درابز تَى قطه كرتے ہيں . يرمسال كا مِشِرَ مِعته قريباً خنگ موتی میں ادر برمات میں طُوفانی الوں میں بدل جاتی میں جن کے کھنکو یطے یا توں مع ينيل و هلانيس لبند سوكر چيانيس بن جاتي ٻين . شمال ميں ما جوڙ اور حز ب ميں لا لبرره میں کھلے والی وادیاں بہتر ہیں لیکن ختک گھاٹیوں اور سخر چیانی پہاڑیوں کے یکے بعد دیگرے مترازی مسلطے ملاقے کا طغرائے امتیا ذہیں . نوک دار گھائس جھاڑ جنکار اور چوٹی مجور کے علاوہ اور کوئی کسنرہ تیں ۔ گرمی مبت سخنت ہوتی ہے ادر اکس دقت نتیبی علاقے مُفرمحت ہو جا ہے ہیں -روتین مرکوں کو بم نے بہتر بنایاب جیے اللی سے دھاکا براستروائی شان ا در تحنی ہے شلمان برا مست تا طویتن لین مجری طور پر بیاں مرکس میں بیں اور مرت ميد نديان بي بارون ك نشيب و فرا ركو في مي موكيس اور بانی بیاں کا استدمزدرت میں ۔ گری میں یانی برمگر کمیاب بوما ہے اور بیعینے کا یانی بھی دُور رُور سے لانا پر آسے الیے حبوں سے جو خود بھی عبريقيني بن يا أيلے نا لابوں سے جو آب باداں جمع کرنے کے لئے بناسے كة بن اورياني د مون كاكام مرا رمستورات كم مرد ب. البے کیک کے درائل معدد دے چذہی مرتے میں فعلیں مارتوں ہم

ا بید نلک کے درائل معدد دے چید ہی ہونے ہیں۔ تعلین بارسوں با منحصر بیں اور اگر مارشن نہ ہوتر بینا لیقنی ہے۔ گاوں چو گے اور عرب ہیں اور ان کے آزدگر د کا شت کا ری محد د د ہے۔ گھاسس ابیعی ، کو کلم ، کمبور کی جنا کیاں اور کچھ جا نور اور برزائ بیاڑیوں کا بچھ شہدان کی برا مات ہیں۔ جہذ بانہ مصنوعات انہیں خرید نا پڑتی ہیں۔ کا دو بار ہیں وہ سمال ہیں اور کا چی قبلے لیٹا ور ادرکابل کے درمیان اس کا روبار پر زندہ ہے ادر لاہورہ اور مجنی کے مردار دریائے کابل سے آنے دلے سامان اور اسس میں چلنے والے والے والی کا فی جو بی دھول کرتے ہیں ۔ باج ڑیاکنر سے پٹاور کوجائے والے قافوں کا حفاظما نہ ایک اور ذرائیہ آمنی ہے اور ایک وہ تبلیا سوات، بنریا باجوڑ سے حورتیں مجراکر آفر بیدی اور اور کر تیوں کے باتھ نیسجنے کے لئے بدنام بیس مورتیں مجراکر آفر بیدی اور اور کر تیوں کے باتھ نیسجنے کے لئے بدنام بیس مام سال میں بھی کافی آبادی بے سہارا ہوتی ہے اور موقع ملے ہی مسل مام سیات سے ان کور مشک سے دیکھتے ہیں ۔ بڑے وقت بیں بچارہ مہمند میں اور میں ہواں سے ان کور مشک سے دیکھتے ہیں ۔ بڑے وقت بیں بچارہ مہمند میں میں اور میں نہیں رمیا۔

عبانی لی فاسے لبغ مستنیات کو چوٹر کو دہ عراً اردگرد کے بیٹھالوں

سے کہ بیں اور گو وہ کبھی کبھار ہمارے فلاف ڈسٹ کولڑے ہیں تا ہم ان کی

ہمت د جوا غردی مشکوک ہے۔ اُن میں خود رو نخوت تو بہت ہے ، فلا فرمیب

میں جی دہ کانی سٹہور ہیں اورد گیر بیٹھالوں کی طرح دہ اپنی فیرت کے بھی ڈسکے

مہت بجاتے ہیں جس کی فلنی ایک مرصدی کہا و ت سے گھیل جاتی ہے ۔ اُ این

انکھ میں ایک روبید رکھو اور کسی بھی مہمند مرد یا حورت کو دکھے لو " باج اُ اور

گیر کے ہمیاوی سے اِن کے تعلقات اچے ہیں، اُ فریدلوں سے اُکو اُ جاول جل

دہ گریز کرتے ہیں کین مشنواروں کے ماتھ مدلوں سے اُن کی جگل جاول جل

دری ہے اور لنڈی کو تل سے بیٹی بونک کے محول آن بیٹی اُن کے محلوں اور جوابی

علوں کی آباہ کاریوں کا منہ بر آبا بڑت ہے۔ دیچر ساجی و فا بھی تقریبات میں دو
یوٹوں کے مُحالمہٰ کی شرع نسبتنا کہ ہے۔ دیچر ساجی و فا بھی تقریبات میں دو
یوسفزیوں سے شاہر ہیں لکن اُن کے ہاں مُجرہ (جو سٹجان نزاو نو کے مطابق
انگویزی کلب کا نعم البدل ہے) نہیں ہے جس کے نقدان کو سٹجان معاشر سے
میں قریباً عوانیت سمجھاجا آہے۔ مزید براک ان کا قبائی ڈھا نچے بھی دیگر قبائل
کے برعکس اخرانیہ ہے وہ اپنیں موقوف بھی کرسکتا ہے۔ ان ہیں جو امیر کا بل
مشرق میں فال البورہ اور معزب ہیں کرسکتا ہے۔ ان ہیں اور ان دونو

قیلم جاد بڑے جوں جن تعتیم ہے ۔ بزائی تعداد بی سب سے زیادہ بیں کئین طیم دنی ایم ترین بین کیونکہ وہ ایم در دن پر قابض بین ۔ مجموعی متحارب البوی سے ویا تعارہ مزاد ہے لین میدان جنگ بین کھی اتن نہیں آئی ۔ البی مک وہ ہاری فون میں بحرتی ہونے کے مشتا تن نہیں کہ وہ ایم کے حاکما در مقامی خوانین کے لئے دل میں مزور مجرتی ہوئے بیل ۔ انگریزی عماکرادر مقامی خوانین کے لئے دروس سے شوار کیا در میں مزور مجرتی ہوئے بیل ۔ انگریزی کے لعد وہ کئی سال مک دروس سے رہے ۔ ہم ۱۸ اورک وہ مرک لیل مصروف بلیجاد و برکار رہے اور اکا وکی برطان وی افرون کو مارتے ہے۔ معمود بیجاد و برکار رہے اور اکا وکی برطان وی افرون کو مارتے ہے۔ معمود بیجاد و برکار رہے اور اکا وکی برطان کی گئی اور ۵۵ مرا م

كونساً ذبائے دكا - ١٨١٣ ويں انونديوات نے ايلي بيسبے تو ٥٠٠٠ و ميمة مِدَانَ بِنَ كُلُ ٱحْدُلِينَ مُسْتَدِيدُلْعَمَا مَاتَ الْحَاكُمُ سَكُمَ عَلَى مُعَالَحُ . فين اسی دقت ابلیام مے دیگر قبائل کونوب سب تا سکھایا اور اکسس وقت ہے مهمندمار تخ استباً امن کی ماری ہے۔ پیر بھی اُنہوں نے ۲۵ ماوس میجر میکڈا للہ کو محنی میں قتل کر دیا ، شب قدر میں کیٹی ایڈرسن کو مارنے کی اکا م كوسسس كى ١٠١٩ دي مارى سروك يارتى يرحلك ادر ١٠١٨ و ادر ٨٠ ١ وك درميان تين دفعهم عظم لكن دُعاكا بن ان كي فرج قريباً مست و الود موكى . آخرى خبك إفغان كے لبدے درّہ خيرے ملحقہ وادی سلمان مارے سیاس اڑکے تحت ہے اور قبیلہ کاکر دار بہتر ہو گیاہے۔ ۸۸۲ء میں انہوں نے سرانعانے کی کوسٹش کی اور ماری کوئی بھی الله مشكل أن كے لئے ذري موقع بولكي ہے .

اسده سن ال کے دری دری ہے ۔ اسلام کی الدرکے جوب موزی کو نے میں دالا ذاک کومستملاً خارج اللدرکے آباد ہوئی وہ اب کا طلاً اسے بہاؤی دخن اوردفا کی مستملاً خارج اللدرکے آباد ہوئی وہ اب کا طلاً اسے بہاؤی دخن اوردفا سے کٹ بی ہے ۔ اُن کی زمینوں کو دریائے باڈا کسیراب کر آ ہے اوردہ سہرین کیان میں اور دریائے باڈہ کے آب ترکی فیلوں سے بہت مہرین کان میں اور دریائے باڈہ کے آب ترکی وہائے تکلیف وہ میں اور مال ہی میں ہاری مرحد کے اندرا نہوں نے قریبی دہیات تکلیف وہ میں اور کا اورا کو گئے گئے ہے وہ می کو سنے مال ہی میں ہاری مرحد کے اندرا نہوں نے وہ بی کھیت ہے کہ کی بیان پر حرکی اندا ہو اور کھی میں جدل کیا اورا کا کہ اوری کھیت ہے ۔ لین بانی پر حرکی انہوا جو گھی ان کی جنگ میں جدل کیا اورا کا کہ اوری کھیت ہے ۔ لین بانی پر حرکی اندا ہو گھی ان کی جنگ میں جدل کیا اورا کا کہ اوری کھیت ہے ۔ لین بانی پر حرکی اندا ہو گھی ان کی جنگ میں جدل کیا اور اس کا دری کھیت ہے ۔

ادر سبت سے زخی ہوئے لیکن آخری فیصلہ ڈویڈ نل ع کی مدالت میں ہوا جس نے ایک گروہ کو بھالنی دے دی اور بڑے گروہ کو مجلاد طن کردیا .

جارصترں کے علاوہ إن كے كيم موالى قبالى بھى بين جن ميں سے دو زرى لكن قلىل التعدادين . يه دود مد ذئى اوراتمان ذئى بين جو شال بين باجورا اور مشرق میں اتمان خیل کے درمیان رہتے ہیں - جذب میں مَلا کوری ہیں اور مغرب مين ما في بين جو فاصى تعداد مين مين ادر مخلف السّل بين . وه جلال أباد كي شالی بیا ژبوں اور دریائے گزگ بیض وا دیوں میں مقیم میں - جغرا فیا کی لاا سے مانی مهندوں اور کا فرمستان کے درمیان میں اورنسلی لحافظ سے وہ إن وو فو متفنا د لوگوں کے درمیان دمست، اِتحادیق بشکل دتیا بہت مرخ معید اُنگھیں اور بال بعُورے اور زبان مہند کیشتوے وُور کا ہی تعلق رکھتی ہے البت کابل کی وادی کُمَان کے دہگانوں کی زبان سے لجی مُبلی ہے اور مانی اور دبگان دونو كا فروں سے ماخوذ ياكم ازكم فخلوط بۇسے بين أوركسنېتا

بابر کے دقت وہ کا فر کہلاتے تھے لکن نادر کے وقت صافی جو لیول میں قبر لواسسلام کے بعد ناصاف بت پرسستوں سے میز کرنے کے لئے دائے بُوا اب وہ بجی کر مسلمان میں لکبن تعبق رسمیں قدیم میں اور سب لیہ فنون کے آ مار بحی موجود میں ان کی بہاڑیوں میں انگور مبت ہوتا ہے اور وہ متر اب مرکد اور شہد بدا کرتے ہیں ۔ مانی مبت براسے بحی بال میں اور زکسس مرکد اور شہد بدا کرتے ہیں ۔ مانی مبت براسے بحی بال میں اور زکسس کی مجی فراوانی ہے۔

مسیائی لحاف نے باقت ہم فاقت ہم التی مرصد کا ایک فرت کی بخش معنی سے مواد کی است ان کے جرائی کے ہے مور در اور ایر خود ان برکوئی مور گرفت نہیں در اور ایر خود ان برکوئی مور گرفت نہیں دکھا۔ دہ انبا مالیہ بھی نہیں لے سکتا ، پھلے چند مالوں سے دہ لیٹا در مرصد پر ہم سے برامن دوابط بڑھا رہے ہیں۔ اگر دہ کسی دقت کا بل سے ہمادے رسس درمائی برنا بالم مور ابط بڑھا رہوں تو میں اُن کو بنیا درکھا نے کا اہل ہونا جا ہیے کین دیگر قبائی کی میں مور سکتا ہے ، مور سکتا ہے ،

، تیسواں باٹ قسب کی جرگے

سر پھان قبیارا بن اپنی مگراکے علیارہ جمہور یہ ہے لین ایک السی جمہدیہ جس میں اِنفرادی مفادسب بر فائق ہے ، خیل کی فلان دہم یود ورجہ دوم بر آن ہے ادر مشتر کے خطرہ یا انہائی مستلین حالات میں عادمنی دحدت کے سرا قبیلہ بحيثيت مجمع درج سوئم يرآ أب . بعياك ايك يراف ميان على في كا، وه بدلغي معملیں ہے ، جنگ کے فدرات سے مطن ہے ، فون سے مطن ہے لین کسی آناسے نرملین بواہے اور زبرگا- امسس کاعلم انکومت مرت اماہے كر سخص انيا قانون أب مواوراً سے زيادہ سے زيادہ ذاتى (منہرى ما تومى نہیں) آزادی ہو - اوسط درجے کے فان کی عظیم ترین خوشی اسی میں ہے کہ وہ ایاالفهان خود کرے اورایا اُسقام خود ہے . اگر امل مرم ل سے تو فہا ورز اسس کے بھائیوں ، رشتر دار دن ، دور کے مزیز دن یا خود تبلاکوی نتا نہ ا تعام بنائے۔ پیٹمان فاتون بی کمسس سے بی توقع رکھی ہے ا در سر مد بار فالآن بمی دیاست میں ایک اہم عفر ہے۔ دہ مغر کی فاتون سے مروت نظریهٔ رسوال میں معلقت ہے اور کیا مرصد سے دونو طرحت بلکرہ اوف کے

تاہم مزورت نے دیگرا وام کی طرح بٹھان کوئی کرئی نرکوئی طرز مکومت اضياركرنے يرمجوركي . كو كاليا نظام جواكس كے رواجي قانون كو نافذكر سط ادر کوئی الی قبا کی منظم حرار سے دقت اس کی کیشت پناہ بن سے ادر امسس قبائی حرکہ يرسب فرائض انجام ديآ ہے بلدان كے علاده مجى - خوانين ، طلو ي ادر معترین پرستی مونے کی بدولت به دارالا مراء خرمی قائدین ادر مفتر کا مجوعه ہے · برختی عدالوں ، عدالت عالیہ ، سنبہ سجادت ادر محکمہ خبگ سب کے فرائض بجالاً ہے۔ یہ اسس کی احجاعی طبہ گاہ بی ہے اور مقامی عدالت ہی۔ غرضيكه إسس كا داره كارادير سے نئے تك ہے . دياتي معارز _ كم مَا تُرْكُرُ أَنْ مُولُا مَّا كُل رسين اورمقاى ساست كانى مصرونيت أخريل بي . قرض ، دمستادیز ، رمن اور بین کے معاملات الگ بین اور عمیب بات یہ ہے كرش يدمېذب تري لوگوں كى طرح وحتى تري وگوں ميں عبى قانون شخص كے خلات جرائم سے ذیادہ ملیت کے خلات جرائم پر زیادہ محت ہے۔ مرحدی مید

اس تم کے قافیل دمستادیزات کا بحدا حرام کر آسے اور زمنی ملیت کا پابند ہے۔ ایسے ہی مغرب کا باس تیز بکونے یا بوٹ جرانے کی نسبت کہیں ذیادہ اُسانی سے (اور نہایت ارزاں) اپنی بیری کو تھوکریں مار مارکر اور میراکز کسکتا ہے یا اسے بچرں سے برسنوی کرمگاہے۔

گرم کے کا قالانی کاروبار ذیادہ تر دلوانی ہے تا ہم ہس کے فرجداری
انعیارات بی بین ازیدی یا دِسفرنی کے ہے جی زندگی ہمینہ نا و دُرسٹس یا
انعیارات بی بین انحاتی کارروائی یا دشن کئی کبی کجار نما کندے یا عدالت کے
درلیے ہی خردری ہوتی ہے - جہال خونی مجردے است عام اور کلی جوں کم
درلیے ہی خردری ہوتی ہے ۔ جہال خونی مجرد ایک مقد سی امات د ہے بین
دربالا مرال ہی منظر بین د ہے کے بادجود ایک مقد سی امات د ہے بین
دربالا خر جیانے ہی ہوئے بی وہاں ایک فرد تناید است بہت سے انعام
دربالا خرجیانے ہی ہوئے تر درادر میٹی بندی ذرنا پر است بین ارسی بین
دربالا خرجیا نے ہی ہوئے کر مردد سینان اکر طازمت کرلیا ہے یا جرگر کے
دربالا بی اربیجو و کر مردد سینان اکر طازمت کرلیا ہے یا جرگر کے
دربالا بی اربیجو و کر مردد سینان اکر طازمت کرلیا ہے یا جرگر کے
دربالا بی اربیجو و کر مردد سینان اکر طازمت کرلیا ہے یا جرگر کے
دربالا بی اربا کا تحربی اربا کا تحربی اور است بی اربالا ہی اور است کی اور است کردا ہی اور است کی اور است کی اور است کردا ہی اور است کی اور است کی اور است کا جو است کی اور است کا جو کا است کی اور است کی اور است کا جو کا اور است کا جو کا است کی اور است کا جو کا است کا کردا ہو کردا ہوں گردی ہو کردا ہوں کو کردا ہو کردا

مشرک خطرہ کے بین نظر ما مشرکہ خرب کے دفاع کے لئے جرا بھی درستان ہوجات درستان ہوجات میں مشرد مشکر موجات میں اور جو ط حرک من جات ہیں۔ اور یدی فائل مشرقرین لوگ جو المائندہ جرا کر بن جاتے ہیں۔ اور یدی فائل مشرقرین لوگ جی اور دہ جمیب طریقہ سے مطاکرتے ہیں، ہر قبائی ایک بھر مشرقرین لوگ جی اور دہ جمیب طریقہ سے مطاکرتے ہیں، ہر قبائی ایک بھر این ہے اور جمائے کے بہتر بر دکھ کر ملف اٹھا ہے کہ جب تک مرشر کر

مقصد عاصل نر ہواور یہ میترنہ مٹائے مائیں امس دقت مک باہمی مدال و قبال معطل رہے گا ادرسب اس پر کارمدر ہے میں ، حرکہ نگی زین پر مجھیا ہے ادر دُما مَا مُلَمَّا ہے كرمتب الامساب اور متر الامور الله تعالیٰ ہے كين الى ان يرغور و فكر لازم ہے اور بھر مبم كامنصوبر نباما ہے۔ برقبلے كامتحارب نفريكا بلی کو تعداد اور سرکاؤں کے اعتبارے فیصلہ کرتاہے . سرفازی آئے اوربارہ ہے ایک بھٹر کی کھال لیا ہے جوعمو ما تیم کی طوالت کے مطابق ہوتی ہے۔ جرکم توشرخان ياحل دنعلى كا إلى نبين مومًا . معابد مسكر سلط مين عبى وه يك حال دست یں ادر اس کا بڑت امماو کا اُفریدلوں کے ساتھ معاہدہ ورّہ غیرہے۔ بلوج مرحد یر خاکرات مرداد کے ماتھ ہوتے ہی لین بٹھاؤں کے منمن میں حرکے ہی وا حد مَالِ اعْمَاد ادار عدين ادركويهمينه ما مده سين موت كونك اصل رما يجع ده ماتے میں اور کم اہم لوگوں کو محاربا دیتے میں تام حراد کے کئے ہوئے معاہدات عداً داوب المل سمع مات من البن قائل مي بنروال كم إن قال مروال مان دارد کے معداق ول منزت اوام کے بہت سے مما مات سے بھی زیاده محم موراس.

تی خطی بند مالوں سے حرکہ کے مدائی اور مر افر مانی کے امور ضلے ابنا ور کے مدالی نفام کا باقاعدہ حتر بنا و ہے گئے بیں اور ڈیٹی کشر کو اختیاد ہے کہ وہ ان کے فیصلے تسلیم سے اوران کے مطابق مزایش و سے د ہے ، جہاں مہاری پولیس سرحدی مجرم کے امرار و خواصف کو پانے سے عاجز آجاتی ہے اور ماری اِنتظامیہ مشہور و معرد و نسم وں کوی کٹرے میں نہیں الاسکی اور مزانہیں مے معی کیدکم شہاد تیں میر نہیں ہو تیں دہاں ماعت بدراید حرکر (بر بائے امول بحد وں کا مرفعہ کو آروا تھی مرا بحد وں کا مرفعہ کو آوال) اکر کامیاب رہتی ہے اور مجرموں کو قرار واقعی مرا مل عاتی ہے۔

کبھی کھاریمل عجیب وغریب ہو آ ہے کیو کھ لیاوری فرم کے طراقیہ کار كوسيان ذبن بى مجدمكا بادراكس كے اتعام يا حوص كے المدہ خطوط كا ادارہ لكاسكاب يجى كهار حركه ك فيصل ملكم معظم في عدالتول كوعي و وللم حرست مين دال دیتے ہیں ایک مالہ مثال یہ ہے کہ ایک بدترین غندہ مخت وحثیار قبل کا مركمب مُوا - برقيم كا قياس كسس كے خلات تعالين دا و راست شبادت كافتدان مقا (اِدر ف فنظ مع مُلاف شهادت بميشر محفوظ نيس موتى) لهذا وي كمشر سف ا مع وكد كار ورا عدد وفض كالدور احركة بالدورات كى بدكا بى كالم كمانى كى مبلاولى كى مفارش كى . دا يى كشرنة إلماق كرسة بوت أمسس كو منلع بدركردیا . جرك نے اسس كا بحیاك اور جونبى ده برطانوى علاقے سے ما مركلا أسع ودى تفلك لكاديا - ان كالمستدلال مي تعاكد الريم أسع تجرم ما بت على كرت تومى دى كأ مع زاده مع زياده مات مال ديد كرسكة عا . لكن اس سے مشاعل رہوا گر بر لمانوی علاقے سے سکتے ہی اِختیاد کردہ طرابیہ کہیں ذیادہ تسلى بن تما اك الياطرلية جوعدالتي تويزتما ملكه العامث كاليب بجوعرا تعور جراک میمان حرکر کوملئن کرنے کے لئے کانی تنا۔ ' مذہبے کسس شبیعے مانسری '

اکتیبواں ماب بنی ٹوست (ٹوسفزنی)

ائی جہوریت لیسندی کے بادع دمیمان سبت سی باتوں بالخصوص حسب و نسب کے بارے میں اُرکستانی ہے بچوٹے سے چوٹا مرمدی بنیا بھی مانہ لید کے کسی مورث (خواہ فرضی ی جر) کی اولاد ہونے پر فخرکر آہے۔ اپنے آپ کو بنی اسرایل کیا ترعام ہے اورسفیدرسٹ وانی ماری ایرائے، اسحاق اور لِعقوب مك لے جاتے ہيں۔ ير نظريُر نسبت كنا جي دُور كا دانہ ہو' بيليو سے تفصیلاً تبایا ہے کہ ان میں اسرائیلیت کے آدمزورموجود میں مانکھنوں اب درتعمر سمنے والوں کی اِسمی مشامبیت ، امازی ، موایی ، حتی یا اما ذئی ، محسب وال موتی وال كرة مورة : كرة يسرادر تيدان كيلي ز ملاله) مي سطة مين وادى مسدوم مي ميدفع ماتے ہوئے ، گاہ ونکو کے مذرانے میش کرتے ہوئے یالوگوں کے گاہوں سے لدی ہو تی بھراکو قر ہا نگاہ کی طریت ہا سکتے ہوئے ۔ لٰبذا کسی طویل سنجرہ کسی کو زیادہ قاریخی اممیت نیس دین جاہیے اور زہی لوگوں اوراُن کے نام نہاد مورفين كالمعاد عندي كري

يوسعت (زليجًا ك مشكوك رومان كابر ونبين ملكه فافا أي كابد ما جس كى اولاد

مارمدان بمشترداً زاكر داري بت ورسي كال ديا) كاكم اذكم ايك برا بحالُ عرنای تما و نبایت لائِق و فائِق تما ، بند کستان آیا ، ایک فاؤن سے تادى كادراك غرزه بره ادر ميا، مدد جو داكم لبا يوسعن ادائي رمن کے لئے اور فاؤن کے مدم میلان کے باوج د اسیے عبائی کی موہ سے ست دی كرل اوراكس سے اوگر بولوں سے اکس كے مانج مشود ہے ، و سے ۔ اریا ، عیلی ، موسی ، فی اور اکو - ان سے اور مند ا سے دِسفر یموں کے ب شارقبا أل بط اور دریائے سوات سے ال کرکوہ سسیاہ مک دریائے استده کی بزاره طرف کے ماتھ ماتھ ، ہاری رمد کے ورا و ماورا میں ! یہ طاقہ پٹیان دمسیم کے مطابق ای قبلے سے یوہوم ہوگیا ۔ مندڈ نے بوجب داسمان این سوتط باید کاکی بی سے سادی کی میں سے عمان اور اتمان بدا بوئ ادر كولً نعمف در من بيط ايك دا منة ، د ذا في سے بدا بوئ. تين كسنباً فيرمرون بقيط ألاذي كادي اوراكا ذي مرمديار كره جها بن كى مشرق د طلان کے ماقد ماقد دائیں کا اے تک اُبادیں جو تعے کا فدومیال حِتر یا سے ازئی اس بیاڈ کی مغربی ڈھلان پرکد وفوں اور وادی میلا کے ورماین آباد ہے۔ بینے کا بقایا ملے بہت ور کے جزب مشرق ادر مزارہ کے جزب مزن کونوں میں آباد ہے۔ اِن کے تبیع اب مزب میں موابی سے نے کر مٹرن میں مرى اورتك يعيل موت مين.

عنّان كاد لاد إن سع بعي زياده ادرام سب ان كه دو براسد حصة من كمالز لى ادراً ما ذكى ادر إن كه دو دو مزيد معتق مين ابتداً يوسفز في مرجد ومشرمت فی کی دایت بر سرحد نے کوہ دیدان میں سے ایا ایا جم لياود وتعول كم بعدادل بدل كرت رب كين أبرت مرت رمسم المغوم برطانوی تعبر کے بعدم وک بوکی - ابل میدان کی باٹری طکیت مزری و بطانوی بناه مین وه زرخیرتر زمیون برقابض رہے اور ملک مندر یا میدان وسعز تی مِن الماد الباتان كو الما يسعف على برزيني لي المالزيون مح برم برك تقصے تورو ، مردان اور ہوتی ہیں اور اماز ٹیوں کے دمستم اور چار فولمی جو ذرفیر ليكن عجيب وخريب طور پرمسدوم امي وادى مين واقع بين - اماز ميون كالك متن نے اورائے رود کو مہابن کی ٹال مشرق دملافد کوایا کام دیاہے اوركواب عى ان كرميدانى مايون كرماته عاجى دوالطين مام دومسياى لحاظے مردال کے سات مسلک بی احدان کا تبائی مرداد حروز ہے میں دیا ے . دائسٹہ کے نفعف درجن مڑں نے ایک تبلہ بن کر اسے کواپی والمدہ ك نام دزائى سے موسوم كرايا ہے اور تانوى حيثيت ميں ديمات اما حيداور مستيرا ديروي ا اذير ادراتان ذير ك درمان مكاد بالا بعد كم وكبيس (كريك إنظامي دفيدث كم مطابق اودمرت دوش بيل كو ما سے رکھے ہوئے) مندر تبائل نے ہاری مرصد کے اندرای کستعشر آذمائی كو قلبران مي بل ديا ب اوربعول بيلو وكاشت كاركد سے يربدوق الكا كرا دربيلوين لوادلكر لم جلانے جاتا تا يا دن دامت سنے ہوركھتوں يربيرو د ما تما ا اب ادل سے مبت دور زموں من ع برما ہے اور کسی تردر ما آزار النارين بين عا " السس ك يت ولينون كود يجف بي الله ومرون إ

بی ایست کا بمیت رحتہ مادر اے سرود ہے۔ آریا المود ت بربادی
(بوائی بوج مندمزاجی) ا بے باپ کی بوہ سے اور براا ور طون بڑا۔ فاق ن
فید کو اس کو اولاد تیرہ سے اور دوایا ت کے مطابق
بادی خیل ا شنے ہی د ہے اور معدوم ہو گئے۔ بیسے کے بارہ بیٹے بردسے
بون میں سے نومولتی جور مُغلوں سے ایک معرکے میں مارے گئے۔ بقایا
تیموں سے حسن ذی ، اکا ذی اور مداخیل جلے جو مہا بن اور وہ میا وہ وں کی
تیموں سے حسن ذی ، اکا ذی اور مداخیل جلے جو مہا بن اور وہ میا وہ وں کی
مات خوں بر مندھ کے دائیں کا اے اور زیادہ تدادیں اکس کے بائیں
کے جائی کہلاتے ہیں۔ ویکوانی ایسفری حقوں کے مقابلے پر یعتو ڈ سے اور
عیرا ہم ہیں گو انہوں نے کئی مائی کہ دیکے مقتبوط تر جائی کی است بیں
عیرا ہم ہیں گو انہوں نے کئی مائی کہ دیکے مقتبوط تر جائی کی است بیں
عیرا ہم ہیں گو انہوں نے کئی مائی کہ دیکے مقتبوط تر جائی کی است بیں

زیادہ نگی کا مسن ذی احما ویں و و نہتے کسم افران ، کاون اور شرب کو مارکر مودی بر قماشوں کا صعب اول یں آگئے اور یہ دیدہ دلیری عالیہ کو ہسیاہ کے المیری طرح درات مرحد موری کی ان کے رسس تحق جے یں اور ان کی کل محارب نفری مستاید ، ۱۰۰ بھی زیر و ان میں ہے مٹی معرفان خیل بہت محارب نفری مستاید ، ۱۰۰ بھی زیرو و ان میں نے مٹی معرفان خیل بہت محلیت وہ یں اور ان کا مرداداب عملًا علیلی زیروں کا مرداد بن گیا ہے۔ اکا ذنی حن ذیروں ہے دو در مرساوں سے دو در مرسالوں سے دو در مرسالوں سے دو در مرسالوں سے دو در مرسالوں ہے میں جو اندایا قان اگر در کی ترفید کا از ہے۔

ديگر يرسعز أى تباك ك طرح إن كى بشير بعمذانيان عى اسعال بيشه خدمى قائدین کی وجے ہوتی میں جو مرت مرید سے کشت وخون کے ذمرداد میں۔ برماری مادات کی وجر سے ہی میر بٹی اور کیٹن اُرسن کی مانیں ما تع برین یر بریاری سیدکوه سیاه کے مترتی بیلو کی ایک حقیری سبتی کے بس ، اگرور کے شال میں اور قلع ترفیز کے قربیب میں لین یہ سٹیان اور مواتی معزوروں کا اورآ ب ادريسيدسب بااترين كرورياه كي قبائل باجى نفاق كم باوجد ال فلات ایک بیں اور ۱۸۹۸ء کی حن زق مہم اور حالیہ میم ذیر کان جزل میکو تین کے سوا مزا سے محفوظ رہے جس کو مکہ اِن کا علاقہ ما قابل دمسانی ہے اور وہ ات حرين كر على اونس با وان كركسيده كرف كاور ري طراية یبی ہے کہ کرہ سیاہ اور کسس کے قبائل کا انحاق کرلیا جائے، مین سندھ کے کا سے مک اور دربند سے مرکز مکالی جائے۔ یہ علاقہ جارے مطبوعہ نغنول مي برز فبكر ناعرم دكها يا ما ماست ادر إى مات وجالت كى وج

ع جزل گلریت کا اللوے بادرمیریل کام است.

آمم بربر مطلب ، بوئی کا یک بٹیا تھا الیکسس ،جس سے بانی نیل الیکسس ذنی بط ان بی سے بار مالار ذنی ،گدائے ذنی ، است ذنی اور نو زنی کوہ دو بر و کی بر ق دھلان پر آباد بیں .
اور نسو زئی بنیر بھی بیں اور محوز ن کوہ دو بر و کی بر ق دھلان پر آباد بیں .
کی دو بر اوی سے بار بیٹے برو کا در ان کے دو نیل طوت کو و در از ان کی دو اور نورا ذنی بنیر بیں بین من بروال بسمت کے میٹوں ، موسی بنیر بین بین مخر دن و کھلان پر آباد ہے بسیس بنیوال یسمت کے میٹوں ، موسی اور کی کے موجودہ ابنا و افلات ہیں ۔ وہ فالی پر ری شال مغربی مرمد کے بہترین لوگ بین اور اپنے فا خوان یائس کے مرتبی - بیٹانوں کے تمام محاس اور بین محاس بین اور اپنے مائق دہ بیٹانوں کے میٹوں کی میٹوں کی مائن اور اپنے مائنوں کے میٹوں کی میٹوں کی میٹوں کا کو میٹوں کو میٹوں کو کی میٹوں کا کو میٹوں کو کی مائند سے بین اور بم سے باکل

اوسف کے آخری بیٹے ، اکو کا اولاد بہت میلی میولی ۔ دو بولویں ہے اکس کے نصف درجن بیٹے ہوئے ادر آن سے کئی ایم خیل بیلے ، بیسے (ا) خواد و زئی کے جو بحق قبلے بیں جو وا دی بواست کے دائیں صقہ اکسس کے خال میں دیراور ویرکور ترال سے جو اگر نے والے بیاروں مک آباد بیں . بیسی بیلی فی ذئی اپنے مروا و فا ذن خان کے سخت دیراور وادی بیجکورہ کا میں قابض ہے مین کا فرمستان اور کھر کی مرصود وں مگ (ا) برید زئی یا بری کی مات جے مروان کے ادیر وادی لذخور ، موات کا بایاں کا رہ کرورور کی کا مقالی ڈھلان ، ملے مروان کے ادیر وادی لذخور ، موات کا بایاں کا رہ کرورور کی مالی دور کر کی مقالی ڈھلان ، ملے مروان کے ادیر وادی لذخور ، موات کا بایاں کا رہ کرور دور کر کیاں

یں آباد میں جوید سفز کی کو گلت ہے جُداکر کہے (س) رافی ذکی اتمان خول کے ساتھ ہیں ۔ ساتھ ہی دادی سوات کے سفر بن کا سے برمقیم میں .

یہ تعے بولیسف برجب اخوند در ویزہ جو بان کا عالم اجلی، موسخ اور ولئ تھا اور یہ تھی سرمدیر ان کا تعتبیم - اوھر ادھر دوررے بھیان بھیلے بھی یہ اور ولئ تھا اور یہ تنی سرمدیر ان کا تعتبیری دعیریم جمعی طور پر یوسفزیوں بیں اور سندوں کا دلادیں یا آباد کا ریس اور جا بجا اپنی سے ذمایہ میں ویومات اور قوی ضما نفس کے مطابق این ایت علیادہ مما شرے قائم کے شرک رسومات اور قوی ضما نفس کے مطابق این اور متعصب تریس محالان میں برک یہ دو یا تعمومی مرقب الحال ہیں اور متعصب تریس محالان میں برک یہی وہی سیستہ تریس مالوں میں بھی وہی سیستہ تریس میں اور متعصب تریس محالان میں بھی وہی سیستہ تریس میں بیارت یہ تامین ہیں ۔

ان کے علاوہ مشرقی کونے میں گدون یا مدون یا مدون میں اورمغرب میں اتان نے علاوہ مشرقی کونے میں کدون یا مدون یا مدون میں اور کا انسانی تعلق بھی میں اتان نے کئی انہی سے مرابط میں اور انہی کے ضمن میں کا مسکتے ہیں۔

مناف بان ادر فی این ادر ایمی صدد رقابت می مبایی اواد سے بی بن منا مرات منافرات فیل اور ایمی صدد رقابت می مبایی اور ایمی صدد رقابت می مبایی اور ایمی صدد مراب ایم صدد رقابت می مبایی ایمی اور ایمی اور ایمی مباید می مباید می مباید می مباید می مباید می مباید ایمی مباید می مباید م

منیوال باب سوات ، پنجر را ادر بجرم

يوسفرن ولات كاجزي نعمت برطانى تبضري ب ادر مرسف وبى الى يوردىك تركم الله الدائ مرمدملاة مندونو اورجاب بالدون كے شال ميں ہے اور كسس كے متعلق معلومات محدود اور فيريقيني بي اور ان كا بہترین صِتر میں واکٹر بیلیو کی داورٹ میں ہے۔ روان کے طویل قام اورشیتر ك فيرمول علم في الص بهرين مقاى ما خذ ك دمال مجنى ادراك ومحيمي علاتے کے دلیب لوگوں کا فرحت مخبش اور تعویر نمامان ایک معیادی اورسفد كارنام بن كياب علي كالم مع يرمورك وتوارتري ملاق ي س ے . رایک بجیب و جمع الجال رمشل ہے جے گری کین زرفیز وادیاں كافئ مِن ادر بارى بارى سے مسلسل ميلي بوئى يامير يا مقت عالم ، من كمو مات بن جال سے الستا کے مشور زی کومتان مسلا نظتے ہیں۔ لنزا اس کے کرد کھوم کر اور معتب سے اے نع کرنا براہ راست عط

يطبی د خواد دسی اور نوگول کی اتماه فطرست امنرمناک بین کیز کمدیر ملاة

ر اور و استرا المان اور کمی کا بنرس میں اسکی بیادی و میان حمی واویال موجی اسکی میرای میران می واویال میران می و میلات میران م

یک دادی سرات ہے جے گھاٹیاں کاٹی میں یاکیس کیس دسس میل ادر کہیں مرت جِد سُوكُ والى حادرُون اسس ك قدرتى خط في إلى الى دانى ذا الى اس الح (ذیری موات) ادر برموات (بالائی موات) اکس سے آگے کا تا ل مشرقی علاقه كومهستان موات ہے اوراي مخلقت نسسل كا گھرہے جوار سفزيوں ے زیادہ یا سین ، کلکت اور حرال کے لوگوں سے متاب ہے برف اوس بہاڈوں کے سیلے سوات کو محصور کے ہوئے میں اور مرت بیند قابل گدوم دردں سے اس میں سنتے ہیں ایک ممیب درہ موسور بر کرنی اے بیجورا کی دادیوں کے مال سے علیدہ کرتا ہے کومستان شال مشرق می برخزامدن ادر گلیشروں کا اُدیر ۲۰٬۰۰۰ ف یک بلد چیران تک منبح آہے ، جزب مشرق یں فررنداور الح اس کے اور مذھی واولوں کے درمیان و کاوٹ کو کا ہے یں ادرکوہ موراکس کے اور برطانی علاقہ کے درمیان واقع ہے۔ قاب کن در سے اس کو مورایں میں ملے اپنا ور سے دانی زئی ملاقہ کے بی میں سے گذرة بُوا در مالاكد كانى آسان ب، بيزى علاد سے كذر ف والا در ه مودالسبتام كل بادروته تاكوث مزيم شكل ب

یوسفزیوں کے ذکر میں ایجا ہے کہ سوات ہم یہ آبادی اکو ذکی جمتہ کی ہے ۔ خوار و ذک ہو یا دادی کے تالی میں وائی ذکی موری برے براور برق بائیں کا نے پر کانی دور کے آبادی میں مو خوالذکر و دو کوسلو کو دا کے جزب یں لندخور دادی کے بیس جادی مرحد تک میل کے بی اور و ہاں کسنم (والی نشیب) بقالم جاد (والی فراز) کہلاتے ہی لیکن دادی مواست کے

مدر ن خطے بھوٹ سے بھوٹ کھاٹ تک ملقت بال کے محلق بی ادران کے مِنْ كَادُن بِن است بى كرده بن جكم بركرده ك ادر مى ابد اب مردارك تحت با بى ملفتارى برياب ادر ممايوں كے ماغ بى بىكاد دكادزار كے. ماری وا دی خرب مزد دهرادر گنان آباد ہے ، مروادی یا گھاٹی کا اینا گاؤں ہے اور جوی آبادی ایک لاکھ سے کھی کم ہوگی کمیت جو رہ بر جو تر ، یں اور دریائی نالیوں یا قدرتی نالوں سے سراب ہوتے ہیں۔ دریائی گذرگاہ کے ما تقدما تدمی دادی کے بلو بر بیلی ب شارگادی ، درخترں کے عبند اور قریا مُسل کاشت کاری ہے۔ بھرستان ہی (جنیں بٹیان إمّا مقدسس سمعے ہیں) بل کے بعام کی درمی آجاتے میں اور مردوں کو جرمز درم ذمین میں وفائے ين - قال كاشت زين كاليك كربجى مشكل بى فالى موكا - كذم ، ا ماج ، نيشكر ، لۇن، تباكى، سرايت كى زب يىدادارىيدادد بالاقى موات يى عدە رى مل بوتے بن گری بن (عب دادی لابیز صربراب بوسکا ہے) دریا کے قريب كى زينس دهان كى ايك جادر بن جاتى يى جن كى بعاب وادى كومغرمحت بنادي ہے ۔ يرانبال تعوير خرج بيار دن كے بالال مع مزير باد يودار کے مبتلات سے بھرے پوکٹے ہیں اور شینے دیدہ زمیب ، فلیں کھاکسس کا فرش بچا ہوا ہے اور تختر إے كاست بين بن كاس كان كاس مكانات بى الله دوين ،ب مايتم كاجوز مالكن مكادار طوريد خارون كم جند ين نيم بومستيده ؛ ادر برأق وشفاحت ندان برمجر تيز وتندا درمتر رسط موات ے لئے کے لئے بیٹراری سے بڑھتی ہُمنی اور اسس کے بیان اکود

بالساء عرال مُرلًى الكن المس من كاحيب بي قر مس بي فرمحت بخي ا بلد مسلال بی معرد ، بیاں مردی مداؤں کا نسبت مقدل ہے ، کبر کم اور بُراكمتر، قريباً ادليم على ورم، يرميان مع مرتنى كا ألك ب اور وسم راسل می براس اد تعلیت ده می : میاد یوں سے مکی اے والے ونان گرم بماپ کی نعابداکت بی اوردحان کے طریا سے فی کر مخلف نام لات ين جرب بالشندون كوممًا وُكرت بين اورانين و مجر و مكت يي. مرد بالخصوص كمزور ، وسبط اورلا خربي اور دُحليج يا خدد خال مي سميان معلوم نیں برتے بکدریں باب کے گوم کے تیا سلوم برتے ہیں۔ اس کے بھی وريس كم مّا رّ مرتى بن اورمعنبوط ، فكم اوركداذ بن اور ولجودت مز مراحف ك إ وجود وفي قط بي سيمان مطوم بوتى بين - مزيد برأى أبول في عام ميان ما ٹردن کے بوکس بیاں کامسنی ڈھانچ ہی بدل دیاہے۔ وہ د مرت بے جاب بعرتی یں اور زیادہ اُزادیں بلکہ دہ مردوں پو مت کرتی بن حقیقت مے سے كروادي سوات كروكاني مديك محوم زن مي.

لکن سرات بہت برن میں ہے مرت ایک دریا ہے جو بالا خراکیہ اور دریا میں دخم ہر جا الا خراکیہ اور دریا میں دخم ہر جا آہے۔ بانچ ایسے بڑے دریا لی کر بنگورا (یا بخب بد) بناتے میں جو ایک تمک کو طاکر سوات میں جو ایک ترک دیا ہو ڈاور کا لاکسٹن کو طاکر سوات کے ایک جو بیاد اور ان کا رق شال مشرق سے جزب مرب کو ہے دادی در دادی میں اور ان کا رق شال مشرق سے جزب مرب کو ہے موات کا بیان سب بدمادی آگہ ہے ۔ جو ترد دار کا شت کے دیا ہوات کا بیان سب بدمادی آگہ ہے ۔ جو ترد دار کا شت کے دیا ہوات

ر منب بن سلند کوه ، ماسے ایک بوسے تسمیم دوال دوال جو برمث پکھلے پر نا قابل گذر ہوجاتی ہے ، علاقہ مجی مکیاں مور پر فر رخیز اور کسان عده تر، أب و موا بهتر، مردى مخست تر اود كرى محت مخن ؛ بتمات كاعلاة جال ايك د ويدى ٩٠ يادُند كذم طي ب ين رويدى جربلي مجیر نبدرہ روپے کی مجینس ادرجاں چرنی کی رت کی دجے مابن بنا لا جاما ہے جو بھانوں میں مبنی مایاب ہے اور دیں لوگ اپن ہی تہذیب کے مالك ين إلك اور كافل على بن نظريني بال أيز لا ماجرون اورمانون كه ك وك جثم راه ربي بن البترانين وإن پنج كاعزم ما بين كونكم یباں روکیں بنیں میں ، مرب کار دریا کی مودی ڈھلاؤں کے ساتھ ساتھ بھیار بگد دان بن ادر دریامرت باده کے فال گذری یا جانو روں کے قاط کے لئے ادرسیلاب یا برت کی مورت بیں بالکل ناتا بل گذر ؛ ماہم سوات اور یجوراے جرال کوایک کاروانی را مستد مزدرجا ماہے ترکستان تک جوئین ماہ کی ممانت ہے!

یوسفری کاشا لی سرا لاؤری سلسلے واس می دیری دادی یا وادیاں میں دیری دادی یا وادیاں میں جر شرا تصبرا درفان کی تیام گاہ ہے جو طی ذکی حصر کا مردار ہے اور جر کا افعیار سوات سرصد سے مغرب میں گئر اور باجر در کوجا فیر لئے در دن مک محیط ہے اور یہ بہت اور یہ بہت اور یہ بہت اور یہ بہت بڑی مندی ہے اور یہ بہت بڑی مندی ہے اور یہ بہت بڑی مندی ہے جہاں شمالی بداوار جرالی فاستے میں اور جز ب کی بداوار وسفری اور من کا تبادلہ ہوتا ہے .

جرئی دادیں کر جید اکر خصے الائس (جوموات کے مات ما تعانی الم ہے) یا کیاں طور پر بیداور براول کونظرا ندا ذکر کے ، ایک دامستہ میدان سے مدوداد مغرنی کوبارکرے باج روس ما آہے جو مقابلًا کھلا علاقہ سے اور دادی کہیں کہیں پندرہ میل کے بوڑی اور کوئی جالسی میل لمبی ہے ۔ بیاں مجی قدرت فیاض ہے ، اناج کی تجارت زوروں پر ہے ، جازروں کی وسیع جراگا ہے لین زیادہ تراد ہے کے نے مشرد ہے جولیادر کو معیاجاتا ہے۔ یہ لوا دریا آورده ریک سیاه سے نکالا جا ما ہے اورکو بطے سے ملا ہوا ہوما سے. يركياً در من مين ما جه رويه من يا ٨٠ يا وُرْدُ كِما بي كسس كى ميارون مي أه ورا اورصور کے حنگات میں اور آب وہوا کا بل مبسی ہے۔ کھوعرصے سے امر کسس يرقدر ا فرنگوار توج سے دا ہے اکر اسے اپن گرفت ميں اے آئے گ یر اب ک ازادریاست دا ہے ادر مرف امر مجودی کا ہے ماہے کا اِل کو خراج دیار ا ہے ، غالب لوگ ترکولانی میں بن کے دس مایندرہ سزار جنگ آزما یں ادر جن کامر دار ماز 'یا ماد تماہ کہلاتا ہے۔ ماذکو زندگی اور موت کے اختیار آ ماصل میں ، دہ جرگر سے بالا ہے اور دہ داخ الیر کا مالک ہے جومندکیوں بر عیکس اور رود باربوں (وادی کی کمیر التعداد و فعلی نسل جو عالیاً اصلی باشد سے بس ادراب تر کلانیوں کے مابع !) سے خراج مِسْسَل ہے · میطلق العان مکومت یوسفریوں کی بیت کے فلات ہے جن کے مات یہ لوگ دیگر امور می با مد

ان عمزب من دریا ئے کاراور کافران ہے اور بجوڑی کافروں سے

برمر پیکار رہتے ہیں اور موقعہ طخ پر قبلام بناکر لے جاتے ہیں ۔ مشرق میں بجو ڈاور ہاری مرمدے درمیان اتمان خیل کی بہاڑیاں میں جو مہدوں اور پوسفریوں کے درمیان دا قعیں۔ ہاری مرصد کوه موراتک کاعلاقہ لارمن یا دامن کہلاما ہے اور سبت سے تبائل اس بیار کی وادیوں میں مقیم میں علاقہ انتہائی وشوار سے۔ گھوڑوں کے لئے روکیں نہیں اور تیز و مندسوات کو یاد کرنے کے لئے مرت چندرتے کے پُل یں امّان جل کے جنگ آذا ... ۵ سے کم میں اورد ویز ام بار اور کرور بین علاقه ممندون بعیاب، کاشت کمب اور اوگ بیا ور یں مزدوری کر کے بیٹ یا لئے میں لین وہ إرد گرد کے بیٹانوں (معمد ، بجرای لاسفرنی) سے خلف میں ادر اتمان با با کے یائی بول ک اولاد کہلاتے ہیں جمود کے ساتھ کیا اور ، ۹۹ و کے قریب وادی کیٹ وریں آباد موا ۔ آگریزی تعضر کے وقت ده فاسے تعلیف ده رہے اورمغروروں کو نیاه دیے ہے اور ۱۸۵۲ع یں مرکونن کیب بل نے انہیں فاک سے جوائے · ۱۵۹۱، میں بنرموات کی لقير بدوه لوط يرك ادر ميان قليون كرمار ديا نهذا مديده من كاو كذي كايدركا ايك درة ما يك اور اما تك على كم أن كم مرضى ماد ديئ ادر بورا إنقام ليا. المسس وتت سے دو پرامن میں . و محت جان بیاری قرآن میں طویل العامت ، مفنوط ، مرئ سنید ، سنیده ادرمحنتی ، مجهانوں کے برمکس کرے اوپر نکے اور زیاده منذب سین ده دیبات کی بجائے اطراب کره پر مکانات کے جو لے چو کے محروں میں رہتے ہیں اور اپنی دسترار ری میں مست و محفوظ ہیں!

مینسیوال باب بغیر اُور بنیروال بسی نقت یانڈیا سس کے مشہد جازی نقتے دمج

اگر مرحد کمی نعنے یا اڈیا کسس کے مشہود جا دی نعنے کو می مشہود جا دی نعنے کو می و کھیں تر کا فرستان ادر کشیر کے درمیان ہم مرف دِسفر کی جی ہم اور کی کہ می میں میں سمجھ سکے کہ سوات کے دِسفر کی ایٹ بیزی دِسٹ داد دل سے سندھ بی گرف دالی دادوں کے دریا ہیں ، ایک سلائوہ جو کم از کم ۲۰ میل جو را ایک سلائوہ جو کم از کم ۲۰ میل جو را ایک سلائوہ جو کم از کم ۲۰ میل جو را ایک میار دفیا ہے اور دو میر ای میزاد فیا ہے جند تر ہے گو قابل گذر در سے منرور موجود ہیں ۔ ممکن ہے ان کی جادی گا گھت میں اور قبائل می دادیاں درخمیت میں می دادیاں می دادیاں درخمیت میں میں دادیاں درخمیت ایک ملیدہ ملاقہ بی اور قبائل بنے دال بی

جزانیالی لحاظ ہے سندہ پر تربا اور دائیں گائے پر ہادی رمد سے شردت ہوکر مبدون علاقہ کو، جا بن کی جوٹی بلکد اُن چو ٹیوں اور سبلوں کے جا آہے جو سندہ سے ، ، ، ، فٹ او پنے بین اور مورا یا اہم کی سٹ نع کی حیثیت سے بھیلی طرف کو بھیلتے ہیں ، یہ ایک کلاسیکی مرزین ہے ، ابتدائی اُردِن کا مغیم جبی است کرت کا میں اُن جہاں ارجن دو آا وُں ے الا اور بیوری لیغوب کی طرح مشکست کھا کرمی اپنا ناقا بل تسخیراد زاد ہے گیا۔ مرز مین اگر اسکندر کا آر فرمسی خرج تو بھی زیا وہ دور آفادہ نہیں ' جو گیا۔ مرز مین اگر مسکندر کا آر فرمسی خرج تو بھی اور اجا دُن) کے لئے مشہور تھی اور اب عبی کھنڈ رات سے کی ٹر ٹری ہے۔ اور اب عبی کھنڈ رات سے کی ٹر ٹری ہے۔

اسس بیاڑی کی جزبی ڈھلان کے مددن اوسفری نہیں بلکہ ان ہے وركاتعلق بمى نبيس ركعتے بكران كانام مندوستاني ماخذ كا مظرب اور كواغلياً دہ داجو توں کے باتیات میں تاہم دہ اپنے ہمیاوں کے وکد سے کے مالجی میں مغرب كاطرت فدوخل بى اورسلاك وومرى طرت ميد وادى بع حركامرة سراسندہ سے لما ہے اورا مازئی علاقہ کہلا ما ہے۔ کو مرود کی ست خ چلہ وادی کو بنیر سے الگ کرتی ہے اور اُوں ایک بعنوی بیدان فا ہے جس کے وسط میں برندو ندی بہتی ہے اس سے رسامی من مار نگ ، گری اور معدار وادیاں میں جواتے ہی سلوں کے درمیان داقع میں ادرجن میں سندھ کے معادن سے بی ان میں سے بڑے بڑے آن مگیر ، کانا اور عودمند یں ورنداس کے رے کے بیاداے وہ م ہے ادریہ صب داتوادری یں۔ یہ قبار کی جموی طور پر جنروال کہلاتے ہیں کیٹرالتعداد میں اورجعیا کہ پہلے ذكر بوا يوسف كے بيوں موسى اور لى كى اولاد سمجے جاتے ہيں- اماد فى اور فعدول مندر کے اخلاف ہونے کی دم سے ان کے دور کے دِست مدارم لکن مامی لاظ سے سب بنیر کے زیراڑ میں ۔ مواتی آب وہوا کی خوسیت بنیریں ہی موجوہ یں گو موخرالذکر زیادہ کشارہ ، زیادہ محست مجنق اور خزال میں کم تجار ز د ہ ہو آ

ہو آ ہے ۔ یہ بھی دلیا ہی زرخیز ہے لکین مولیٹیوں میں امیر تر اور فطے میں غریب تر ے اور درا کر تاہے - اس کے ار دگرد کے مسلط اور آ مدور نت فاسے منتكل مين ادر صرف أنسيس مبين كا فرق موكا - دونو مين برطانوي علاقے سے براه داست دافلاً مسان ہے۔ اُمان تریں دا مستروادی لذفور کے سرے پرواقع فانی بالا سے برنی میں بی اور شرفار کے پاس سے اور بازورہ (جوشکات کا مطرب) ے ہور مزے فیلے سالارزئی میں جاتا ہے۔ دومرا زادہ تر تاجروں کے إستمال میں ہے اور وادی مدوم میں رستم سے ورّہ طندری کے ذریعے بنیر کے ملع زرارنی میں جاتا ہے۔ تیسرارامستر اجیلا (قدیم فادی می گیدا ہ کاور ہ) کا ہے برامستہ داری جلہ ، اجلا ۱۳ مار میں میدان حبّ بنا ولج آخری دائسة مرزق مي سده يادكرك برندُودرياك كان كافكادامسة بع: وگرمرال ال موات سے مبت بڑھیا ہیں بھر بنرو ال سے بہر مھان شایدی کہیں موں سادہ ، اعدال کیسند ، سادہ ادر مقوتی غذا لینی اسیسے جانه روں اور دُمیوں کی پیدا وار کھا پنوائے ، بامرد ت ، پناہ ما نگلے والے کے لے مہاں فواز اور اسس کے سات دغا بازی کو یورے قبلے کے اے کانگ كاليكر سمحية وال إدغا مازى كاواتدمرك سے ملائي نيس إوسمول اور اجنبوں کے ساتہ بھی معالمات میں کھرے لین مادے سابقہ ہمیشہ اکھڑے م اکھڑے رہے میں اور گرجیم چاڑھ کے خوا ہاں نہیں تاہم اجیلا مہم میں وہ مواہے سخت تریں دشموں میں سے تھے۔

وہ حتی الدس جادے افروں سے گریز کرتے ہیں لیکن ہادی مرمد

ك اندر دكيتي ادر برعزاني روك كم في متعاول نبين. وه جها پر مار مين اور كى تافون سنكوں كوياه ديے كے بادم دوه سف ذر ناورى ان كو كون يس شركك بوت يس - وه محبّ وطن بين ادرا بين مستباني اوروم عاني إنداز مِن معنی بین لئین وہ تحارت کر کرنٹ ان سمجھتے میں اور دکان یا کار دبار ۔۔ے متنقري ليذاده غريب بي لكن عبر بعي ميتان دفعيداري قائم كتي بي واربرٹن کے مطابق ان کا قول بزراید مرکد مقربر الکیر ہوتا ہے ۔ وہ جمالت یں مجی متازیں اور چونکہ جہالت عقیدت کی ماں ہے لندا وہ انتہائی مذہبی یم اور ملآون مسیدون ادر برون کے سخت معتقد میں اور یہ بطیقے ائم رّی ادرام روی ہو کے ہیں -ان کو در نے میں ہو کلفت ملی ہے وہ ای کا بیتر سے اور بُررے برسف ذکی علاقہ میں جرائم زیادہ تر انہی کی ترمیب يو برما بوتے بن

یو کسفرنی با با اور باد نماه گرا موتم دفتتم افو ندسواست مرحم

(جن نے اجلام سے بہلے تبائی کو عادی مرحد پر لوٹ ارکے لئے اکسایا تھا

ادر مبر اسس سلطے میں و با بویں سے گئے جوڑ مبی کر ایا تھا جن سے وہ سخنت فغرت کر انتقا کے بدخال اور بدنیت جزنیوں فغرت کر آنتھا) سے لے کر مستاز اور کماکے بدخال اور بدنیت جزنیوں کی راج مستدا محد بر باوی کے عالم ین کے باقیات تھے) ذہری جونی اوسفری کی بین جونی اوسفری کی بین میں باقیات تھے) ذہری جونی اوسفری باتیات تھے) ذہری جونی اوسفری باتیات تھے) ذہری جونی اوسفری باتیات تھے) ذہری جونی اوسفری کے باتھ باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ کے باتھ باتھ کے با

ایے ستمت آزادں نے اپااؤ سیدماکرنے کے لئے سادہ کو دسفریوں کو مبکایا ہے ، اِن میں نفاق کے بیج بوئے ہیں ، بناوت کوش کرئی کی ہے اور دالیوں اور ویکو فیر مکمن میاؤں کے ماتھ بل کو مہدوتان کے ایک کو سنے ہے کہ دور سے کو نے تک بجل پداگر دی ہے ۔ مُنل دُور ہے کے ایک کو سنے ہے کہ دور سے کو نے تک بجل پدائر دی خلوق میں 'اولا لا ' سے سلے کر آنے تک بیٹ ور اور ہزارہ مر مدات کی بیاڈی خلوق میں 'اولا کا کے گہوارے 'قربین جو نیوں کے اور سے مزور دہ ہے بیں اورو و فو طرف کے باتی بیاں سے بندا کے بی جوالی حکو مت کو ور است نیوں کر سے جو سب عقائد کی متحل ہو ، لین زیادہ ترزے والی مود میں بالی بیا ایک متر در مقرون ماستہاری مجرم 'فدار اور قاتی بیں بالے بین باراور قاتی بیں بن کو اور کو بین بارائی متر در مقرون ماستہاری مجرم 'فدار اور قاتی بیں بن کو اور کو بین بارائے ہیں بارائی میں بارا

اسس مرور برقائی کے ماقہ تعلقات کی بیمیدی اور کسنیدگی انہی جنونیوں کی وجر سے بدا ہوتی ہے ۔ مسبتانہ مکھ دور سے بنا وست کا موتا بنا را اور اور اور میں حسن زیوں کی بے را ہ روی انہی کا اثر تعا اور ۵۳ مراوی ان ان کے خلاف نہم ناگزیر مول ک ، مراوی انہیں انہوں نے ہمار سے خلاف متحدہ محاذ بنا لیا لیڈا مرہ مراوی موری مہم جینا پڑی ۔ انہیں سستانہ سے نکا لاگیا کین وہ بہا بن کی شالی ڈھلان پرواقع ملکا میں متمکن ہوگئ ، دو مسال لیدوہ بے مد در رکور کے ک ، دو مسال لیدوہ بے مد زور رکور کے ک ، وام بان لغادت انگیز دی سے کے کہ سے مرام بان لغادت انگیز دی سے کے کہ سے مورم ہو کئے ، ا

بالآخر ۱۳ ۱۹ ۱۹ مراوی ۱ میلائم موئی اور کوئی ۲ یوسفزئی لین بنائلی ایکن استان میلائم موئی اور کوئی ۲ یوسفزئی لین استادیوں کے ممراہ میدان مین کل آئے ویاں اُنہیں خوب سبق سکھایا گیا ، لیکن مهار بھی مہبت مالی وجانی نعقبان مرا اور قریباً . . ۹ آدی ادے گے کیا زخی مہدئے۔

اتحادثوناتو با بی نے ان جونوں سے خوب بدلہ ایا بالمفوق ہدد کستانی تخریم فنی استان کی مختی سے لین ۱۹ ۱۹ اور اس مجری اوگر کو اسسیاہ پر الیای محاذ بائے والے تھے کہ بر دفت افتدا ات (نامازگاد کو اسسیاہ پر الیای محاذ بائے دبادیا۔

ان اوگوں نے ذمیب کا لبادہ اور اُس کی جاری بر محد پر خطرے کا مہیب انسان بر کا لبادہ اور اُس مجا جاری بر محد پر خطرے کا مہیب انسان بی محاجاتا ہے کہ جو تے ہیں ایک الیا خطرہ جس کو نظر انداز نہیں کیا جاسکہ کی جو بی جا بی ایک الیا خطرہ جس کو نظر انداز نہیں کیا جاسکہ کین جے لبخی ادفا ور نور افتا نہیں مجاجاتا ،

مرحوسمیوال مائی موسی ایک مرصد ایک گاؤں ، جری میں البت میں جردا ہوں کے ایک گاؤں ، جری میں البت میں جردا ہوں کے ایک گاؤں ، جری میں البت مدی کے اداخریں غریب اور گنام والدین کے بان پیدا ہوا جو غالباً گوجر تنے (گوائس کے مُردوں نے ان کے لئے می ذہبی ما فلا آلائسش کولیا) ویکی مشرقی مشا بیری طرح اسس نے بھی لو کین اپنے والد کا دیورہ نجرات بوٹ کو الد کا دیورہ نجرات بوٹ کا دارا اور دیجہ بنداخر نوجوانوں اور دا مستان کے ابتدائی اولیا م

دیگرمشرق مشاہیری طرح اکس نے بی لوکین اپنے والد کا دیور کر جرائے ہوئے گذارا اور دیگر بلنداختر نوجوانوں اور دا مستان کے ابتدائی اولیا مر کی طرح اکس کے بجین میں بھی ایسے محترالعقول دافعات مرز دہوئے کہ لوگ اُنہیں عطیہ فدا وندی بھے پر مجود ہو گئے ، دہ ایسے جانور کا دود ہو نہ بیٹا تھا جو ممود زمین سے گذر تا تھا ، وہ سال لم سال کہ ایک ہی جمین کا دودھ بیٹار لم جے دہ گوموں کی طرح سوئے سے لم کے کی بجائے اکسس کے کلے بین رسی ڈال کرفود چرا گاہ میں سے جاتا تھا ، بھراکسس نے بروں کے مندید انہیں با ہر لے جاتے ہوئے جین کا چرطا اس وع کر دیا مادا دہ ممایوں کی فعل کاکوئی تھا ہے ایس عام گوم خیالات کے بروسی الیا طراح تھینا اکسس کے دالدین کی زحرہ تو بین کا موجب بنا لہذا اٹھا رہ سے ال کی عریش وہ یرسبق میکھ گیا کو دنیا معندی اور اے ترک کرکے اینا جو مرفدیمی ذندگی پر ضرف کرنا چاہیئے ۔

كى نے اسس كى تغبير نبيلى اوركى مماز مسلامة أنبى مربد ننیں بنایااور نری ام بیت دی - رمیت کے مطابق دوایک بزرگ کا بُعِت بُوااه رمّلانی مِن بن گیا . کھر عرصے مک وہ زیادت ہے مبحد پر ے کلآ اور فعیرے ولی تک بھر اول اجن میں سے اکٹر معرفت میں نامدارہ نامورتع) اورچاروں سلسلوں سے گذرا اور بالاخرسسلید نقتند میسے منلك بولياج سكوت ومعوت كالمبسلل ب اورجي كم تحت مريد ایا سر محاکرادر انکمیں زمن پر گاڑ کر جیتا ہے۔ مکل کمیوٹی کے لئے اکس ن بكاكرايا متعربا إوالك عكول وسس مل أورمسده ك كارون راكيميل، بخراور تهامقام ہے بيان اس نے شرفاري ايك جونظری بنالی اور حب عالم مغرب حبّب دا از کوکار را تعاق به سمبسی ماله نوجوان سخت زہروریا منت میں منہک ہوگیا۔ بارہ سال تک وہ ویا ہے تطح تعلق کرکے مطالع ،غور د فکر اورعبادت میں مصروت دیا. عرصم ریامنت میں اسس کی خوراک تر بر رحان کے محیوں میں بے عمایا اور خودرو محليا ماحره كالسيح ري .

میں بہر برد ہیں ہے۔ بدکے سالوں میں پان کی عجمہ بسین کے دورہ نے لے لیکین آخر ذم مین تراسی سے ال کی عمر تک اُس کی خوراک مرت سے دہ دہی اور اسس کی واحد ہے اِحدالی جائے فرش کی کر ت عتی جسٹے زندہ داری کا ذرایم بن - اسس کی نیزانه زندگی دور دراز کے لوگوں کو بعی دُمایا شفاعت کے لئے تحییج لائی ادر اسس کی شهرت کا آغاز اسی د و رنفس کشی میں مُوا . و مسسنده ے كرم اور كرم سے كابل مك انو ند بيكا متبور ہو كيا اور ميرمشرقي افغانسان بلكرايران كے دُورا فارہ حقيمي المسس كم حلقة ادادت ميں آگئے. مستشش شاید دنیادی انگ ادر شاید حبّ الولمنی کی ستش سنے ا کے ۱۸۲۷ء میں فان صنط اور سیدا حدر ملری سے ملادیا ۔ فان اہمی معود ا عرصہ پہلے بی سیدے ملاتھا اور دہ ندار تابت موا ادر سید کے مب منصوب رمخيت سسنكه كوتباديئ اورعيرخود مجى إسى غدارى كاشكار موا اور ماراكيا - عبدالعفوركوانيا مستقر عيود كرفرار بونا برا ، امسس ك وقاركو محت دھیکا لگا ادر اسکس کی بحالی کے لئے اُسے کئی سال مک مارا مارا معیرنا بڑا ، معر وہ برطانی کوسفرنی علاقہ میں آیا اور زیدوریا صنت کے ساتھ ساتھ ساتھ ساحب كشف دكرامات مبى مرداء تب ده ولى الله اور اغو نديبا اورمرجع خاص عام بُوا - بعد يس مجى كم ازكم دود فعر مبذر برجب الوطني اور ذوق جهاد نے إسسس تارك الدنياكواكيا - ١٨٥٥ مين انغان سكمون سے برمربيكا رستم اور معيان بھی اینے قدر تی اورمور د تی اوراکے خلات متحد ہو رہے تھے۔امپرورت فیفا نے اخدکومی دوت ثرکت دی ادر دہ مریدان باصفا کے ماتھ اکسس ال گیا لین ایک فرمنتم ، برائے مام منع بم خور منعبط سکے فرج کا کیا مقابل کرا ، مبارام دسمیت سنگری آمدید ہی امیر خبر کے رامسے یہا ہو كيا ادرك تر بر بركيا - مام افان در شد لغره مان وكرسكت

ليكن سبكه نوج كارامنا كي كرت ؟ اخوندكو بغريس نياه ليا يلي. الاماءين الميلاميم سيبط أسي مارت ملات اعلان جهاد يرتياركر لياكيا اورتمور س م صے كے ليے تو دہ أن وط بوں سے بھي لي كيا بوسلل المسس كانياز تنيدر بعض المسس وقت وه سير مال كاتفا . بي على مبين سال معدوه و نياوي معاملات مد الگه د إنها ، امن كي تلفين كرمًا ولم تما اور قبال كوا كريزول عدم شعكش كا درس ديمًا ولم تما - يهم ١ یں اس نے إلى موات كو باخيان باذئى ديمات كى مدد سے باذ د كھاجن كو ېم مزاد سے د ہے تھے - ٩٩٨ مري السسن يلي لوگوں كو آماده كرايا كر وه اہے ڈاکو دں سے دست کئی کریں اور جانے درماریں ۔ جب مجنوی میر اِلْفَرْ اللَّهِ الْمُعْمِنَ سِي مَفُود ہوكر موات آئے تو المسس نے انہاں منده بارجموادیا جان دوسب ایک ایک کرے درے کے اور ، مها ع کے برا توب دور میں اسس کارویر ہادے ساتھ دوستار راہ لقیاً اسس کی دانشندی ادر دوراندلشی کا منبرہے وایک دو مواقع پر اسس نے مند دمستانی جزیوں کے خیوں کے خلات مجی بقدامات سکے اور اُنہیں كا فرقراردیا - اس نے اسس كا قرمقابل بنا حران كن ہے لين اسس ير مے مدد باو ڈالاگیا- بنیراور دیگر قبائی مرداد ، ملا سے کمستورات نے بی اسس پر زور دیا کروه ان کاطر فداری کرے ۔ برخوه بی تما کر اگروه شریک م بُوا تركون اور دم إنام ترل مح جائد كاكدامس ك الدوروح ك الت مُلِك بوكا ميرمقد ذاتى مرتما بكرصب الوطني منا لبذاوه ان باغرن

كال قدر كم بولا.

کین اس نے شکت کو باوقا د طور پر تسلیم کرلیا ، فہم کے لبد اس نے ایک اور لبقی زندگی مرود کے نثور یدہ مروں کو کام دیا را بال اور بعتی زندگی مرود کے نثور یدہ مروں کو لگام دیا را بار بار جارت کی التجا کی کین ابنی وفات (جوں کا مداور) کی اسس نے ہاری مکومت سے دو مستانہ مرائم رکے جو بُر فوں مر ہوں تو ہوں تو میں اسس نے جواکی جا یہ ما دوں کو مر ہوں تو ہوں تو ہوں تو ہوں کو ایس نے ہم خربرں کو گوٹے یہ قرزاق اور خود ہے قراد دیا اور ابنا ذی میں نہر سوات کے قل دفارت کے فرم داروگوں کو اسپے ملخراداوت سے کال دیا .

کی کھی فکر مزیر تی تھی۔ اسس کی سادہ مزوریات باسپ انی بوری ہو مباتی تمیں اور مرمج نمازے فادع ہونے پرائے جا ماز کے تیجے ہے اِتی رقم لى جالى يتى جو روز تره ا فراجات كے لئے كانى بوتى متى - امسس كم فرنانے . لنگرادر و شرفار عمن المي وگ تے يا مريد - إس كا فرق ير آب؟ ا خوندسوات کی حیثیت ہے اسمنس کا اڑ و دمرن بیا کے تارک الدنیا ے مقابع برب بناہ تعام مرمداد دمشرتی افغانستان کے مطاول پر اسس کا د بدبراليا مي تحاجبيا لوميلا كاروم مي يالوتر كالمسيكي مي - مذمي ادر ياوي تعریبات پراکسس کے احکامات الیے ہی ناگز پر تھے جیسے سبین میں پامایہ فراین جب سوات کے مرداروں کو برطانری تبضه کا خطرہ موا اور اتحاد کی مردرت محرسس مرئ تروہ اس کے پاکسس آے کران کالیک باداناہ محتب كا جلك اكس ن ماز كا ايك مسيديًّا جن مذ مال تك يا يات مرحد كى زىرىر رئىستى با قامده مكومت كى.

اسس کے متعلق نا قابل لیتن کہانیوں کو ایک طرحت رکد کر بھی دیجین تو کسس کی زندگی عنی و بابول کے مقابط پر اسس کی زندگی عنی و بابول کے مقابط پر اسس کی تعلیات و وا داری اور دسیع المنظری پر مبنی تیس و دیگر مذہبی مبنیوا دُس کے مقابط پر اسس کی تعلیات و وا داری اور دسیع المنظری پر مبنی تیس و دیگر مذہبی مبنیو دی اسسس نا لیک و اسسس نے دوکا ، امن اورا فعال تی فاضلہ کے لئے المسسس نا لیک ، باہمی آویزش کو اسسس نے دوکا ، لوگر می کو دُس ارا و دم بالا می ایڈا رسانی سے باز دکھا اور جہال مک بیشانوں کی اندھ رسموں نے اجازت دی اسس نے شراحیت محدی کے قوالین فافذ کے .

وه تجرّد كوستحن مرتمجما تما اوراكي نے اكوز كي خيل (يومغز كي) كي ایک فالون سے تبادی کی اور اسس سے دو بیٹے اور ایک بیٹی پیدا ہو ۔۔۔ برابلي عبدالمان ميان كل اب والدامدي وفات يرسوات يربالارمستي كىللەي فان دىرسے الجدىكا ، مرمدو ميں مرداد باجودكى لينت بنابى اورخود اکسس کے والد کی نیک ما می کی مدولت مقود ہے عرصے کے مکران بوگیالین موت نے اُسے دینی و دنیادی اقدار کی مُبلت مز دی - چو^ا ما میا · عبالحق زنده بع ابين والدى طرح ديافست كرما سيعادرمارك الدنياب لین اڑورسوئے میں اسس کاعشر عین بہیں اور وادی کے باہر اسے کوئی ما ما بھی نہیں سرمد کی بیٹرائی ایے ہی مور دتی نہیں ہوسکی جیے و عی ما بسيم بري ادر مرمدين كوتى اليا ديني مبشوا نهين بُواج علمت مأب عبدالغغور انوندسوات كافلاً يوراكرك إ

مبنینیوال ماپ داعیان بغاوت

بِمُان کے موری ومرقی ایان اور اسس کے اولی معابر ، انہا ، ملاً، نماذون اور زیار تون پر اعتماً دکو ذهن مین رکمین تو پر ایجاناما جان کُن ہے کہ ان تمام چیزوں کے کر خالف مدہم علمین کبی کہجار مرحدیر اسے بادموخ بركے : يه رواداري كانتج نبيل كيزكمستى منيد مذبري افر اق اور گار اورسال میامی احلات سے زیادہ سلخ آویرسش شاید ہی کہیں اور بوئی بود اصحاب اداب کو مکسنے والوں اور حفرت علی کو مانے والوں کے ورمان إحلامات لينياً إن سنديدنين من رمم يرست بيمان اور ومسم تنكن و يا بول من . مزيد برآن موخ الذكرة الي نغرت بندومستاني روتے ہیں۔ لین اسس طویل فتنہ و ضاد کے مادجود ان لوگوں اور امیمل کے دیگر لوگوں کی سبستیاں مخوظ رہی میں اورجب یک وہ بچٹان دِست یں مافلت مرکزی اُن کی استداری ملک دلداری کی کئے ہے۔ مین مدای یں میں ان کی دلیٹر دوانیوں کی پُداکردہ الجنیں ایے ہی برنام تنیں مے اب بن لکن میں دق کرنے کے سوالیوسی اور میدان کے جونی گرد دسیش

کے آبا کی سے الگ تعلگ اور دور ہی دہ ہیں۔ قبا کھیں کے وہ ایسے ہیں۔ قبا کھیں کے وہ ایسے ہیں کہ اور قریباً اسی باریر ایسے ہی کہ اور نہ میں میں اور قریباً اسی باریر کے کہ انہوں نے مرصدی میں ان کے سامنے اسس کی عزیز تر یک شش دکی ہے ۔ آفت و آوراج کی ششن ؛ مزیر براں یہ بحی کہا جا سے کہ الوقیس میں جو خطر ناک جمعات کھر گھی ہیں وہ سب مندوستان سے آئی ہیں اور میں جو خوان کی جمعات کھر گھی ہیں دو روایس میں جو مرحکومت وقت کے بیاد میں جہنے درجہ میں خواہ وہ معلی مورات میں جو مرحکومت وقت کے بیاد میں جہنے درجہ میں خواہ وہ معلی مورات میں جو مرحکومت وقت کے بیاد میں جہنے درجہ میں خواہ وہ معلی مورات میں جو مرحکومت وقت کے بیاد میں جہنے درجہ میں خواہ وہ معلی مورات میں جو مرحکومت وقت کے بیاد میں جائے گئی انگریز ؛

مولعدی صدی کے وسطیں منفعل فار برروش کی بموجب مخالفین ا بیرتاری سے بیدا بوئی اسس کا پر انام باین برانعاری تا ادر دہ ایک عابد و زابد ملا کاشیا تھا جومسود وزیری صدرتمام کی گورم میں رمباتھا اورجهاں اب میں مازشی مادات کی ایک بستی قائم و دائم ہے - مذہبی تربیت کی دج سے مسس کا صغوان شاب یر دنگ تحالین وه گھرسے میلاگیا ، آواره مجرقارلی مرى محبت بين الجديًا اور جوكيون ويؤوكي رفاقت مين ريا اورا ننبول نے اسس لل ذاد ب كركي زياده بي مكماديا . أمسس في موفون سے مجد فلسف برشما ، مندو مقائد میسے تائ افذار کے اور اسس پراپے نظریے استوار کے ا در میروانسیس انہی کی تعین کے لئے آیا اور اپنے باپ کو تبل اور قت سفید رہیں كرديا - لمّا إِمَا برا ذوخة بُوا كريمُس نه اسْ كے عقائد اور بايزيد كا زندگى كرجا قر مے خم كرنے كا سوچا - موخرالذكرنے دكھاكدا ہے علاقے يس

اكس كے اللے أن وقد زمّا لبذا وہ كر جودكي ادر جدمال مرد وكرم دوركا مکھے کے بدرست در مرحد پر کو بوگ جاں اس نے بدعات کے علادہ مكوست كے فعاف بغادت كا درس دنيا مي تروع كيا - كس نے قرآن ميم، معابره كرابات وفيره كربالات طاق ركحاادر دو في كاكر الوبسية ميك إن فول مي ملول كرجاتي عنى اور وه خو دكسس كا مندرتها بمشت كا دامد را مسة بيركال ك شفاعت متى وه إنا ذين ونطين تعاركابياب مونے كے لئے المس ف ايما مذيهب دحتى مرحداول كحرطال بناديا اورضبعا كونسنتما ومعيلاكرويا ونكرين فرقدكم مرده مجاجاتا تقاادران کی جا مُزاد ز ندول یا نا مناد و رتا کے نے مطال کردی گئی جو موقد لطع بى اكس برقابق بو سطة تع عودول كرماته أزادي اخلاط اور مليت (الخصوص مليت دكران) كالسلامي اكية تم كاما جي الر اكيت بي أيك البانظام بماكيا جر كفريدلون اوركز يون اور وادى ليت ورك ما ون مكن قبال كرسبت بحايا . يوسفريتون اور الخصوص الوغدور ويزه في أسس كي تديد مخالفت كى بير بى كانى قبا كُون سنة أسه قائدنا لا ادراسس منه ايك برا ا نشکر جمع کرکے مفل سنتا ہ کے فلات جگ چیاول سرّوع کرلی · و : اور اسس كريرواكرك كأبي ىدرومرے بھے والى كوں كے ك اور مندوستان جون الحريزوں كے لئے إ وه لياور سے كابل مك وث ماد كرنے كے ادر ان مسلك ادراكرك دومرے على جرنيلوں كى كادروايوں كم ا دودوسل ورما ل كرسط درم بريم بكر منقط بوك : بالأخر بسركال كواكي سنبخون من يحوط لياكيا ادروه مقودًا عرمه لعب

ہنت گریں جل بالین اس کے پانچوں طوں نے اپنے اپ کو دہوں کے معلیات دہ ہوئے۔
ساتھ پورٹس د لیا رہاری رہی ہے کہ منوں کے تعاش آبار دیئے گئے۔ ان میں کئے ، جلائے گئے ، قروت کے گھاٹ آبار دیئے گئے۔ ان میں سے دو کی یاد خطرناک تریں جانوں کے جوائے ، کالیہ اور جلالیہ میں محفوظ ہے ہوئے دو کی یاد خطرناک تریں جانوں کے جوائے ، کالیہ اور جلالیہ میں محفوظ ہے ہوئے دہ اور مزر درس ان تعیس جیسے ہریا ریک برا ریک برا ریک کے دو بیٹے اکس کی فوجوں کے لئے ؛ آئم تر آئمتہ برعت ختم ہوئی لیکن اسس کا ایک بوتا ، امداد کانی عرصہ مک ایک گروہ کی تیاہ میں قیادت کرتا رہا اور فوٹ ار اور میں تیادت کرتا رہا اور فوٹ ار اور میں تیادت کرتا رہا اور فوٹ ار اور میں تیادت کرتا رہا اور فوٹ ار اور میں تیاد میں کیادہ کوٹ اور میں تیاد میں کیادہ کرتا رہا اور فوٹ ار اور میں تیادہ کی حصلہ افز اتی ہوتی دہی۔

اورجمایہ سی احوالد افرای ہوں دہ ہو۔

د اجر بی ان کے بروں کی بالبرسی اسجدہ تبور انجا وروں کی خاطر تو افعے
د فیرو (جو بیٹانوں کا کرستوریں) کوسخت طبن دستین کا نسانہ بایا ہے

د فیر و (جو بیٹانوں کا کرستوریں) کوسخت طبن دستین کا نسانہ بایا ہے

د اف ابنا ہے کہ سیدا حر بر لی بارکردہ اسستیاں اب مجی موجود ہیں اوران کے

جو سن جنوں کا آزہ تریں مظاہرہ کو ہ سیاہ کی جہم میں بڑا حب دوسو کوٹ

کے میں موت سے ملکوا گئے۔ ان کے حالات ز ذرکی مندوستان میں ان

میں موری بر سرکاری مقد ترسک دوران منظر عام بر آئے اور منظر نے

امیس اپنی گات ہو بندوستانی میان میں بہتے کے کے محفوظ کو دیا ہے۔ ایک

بیڈارے ڈاکو کے محت دران کا کسیابی، علماتے دہی سے عربی بڑھے

دال محمد کا کا محمد کا کاملی ان میں بہتے کے لئے محفوظ کو دیا ہے۔ ایک

دال محمد کا کاملی زائر اسلام کا ایک پرجش محلی اسپیوں سے عربی بڑھے

دال محمد کا کاملی زائر اسلام کا ایک پرجش محلی اسپیوں سے حقیق یا

کے گور ختم کرنے کا علم وار ، اسس کی غیم کامیا بی یوسفر کی بیماروں میں ظہرہ پذیر ہوئی ۔ قبا کل کو اسس کی اصلاحات سے دمیری نریمتی اور دقت آنے بر اُنہوں نے اُنہیں شکوا دیا ۔ اُنہوں نے اسس کے دفعا ہم کو شکا نے لگا دیا اورخو د اسس محافظ دین کی جان کے لاکو ہو گئے جب اسس نے دموات تبادی کی اصلاع کا برط اُسٹایا ۔ وہ زن فروشی اورکرا من کرستی پر ہی ڈھٹے دہے لکین بنجاب کے امیرارز سکو شہروں کے فعلات جہاد میں وہ اسس کے پرجوش ما می بن گئے۔ ہندووں کو کو شنے کی خوشی ایک نعمت غیر مرت قبر متی ۔ جو مرس وہ سٹیداور جو ہندووں کو کو شنے کی خوشی ایک نعمت غیر مرت قبر متی ۔ جو مرس وہ سٹیداور جو

مسكم كفارك خلات جاد ٢١٨مه مي متروع موا- يروون في ملوں کے ساتھ ساتھ الششس ذنی اورکشت وخون بھی روا رکھے اور کھیے عرصے کے قدوہ نا قابل مزاحمت بن گئے۔ ١٨٣٠ ميں بہث وريقيد ان كانقط مواج تما مسكول سنجال ممات تروع كي وماديب سے زیادہ کس کئی کے نئے تھیں - دیما توں فروروں کو بیاروں کی طرف عما دیا اور انہیں وحوسش کی طرح خم کیا - تاریخ دفت گفرت کی بدری تاریخ ہے . روایات بے رحام قلام سے بعر لورس - منظرے ایک مال دی ہے کردھنی ملکت خون سے خریدی جاتی تھی ایک گاؤں کی زمینی مدود ل کو اسس ترط یر دی گئیں کر وہ مسکومعظیوں کو سالا زا کی سوحسن خیلوں کے سرمسینیں کریں تج ستدا حدفے بیٹان دموات تادی کی اصلاح کی کوسٹسٹ کی تو اُن کے نام کو برظ لكا كونك ده كسس طرح الب مبدوران بروون كوبويان بمياكزا جا منتف

ا بن کے ماعتی قریباً خم ہوگے ۔ ۱۹ میں سے مرت ۲۰۰۰ نیدہ کے اور ان کے دفعاً میں کو میں کا معملہ کیا اور نما ذمخرب کے وقت ایک تھنے میں قبا بگویں نے انہیں جن جن کر ماردیا۔

۱۹۸۱ میں فالصد فوج نے شرینگھ کے تحت اُن کو بھی تھکانے لگا دیا وہ اور اُن کے ساتھی قریباً خم ہوگے ۔ ۱۹۰۰ میں سے مرت ۲۰۰۰ فردہ نے سے اور سکھوں نے ان کی جا تنا مکن بنا دی ۔

مَا ہم سیداحد کے نائبین کی قائم کردہ کیستیاں (جو مبدد سان کے غیر طبن ا افراداد در مرمد کے قانون سٹ کنوں سے آباد مو میں) برطانوی حکومت کو وِرت میں افراداد در مرمد کے قانون سٹ کنوں سے آباد میں اورائحا تر بنجاب سے مذلک یہ غالباً نہایت تکلیف دہ ورثہ تھیں ۔

اتمان زئوں میں ستان ماین کی ڈھلانوں پر ملکا، بنیر می زُر کار کے مقامات پريسستيال كره سياه بي إلىستاده بي ادر منده كه وطرفه قبا أل ك درمیان ان کا وجرے مہمات کا ایک سبللہ قائم موا اور بے بناہ مالی وجانی نعقان ہوتا را جہاں وہ گفل کرمائے میں آئے وہاں تمام جا لی سجیب دکوں کے سرحیتم صرور بسے رہے ہیں۔ ان کامقصدا کریزوں ، مبدووں یا ہر متم کے كفارك فلان جهاد ريا ب اوروه مميته نغرت وكدورت ابجادت رب یں - وہ مرکست وممرد فان یا قبلہ سے ملے ہیں جوہیل کرسے ، انو ندموات نے اُنہیں مبرے تكوایا توبلوسى اور میدان كى بسستیان وجود میں این اور ۱۸۹۸ ك كومسياه مم عدم اوى مم كدوملل قبائى كوبرا تينم كرت بس ادرائس كا مزوجى إن قال نے فوب مكماہے بي ليلے چدرالوں سے وہ انت منظرهام برنبین آئے تاہم دہ نقنہ انگیزی سے با زنہیں کئے . ۵۰۸ امر

یں وہ بغری ہے جینی میں بنروال سے کھنے کے لئے تیار تھے ادران کے مبتنین بندو سان میں بنی چندہ کی مئی مطارب ہے تھے۔ ای سال ان کے قائر ، مولوی میدان نے دلی سی بزارہ سے مندر کر دویے چندہ مانگا اور لعبورت عدم اوالی استانی کا دروائی و حمی دی۔ در مالیے کوہ مسیاہ کی مئی کی تحقیق کی جائے ترزیادہ تر دافعات کے بیم کی سنی اور بریاری مساوات کی مارن نظر آئیں گی۔ مو الذکر میں سے ایک کے ما میوں نے ہی ہم مداو میں آئوں کو مار دریا ترس اوات کی درمروں کو ابوائی محمداو میں امن لیسندو میا تیوں کو مار کر اور اور ایک برنام قانون تکن فرایا و در موں کو ابوائی کے مامود سے اور ایک برنام قانون تکن فرایا اور ۱۹ مداوی کی دومروں کو ابوائی کے مامود سے اور ایک برنام قانون تکن فرایا در ۱۹ مداوی میں زیادہ تر بایدی سبت نمایاں حبتہ لیا۔

یہ دیکھنا باتی ہے کہ آیا جائی سر مان میک کو مین کی سنگین آدی کا روائی کے لیدان امن مشکر ن کو وال سے کا لئے بس یا نہیں کین یہ امریقیتی ہے کہ مرمدید دائی امن کے لئے آیے دامیان بغاوت کا فوری اخراع مزددی ہے۔

بهيسوال ماب

سرمدی رومان_ برخان روموجوله

اگرم ایک لاظ سے تادی سده مرصدی جوان کی جامدادین ایک دو بریاں سٹ ل ہوتی میں جنس وہ رائج الوقت میت پر خرید م ہے اور کو حورت ذات کی حیثیت دیگر مولمیشوں سے اکثر کمتر ہوسکی ہے (کیز کم وہ اکسس کے لیے كرى كائى مين ادرياني دهوتى مين ادرعام بالتوكد صول سے زيادہ زير باد محق مين مام يه ومن ميس كراينا جائي كرميان مرد انده ديدا ، كريد كي ترسي كما ك نہیں ہوتے یامرمدی دیبات معنوں خیوں اور مجع الاستحاری حبا وافرت سرت دام محت میں نیں اُ کھے جو سر ملکہ کارگرہے ۔ نعر دقص کی جمت تو اک ما م صومیت ہے مشرد خک ماج سے قد و دار دمی ما و مس یں - برا الادُ ، براق سميرس ادراك دخيار نفي كومن بر دقام را راد كردسس س حكمُ عن اور مَا ہے ہوئے ؛ حلك بالسرياں بنا ب كى مرحديراتى بى تقريمرى أدا م متنى سا شانيد مي بلكمس سے بي كير زياده مي دلدوز بنوش كاتعريات پورى مرمدېر جوتى بى اورجهال ملادُن كى پايندى مز جو و بان رقص و كوسيقى دونو امنات كى بېرون تغري جى - مُرنا ، د مول ادر د باب بان وال مر مگر

عامزین دس معین کو کمینی لیے میں المحصوص اگر دہ کسی جنجہ قبا ہی کے بہا در انہ کا رائم کا رائم کا رائم کا رائم کا رائم کی کمار تھوڑی سی اداکاری کا رائم کمی کمھار تھوڑی سی اداکاری ادر تسمز کا بھی اضا فرکرد تیا ہے ادراگر وہ گا ہے ماہے اسے سوقیار دنگ بھی ہے درسے تر حاضرین من کرا ہے ہیں .

ری دیای طرح سیان مرد مان مواب که باله اس کے مدد مان اور است کو افغان اور میمان کا دیان کے بدائی ہوتا ہے کہ افغان اور میمان کے براست دیا ہوئی مرد ن نظریہ کے مطابق جد برعتی کو بجتے بھان کے براست یدی اور اگر حتی اور اگر حتی بازی مرحد کی سبت سی جا جی مطابق نہیں ہوتیں اور اگر حتی بازی دلالوں کے بغیر بری ہے ایک پر استیاق فان بھینہ بری کے انتظام کا انتظام کا انتظام نہیں کوسک اگر است اور ان کی برواہ دنہوتو وہ این والدین کی منی منا کا دیا ہے جو بر حاصل کو سے اس کی ذاعت جواک یا اسس کا برقد انا دکریا اسس کا برقد انا دکریا اسس سے بھی اسان اسے انواک کے دنہی دوسفری آنا

کذنبن ہے کرمت دی گفتر بہات خم ہونے سے پہلے اپنی دلہن کو ذیکھے
کے دستور پری مل کرے ۔ وہ اری شب میں اسس کے گروا آ ہے ادر
ماس کے ما تہ خیر معا دے کے ذریعے دلہن سے طآ ہے جبکہ ماک شمر کو
معردت رکھتی ہے کہ کہ دہ تر الی طا فات کوسٹین تریں سمجے کا ادریہ جو دی ہے
کا داز دنیاز (جے سبت تو میں ہونیوالے جو اے کی کی کو د کہتے ہیں) بقایا
دروات کی کیل میں آخر کی قانی کر دیا ہے۔

لکن ایزار اور آد صالا کے علاوہ دیگر خطرات ہو سمجان راہ عشی میں مرل نے لیتے ہیں (اور بہال المیفنٹ کا مزب سے مقابلہ سببت برمی ہے)
دو مانوی والب تنگوں کی بے شار تمالیں ہیں جن میں نوجوان لوک لوا کیاں عشق کرتے ہیں ، عہد و بیان کرتے ہیں لکین والدین سخت ہیں اور زمین اور کوست کی مورت میں محموس لیتین د بانی جا ہے ہیں لہذا انہیں فرا ہو ما پر آ ہے ،
کی مورت میں محموس لیتین د بانی جا ہے ہیں لہذا انہیں فرا ہو ما پر آ ہے ،
کی مورت میں محموس لیتین د بانی جا ہے ہیں لہذا انہیں فرا ہو ما پر آ ہے ،

مزید برآن ان کے تیجے ، گیت اورا فیانے عشق و بنگ کا پی دارا ای افہار کرتے ہیں ، مرحدی نظیں اور افہار کرتے ہیں ، مرحد کا کوئی مشیکی نہیں لین مقبول تریں مرحدی نظیں اور کہا نیاں دومیوجولیٹ کی کہانی پر بنی ہیں ، یہ خاص طور پر دومغزی علاقے میں شہود سے اور نہا میت جا خار سیسٹتو ہیں آدم خان اور ورخانی کا درد انگر : قعبة حشق بنائی ہے ، مرحدی لوک ادر ب کا نمایاں ترین نوز ہے اور مرحدی زندگی کے خوست کوار ترین بلوکی تعویر کئی ہے ، وسٹ کوار ترین بلوکی تعویر کئی ہے ،

كان المينش سے كرمبت موں نے فادمی اور لسیستو دوان

ے تھی ہے لین البخمانی میحر بلاؤڈن نے اِسے مولوی احد سکی کے کہشنز الدسين سے محل تريں المراز ميں لکھا . پران دنوں كى ياد گا رہے جب مواست سے دمفری مرکزی میں بیار وں سے دادی لیا در میں استے تھے ، ابھی مشہور یے تی نے کوہ و میدان قبائل می تقسیم نہیں کے ستھے ، ابھی ترکمان بى الات جلك يقي اور با بريان المجي تربين زير المسستمال نبين لا أي تقيل ادراباخیل کا مٹھاخیل حبتہ دریا ئے سوات کے کنار دن پر دافع بڑی کو ملے مين ايناصدر مقام بنائے مُوئے تھے . انہي مين حن فان كا بنيا أدم فان تھا جوا ہے زور ہاڑو ، وضع قطع اور ہا کمپن کے لئے بنیلے کی انکھ کا کا راتھا۔ وہ ایک اعلیٰ شکاری ادر با سرموسسیقار تھا اور رہا ہے نوا زی میں تو اکسس کا کوئی تانی نرتھا اور دلدادہ ا جاب اُ سے اینا سردار مانتے تھے۔ درخانی ای تبلیلے کے فامی خیل حبتہ کے امر سردار طائد سس فان کی بیٹی تی ج قریب ہی فلگان كادك ميں دبتا عقا. وه حسين ترين لرطى تمجى جاتى تتى . " مرطكم السس كے حسن ا مُنْطَعْت اورصلاحيِّون كالشهرة تعاادركوني المسس كامَّا في مرتعا ." إن ما تنعان دل باخر كى بېلى لما قات سوات كے برفيط يا يوں سيا

ان ما تعان دل ہا خری بہلی ملاقات سوات کے برفیط با بنوں سیا ما زور و کے حبیر کے بسس بھی حب بنا کی میداؤں کا درخ کر رہے تعے اور درخانی وہاں پانی طاقات کا اور درخانی وہاں پانی طاقات کا بنی ورہ مالاکنڈ کے داسسے پراو ہاری ایک دکان میں بھی اُن کی طاقات کا بنی ورہ مالاکنڈ کے داسسے پراو ہاری ایک دکان میں بھی اُن کی طاقات میں بھی اُن کی طاقات میں جہاں اُدم خان ا ہے کھو رہے کے نمل لکوانے آیا تھا اور درخان اپنا محلی دی جہاں اُدم خان ا ہے گھو رہے کے نمل لکوانے آیا تھا اور درخان اپنا محلی میں اور وہ ایک دو رہے پر فودا ہو میلی میں اور وہ ایک دو رہے پر فودا ہو

گئے ، لا قاترں کا سبل ماری را اوراب می ایک درخت کا بتایا ما آ ہے جی کے ساتھ آدم خان ایک مینے گا وگر اپنا گھوڑا با ذھا کر تا تنا ،

یکن مطاخیوں اور فاصی خیوں کے درمیان ایک دیر میز عدا وست بھی لہذا در فانی کانگن تبلیے کے تیرے حقد، ابد زئی کے فاتور کردار ، مارسس یا باتوائی سے کر دی گئی - محبّت خفیہ رہی اور دُر فانی اِتی فلوست گڑیں ہوئی کہ سماجی تقریبات میں مجی (حب یا بندمای زم موتی میں) کوئی اسس کا جیرہ مرد کھوسکآ تما برى مشكل سے اُسے اینے جازاد بھائی لباك سشادى ميں ماسنے بر رضا مذکیا جاتا ہے اور ایک پڑانی سیل کے ساتھ اسس شرط پر بھیا جا تا ہے كه وه مرتا يا بُرقته مي ملبوسس دہے گی - مردم گریزی كی تسم انتا كروه اپن مهيلي کے مات ردانہ ہوگئ (جو جولیٹ کی ترسس کا کام کر ری تی) لین دہ مرموتو لے ہی اسس کے ماشق کی تعربین اس کے کوشش گذار کرتی رہی ۔ چھا ذاد معانی بجین کی کھیل کو دے داقعات کا کٹا کر مخلوظ ہوتے ہی لین اسس کی جلک بھی نہیں وكم يح . كانك بره عرف كرائس كان كات بن ادراي المسرم یں جو دوتوں کوسنادی اورسنتوں کو والادیں ۔ وہ قطع اور فیے گاتے كات تعك مائة بين لكِن كرنَ الرَّسْنِين مِن ا ، دُرْمَانِي اينا لِعَابِ بَهِي مُمَانَى " میرادم خان آ آ ہے اور وہ اسس کے دو واری محن کے بامر نعم فران گاتے میں (یانغرنفم کا سمیت رحم ہے) ۔ ورفانی بد آب موکم مہلی سے گوتے کا دھیت ہے۔ وہ کہت ہے " وہ ایک مبر طوطاہے (طوطا مردان حُن اللك نورز ب مع بل كيت كا) ج موزون ليكس ين بوسة

ہے ادرائس کے دو دورت اس کے زین اگر آؤ اسے دکھنا یا ہی ہے توسي وقت ہے۔ وہ فرراً بى اُرْ مائے كا اور توعم سے مدھال مومائے كى كيوكروه أدم فان ہے " ايك مائتي اسس كي دلف پريش ں اور و دمرا انسس كر سير ول بازووں ك تراعيث كرة اس جنوں نے ايك ترزدهار كى طرح آدم فان کے دل کر دونیم کر دیا ہے اور وہ خود اسس کے حن مودت کاگیت گاتے ایامال دارمان کراہے ادرین اس کا دادہ فا برکرا ہے ۔ در فانی آ مازیہانی ہے ، دل پاسسان عمل کورد کردیا ہے اور سسبلی کی فہانٹس کے با دجود وہ شراب محتت میں مخور بے نعاب ہو کرا سے بلنے کے لے امردور تی ہادر برسس مور کر رات ہے " سرم وحا ملاعق می اس کا دامن چور در ہے ہی ادر دہ کتاب مقدمس کے امول عبی محول مال ہے " اس مے بشتہ دارای بے جابی یرائے کو سے بن ا اے مادد زده قراردیتے بی ادر نظر بدے بچانے کے لئے اسے جنگی انسیند کی دھونی دہیتے ہیں۔ وہ جواب دیتی ہے۔ ایکی چی ! نیس محرز د وہنیں ہونی بلكست ملم حتى مي ملى مرك برل لبذا مجه أكر عدد ملاد الرمرا علاج چاہتے ہوتر مجے آدم کے ماتھ جانے دو" داز است ازبام ہرجا آ ہے اوراكس كے ليديا روں فرف سے رسوائوں كے مان ليكے ہى -برولال احرك إلى ايك مغراليا أماسيع بالكونى كم منظر كم منارے ۔ درمانی ادر اسس کی سلیاں ذہریں با ذرارہ میں این رمانی گھردن یں حلی جا رہی ہیں اور دونو فاشقوں کو رامسے پراپنے عبوب حبترں پر طاکسے۔

ادم اب زفقا مرد اور بالو کے ما تدھٹ ہے میں ماادمس مان کے مکان پر اً آ ہے اور مجر کے ہے ہوئے ذینے سے چڑھ کومن یں ا آ ہے . بالوامس كالمحورا ، مجنوں تعامما ہے اور مرومیرہ دیتا ہے ، ملازم مجا كو روپے دے كر چُپ کرادیا جا آ ہے اور پر وہ سنب میں مشق کے ڈرامائی کمحات گذرتے ہیں . عم فراق آنا ہے کہ درخانی اسے جانے نہیں دیتی لکین وہ جانتی ہے کہ اگر دن چرطا اور اس کے باب کو آرم کا بہتہ جل گیا تدوہ سٹ یدائے تو کچھ مذ کے لین ده آدم كو مار دے كا وراكس كا دل ياش ياش موجائے كا -" داواری ملندمیں اوران پر حراضا مشکل ہے اورتو آفوش مرک میں جاسکتا ہے الركسي مزيد كوتري موجود كالبته جل مائے!" يممرع تركميا كبتوكرت في الحرك بن مرنسم حرملی ہے۔ سہیل میزار ہوتی ہے کیونکہ" مراع ادا میں ہے رہے ہیں کین آدم فان کہا ہے: " املی قدات باتی ہے ، مُرغ بہت بہلے نغر بار ہوگئے میں !" وہ املی سمیں ہی کھا رہے میں کرمسجدے اوال طبذ ہوتی ہے. میرو مدافلت کیا ہے اور مہیل آدم کی ما قاقبت المکیٹی اور عبد مازی ہے فائده الماكريم داركو برادي ب ارم کی مالت زارسب برمنکشف برجاتی ہے . باب کہا ہے . ده درخانی

ارم کی حالت زارسب پرمنگشف ہرجاتی ہے ، باب کہا ہے۔ دہ درخانی کی متب میں کرفارہے ؟ میں کی متب میں کرفارہے ؟ میں ایک اور آنا ادھر کو ل ہے ؟ درخانی این دل مشک کے کا اظہاد کرتے ہے ۔ منگرتہ یا میرائی شکارے دائیس

اب المد کے واقعات تربی ہے اگے برطبعے میں میر بابی کو یا توان مجاری رسے اگے برطبعے میں میر بابی کو یا توان مجان رشوت دیا ہے کہ وہ ورفانی پر لاست اور سے ایک الین و قابا ذی جو میجان معیار سے نا قابل ممانی کمنی ہے۔ المذا میر بابی کا میا ، گوجرفان (جو اُدم کا دوست ہے) این باب بر محل کرا ہے اور بھیا کرتے کرتے وہ لین باب لقر اجمل مو جا آ ہے لیکن موت ہی کھنگ کا یہ میکہ دو رہیں کرسکتی موار کا بر اجمیا مفام ذوہ مو کا آ ہے اور بھر بھی میر (یا بیر) بابی کا نام پر لے در سے موکر فیست و نالود ہو جا آ ہے اور بھر بھی میر (یا بیر) بابی کا نام پر لے در سے کی قدادی کی اصطلاح بن جا آ ہے۔

گومزخان اورادم کی فرمیس محد مرجاتی بی لیکن پائیرائی کے مجند سے میں مجنس مجتمع بالو مارا جاتا ہے اور آدم ذخی موجاتا

ے. وری آمار درخان آدم کے إسطار میں دن رات انسوباتی ہے اور باع میں دو میولوں کا آباری کرے ول بالا ت ب ایک موسوم درفانی اور درمرا موسوم آدم . محات کون آدم نای مجول مرجانا شروع کرما ہے اور وہ اے بنور دمکھ دہی ہے کہ یا بران بے نیام توارے ساتھ واقل ہوما ہے اور ڈینگ مارما ہے کریہ ادم كم فون سے ترب بريال الى يرتى ہے . عمواندوه ين دوب كر ورفانی بے بوشس ہوکر دین برگرماتی ہے اورمان دے دیتی ہے۔ اکسس کے مع تقدادر لباس ميونوں سے بھرے ہوئے بين " أدم كديہ خرگاؤں يى ملى ب جاں اس کے زخم بدمے ہوئے ہیں اور اس کے عزیز داقارب ایک حین دو تیزہ " كل يزا سے اس كے دل بهلا فيے كى كرسستوں بي معردت بي . كل نيزا بى اس كى طرت برحتى ہے ليكن ده اسے أنكو أثقا كر عي نبيل ديكيتا اور كيا سہے ك " أكردنيا بعركي حيدا يُن مي أسمى بروائي تو درواني كايك ناخ كر بي برا رنبس" وه يرخر كسنة بى چنگ المما محما المساكرة فركل جائة بين ادروه مى درفان ورفانى بكار ما بُراخم موجاماً بعد.

دومرے بیان کے مطابق آدم پہلے مربا ہے اور درفانی کو وفا دادم وسے ا یہ پر جلبا ہے جوایک آدارہ مطرب کا جمیس بدلے مجدت اپنے آ قاکا دباب مجاماً مُوافقات دہ یہ فرمن کر زمیت واپ کو مرجاتی ہے اور یا نیوائی کو مجی آخر کا د مانسقان معادی کو موت پرسٹیان ہوتی ہے !

دیگرم ب اورانجام می بی لکین سب اسس پرسنن بین کر د و نو علیاه علیاه اورانجام (دریائے گابل) کے قریب اپنے اپنے اصاطوں میں مدون میں لکین ایک آدمی قرے ابی گنده لنگی لیے گاتو دونو اُسے ایک بی قر بیل مے ، دو د فو قبائی جنگ کو در سے ابین علیادہ علیادہ د فن کیا گیا لین دونو دفو محبت بالا دست رہی اور دہ قربی باکھ ہو گئے ، بالاً فر قبائجوں نے ایک مر دیا دما کے کہنے پر اِسس صفیقت کو تسلیم کرایا اور اپنے افعانات بی امی افزی قربی وفن کر دیے جس میں اُدم و وُرفانی کو دفن کی اُنافی میں ماندیہ کہا جا مکانیے:

مستارہ واشقوں کا بوڈا
بے تیم مستارہ واشقوں کا بوڈا

مردان کے کاس دوہا ڈیاں ہی طاقس درے اورص درے جہاں تھا بی فا دانوں مرفادہ نے المیے نیے گاؤے تھے ادرجان ہوجب دوایات یہ المیے تھے گاؤے تھے ادرجان ہوجب دوایات یہ المیے تھے گاؤے تھے ادرجان ہوجب ہوایات یہ المیے تھے ڈرہ مینز پر دواند مشر ہوگیا۔ فوتہ ہوئے خریب ہی دریائے کا بل کے کائے واقع فردہ مینز پر دواند کی قربے جس پر دوکیکے درخت ہیں جن کی شاخیں ہم پوست ہیں۔ ان سے جو اور ان موان اپنے دباب کے لئے مغراب (ناخن) بنا ہے دہ آدم کی طرح بہترین وسیاد ہوجان اپنے دباب کے لئے مغراب (ناخن) بنا ہے دہ آدم کی طرح بہترین وسیاد ہوجان اپنے دباب کے لئے مغراب (ناخن) بنا ہے دہ آدم کی طرح بہترین وسیاد ہوجان اپنے دباب کے لئے مغراب (ناخن) بنا ہے دہ آدم کی قرب جوبابوز میں ادرمردان کے قرب جوبابوز میں برصائے کی قرب جوبابوز میں ادرمردان کے قرب جوبابوز میں برصائے کی قرب جوبابوز میں

كامست قلندرتما اورس كاروصرانا بى منبور ب حتى آدم فان كى ياد مر ادمغزى

2-12-78

سینیوال باب بیطان سے عری

عَالًا مِم مِيَّان لِلْدَافِعَانِ مِتَاعِرِي كُورَكَيْنَ ادرلِها اوقات مِذَا الْحُيْرِ فاری شاعری اور مربوں کی قدیم ماوہ شامری کے درمیان رکھ سے جن -اوّل الذكرى طرع يمسى مديك تقوّت سے ممّارٌ ہے ، اوزان و بحور اور تعترر سے مالا مال لکین برعشق حقیقی کا دعوے کرتے ہوئے محض عشق مجازی میں الحوره جاتیہ ، جس کے استفادات دورا ز کار اور ما مکنات میں سے یں ، ایک الیا جسش والمهاب جسفی فسق و فجور کو مذہبی تمثیل کا رنگ ہے دیا ہے جیسے وروسیس کامخلیں حرقہ روحانی ریاضت کا معلم ہونے کے بادح و نعنانى لذا يُركنين ميكياسكا: ان دوراز كاراصطلاحات كيا اي مخصوص لُعنت ترامست ابرگي اور با د صبا كامطلب باران رحمت و وصل موكا شراب المعنى العتكاف بركا ميكده معدين جائے كا . مساتى مالك كاكام د _ كادرمستى زمى تفكري بدل جائے كى جمن كى أتبائى تعرف الله تعالى ک کا طیت کو فا مرک ہے گا و لغیں اورگیٹر اسائے عفمت ہوں گے اس کے سنيرس اس كے جوہر كے اسرار فخفی جي اور ارسس وكار تقديم كا وجد بين

لین بیمان بالسری سے برآ مدہ و نیوالا نغم عشق کافی مدیک ایس فی ہے اور جنگو اہل کوہ ہونے کی وجرے (جن کی اُمیدین قلیل اور دس بُل مرت ذندہ مسلمی ابل کوہ ہونے کی وجرے (جن کی اُمیدین قلیل اور دس بُل مرت ذندہ مرت کے بین کی ابن کے تشییات و استعادات مادہ بین کین ان کی وری شاعری میں اُزادی اور حت الولنی مرایت کے ہوئے ہے !

لبغن شعراً نے دیامنت و تقدس کی زندگی گذاری اور بعض معاصب قلم بھی تھے اور مام بسیف بھی بکر سیف بی کام سے بہتر تھے لہذا اُن کے مذبات مردان و بہادران تھے 'جو مسنف نازک سے ذیادہ میلان دکھتے تھے اور وہ معنول ہوتے موفیا مزسے ذیادہ ماشقا مزسے کی از کی سرمد پر اُلیے ستور زیادہ مقبول ہوتے ہیں جو معلق بیں خواہ سے رادہ میل جہانی سے متعلق بیں خواہ سے مرکب اورائی کیوں مزہوں ۔

ابل یوروپ کے لئے یہ قری شاعری داور ٹی سند دریافت کی اور کسس

مادر پر بلا دُوُن نے بہترین شوا کے ابتخابات کے ترجے کئے۔ ان بی سے دو مقبول تریں مہند ملّا حبدالرحیٰ اور عبدالحمید (سٹھانوں کے کشیخ سدی) سقیج مابقہ صدی کے اوائل میں لیشاور مرحد (شمالی) میں بوستے۔ اوّل الفاکر سند خربی مابقہ صدی کے اوائل میں لیشاور مرحد (شمالی) میں بوستے۔ اوّل الفاکر سند خربی معنی خیز بیں ۔ کسشش عنی " اور موتوں اور مونگوں کا مجدمہ (یا بلک مرواریہ معنی خیز بیں ۔ کسشش عنی " اور موتوں اور مونگوں کا مجدمہ (یا بلک مرواریہ مرحایان) ۔ قریباً انا ہی ہرولوریز لکین مشہور تر جنگو شام خوستمال خال خلک مرواریہ مرحایان کی ۔ قریباً انا ہی ہرولوریز لکین مشہور تر جنگو شام خوستمال خال خال خلک مواریہ کی مرداد تیری (جنوبی خیک) خال مرخواجہ کہ کا مورث تعااور جس کا ذکر ہیلے ہو جیکا مرداد تیری (جنوبی خیک) خال در تادی کے علاوہ کی موضوعات پر تام انٹھایا اور بید ہائے۔

کی بندیا پر کہا نیوں کا فارس سے نرجہ کیا ۔ شاہ پان بک بازی ہمس فا ندان مم طفوہ ہائے امتیاد ہے ۔ اکسس کا بڑا جمیاا شرف سجرے (سجرت) کے قلی ام کے سمت کا بڑا جمیا اسرف سجرے (سجرت) کے قلی ام کے سمت کھا تھا اور لید میں اور گئریب کے قابد آگیا ۔ ایک اور فیا صدالعا در اسے کہ سس جائیوں کے ہمراہ کئی بچر سمیت ایک ہی دن ایک فریب کا رجیتے کی تلوا دکی نفر سموئے اور ایک ہی قبرین دفن کر دیئے گئے ۔ وہ بھی خزاق فلی کا مالک تھا ۔ بچر کا فرم فان سمت ایمی وزافان العادی (بیر روشن کی اولاو بیں کا فرم فان سمت ایمی اور یوسفر ٹی آورائی میان خیل کے الم کورہ میں موجود جی اور یوسفر ٹی ایمان جیل کے الم کورہ میں موجود جی اور یوسفر ٹی ایمان جیل کے الم کورہ میں موجود جی اور یوسفر ٹی ایمان جیل کے الم کورہ میں موجود جی اور یوسفر ٹی اسے اپنا سمجھتے جیں ۔ اسی طرح یوسفر ٹی ایمان کی میں مورانی اور آخر یولی سے میں اپنے اپنے سمت دار جیں جن کے دشخات قلم کسی نا کھی شرکان ہیں محفوظ ہیں ۔

حسن انامر لون سے لے کرموریا فردوی سے کرائٹر تک مستعرام کارونوں دیا ہے۔ اور وہ لینیو شعراکا بھی لیند مدہ معمون ہے۔ مشرق ہویا مغرب اضل رہیں موفو ہات ایک ہی ہیں اور گومشرتی میارشن و زمانی و تبقیہ و ہستعادہ کسی حد تک مغرب سے محلف ہو سکتے ہیں تا ہم کیشتو میں فارسی کی طرح من الرون ہے۔ کیا ایک مغربی عاشق ابرو ہے۔ پاکستنی موجود ہے جوا بل مغرب کو آئی مالون ہے۔ کیا ایک مغربی عاشق ابرو ہے۔ اس کی نظر سے اس کی تا میں نہیں میرا ؟ عبدالقادر کہتا ہے۔ اس کی نظر سے اس کی نظر سے والے ہوائوں کی مل ملا کی نظر سے میں ہو عاشقوں کے جل ملا والے ہیں۔ اس کی نظر سے اور جا ہے والے پر والوں کی طرح اس بی نکھیں کا تسمی کا کیس کے والے پر والوں کی طرح اس کی نکھیں کو ایس ہے والے پر والوں کی طرح اس کی نکھیں کو ایس ہے والے پر والوں کی طرح اس کی نکھیں کو ایس ہو عاشقوں کے جل مجل

مِيں لَكِينَ اُن كَى تُوتِ دِيدِ حَبِّمَ عَزِ الْ كَي مَا مُدِيبٍ . الْمُسس كے ابرُو كمان بين كمِليس تر میں ادر وہ انہیں اُٹھاتی ہے آد قیامت دھاتی ہے " عبدار عن كمِمّا ہے " مجر برى بلكيں ميرے لئے على كى ذوالعقاريں ... كُسُ كَا يَمِرُوحِين مسياه دُلون مِن جُما بُراجة جي آب جات المات مِن !" " تىرى دلغون كېلىنى ادرجىرسىس رات ، شفق اور طلوع مسبع پدا ہوتے ہیں كيايرترے دين منسيري كے براق دانت بن ياستكون رمكمات بوئ تطات سنم بي ؟ دوم وجولیٹ کے لبوں سے ایک ابری داحت جرایا ہے لین ایک خیک ت مرکباہ: م کوئی اُن کامشیرینی کی تعرایف و توجیه نهیں کرمسکآ المس كاب فردوكس كاكب جائد كامرحب من " " محوب كم ما قد ايك لم ك ك ل يرك ديا شهد، شیرادرمر توں کو مجلادیا ہے " مرتب لک دوانی اصطلاح رسمی لین یہ ایسے ہی ہے جعیے وج دہ زمان نے ا ملى مرباكى اصطلاح دفنع كى ب - ايك ادر رنگ كى فويل عزل بي رحمان المائي:

> م چرق نگار اکاآب ادر ما بهاب تیزن ایک پی مسس کاقد و مرد ادر مستنشاد تیزن ایک پین

شہد ہمشکرا در کھس کے لب تیزں ایک ہیں باغ ، فردوسس اور کاٹنا نہ مجرب تیزں ایک ہیں مجہ جیسے مہجر کے لیے آگ اور ننگی زمین ایک ہی ہیں ۔"

ادر پیر کہآئے: ''یر سجود ہے' وہ حرلیٰ یا لی ہے، وہ فار

رمحوب ہے وہ محافظ یہ خزار ہے دہ ناگ یر دانش ہے وہ عشق یرکونت ہے وہ تعلین

يرفران ہے، وہ وصل يرخزال ہے دہ بمارفراند

یر حبادت ہے ' دہ گاہ یہ فرر ہے ' دہ نار یہ رحمان ہے ' دہ بورد یر طلت ہے ' دہ طبید!

مدرم دیل اشارین شانگفتی قرب لین شایدای مانش نیس :-

وجب من ترب جرے کو دیکھتا ہوں تو میں اللہ کی بے نیا دی پھران

رہ جاتا موں جس نے مجھے اسس کی شہابی دیک سے محفوظ دکھا ہے " وب کے مطابق ، حُن میں ایک تہنا بال سے مجی کھینے لیتا ہے" ، اور

رحمان کو مرت این آزادی درکارے کو مجھے زلت محرور کی زیخرے باردھ

دیا ما ہے " اور دریج ذیل کے تبین خیالات وا منح طود پر ایچوستے بھی ہیں اود مست عراد بھی :

ر جانے میری مجرب کسس خوامبورت گڑھے سے کتے اوسف کلے گی اگروہ جا و ذتن میں اپن ذاخبائ دراز کی دئی میسینے ج یوم حشرونشرین می کامگار (این مجوبه کا) دامن نه میجو دار گا!"
" ده اُن دا نون کا خان اُراتا ہے جہزوں نے کہی زخم محرسس نہیں گیا " کو کوسس نہیں گیا " کو کوسس نہیں گیا " کو کوسستان میں دخمان نے یُوں مان کیا ہے :

" اگر توجان من سے گرمائے ترترے دانت و ملے بڑمائی گے. تو ،جو انہیں خصے سے سرے اُدر میسی رمتی ہے ؛

وتمال فان خلك كديس اشار موركي أد والتي بين:

"جہاں تو آرام کوتی ہے وہاں دوسٹن کل اعبر آل ہے ۔ تو مجن میں مراکشت کرتی ہے تو ول لالہ داخدار موجاتا ہے ۔ حب یا درستیم تری مسلسیاہ زُنفوں کو مبیح چبرے پر بجیردیت ہے تو چار سو بورے کے مسلسیاہ دُنفوں کو مبیح چبرے پر بجیردیت ہے تو چار سو بورے ک

" سبب ين اسس كى جيتم منم إز د كيمتا بُون توسسا مز دل شراب و

ے چلک اٹھا ہے!

تیرے مار زلف کا شرما مرا کمی صحت یاب نہیں ہوگا۔ مذیبا رتیں مرد مندرہتی ہیں ادریہ عاد کین عمر و اندوہ کا فرر ہو کے میں ادر میرے باتا میں آج جا م

قرم ہونوں کے امرت نے کوڑ کومی شرادیا ہے، ہوئے فرددس کومی اور روفتہ اقد س کے مینے کومی "

"جس نے اکس کی بارگاہ میں قدم رکھادہ درو دلوار فردوس کو مجول گیا.
مہنت آئندہ زا بدوعا بدکی اُمید ہے لین نوستال بچے ملے ہی

جنت باليّا ہے " مبت باليّا ہے "

کیمی کیما دمجوبر شرمیلی ہوتی ہے اور اشریت فال کومٹ کوہ ہے : * وہ و عدہ و مل ہمیشر کل پر ٹالتی رہتی ہے ، بھلا دل زار کو ہسس ہے کیا ت کین ہو گئی ہے !*

بعدّل را در ٹی خوستمال فان کے مستادن بیٹے سیے لیکن وہ آخر میں خواتین کا ذکر اُتے ہی بے خود ہوجا آتا :

" أدم خِل آفریدی دوسشیزایس حین و داری بین و فرای آنکمیس المیس مرای آنکمیس المیس لمی لمی اور خبای آفریدی دو وان الب شهد آگیس اور خباد گلابی اور چبر ماه گون و در آن از می المیس میداور دو دون مرکول اور میاه استرز نفون می داد و کوسلم مستبرز نفون می و شده اور میده و اور کوسلم مین میده آن میده آن که مسید چرا اور کمریک - المی قامت اور میده دو و

یُں اِذکی طرع بِہارُوں پر بھرا ہُوں اور بہت ہے گدا ذیخر یرب فراک مِن اَئے ہِن ؟

فراک مِن اَئے ہِن ؟

فاداکر کُل ہے بیوست ہوتے میں اور دھمان کہا ہے :

م جب کک سنکووں کا نے اُس کے دِل مِن رَجِّبِمِن ، طبل کے یہ کُلُ کمک راہ باس کی وال بی رَجِّبِمِن ، طبل کیے کہ کُلُ کمک راہ باس کی والیہ اُن کی اس کا ہے ؟؛

مبالی یدای تحیٰ کو زیادہ نفاست سے مان کر ہاہے :

مبالی جنا زیادہ جیا ہُوا ہر اُسس کی فوشرائی ہی زیادہ اُنٹی ہے ۔
" جیسے کُل جنا زیادہ جیا ہُوا ہر اُسس کی فوشرائی ہی زیادہ اُنٹی ہے ۔

عبد عمیدای میل لوناده لعاست سے مان کراہے:
" جیے گل جنا زیادہ جیا ہُوا ہر اسس کی نوشوائی ہی ذیادہ انحقاق ہے
ایسے ہی غم منتی مبرد حمل سے نا قابل برداشت برجا آہے ۔"
مامنی میں خک جام شراب سے دل بملاتے تے اور نوشخال کی مجاریہ
اسس کے گن گا آئے ،

" أے ساتی: شفاف نیلی مُراحی ہے بھے اِسس سے حیات اُدر کا
ایک جام مجرکردد جوفم کا مراد ا ہے اور اندوہ کا درمان ۔
" مجھے شروت دُنیا ہے کیا ؟ وہ تر ایک جام شراب کے برا رہی تہیں ؟
مساتی ہے ایک جام لوکیز کم اِسس میں مرور فراوان اور توکہ جاودان ہے ۔
جاودان ہے ۔"

الع بلبل کی وابستگی این ملطانه اگلاب سے ایک مستقل مشرقی تخیل ہے :

وہ بانکی میں کے لئے دہ نیز ا کے مشیریں

ادر ہزاروں گیت بلندیوں سے گانا ہے !" (با بُرن)

اس ك غزلات كاميدان دومرے سيان مشعرا كے مقالع پروسين تر اورمتنوع ہے ۔ وہ بہار کے کیت ہی کا آہے جور دئے زمین کوگل و گزار نیا دیتی ہے 'حس کی ہوائی تبالمیں کے لئے شراب سے بھی زیادہ محفود کن میں' ُ حب د وشيزا مُن اپني چاتيون پراه د نوجوان اين پڳڙيون پي گلد مستے رکھ ليتے ٻي" معروه ان نوجوانوں کربان کر آہے جنبوں نے" اپنی چکدار تلواروں کو خون رستسن سے لاار کوں کرایا ہے جمیعے لالر (دل کا گل داغدار) گرمی میں کھلآ ہے ، 'دادی خرکو مرح کردیاہے اور کرتے ہے ماج ہ تک بنگ کی افزالغزی بھیلاری ہے: دوکتاہے تلوار کے بغیر نجات کہاں اُو دوا ہے آباد ا مداد کے كارناموں يرفخر كرماہ جو مار اور لوار ممت اور مروّت كے دهنى تھے جن كے رنعاً مردان حُرتھے جوانی زندگیوں سے کھلتے تھے ،جوایے معاملات میں کھرے تھے اور خون میں نہاکر دفن ہوتے تھے ، وہ ایے بی جانباز تھے!" اکسس کے لئے م وطن سے بڑھ کرکوئی مقام نہیں - بیخطِر مبتت ہے اور وہ اللہ تعالیٰ اور این آباد امداد کا مون ہے کہ انہوں نے اسے ساہ بیاڑی سلوں ادر سدھے فيط يا نيوں ميں تُحنا' كون بتا سكتا ہے كريہ اكسس كے بعد بهار ميں كفاء اركبا موجا ما ہے ؟ كالایانى كے مبكوں میں تكارى كوّں كے ممراہ بازاور منكوكا شكار كما من مومن ہے ؟ كياسس كى ميارلياں سدعى أمان كي نبي جاتي اوران رِحرُه كرم ابني فرببي مص خات نبي يات ؟ يكي اكسس كروان مدرست اور تومدا عبت ادرياق دي بند، فوش نظر، مرخ ومفيداور بلذو بالانبين بين " کی دریائے کابل اور بارہ ندی کے بان شربت سے ذیادہ سنیری اور

لذیر نمیں ؟ یرائس کے لئے کوڑ دلینم میں اور وہ مغلوں کی قیدمیں انہی کا سوچا ہے جہاں اُسے ہندو تان کے پانی چنے بڑے واکسس کی وحت فیز آب و مُواسے جہاں اُسے ہندو تان کے پانی چنے بڑے واکسس کی وحت فیز آب و مُواسے جی برتر بین :

" اے با دِمبا ! اگر تُوخِراً باد کے پکس سے گذیہ ،
کنا دِسندھ یا اکر ڈہ خنگ کے پکسس ہے،
تومیا سندھ یا اکر ڈہ خنگ کے پکسس ہے،
تومیا سندھ یا اکر ڈہ خنگ کے پار وہ معدبار
ابکسین کونجیلی اداز سے بہار وہ مکن کنڈے (دریائے کابل) سے

ابعد اور کور ناید می اور می کارد شرک کور کارد می ایک و اور کارد شرک کورد از می ایک و فوج میر تیرے یا ای کو نوش کرم کورد "

فدا کاسٹ کرے کر اس جا نباز جنگو تا مرکو دالسیں جانا ادرانی جامبی ندی کے بہت سے جام إے آب بنیا نصیب مُوا ادر دہ بہت ہے گیت

لكوسكام قبا بنيون ك قلب ومدرين بروت محلة بن :

نوف: ایک پادری جام ہے کے کناروں پر میا استار مرقوم میں ا

مساتیا برخزو در ده جام را خاک بر سرگن گردسش ایّم را مساخریت برگفم بنبه تا ذسمر برکشم این دلق از رق خام را ارتنیوال باب کووسیاه

رّن سنده میں سنگاخ ساڈ کی ایک میون می بی ہے جو اسس دریا ادر برفانری منلی ہزارہ سے بنے والے جزب میز لی کو سنے پر محیط سیسے ادد کسس کے ذکر کے بیر درسفز اُن قا اُن کا کوان بیان مکل نبی ہوسکا ۔ میجر می اوركيس أرمس كو تل اور آوي مم في المسس كي دليسي كو كل بنادياب ودر بلحاظ ومعت یا بلحاظ آبادی کیسی الممیت کا ما بل نہیں - قبا فی رز کیڑالسنداد یں مرجب کو بلکہ سی فریب میں لیکن وہ خود اور ان کی نیاہ میں آئے ہوئے عمم نے کانی مرت سے در در مربے رہے میں ادر نیمے ایمی کاشت کاری کے نے بین او مات باغ کے کراے کوڑوں کا استیعال مزوری ہو گاہے ایے ہی اچی مکومت کے لئے ایک ادرازع کے کروں کا سے باب بمی مزدری موناسے ماکر مارے دیبات نذرا کشش مزموں دمیاتی اخوا مزموں ان كم ما زور دى د بول ادر ماد ك افر قل د مول !

ایک طویل ، ننگ گرنیا میٹ کی بیاڑی جو تیز نیس بلکد گول ہے اور ۲۵ ما سم میل لمبی ہے اور شطریا و لہوزی کی نسبت مری یا شعندیا مز سے زماد و شام ہے جس کی اوسط لبذی ... من ہے اور لبض چوٹیاں ... اور کے کم لبذ یں مبت ی عودی اور چانی سٹ ایس مبلو ڈن سے ہر طرت آھے کہ يرهى مولى بى ادرمى كا على واديون ك درميان با في كادن بى - ان مت نوں کے ماقد مات (جن کی چیاں کیں کیں ساوی مرتبع بن جاتی ہی) الي كناده مكبس بين مبال براك لنكر جمع بوسطة بين ال سك كيسس قال عود درسے من اور گاؤں يو قدرست عاصل كى عاصلى ہے - ابنى کے راکستے ہاں فرج ۲۵۸اء مماء اور ۸۹۸اء میں رفعکر بلد تری يو مون برمانس مول - زيري دهلانون يرحيكي يود مدادر بول أك یں لین بلدان پر مالوی سرومیس کے جنگلات میں من کے تیرہ و تارمانے فإكس باد كوكه ياه كانام دياس ايك الياماي من مي كيس كي تناه بلوط ، الجفر اور موتراک بریالی ادر برے بھرے جنگی دانسستوں نے توع بداكرديا ہے۔ يه مادا ملاة توب سراب ہے . دھلاؤں ميں مبت سے بیٹے میں اور اسندھ میں گرنے والی تبعق مرمای خو سب وسيع وعرلين بن - زماده حبة جان اور ميريلا ب لين كي جليس موسم برگذم ، بامره ، مرسون اورجارے دفیرہ سے اللیاتی ہیں - بیان کی آب دہوا، بہار، کری اور خزال میں اعلیٰ تریں ہے لین مرد ایال میں مجبی کہار بر فاری آمد درنت کومطل کردتی ہے ، یہ سب کوہ کسیاہ ہے جو مری سے بہرممحت افزامام جومکآ ہے لین افرمسس کم بیاں روم ادم مکوتی نیں ہے۔

اس کی ڈھلانوں کے زیادہ تر ہاستندے فرشہ سرت نہیں لین وہ سب کے سب خطا داریمی نہیں اور تماید وہ یہ دعوی کرسکتے ہیں کران کی مرحمالیا بری ادر مفیدار محبت کانتیم میں . مغربی رُخ کے تبائی میسے کے افلات حن ز ئى اور اكا ز ئى بى اور تى كے خلات ميكر ز ئى مىں جوسب يوسغز ئى یں ا اکار کی کمز در مں لیکن ہے ہے میں ادر صن زئی کے فال خیل کے ساتھ لِ كر حاليه دور مين مبت تكليف دِه أبت موت بين الميكرول تعداد مين وماده مں کئین تخارت و زراعت کے رسیامیں اور ان کی دولت ان کے جانور میں ایک دفد دہ البلا میں کریک جو کی سائے لیکن گر اگرم استقبال سے وراً ا ہے گھروں کو والسیس اُڑ کے عن ذیوں نے کارے اور ٹی کوفل کیا اور عَالِاً ان تَمَوْل تِبَالِ في مادات اوران كح وارلول كر زرا أربى اور اُرمٹن کوما رائین اِن میں سے کوئی ہی مغربی یا ما درائے سے بھو قبا لِی کے ا ومات كا مالك نبين - الكرتمام اطراحت بران كم مماير قبا بل قطعاً مخلف بين ادر نسلاً بی عُداین و جزب من ما دل ہے ، ہزارہ کا دحتی ترین حقیہ عمار با مكزار زاب امب كا محوم اور تناول سرے سے بیٹمان منیں میں و ملحقة علاقة اگرور ایک ادر با مگزار فان کے تحت ہے اور لوگ زیادہ ترسواتی اور کوجر یں - مشرق کی طرف کرہ مسیاہ اور منلح بزارہ کے درمیان مرکری ، نت در اور دلیش اورالاً اُن کی وادیاں میں جن کے سب لوگ سواتی میں . یہ لوگ سوات كم نيس مكه دادى كے تديم باستندے تھے لكن دالاً ذاك نے انہيں ساووں یں رحکیل دیا ادر میر پوسفریوں نے انہیں سوات اور منرسے مکال باہر

کیا اور یر مجبوراً مزارہ اورکسی حدیک کا فرمستمان میں متعلّ ہو گئے ۔ جن وادیو میں اب یرمقیم میں اور اکٹریت میں میں ویاں اِ صطلاح سواتی کے سخت تدیم النسل آرید یو مانی عنصر بھی ہے ادر مبدووں ، ترکوں ، بیمانوں اور کوحروں كالمرسش عبى . كواب وه اكثر و بيتر اين كومجيان كيته بين مّا بم سجمان ان سے بے بناہ نفرت و حقارت سے میش آتے ہیں۔ بیٹمان کی بُرا موں اور مشتی کر این کے سوا ان میں کوئی چیز مشترک نہیں ، قدو قامت اور سمہت میں بهان مسے گھیا، وہ جبل طور پر حراص اور قائل بین اور سب انہیں مزدل، وهوكرماز ، ظالم اللي ادركال بماتيم بسيطان كابد خوف بي تكف الدازمضوب يقى كركسي برل جانات "جرم كرف يا كم اذكم كسى ا كارك دريع مُر ولن برم وقت كربسة إليّ إت براب علاقے پر چھلے ہو کے بورے قبلہ کے متلی فیصد صاور کرنا درست مہی جبرانسس کے متعلق معلومات محدود ہوں · ہماری معلومات و مہمات کے مطابق وه مرت دهوکه اور غذاری میں ہی قابل دکر دستن ہو کیے میں ۔ إندون ادرسینانوں کے رائد مناقشت کی دجسے دہ ہمارے فلاست مرت اِتقام ہے بیجے کے لئے ہی اکتے ہوسکتے ہیں اور میں سواتوں کو مستعلاً قالرمیں رکھنے کے لئے کو ومسیاہ پرمغبوط اور وائی مورحیسہ

بیاڑی دادیوں میں سا دات ادر دیگر شرکیب دخامری بھی کئی لیستیں مِن مشرقی طبحلان کی دو دادیوں میں (جو لجذ تریں جو ٹی مُجِی ہے تر زمامے

دليني قلع كم ميلي موني من برياري مسيد مقيم من مغر لورع برحن ديون ك درميان تى كارات بى اوراك دولستيان ديخرز فى علاقے عى بمي بين . شال مز ال كو نه مي انو نه خيل كا ذېر دست جميت سنده يک بھلی ہوئی ہے ۔ وہ تعدادیں کم میں لکین دریا بارے انیں کمک ل سے مالِقة مُهُم مِن الركار والى فورى ما كى جاتى قريرسيال تورشون سكركوه بن ماتیں اور منعل سیان اور سواتی قبائی کے مرمے ہی ان سے بل ماتے. مجري طور پر کره مسياه برتمام ممارب نغری مشوار به سجان دمسا دات دویر سم بشکل می جدرات سزارے متجاد زمری حس می تا ید نصف سے کم ترو دارنادین سے متے ہے اور بقایا مرف تواریا نیزے کی مالکہ مگرزئیں کے ماقد ادرائے سندہ کا کیا دومزاد مزید جگ ازم قبلے عبى لِ سَحْدٌ مِن اورسوالى ، اللائى ، سذ في رى ، فركوى وال ، دستى وال ا ور تعاكد في تروج ده مزار مع مع كا منا ذكر مسكة بن بشر عبك اعلاميسه إلى سازگاد مو.

سار الدار المراس كران كران كران كران المراك المراك

باقیامه مجال کورے برکئے ، جُانوں یا درخوں میں جیب کئے یا گھات ہیں رہے . بہرال یراکی کامیاب سی تعالین بلذیا یمکمت علی پاکستی ازات ك لوالم الماد ير الى د جان نعمان كام يّد رتما . موم قبال كومخت مزادی کئی ، کافی مجاہرین ختم کردیئے گئے ، نصلیں اور گو دام تباہ کر دیئے گئے یا تبعنا لے کے (جو تا پر حلم آوروں کے مزتمے) اور رغے کر فارکر لے كے اوران كا كاوں ملا ديئے كے . فرج طندر ي جرفوں يرجر مى ، مكاري وادارس من خير زن موتى ادرية أبت كردياكر باركار ادر كالدرك ادر ما بى مجايدن مے قلموں کو نرکر کسیے تعے اور بافی لبتیوں کو پر میل گیاکہ میدان کی مقدمسس ترمت گاموں سے شکے ولیے دامیان بنادت اتنے ہی بدا اڑھے جتی ان كى روايتى جريس تربي - قبالل كرمر الماحت في كرنا برا اور عائد كرده جربان دین کا وعده کرنا برا جکد ان کے طبیعت اور بمرائے بمارے معتب برنہاہت ع فى كرفا بركرت رب مادا ايك مركادى مراسله بادمين كا مكاس كاسف كاجوازادرمز يرفيط وخصب كاموجب سف

برسکیں میم اتی مختری کہ جارے نعشوں کی فلطیاں درست نہ ہرسکیں ادر مشیر میں کہ جارے نعشوں کی فلطیاں درست نہ ہرسکیں ادر مشیر حبزا نیا کی معلومات میں إضافہ نہ ہوسکا اور علا والیسی نے فلط نہی ہی ہدیا کی اور شورسٹس لیند تبا کی کسی است دہ موقد کا انتظاد کرنے گئے۔

معقل ترقل یہ قاکرسال إمال کے بچر بات اور دورہ شکیزں کے والے سے ہم اعلان کوئے کم جاوا چائے مبرلبریز ہو جا ہے اور ہم

مرحد كومسنده تك برهاكرانين اين رعايا بناد ہے تھے . مسنده تمال ادر مغرب کے ساتھ ساتھ قدرتی مرحدہے کو اسس کی گذرگاہ پرمعلونات ادر اسس کے کاروں کے ما تد روک کے إمانات اکس وقت کی کسی نفت پر دو کھائے كے تھے . دربندے بوك كھ فاصلے كے تحور برارك لي تھيك ہے لین حسن زئی علاقے میں کوئمی سے اسے مشکل ہے (مبیا کہ ماری فوج كو تلخ تجربه بوا) اود إسس عصى أدر اتى دهوان سيد كم نيخ بعي نبين بل سنة ايك دمستُ فرج نه تعاكوث كا چند كھنے مي طاكران ماكن والكين چگرزنی طاق کے معامز کا وقع کھودیا - تعاکوٹ سے اوپر کے علاقہ سے بم مراسرنا بلدین ا درمت به میجر بالمن مندوسش یرای کا ب می بالاتی مرح كيدى ين كوماع:

عردد سے مورہ انتیاں کے مطابق الائی دادی تمالی موزوں تری مرمدہ ادرگیارہ بارہ ہزاد نظے اور کے مطابق الائی دادی تمالی موزوں تری مرمدہ ادرگیارہ بارہ ہزادت اور برطانوی ہزارہ سے مرمدہ بارے بردر ایک طویل مرمبز وتناداب وادی ہزارہ سے مرکد کی دور کی دور کی دور کی دور کی مستدھ کے میدھے کہ نے یہ اسس کی وسلی ندی مراب نامی میں مراب کر میں نامی میں مراب کر میں نامی میں کر میں نامی کی میں اور ہزاد سے بارک میں میں کر میں نامی کر میں کر میں نامی کر میں کر میں

ا مان چکوں سے بسیم لی کے افراکے دریا کومتری نفشوں پر بھی اوا ذا موں سے تل برگزا ، اُسلے نعلوں سے جا کی موتع پر کئی میل خلط کا مبت ہوئے البی حاقت ہے کہ تبعرہ کی محل نہیں ! یہ یاکوہ سیاہ کو گھرتی ہوئی کوئی اور مرصد کم سے کم فرج پر مساور مل کو دیتی .
مخالفت اتن ہی جوتی جتی عارضی تبغہ کی لئین ہمسس کے نوائد زیادہ اور مستبقل ہرسنے ، نوسنے ، نوسنے بڑا تر ہو ہا ، فوج کو محت از البجا دُن پہتر اُن جہاں بانی اور ایندھن وافر ہوتے اور ہم ایک بہتر من حربیاتی مورج کے مالک ہوستے جو قدرتی دفاع کا کام می دیتا اور وادی ہزارہ میں سے باسسانی سکنے والی دیلے سے اور ہو می مواصلات سے فنک ہو جاتا! مزید براں چند مال کی ایمی مورج دہ وشیوں کو است ہی منصبط اور خوستی ال بنا دیتی سے باس بال کی ایمی موردہ وشیوں کو است ہی منصبط اور خوستی ال بنا دیتی سے باس بال کی ایمی موردہ وشیوں کو است ہی منصبط اور خوستی ال بنا دیتی سے بال کی ایمی موردہ وشیوں کو است ہی منصبط اور خوستی ال بنا دیتی سے بی مسال کی ایمی موردہ وارد کی مرادہ بی اور بادی مرحدی بالیسی میں محرسی امول کا دفرا ہو سے ب

ا مالىيوان مائ ماغسان كى ايت جلك ماغسان كى ايت جلك

ہاری مرحد سے بھو دیسے ہی فاصلے کے اندر دریائے مسندھ کے متنسل علاقوں کی نسبت وسط الیشیا کے وورافارہ خطوں کے متعلق زیادہ معلوما مامل میں . اسس کی دجہ مالا تی مندھ کی غیر معمولی د نتوار دسی ہے ، بے محایا مجمع المبال بن سے دریاگذر آہے ، اتحاه وادیاں جن میں مرت کمی نالے کے سے اتھ ما تھ نگ گھٹ نڈیاں کھلتی میں جو سر رکھتی ٹیاؤں کے درمیان بہتے ہی اور مرت مثان جان يا مى ان يرم كات ، مركل كانم ونمان نيس ، مركيكي یں، برج کی گذمی ہول تا وں کے سواکول کی نیس جو ہوا کے برجو نے کے ما تدبل كما تى بى اورجان سال كراكر ببين مي آرودف كاكوتى إمكان بمى نيس موما! مزيد برأن حون أميزاور قانون مسكن قبا بَل مَا هرون اورما فرون كاراسة دوكيلية بن اوروه بادى مرود كا تقرى مقيم مين لكن إن وسيح و زرفير واديون ادريها دون مين أيلي كثير المقداد ادرخوستمال لوك بين جو قرنباقرن سے گردومیش کے داقعات سے سس سے من نیس موسے او لیے و المسلم و رواع ، زمان ، نسل اور خرمب پر رائج میں!

کوہ کسیاہ کی صدور سندھ کے بائن طرت کیان کی حدود مستین کرتی ہیں کھ وہ وائیں طرف کافی اور کے می موجودے در بیرے اُدید کی تغلی وادیوں میں فالعلى النَّل لِيمسغرنُ فِي جِسوات ، ابنة ود بط قائم د مح بوست بن . بعر تلويا لسن بَا أَنِي أَتَ بِن حِي كَارُكُ نِ سَيَّانَ فُونَ اور كُفار مِي كُسِيَّتُوكي آ میرسش ہے اور ہو اکر انتیجر لین دو نظے کہلاتے ہیں المسس ے آ می انفان کی معدم ہے یامرے نتر بستین کک مدود ہے۔ کانی فاصلے کک روردوره إكسسلام كابى بعدة قلم عابرين، بورا سع مردع بولسيد إى مجامرلتی کا دا مدسها دا بندو تانی مایوں کے بندے ادر مطابت بین برلوگ كوه ياه مهم ك فتر بون كسيط قاعدكر تستع ، ع ل بي عكم ديت نے ، چریں دّیوں سے سلای دیے سقے ادر برلمایر کی کافران لماقت کوزرد ذہر كرنے كے طوفان المائے تے لكين اب وہ ترتر بريو كے بين اور ان سے ا کے کومہتان کا کی ڈکی مگہرں پر ایے ملان لجتے ہیں جوا ہے مرمندوات یں، کموڑے کے بے بہم بُت اِرُجے بِن ادر قر اُن حکیم کے ایک لفظ سے عبی المستنانيس :

مبحری، ندم داور دستی کی سنبتاً عقر لیکن ذرخیز دادیوں میں اکر لوگ سواتی میں، خربماً مملان، بچمان ہونے کا دعوے کرنے والے لیکن نسالاً علمقہ دادیوں کے دوگوں سے ذیادہ مرابط و خراک ؛ اللّا فی دادی بزدگ ترادد عده تر ہے ادر اسس کا جی بی عال ہے ، مندویس گرنے دالی ایک ندی سے سراب و مناداب جس کا قریباً ایک جو تمائی مادات ادر دیگر مذہبی برادریوں کے تعرف

یں ہے! سبیں آباشی فرادان ہے ادر کانی جادل ادر مکی بدا ہوتے ہیں۔ الا ال كر مشرقى مرے ير كاكسس اور حنكل سے و حكى مولى ساڑى و حلائيں ييں ا دران پرگذم ادر با جرے کے کمیت اور خوشحال گاؤں میں - اِسس وادی کی متحارب نفری ... ، ، ہے جکہ آول الذكر تموں كى ... ، ٨ اور يرسب تر ند اور بناگام کے خوانین کے تحت میں - دریا کے تقابی غور بند اور کنرا دادیاں میں اور مخرالذكر فالعركسيدلتي ب- أيك ... ,ها ونط اونجاسلد اللال كوكومستان م مُواكر ما ہے جورسندھ اور سرارہ كے بالائى حقبدلينى كا فان كے ورميان برقيمسش جوشوں اور شاوں كا ايك مزادم الع مل رقبه مائل كرديا ہے اور جراكس ديا كے مغرب أيطرت إيراد رحيرال تك تعبل عامات وافعال دريائ كابل كم مغر بي علاقه یا اسس علاقه کوجهال ده قدیم تر باشدون کوسرت جزوی طوریری د با سیسکتے يس ياغسان كانام ديتے بيرلىنى باغيوں يا ازاد درگوں كامك . اسس اصطلاح ك تحت وه تما م جيدتي عبول عبوريتي أجاتي مين جوماكم بالاك مُنك يا إمسس سے بے نیازیں . ورائے سندھ کوئتان کا ایم بیلودد دادیاں میں جو ہزارہ سے سنده تک تروّاً عرباً بيلي مولى بين. پرنيلاندى ادرشِجرگا بين حن کو ۱۷٫۰۰۰ انگ بلد مسلم مراکر اے ، دونو ندان ملی الرمیب جلکوٹ اور بلاکسس کے مَام پرسنده ميں بل جاتى ہيں. برسبيل تذكره يبال ايك الجي موك بن سكى ہے كافان يا بور منك كاكونى درة كلول كرمزاره ساسنده مك إلى وتت موجوده إصطلاح كرمان وكركو نيس اورمردي مرحت درماي واحد درليه الدور ہے اور وہ می بار یا رحور کرنا یر ما ہے . سجانت مرف عمار تی لکڑی مک محدود م

کین سنده برواقع بن علاقه کافی برا، ذرخیز ادر کنجان آباه ب اور اگر جمع الجال کاکوئی صدر مقام موسکا ب تر بین ہی سٹ ایدؤ میان کا مدمقام بوسکا ہے.

لوگ بسس ملاتے کو سبینکاری پانسٹیزں کا علاقہ کہتے ہیں- سب ملان میں لیکن بیٹھان نہیں ، قالباً ہندی الاصل قبائل کے باتیات بوسلان حمله اورون ك د ماؤك ملان موكة - وه طا قور بيت كام متناسب الاعتمام بياه فام عقاب نظر ، تيكي نتوكش داله ، بهادرلكين امن ليسند ، مهال نواز ادر ندم بيس اعدال سسند بائے ماتے میں ادر کئ وادیوں میں تر منوز مندوانر رموم کے پابند اورائب إرست من كى بوليان (جن كالمدلف فيست دلميد ذكر كيا س) مستنكرت يرمني بي لكين إن مي مستقر كالجي كان على رخل ب- وه اور شال اور شال مغرب کے قبا کل تعین مبقرین کے مطابق درد ہیں اور علاقہ در دمستان ہے لین جاں تک اِن کا تعل ہے یہ اِ صطلاح گراہ کُن ہے ،سندھ پرکول ادر طیکسس کے قریب کچے لوگ ورو حرور کہلاتے ہیں لین وہ ایک ورمایہ ساتبید میں ، محلف الوع نسلوں کے درمیان جو مخلف بولیاں اور زبانیں بولی ہیں اور مخلف نامول سے میکاری جاتی میں اگرلفظ در داغلیا ادر ما فذکے دوکوں کا مغدم بروتر میراسس کا ان پا طلاق نہیں ہوسکا - زبان ، پرٹاک عادات اورنسل میں وادی سندھ کی میر برادریاں ملکت ، امستور (کشیر) اور لدان کے لوگوں سے مبہت ماثل میں جياكك فيم في مان كاب. ایک ادرمزارمراع میل کامزید بیاری علاد میلاسس سے جو جوب

یں کچہ فاصلے تک ہزارہ کا ہم سرحد ہے اور کومیان بمسندہ اور کشیرے درمان واقع ہے۔ یہ برا دریاں مہارا حرکت میرکی اطاعتگزار میں ادر کریوں یا فاکسے زر بلور خراج دیتی میں ادرایک تو مالار تین برنمالی سند مجیمی ہے لیکن ریاست کے ا فررز مدا فلت کرتے ہیں اور یہ حیلکسس آتے ہیں کیز کم اقدار نمائی مزاحمت يداكك تى ہے - يد درياكتي ، كلك ياكين سے إتى نامابل دساقي بن كم معمدلی من احمت بھی ایک بڑے لشکر کو روک مسکتی ہے۔ سکھوں کی کشمیرہے فرناده ميم ملكس مي برى حرى اكام موكى عنى - يهال كى بلدر ين جوفى " نظايرمت" (سُكَا بِهِارٌ) ب جو ١٠٠ ر ١٩ ن ب بيراك ثباندارهِ في ب لين كلك ك مفا بلے پرمحض ایک بہاڑی کونکر اسس کے مقرے رفبہ میں سبیں چوٹیاں ۲۰ ما ۲۳ مزادف درآ شور شاه ۲۷ ما ۲۷ مراد فث بلد من ، باتی جلاسس زماده تربرون ادر جائزں يرت تل ہے، ... ان سے زيادہ لبذ س كے اوير ينے ... ، ه نظ كم صورك حبكات بن ا دركس سے تعلى الله الوں ادركو أن نصف درجى برطى واولوں میں کھاسس ادر حنگی سزیات صبے داور مینی، گاجر، بیاد وعرو بوتی میں جو جانورول كائن بها ما كعام بين سنده كي طرف كيد كهيت سي بين ، بالمحصوص ملكس الاُون كے إدر كردى وادوں ميں لكن فرى منظر مستكرت لفظ بر مت مكى تعوير ب نظادر كم تجريبار إ كرش قرياً نايد، بس سال من ايك بي دفع موجائے تو منیت ہے مکن بیاری مایوں سے آباتی خوب کی جاتی ہے . وگ كومستا نيرس كانبت ومُ لم يس ، موات كے لا وس كے طفيل اور ليے سمادِں كانسبت كافى يُرحِش ادر باعصبيت بين البض كا إينا أينا خرميب مصادر

ایک قبلے تو گھوڑے کا بے ڈھب بت یو جا ہے جس کا نام کمینس گھوڑا ہے اکرستی میں ادر شیر کر را شت نہیں کرتے اور اُسے علای کا موقد معی نہیں دية. وه بروني دنا سے بالكل مقطع نبين بين جياكه مم سمجية بين بالا تي سوا ے کنٹریا وادی میں سرکیں آتی میں ، کے سین سے ساذین ادر سکے واروں مک (جو غرب رسیع وزرفیز بین) بلکسنده مک کاغان (سزاره) سے در ہ بومر کے را کستے (سات دن کی سافت) (رکٹیمریس کشن گنگا دادی سے درّہ شوقر کے دمیعے بانج دن كامسفر، مزيد راك شير كاروده ديذيرن مرى كرك قريب جیل وز سے در و راج دیگاں کے ذریعے سکاردو یک ادر و بال مے در و کروی ك دريع وادى الستورك اوركسنده يرواقع أبني سے كلكت مك كوئى ١٤٠ مل لمبى مركل بزار البع ج فومى مرك بوك اورموا صلات كربتر بالمقي وموجوده مٹرکیں عرف بیاد دل کے لئے میں اور مردی میں بند رہتی میں . ایمسس میں مجی تک ہے کر آیا مسندھ سے ملاس مجی بہنے سکتے ہیں یا نہیں اور اسی و شوار رسی کی وج ے یہ برادریاں منلقت قرمیّوں کی طرح الگ تعلگ دہی ہیں . یافتان کا المغرائے اِ تَیَا وَ بِی عِیدُ عِولُ اَ وَادْعِبُورِی رِیاستیں ہیں - مسطور و نے تما فیج کا ذکر کیا ہے جومرت گیارہ مکاوں پرمشت ہے لین اِن منی مُنّ ریاستوں کا نفاع کومت آمارتی یانة ہے کم تا دکر نظریہ برست کوئی کمئن کرائے۔ مرا چراف کے مطابق مرگا دُن مِهادری، زورِخطامِت اور دسیع مشر نی که مبیاد پرامید وارون یں سے ایا نمائندہ یا جشترو مینا ہے اور اندرونی طور پر آزاد ہے مہس کی این یادلینٹ ہے ساکسس میں کے دروازے سب پر مجھ میں اورکوئ

عی بحث می حقد کے سکتاہے بلکہ جٹیز ز دو مروں کو مشورہ کی وعوت دیتے یں اور بور سے بیں گرت ذو نادر ہی مانے ہیں . لظام و فاق بی موجوہے . مركاد ل يارميك مرت ايم جشروكو نمانده بناكر وفاقى بالسس مي مجعجتى -ادر بر بمی سب کے لیے کھی ہے۔ لوگ اپنی بعرفز اسس نکال لیتے میں تو ایک مسیطی زور سے مجتی ہے جس کے بعد مرحت حبتر د ہی بول سکتے اور وو سک رے سکتے ہیں ۔ سگامنس فرمداری مقدمات نیس مسنتی بلکدیہ اہل خرمب کا دارُ واحتیار ہے جورسم در داج کومجی تر نظرر کھتے ہیں . قبل سٹ ذو نا در موا ہے اور قریبی تری عزیر کا ذاتی معالم ہے لین خونی محرف فریادہ ویر نیں ملنے دیئے جاتے اکٹر کیسٹون میں فلای کارواج ہے ، سبت می دادوں ك قديم تري ادارون ي عجب تري ركسم ير ب كرمي ماستمرين كري مي مرد مورت الگ الگ رکھ جاتے ہیں۔ بہار میں نوجوان اپنے دلوڑ بہاڑوں میں کے ماماً ہے اور میر مردی مک وہ خیالات مشی کوایے دماع سے کال دیاہے۔ بوره می در تین اسس ضالطه پر عمد را در می اور **ملات** و ر ذی پر مرانه كياماتا ب

ی جا اسے کے کوئی ملہ کو سہان اور میک سے جارے کے کوئی ملہ کو انہیں کیا اور مزی سے یہ دوہ الیا کریں بشر کھی خطر ناکی سبسیاں ان میں جرفت نے کوئی میں الیائی الی اور مزادہ کے گوجوں کے مجموعی کوشیوں کی جو یہ یا ان کی بیاہ میں مز آئیں۔ الائی دالوں اور مزادہ کے گوجوں کے مجموعی کوشیوں کے میں ان کی بیان کی بیان کے جوب مرزی کونے میں ان کے حوب مرزی کونے میں ان کے حوب مرزی کونے میں اور کا کا خیل کے جوب میرداگروں کے ماتھ اور چراگاہ و بی دائروں کے ماتھ

می حال ہی بیں ایک مجگرا ہو الکین کو سرستانی جرگو نے ہمارے افروں کے ساتھ سمالہ سطے کرنے یہ دونو ہمادے ماتھ سمالہ سطے کرنے یہ دخیارت کرتے ہیں وال کی بیدا وار زیادہ تر داؤ وں اور گوں سے ہوتی ہے واسس کے نائید فاک زدا در جمارتی لکڑی مجی وہ دریا کے ذریعے انگ بھیجئے ہیں .

السي ريكسترن كى متمارب نغرى كاندازه غرليقينى بسب إدر ب اہمیت ہی، ہوسکتے وہ کسی مشترکہ دشن کے فلا مت سحد ہوجائیں لیکن بمارے فلات الیا اِتحاد بے منی برگا کیؤ کم اُن کے آلات فرمودہ و کہنے ہیں ان ك اصل طاقت ان كاقدر تى على د قد عسب حس مي بم مخل نبين بونا چاست ان کی گزوری محققت ہے کہ وہ ایک زوال پذیر سن میں جو مجمان مبیما قرر نل کے مامنے یکی ہیں۔ وہ انہیں سکال بھی مسکی ہے اور میزب بی کومسکی ب- اسس كالت ين دوز بروز إضافه موكا ادر حشرو ادر ديماتي مارلمانون كى جو لُ جولُ رياسين مرد برزان كرمائة تقريما ي وسي ي كرن ماين كر. لین بیاں سے ہی ، ہزارہ اور استدھ سے ، کتیرکی منز کی سرمدے كوممستان سے كالے تالى كومتان تك طديو تيون اورالگ تعلك وادون كا ايك مسلا بع جس مي أيك لوگ رہتے ہي جن كالتعبق دوز بروز مندوسًا ن ادرائس كرمدى دفاع كالمر نظر العام زبومًا جار إحد بلكس شال مي اور بنير سوات وير ، بحرار اور كذار داديون سے برسے كي كم انوسس ياستن كايك سلاب جونار، منزو، كلت، يكسين، برال ويزه يرمشتل بى ادران كى مزيد مزب بى مود أعرم فاموم كاز تان ب

برمحض وَإِنَّ نَبَا كُي كَا مُجُولِهِ مَهِينٍ مِن لِمُكُرِزُ مِنْ كُسِيسَةَ أُورُ ومِنْ عَرَبِي أَبَا ويان م ، جن کے بہت سے مکران فا زان لیشت یا بیشت سے مسلسل برمرا تدار میں الگ مخلف مونوں کے ہیں - مندور منگول اور آیا رعنامر کے بہلو برمیلو بنخان أربيه اورست ايرليه مانى عناه مبى موجودين بالك ماليه روى مبقر كر مطابق (ج زارك كے مدرتي دعايا كا ملائي تھا)" بلائنگ وخبر سلاد" مِن - مَفَا مُدُكِ اعتبارے جُمان مِن كندہ برُھ كى مورتياں، قديم ترين رجمنوں کی رسرمات بستین کا نظریہ کرگائے کی سرچز فلیط اور نایاک ہے ، الگ تعلك واديوں ميں زر دشت كا تراور است كدے . قديم آرير رسيس اور لکم، درخت اورمنز کی لو عاسب بہاں موجود میں اور ان سب کے اوپر امسلام نہایت سکون والمیان سے فالب آر الم ہے جے سوات اور بنرکے براور کا زور شور سے بیاں میلا رہے ہیں .

قبا بل اور ذا تین عی ہاری قریبی مرصدادد مبدوستان سے تعلقت یں ۔ یہ الیبی ذبان اور بدلیاں بولے ہیں جو تصوص دادی کے با سرنا قابل فہم ہے ۔ بٹرلف نے دی الیبی زبانوں کی ذریب دی ہے جو کوئی فاص ما ہر لسانیات ہی سسک درجہ بندی میں لاسکتا ہے ۔ معاشرے شراب خودی اور عیش بسیدی میں ڈو بے بڑے ہیں جگی کے لئے مروا جا تھیر کرتے ہیں اور اے اسسی دفت بختہ ہیں جب یہ ایک صدی برا سے تو می اور اے اسسی دفت بختہ ہیں جب یہ ایک صدی برا سے تو می کے لئے تو می کے لئے تو می تو می کے ایک میدی برا سے تو می کے ایک میدی برا سے تو می کے ایک میں برا ہو تو می کے دو اصاب میں مرا مے تو می کے دو اسان کے لئے تو می تو می کے دو اسان کے لئے تو می تو می کے دو اسان کے لئے تو می تو می کے دو اسان میں مرا م

محبوث کے کے اُسے آگ ہے گذارتے ہیں اورج عام محدہ اِسے باک ہیں کوٹ کے کے اُسے آگ ہے گذارتے ہیں اورج عام محدہ اِسے باک ہیں کوٹیا ہیں کر رسم کے مطابق مہانداری کے لیے میز بان اپنی بوی بھی مہان کو سین کوٹیا ہوں ہے۔ یہ ممالک اور ان کے لوگ علیم تریں سلیاتی اور باسی انجمیت کے حالی ہیں اُورٹ ، ڈریو ، لیٹر اور براعت نے بعض میلو وں کی نعاب کٹ اُن کی ہے تا ہم میت کی کرنا باتی ہے۔ مہرت کی کرنا باتی ہے۔

ان سب کے شال میں سندوکسٹ دریائے جیوں اور دریائے کسندھ
کے درمیان کا بین الدریائی فراد ہے جی کے درّے اِتے شکل میں کہ بڑی جے
کارے کا سوال ہی نہیں ۔ لکن مُوں جُوں ان کے مشکل جارا علم بڑھا ہے
ووں ووں معلوم موآ ہے کہ ایک چیوٹی فن برآ سنانی کی جگہرں سے واقلی مو
کئی ہے اور میرکسی مرکزی وادی میں پڑاؤ ڈال سکی ہے جیے جرآل جے
بیف ادمات عالم کا مشکر کا معدر مقام کہ جا آ ہے۔ یہ کا فی بڑی اور زرخی ہے اور
میاں سے داخل سندہ فرج جنوب میں گلت یا ملال آبادی وحث بڑھ مسکنے ہے
اگرا لیے مداخل کا دول عمر جائیں اور کا بی کششیر یا جاری مرحد کے بچان
اگرا لیے مداخل کا دول عمر جائی اور کا بی کششیر یا جاری مرحد کے بچان
جونیوں پر اینا از دوروج قائم کرلیں تو ایک فقد منج الحق مسکتا ہے جن کامیۃ با

اس دلیل با بران مالک کا افانستان کے در العابط جانا فر سلفن ہے کے شعیر ادر کا بل کے درمان ایک درجن آزاد اور حرایت ریاستوں کا دجو و ان دونو کی دفایا ذی کا قرر سے - بھیلے چند مالوں سے امیر حبدالرحن ان پروندان آز تیز کے بہتے ہیں۔ ان کی با بی کشکش کا فرمستان جی فیرختم ہے ادریہ اوک ایپ مسلان ممایوں سے بھی لڑتے ہیں اور اسیس میں بھی لہذا امرکو ایک مذر ما فلت اللہ کی اللہ اللہ کو ایک مذر ما فلت اللہ کیا ہے اور مزید رائیت دوائیاں ماری ہیں۔ کا فرمستان اور بجو ڈ کے فلات اسس کی ہُم بجو ڈی مقاومت سے اتنی نہیں وکی متبی اسس کے قریب مشنواری بناوت سے اور کسی ساز گاروت اسس کی دائیم نے جو بینی پیا بناوت سے اور کسی ساز گاروت اسس کی دائیم نے جو بینی پیا کردی ہے کو کھ امر کا ساز گاروت میت کا ہم آ ہے ۔

المندا آدلاً برا بر برا فردی بر کرد ریستین افغان عبدا ترسے با مرسمی با بین اور آنیا بیان برطانوی اثر ورکوخ کے قیام کے لئے زیادہ موٹر اقدا اس لینے جا بین جرال کولکارٹ میں کی دوائی اور گلکت میں ایک دید پر نمٹ کی تعدید تات میں ایک دید پر نمٹ کی تعدید تات میں ایک دید پر نمٹ کی تعدید تات میں ایک دید پر نمٹ کی تعدید کی کونکہ دستے معاون ہوگا اور ڈواکا ایک دیو سے لائن اُسے مزید تقویت دے کا کونکہ دستے وری توسس پر مبال آباد بہنے سکیں گے۔ دیاستین انگویزی افروں کو توسس دویا کو توسس میں اور دوائی تر ایسان میں اور جانی سے جس کی ہور دیاں اور دوائی الیا ملک ہے جس کی ہور دیاں اور دوائی ایسان جا دیا تھی اور دوائی ایسان جس کی ہور دیاں مرحد دیاں اور دوائی اور برجیز جاسی بودی مال مرق کی مورد کی اور دوائی اور دوائی اور برجیز جاسی بودی مال مرق کی مورد کی اور دوائی اور برجیز جاسی بودی مال مرق کی مورد کی مورد کی اور دوائی اور برجیز جاسی بودی مال مرق کی کار دوائی کار کی اور برجیز جاسی بودی میں دواؤں میں دواؤں میں دواؤں کو تعدید ہوں کارور کی کارور کی

اگریافت نی ریاستین ازادره مکین قر نبیا در نه برطاندی از و دسمن میاب فالب بودا چلیدی مسس سی قیام کے لئے براہ داست اقدامات کے عام کے لئے براہ داست اقدامات کے عام کی آنا ہی مبتر بوگا ،

حاليموال ماث وادئ بزاره سیکیرے الگ روک کا زبان سے جو کی انگرزی میانوں کے متعلى كبلوايا ب وه بدرجُراتم براكس بيان مرمد يرجى بُودا أرّ ما ب جو سراره يرحم موما جاسية " أخرى لليف رن دور تاكر احتام لذيذ رق مو!" ادرورى مرمد كم ماقة ما تذكراى سے كثير ك كوئى مكر الي نيس جو بيا دوں كى دفعت، ب منار مدول، تعوير مناظراور دلكتى توس ك اعتباد س وادى بزاره كى بمرى كرسك اور للف يرب كرتمايدى كون مكر تحلف الوق وكون يا خوشمال ديهات يا بعلاني مكومت كرومنداز إستحام ين اس كم مقابط وأسط ؛ الك طويل ، كادُومُ جميا علاة ، فالس كوى فعيت كا ارد کرد داد باردن کا جگام اے کشیر کی حبت نظرداد اول سے مداکر آہے ادركوميان كادين دبيط يناني ادربوفاني مين سيعي ادر دارفة جلم ادر المس كم معادين اور درشت اور مجر مسنده كدريان !! مثال كى طرف ميكسس ك ندراماده ادربرف بوش مسلط بي بن ك دميا بي دوميك نگاربت السساده ب، مرت ك طرف لانان كاد بى مقد بو يال بوايي

إنها ك جراكاه بن ادرجهان كهاسس نهين ديان حبي بن - مناظر كوه كا ايك مسللاً دراز جر تخت بوے کا بدی برت سے جزب کی طرت برصاب دار با بہاڈیوں سے ہو ما موااور صین دمیل مقامات سے گذر ما ہوا ، گلات ے مری مک ! مزب کی طرف خواصورت مبلکات سے لدے میندے سلط ، وادیاں اور چوٹیاں اپنی بے نظیر بلندی و دلکتی کے ماتھ اِ سے مندھ مِن كِر ف والى سواتى واديون سے مُداكرتے مِن ادراكردر كے يُربهار واسوں ے برے کوہ را فراخہ ہے۔ ہموارزین کامِرتطعہ ذیر کا شت ہے، بت سری پور ادر کمیلی کے غربار کھیتوں سے بے کردور دراز تریں دادیوں میں ہا۔ منت سے بنائی ہوئی جوترہ دار نگ بنیوں مک ادر مر مگر لاشت کو فراداں آبیائی میرے! بان کے لئے جاری مرحد ترستی ہے اور اسس کا فعد اُن مارے سادوں کا نصف من عمب کرایت ہے لین بیاں یانی مرسکل میں موجود ہے؛ کا نان کی گری بی اور ریک کون جملیں! سندہ اور جلم کے دند فلتے ہوئے دحارے ، ننگ ترکبًار کے طوفان الے ، برحمت مانی اڈاتی مول ندای ادد نالیان جو بر کمیت کومیراب کرتی بن جگیون کی مورت می فلتر يستى ، د حان كو صاحب كرتى اود كيكس كو أجلاك تى بى اورجنس مواتى التعكاد كى فادائي كيت من إ

یدیاه مبنی اور بان ، بدی بالکسس اور ان گفت بچول اور محصت بران گفت بچول اور محصت بست دیابت اور مین کرد مداد کم مزاوه می المفت این مست دیابت اور مین درسای میسس معلنت کرجمیم ایدث آبادی جادئی اور سای میسس معلنت کرجمیم ایدث آبادی جادئی اور

صمت انزائماً م كامورت من نعب ، ايث أباد كالبذاخر مقام بهادل کے مناظر اور آب و ہوا اور میدانوں کی اسط دک رکی کاسٹھم ہے : یہاں ا گریزی کرنے منلقہ مارہ اورمنطقہ معتدلہ کے پیلوں اُدر سر ریاں کے بافات ے گذرتے میں ادر انحریزی کاب کے معول ادر کلیار جاڑیاں دیو دار ، صور ر تا و بلوط اور خار کی معزع ترین فتحول کے بہلو برسلو انیا جو بن دکھاتے ہیں ! ادر حال یہ بھی کہا جا مکتاہے (محض تا وار تا ڈے لئے نہیں مکد ایک تا وسیمی حقیقت کے موریر) کراگرزی تہذیب اور نظم دنستی سے لعبی بہترین مرحدی نسلوں کو باہمی مدال و قال سے جیرایا ہے اور ایک بے نظر فوشالی سے مت كياب إيمل الكريزون في كورز كالسند كم مطابق يهم مام ين جوں کی جزبی سرحد پراکی قطع ارض کے بدلے لیاادریاکس وقت پُر اُمٹوب تا لكن ١٨٨ و من إسے اپني ماريخ ميں ميلي بار مكل دور ير يرسكون ورار دیاگیا . اسس وقت سے اس کی خشخال و ترتی کی کہانی مناح کی سرکاری درآویزات میم دلسیں کی در درٹ بند دلست اور گزیش کے اعداد و تاریں درج ہے لین إن عيى براء كري فرد إسى علاق كيمر عارات يرموم ومران ہے! مرت میں مالہ برفالری مکومت کے محت السس کی آبادی ۵۰ فیصد بڑمی، مزروم رقبر دوگا بڑا ادر و سیتیوں اور زری بداداد کی الیت دوگا ہے بھی زبادہ ہوگئی تمیں سال میں معمل تھیں سے مالیات دوگا ہو گئے ورا مد چه گا برهی اورکی غیرایم استیاب مدتجارتی امیت افعیار گئیں - ریاڑی کیتے والامز دور بیلے کھانے یا ایک آن پومیہ پر کام کر آ مقا ادراب گاؤں میں واسنے

ادرتصون میں جارا نے ہے کم میں لیا ، مجاا اجواک و دید کے جہ لے مات
جادری اور جورہ آنے کے لئے ایک نفیس کچری بہا تھا اب جارجادروں کے لئے
ایک دویہ اور پچڑی کے لئے دور دی لیا ہے اور ذکر یز جارا آنے کی بحائے
ایک دویہ اور پچڑی کے لئے دور دی لیا تب مزدود کو مجوی طور پر بہت زبادہ
ایک ایسا ہے ، اعداد و تنمار کے مطابق اب مزدود کم عوی طور پر بہت زبادہ
لگا ہے ۔ و، کھا آ ہے ، یہ آ ہے اور گن ہے اور خود مجی خرج کرنے کی اسطا
دکھا ہے ۔ یہ اس بات کا تبرت ہے کو اچی اور معنبوط حکومت بیاں کی طرح
مرحد پر ہم گھر کا یا بیٹ کرسکی ہے ؛

یہ ات نہیں کر ساں کے لوگ ذیارہ زمن وطباع بیں طکر مرمد کے دوسرے حصوں کے مقالجے یوان کا بڑا مرکائی قابت ہوگا۔ اپنی سالعۃ سورمشس ولغادت کے با دجود ان میں مٹمان یا بلوچ کی سند دوری اور مردا نرصفات نہیں میں اور گوده مقدمه بازی می بهت تیز مین آنم" نبگ کا فرلادی اور آنستین لستر" مزاره کے اوسط باسی کو ہرگز لیندنہیں اور نراسس میں نمائے رفغت وعلمت ب ؛ وہ انہاں آفریدیوں یا یسفزیر سک بے چوڑ دیا ہے ۔ اکسس کی وادی کے جنگر لوگوں کی آما میگاہ بنی رہی ہے اور وہ اپنی کا نہ نہ ہ مورز ہے۔ اِنداریس مسس دادی می مخلوط مندی یا آریر ما خذ کے لوگ آباد مقیم. حب کستر پھٹان ر الازاك بندر حدي اور سولموي مدى مين دادى بيث درسے نالے كے تر ده سنده بادك سدم بزاره أكف سرموي مدى مي تماول عي آكے بير مابن كي و طلانوں سے مدون أے اور ايك بي برقائبن بوكے و لاغ وك جوار مبارخ خاند کے ساتھ نہیں تر تیور کے ساتھ آئے ادر کھیلی میدان کے ایک

صة پرتفرن برگ این طرح سادات فی الله ایک محت کا فان کو اپالی ،

پیلاصتوں میں ترین براجان بڑے ادرا فرکار فیرسفر میں اس ندھ باد کیا،

برایک کو مقورا تقورا بیجے دھکیلا ادر کوہ بیاہ میں مقوطی دشکی ہوگئے۔ اصل

نسل کے کسس توقع پرفور کیا جائے تو یہ تسلیم کرنا برگا کہ آبادی مخلوط ہے مربری

طور پر بوجودہ تعتیم حب ذیل ہے ؛ مانسہو کے تال میں بواق قریباً ایک تمانی فیلی پر

قالبن میں ہندی الاصل قائل کے باقیات بھیے گوج ، محکوم ، وضع ادر کرال دکوہ اکمور ان موروادی وجون اس کے کہاں ہے ، مغرب میں امر کی نیم آزاد دیا سب میں مادی موروادی وجون اور مواتی ادر کو گا در کہ اس ہے ، مغرب میں امر کی نیم آزاد دیا سب میں مادی میں اور مادات میں مادی موروادی وجون کے کہاں ہو کہ موروادی وجون کی اور مواتی ادر کرا کہ دوروادی وجون کے کہاں ہو کہ موراگرد دیں ہیں اور موروادی اور موروادی مورواد اور کی موراگرد دیں ہیں اور موروادی موروادی موروادی کی جس کے کہاں کے کو موروادی موروادی کی جس کے کہاں دوروادی وہون کی جس کے کہاں موروادی موروادی

مواتی کا مات زار کا نعتہ بلے کھینجاجا جگا ہے ۔ شیلان کے ماتھ اس کو زری شراکت اید دامن ہے جوئی ملکوں میں اپنے اپنے دنگ کے مطابق مراد میں اپنے اپنے دنگ کے مطابق مراد مین ہے ۔ بیطے معابرہ کے مطابق مواتی نے مکئی لوئی ، بالائی حبتہ اپنے لئے دکھا اور دمنی حضر سنیطان کے لئے لئے ہا یہ جب فعل کا شنے کا وقت آیا تہ جعتہ دار نے لین حبر کا منظوری کی قرمواتی نے الفات کی فالم معاجرہ کو اُلٹ کر دیا ۔ اِسس کے بعد ایک موسم میں اُس نے گاجریں لوئی اور مستیطان منظم کو میر جُنل دے دیا ۔ اس کے بعد ایک موسم میں اُس نے گاجریں لوئی اور مستیطان منظم کو میر جُنل دے دیا ۔ اس کے بعد یرائس نے شراکت منون کردی ۔ ناولی کہی وقت جنگو میرگالین اب نہیں ہے ۔ یرائس نے شراکت منون کردی ۔ ناولی کا تو ل مغر بیرائس میں مواتی کا می بی تب کی اور دیگر برائیں میں مواتی کا می بی ہے ۔ کیاوت تا ناولی کا تو ل مغر بیر میں مواتی کا می بی ہو لیکن مرسندھ یا ر

کرنے کے بعد سے دو اِنحفاظ پزیر ہے اور اب اپنے بہا بن اقربا سے بہت
کمر ہے ۔ وصد اور کوال ہندو سے ملان موسے بین اور بے ایمان ، چا لباذ اور
بر دل مشہور ہیں ، باہمی د فایازی کی وج سے ، ہما ، و میں مری پر محلہ کوسے کی ماذش کا بنہ علی گیا تھا اور اب اُن میں و ہا بت کا رنگ اگیا ہے ۔ اِسس گارت النال کے بہترین وگی گرح اور کھڑ میں معنی کا شت کا ر، جفاکت کی ان ، مضبوط بہترین وی گرح اور کھڑ میں معنی کا شت کا ر، جفاکت کی ان ، مضبوط میں مناب اور میان مافت کا رہ جفاکت کی وج اور کھڑ میں اور ہمان کی وصلہ مند شہری نہیں اور ہمان کی وصلہ مند شہری نہیں اور ہمان کی دوج کے بیابی اور میان میں مناب کے بغیرہ منابہ می دوج کے بیابی اور میان کی وصلہ مند شہری نہیں اور ہمان کی دوسا مند شہری نہیں اور میں مناب کے بغیرہ منابہ می دوسا میں مناب کے بغیرہ منابہ می دوسا میں میں دوسا میں میں دوسا میں دوسا میں دوسا میں میں دوسا میں دوسا میں دوسا میں دوسا میں میں دوسا میں دوسا میں میں دوسا میں دوس

مذبهاً ب سلان میں - برعقیدہ کے ہندومرت یا مج فیصدی سے ذرا زیادہ میں مملان تعصب سے متراین ادمط قد دقامت لیادر کی اومط سے يقنياً كم ادر شيان ابلكو كنفس مؤول سے تو مقابر سى كا ؟ وصد اوركرال بيت قد من - مدون اور تناول مع مؤت نبس من الرور كمواتي كاعر اور بے دُم میں لین کافان کے سوائیوں میں معبف سبت گرا فریل السان بھی میں وادی ك اكر استندول ك فدوفال الركاكسيكي نبين قردار با صرودي عورتون كى حيثت وم صبي سياوں ميں بالعوم ، قيق جا مُواد لکن بولوں کی بجائے فدت گار بالخصوص سواتيرن مي لكن سواتي ادراتمان زئي عورتين خوستس دعنع بي اور اكتر گرم ستردات مين دميل مين - قبا في اطوارير ايك كماوت ان كاكت لباب سے: · سوال کی محنت تار ، میدون کی عین ، دا کا زاک کی طوالف ، ترک کی مستی و بخودی ا در ترین کی حکومت خود افتیاری" . سواتی کی بوی کمیت کی مزدور ہے ، جدن خاتون اکثریکی پرمان سے اور رات مرویاں عثرتی ہے اور اب او قات وافدا۔ بو کر

والسيس أن ب ولاً ذاك مستورات مجى ما كم ميش وعشرت مين ترك كا بل الوجود اور نا زېردارى كے منتى بين اور ترين محرم زن بين .

إتے مخلف الوس لوگوں کی ساجی عا دات ادر قبائلی رسومات کے فاکر كے لئے بمعداق" سفين جا ہے إسس بحربكياں كے لئے" كانى جگہ دركار ہوگ -ان كا مشترك عفريه ہے كروه سب كے سب فاصى الماعتگذار دعا بالمين . كَفَلَمُ كُلُلُ سَتْدَ وَنَايَابِ بِ مَنَاتًا كَاكُولُ اور فِيرًا أَنْ كَ بِيان فريب اور سازش کاروپ دھار لیتے ہیں اور بیٹیزلدگی ممایوں کا خون کرنے کی بجائے صابراً و تَنَاكُوانهُ مُحنت مَشْقَت كى طرف ما ل ين - بيم بعى خولفيورت ترين بياثرى واديون كى ملكه، وادى اگرود ما زش رستورسش كا در است اور مروقت كمي زكسي فتنه كا کھٹکا لگارتیا ہے۔ ۱۸۹۸ ویں فان کو لا ہور لے گئے اور کرشی نگرانی میں رکھا اور بحال ہونے کے کھوسرصہ بعد تک امن وا مان ر مالکین کوہ مسیاہ کے قبائل کے ساتھ اگرور کی حالیرماز از اسس طرف ہاری شکلات کا بنیادی سبب بی ہے اور ہر وت حوكناً رب ك فرورت ب !

تمتتبالخير

بیشان اور بلوج

Edward Emmerson Oliver

مترجم پروفیسر ایم انور رومان

نباه ٹریڈرز کوئٹہ پاکستان



